

بقلم

عزتلو ابراهيم بك الاسود

المرة الثالثة

١٩٠٦ ١٣٢٢

دليل لبنان

بقلم

عزتلو ابراهيم بك الاسود

صاحب امتياز جريدة لبنان

ومدير معارف متصرفية لبنان سابقاً

المرة الثالثة

١٣٢٢ ١٩٠٦

طبع في المطبعة العثمانية في بعبدا (لبنان)



مقدمة

لما كان اشد ما يفتقر اليه من المعلومات عند كل جماعة من الخلق مرتبطة بنظام واحد ما كان منها يتعلق بالقاب الحكام فيهم وارباب المناصب العالية من اهل الحل والعقد وغير ذلك من امهات المعلومات قد وضعنا هذا الدليل وسميناه ❋ دليل لبنان ❋ تيمناً بذكر الوطن المحبوب آملين ان يفي بما ضمناه قبلاً من المعلومات الخاصة ما لا بد من ادراكه لكل لبناني بالمرغوب وقد اضفنا اليه الان كثيراً من المعلومات العامة التي اقتطفناها من تاريخنا المطول (ذخائر لبنان) ومن قوانين دولتنا العلية وغيرها فجاء بحوله تعالى كتاباً يفتقر اليه غير اللبناني ايضاً وحري ان يسمى بالدليل لدلالته على كل مطلب في لبنان ولاجل تعميم الفائدة عقدنا النية على ترجمته الى اللغة الافرنسية ونشره على حدة وجعلناه خدمة لحضرة الوزير الكبير والمشير الخطير صاحب الدولة مظفر باشا متصرف لبنان النبيل المقصد الحريص على كل ما فيه نفع لوطننا وفائدة حقيقية لابنائه توفيقاً لنيات حضرة متبوعنا السلطان الاعظم ايده الله

﴿ سلاطين آل عثمان العظام ﴾

الاسم	مدة السلطنة يوم	شهر	سنة
السلطان عثمان خان الغازي موءسس السلطنة السنية	١٧	٤	٢٧
« ارخان الغازي فاتح بروسه			٣٦
« مراد خان الاول الغازي			٣٠
« يلدرم بايزيد خان الغازي			١٢
« چلبي محمد خان الغازي			٨
« مراد خان الغازي الثاني			٦
« محمد خان الثاني ابو الفتح والمغازي	١٨	٢	٣١
« بايزيد خان الغازي (الثاني)			٣٢
« ياوز سليم خان الغازي فاتح مصر	٩	٤	١٦
« سليمان خان الغازي الاول المعروف بالقانوني	١١	٥	٤٧
« سليم خان الغازي (الثاني)	١٢	٦	٨
« مراد خان الثالث الغازي	٢٦	١	٩
« احمد خان الاول الغازي	١٤	٤	١٤
« مصطفى خان (الاول)	٢٢	٧	٢١
« عثمان خان الثاني	٤٧	٣	٤٠
« مصطفى خان الاول (مرة ثانية)			١
« مراد خان الرابع الغازي فاتح بغداد			١٧

الاسم	مدة السلطنة		
	يوم	شهر	سنة
السلطان ابرهيم خان	٢١	٨	٤٨
« محمد خان الرابع الغازي		٦	٠
« سليمان خان الثاني			١
« احمد خان الثاني			٤
« مصطفى خان الغازي			٩
« احمد خان الثالث الغازي			٢٨
« محمود خان الاول الغازي			١٥
« عثمان خان الثالث	١٨	١١	٣
« مصطفى خان الثالث	٢٢	٨	١٦
« عبد الحميد خان الاول الغازي	٤		١٥
« سليم خان الثالث الغازي فاتح مصر ثانيةً			٧
« مصطفى خان الرابع			١
« محمود خان الثاني الغازي	١٥	١٠	٣١
« عبد المجيد خان الغازي	٢٨	٧	٢٢
« عبد العزيز خان		٥	١٥
« مراد خان الخامس	٣	٣	



﴿ السلطان ﴾

﴿ عبد الحميد خان الثاني الغازي ﴾

السلطان ابن السلطان السلطان الغازي عبد الحميد خان العالي
المنار البديع المآثر والآثار محقق الاماني والآمال من بلغت في
عهد خلافته الممالك العثمانية الزاهرة مبلغ الكمال وعمت بعنايته
المعارف وامتد ظلها الوارف وقد كانت ولادته السعيدة في يوم
الاربعا الموافق اليوم السادس عشر من شهر شعبان الشريف
لسنة ١٢٥٨ وتبوّأ اريكة الملك العثمانية العالية المنار بالارث
والاستحقاق في يوم الخميس الموافق اليوم الحادي عشر من شهر
شعبان الشريف لسنة ١٢٩٣ ايده الله بالنصر والاقبال ما تلت
الايام الليال آمين اللهمّ امين

﴿ ما يكتب الى حضرات المقامات الرسمية ﴾

(الى مقام الصدارة العظمى)

من جانب العلماء	معروض داعي كمينه لريدركه
من العموم	معروض چاكر كمينه لريدركه
باثناء العبارات	فخامتلو دولتلو .. پاشا حضرتلري

(الى الذوات الذين احرزوا رتبة الصدارة العظمى)

من جانب العلماء	معروض داعيلر يدركه
من العموم	معروض چاكر لريدركه
باثناء العبارات	ابهتلو دولتلو .. پاشا حضرتلري

(الى امير مكة المكرمة والمعزولين)

دولتلو سيادتلو افندم حضرتلري

(الى اغا دار السعادة الشريفة)

دولتلو عنايتلو افندم حضرتلري

(الى مقام السر عسكرية والذوات النائلين شرف المصاهرة السنية)

دولتلو عطوفتلو افندم حضرتلري

(الى ذات السر دار الاكرم)

دولتلو رأفتلو افندم حضرتلري

(الى المشيرين والوزراء العظام)

دولتلو افندم حضرتلري

﴿ الى صاحب رتبة الفريق الاول وصاحب رتبة البالا ﴾

عطوفتلو افندم حضرتلري

(الى الفريق الثاني وذي الرتبة الاولى من الصنف الاول وذي رتبة)
(روم ايلي بكلربكي)

سعادتلو افندم حضرتلري

(الى الميرلوا والمير ميران وذي الرتبة الاولى من الصنف الثاني)

سعادتلو افندم

(الى الميرالاي وذي الرتبة المتمايزة)

عزتلو افندم

(الى ذي الرتبة الثانية من الصنف الثاني ومير الامراء والقائمقام العسكري)
(ومدير الاصطبل العامر)

عزتلو افندي باشا بك اغا

(الى البيكباشي وذي الرتبة الثالثة والقبوجي باشي في المابين الهمايوني)
(وامين الالاي)

رفعتلو بك افندي اغا

(الى ذي الرتبة الرابعة والقولاغاسي والخوجكان واليوز باشي)

فتوتلو بك افندي اغا

(الى من هم دون ذلك من ذوي المامورىات)

حميتلو بك افندي اغا

﴿ الى مسند المشيخة الاسلامية الجليلة ﴾

من جانب العلماء	معروض داعيء ديرينه لريدركه
من العموم	معروض بندهٔ ديرينه لريدركه
باثناء العبارات	دولتلو سماحتلو ... حضرتلري

﴿ الى المعزولين منها ﴾

من جانب العلماء	معروض داعيلريدركه
من العموم	معروض بنده لريدركه
باثناء العبارات	دولتلو فضيلتلو ... حضرتلري
الى صاحب رتبة الصدور	سماحتلو افندم حضرتلري
الى چلبي افندي	رشادتلو افندم حضرتلري
الى صاحب باية استامبول	فضيلتلو افندم حضرتلرى
الى صاحب باية الحرمين الشريفين	فضيلتلو افندم
الى موالي البلاد الخمسة والمخرج والدورية	فضيلتلو افندم
الى المدرسين الكرام	مكرمتلو افندى
الى القضاة	مودتلو افندى

﴿ في مايتقدم بالتشريفات الدولية من الرتب ﴾
﴿ العلمية والسيفية والقلمية ﴾

رتبة الوزارة والمشيرية وصدور الروم ايلي والاناطول والفريق الاول ورتبة البالا

باية استانبول ورتبة الفريق الثاني والرتبة الاولى من الصنف الاول ورتبة روم ايلي بكلربكي

رتبة الحرمين الشريفين والمير لوا والمير ميران والاولى من الصنف الثاني
مولوية البلاد الخمسة ورتبة المير الاي والمتمايزة
مولوية المخرج والرتبة الثانية ومير الامراء وقائمقام العسكر ومدير الاسطبل العامر
رتبة كبار المدرسين والبيكباشي والثالثة والقبوجي باشي
رتبة المدرسين وامين الالاي
الرتبة الرابعة والقولاغاسي
رتبة الخوجكان والخامسة واليوزباشي

﴿ نياشين الدولة العلية ﴾

مدالية

﴿ الامتياز ﴾ مرصع ذهب فضة

احدثه حضرة سيدنا ومولانا السلطان الاعظم السلطان ﴿ عبد الحميد ﴾ خان الغازى

﴿ العثماني ﴾ مرصع اول ثاني ثالث رابع

احدثه ساكن الجنان السلطان عبد العزيز خان

﴿ المجيدي ﴾ مرصع اول ثاني ثالث رابع خامس

احدثه ساكن الجنان السلطان عبد المجيد خان الغازي

﴿ الشفقة ﴾ اول ثاني ثالث

احدثه حضرة سيدنا ومولانا السلطان الاعظم والخاقان الافخم السلطان ﴿ عبد الحميد ﴾ خان الغازي

لفريق النساء على ان الاول والثاني منه مرصعان

﴿ وسام خاندان آل عثمان ﴾

احدثه حضرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان الغازي

﴿ وسام ارطغرل ﴾

احدثه حضرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان الغازي

﴿ وسام الافتخار المرصع ﴾

احدثه ساكن الجنان السلطان محمود خان الثاني

﴿ وسام الامتياز المرصع ﴾

مدالية

ذهب — فضة

احدثه حضرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان الغازي



﴿ اما المداليات فهي ﴾

مدالية محاربة اليونان	مدالية قره طاغ
المدالية التخليصية الفضية	مدالية القارص
مدالية اللياقة الذهبية والفضية	مدالية القريم
مدالية كريت الذهبية والفضية	مدالية سيواستبول
مدالية الصنائع الذهبية والفضية	مدالية بوسنه
مدالية الافتخار	مدالية كردستان
مدالية الامتياز الذهبية والفضية	المدالية اليمنية
مدالية بلونه	مدالية برية الشام وقلعة عكا
مدالية محاربة روسية	مدالية اشقودره

﴿ نظام جبل لبنان ﴾

الذي مُنح من العواطف السنية الملوكانية

« نظام تقرر وضعه في شأن تعديل واصلاح النظام »
« الموضوع لجبل لبنان بناء على انقضاء مدته »

لما كان الاجل المضروب مدة ثلاث سنين للنظام الذي وُضع وللقرار الذي تقدم صدوره بخصوص ادارة جبل لبنان تحصيلاً لاسباب رفاه وامن الرعية التابعين دولتي العلية القاطنين والمستوطنين الجبل المذكور وكان من المقرر انه عند انقضاء المدة المعينة يعاد التذكر في مقتضى الحال وقد انقضت الآن فقد اجري التعديل والتنقيح في بعض المواد الواردة في لائحة هذا النظام وعند عرضها على جناب سلطنتي الاشرف والاستئذان فيها تعلقت ارادتي السنية الشاهانية باجراء مقتضاها على هذا الوجه وبموجبها لزم اعلان النظام المذكور على المنوال الاتي بيانه

(المادة الاولى) يتولى ادارة جبل لبنان متصرف مسيحي تنصبه الدولة العلية ويكون مرجعه الباب العالي رأساً وهو محتمل العزل بمعنى انه لا يستمر في منصبه ما دام حياً . ويكون على عهدته القيام بجميع خطط الادارة الاجرائية متوفراً على حفظ الراحة والنظام في انحاء الجبل كلها وان يحصل منها التكاليف وبحسب الرخصة التي ينالها من لدن الحضرة الشاهانية ينصب تحت عهدته مأموري الادارة المحلية ويقلد الحكام القضاء ويعقد المجلس الكبير ويتولى رئاسته . وينفذ الاعلامات القانونية الصادرة من المحاكم الخارجة القيود التي ستذكر في المادة الثامنة

(المادة الثانية) ينبغي ان يكون للجبل كله مجلس ادارة كبير مولف من اثني عشر عضواً اثنين مارونيين ينوبان عن مديريتي(١) كسروان وثلاثة من مديرية جزين احدهم ماروني والثاني درزي والثالث مسلم واربعة من مديرية المتن احدهم من الموارنة والثاني من الروم والثالث من الدروز والرابع من المتاولة • وعضو واحد درزي من مديرية الشوف وآخر من الروم ينوب عن مديرية الكورة • وآخر من الروم الكاثوليك عن مديرية زحله • ومجلس الادارة هذا يكون ماموراً بتوزيع التكاليف وبحث في ادارة واردات ومصاريف الجبل وبيان آرائه من وجه المشورة فيما يعرضه عليه المتصرف من المسائل

(المادة الثالثة) ينبغي ان ينقسم جبل لبنان الى سبعة قضوات الاول يشتمل على الكورة مع الجهة التحتية والاراضي المجاورة الآهلة باقوام على مذهب الروم الا ان قصبة القلمون التي على ساحل البحر ومعظم سكانها من اهل الاسلام هي مستثناة من ذلك • والثاني يشتمل من شمالي لبنان على جبة بشري والزاوية وبلاد البترون • والثالث يشتمل من الشمالي المذكور على بلاد جبيل وجبة والمنيطرة والفتوح وكسروان الاصلي حتى نهر الكلب • والرابع يشتمل على زحله وضواحيها • والخامس يشتمل على المتن مع ساحل النصارى واراضي القاطع وصاليما • والسادس يبتدىء من جنوبي طريق الشام حتى جزين • والسابع يشتمل على جزين واقليم التفاح • وفي كل من هذه القضاوات السبعة المار ذكرها ينبغي للمتصرف ان ينصب مامور ادارة منتخباً من ابناء المذهب الغالبين هناك عدداً في النفوس او اهمية في الاملاك والارضين الجارية بتصرفهم

---

(١) في بداية تاسيس المتصرفية اللبنانية كانت المديرية بمعنى القائمقامية وكان قضاء كسروان والبترون مديرية واحدة ولهذا ورد في هذا النظام لفظة مديرية عوض لفظ قائمقامية المستعملة الان

(المادة الرابعة) يجب ان تنقسم القضاوات الى نواح على نمط قريب المشاكلة لما ذكر من اقسام القضاوات فيلي كل ناحية مامور ينصبه المتصرف بناء على انهاء مدير القضاء . وان يكون في كل قرية شيخ ينصبه المتصرف بانتخاب اهلها

(المادة الخامسة) قد تقرر امر المساواة بين الجميع في شمول احكام القانون ونسخ والغاء كل الامتيازات العائدة لاعيان البلاد خصوصاً ذوي المقاطعات

(المادة السادسة) يكون في الجبل ثلاث محاكم ذات درجة اولى يقوم كل منها بحاكم ووكيل ينصبها المتصرف ومعها ستة وكلا دعاوى رسميين ينتخبهم الطوائف . ويكون في مركز ادارة الحكومة مجلس محاكمة كبير يتالف من ستة حكام ينتخبهم المتصرف ويعينهم من الطوائف الست وهي المسلمون السنيون والمتاولة والموارنة والدروز والروم والروم الكاثوليك ويلحق بذلك ستة من وكلاء الدعاوى الرسميين لكل طائفة وكيل معين . واذا وقع دعوى لاحد المتمذهبين بمذهب البروتستانت او اليهود اضيف الى المجلس حاكم ووكيل دعاوى رسمي من اهل كلا المذهبين علاوة على الاثني عشر عضواً المار ذكرهم . اما رئاسة هذه المحكمة الكبيرة فيتولاها مامور مخصوص ينصبه المتصرف وان اقتضت حاجات البلاد مزيداً فللمتصرفين ان يضاعفوا عدد المحاكم ذات الدرجة الاولى ولاجراء الحكومة مجراها المنسق لهم ان يعينوا منذ الان الاماكن الحرية بان تكون فيها هذه المحاكم

(المادة السابعة) ان لمشايخ القرى الذين يقومون بوظيفة حاكم الصلح ان يحكموا بالدعاوى التي لا يتجاوز قدرها مئتي غرش حكماً غير مستأنف واما الدعاوى المتجاوز قدرها مئتي الغرش فتري في مجالس المحاكمة ذات الدرجة الاولى . على انه لو عرض امور مختلطة وهي الدعاوى الواقعة بين اثنين مختلفي المذهب وابى ايهما كان قضاء حاكم الصلح فيها لكونه على مذهب المدعى عليه

فتفصال وان قل قدرها الى محاكم الدرجة الاولى. ثم ان جميع الدعاوى ولو وجب فصلها بحسب ماهيتها بغالبية اراء الاعضاء الا ان للمدعي والمدعي عليه المتحدي المذهب ان يردوا الحاكم لاختلاف مذهبه غير ان الحكام المردودين من هذا الوجه لابد من حضورهم المحاكمة

(المادة الثامنة) تقتضي المحاكمة في الدعاوى الجزائية ان تكون على ثلثة وجوه وهي ان يرى دعوى القباحة شيوخ القرى المتقلدين خطة حاكم الصلح وان الجنحة والجرائم تراها المحاكم ذات الدرجة الاولى . وان الجنايات تجري محاكمتها في مجلس المحاكمة الكبير واعلامات الحكم الواجب صدورها من هذا المجلس لا يمكن وضعها موضع التنفيذ ما لم تكمل المعاملات والمراسم الجارية بها العادة في سائر الممالك المحروسة الشاهانية

(المادة التاسعة) ينبغي ان يرى في مجلس تجارة بيروت كل الدعاوى التجارية حتى ان الدعاوى العادية الواقعة بين احد من ذوي التابعية الاجنبية او احد الداخلين في حماية اجنبية وبين آخر من اهل الجبل ترى في المجلس المذكور . على ان المنازعات البادية بين اللبنانيين والاجنبيين متى تأتى فصلها بمعرفة محكمين عن تراض من المتنازعين فيجب والحالة هذه على مأموري لبنان المحليين وقناصل الدول المتحابة الفخيمة ان ينفذوا اعلام المحكمين . وان تعذر تراضي الخصمين على التحكيم في الدعوى واحيلت الى محكمة بيروت فيجب تادية المصاريف على الخاسر دعواه بحسب التعريفة التي وضعها متصرف جبل لبنان وقناصل الدول جملةً واتفاقاً وقد جرى عليها التصديق من جانب الباب العالي . ومن المقرر انه يجب في الصك الحاوي تراضي المتنازعين على اتخاذ محكمين ان ينظماه ويمضياه وفقاً لاصوله وان يسجلاه في محكمة بيروت وفي مجلس المحاكمة الكبير بلبنان

(المادة العاشرة) ان الحكام ينصبهم المتصرفون بخلاف اعضاء مجلس الادارة فانهم ينتخبون بمعرفة مشايخ القرى كما ان انتخاب الشيخ يكون بمعرفة

اهل القرية . ثم ان اعضاء مجلس الادارة يجدد انتخاب ثلثهم كل سنتين ويجوز انتخاب من انقضت مدة عضويتهم

(المادة الحادية عشرة) يجب ان يكون الحكام باجمعهم موظفين وان اقدم احدهم على ارتكاب « الرشوة » او تبين بالتحقيق انه آتٍ ما لا يليق بصفة مأموريته فهو مستحق للعزل بل مستوجب للتاديب على قدر قباحته

(المادة الثانية عشرة) يجب في مجالس القضا على الاطلاق ان تكون المرافعة علنية وان يعهد بضبط الدعوى الى كاتب مخصوص وماعدا ذلك فحيث ان هذا الكاتب يكون مأمورًا باتخاذ سجل لقيود الصكوك المختصة بفراغ وانتقال « بيع » الاموال الثابتة « العقار » فلا تكون هذه الصكوك معمولاً بها ما لم تقيد بحسب اصولها في السجل المذكور

(المادة الثالثة عشرة) ان المتهمين من اهل جبل لبنان بارتكاب الجرائم في غير الوية فمرجع الدعوى عليهم هو اللواء الواقع فيه الجرم. وكذا مرتكبو الجرم من اهالي سائر الالوية داخل نطاق جبل لبنان ينبغي ان تجري محاكمتهم والحكم عليهم بدعاوى جرائمهم في جبل لبنان . وبناء على ذلك فان المجرمين في جبل لبنان سواء كانوا من اهاليه الوطنيين او من نزلائه المعدودين من اهل ديار اخرى اذا فرّوا الى لواء آخر فكما ان على ضابطه ان يمسكهم بمقتضى الاشعار الوارد من قبل ادارة جبل لبنان ويسلمهم اليها كذلك يلزم ادارة الجبل ان تلقي القبض على الفارّين اليه من المجرمين في احد الالوية لبنانيين كانوا او غير لبنانيين وتدفعهم الى اللواء المذكور بموجب اشعار ضابطه . ومامورو الادارة الذين يتسامحون في اجراء الاوامر الصادرة باسترجاع امثال هولاء المتهمين الى المحاكم المنوطة بهم دعاويهم او الذين يجيزون تاخيرات لا يمكن اثبات ابتنائها على اسباب شرعية فتجري عليهم المجازاة بمقتضى قانون الجزاء كسائر الذين يواوون ويخفون امثال هولاء المتهمين عن الحكومة. والحاصل ان العلاقات

اللازم اجراوءها بين ادارة جبل لبنان والالوية المجاورة لما تكون كالمواصلات الجارية والمتخذة دستوراً للعمل بين باقي السناجق في ممالك الدولة العلية

(المادة الرابعة عشرة) ان سبيل المتصرف الى اقرار حفظ الراحة وانفاذ القوانين في الازمنة العادية انما يكون بمعرفة فرقة ضبطية مجموعة من الاهلين بحسبان سبعة نفرٍ تخميناً عن كل الف من النفوس ويجب نسخ سلك الحوالية وابطال نزول الضبطية على البيوت الاعتياض عن ذلك باسباب اكراهية كاستياق المحكوم عليه الى السجن . فبناء على ذلك يمنع مامورو الضبطية بقيد التاديبات الشديدة ان يصادروا اهل البلاد بشي من الاجرة نقداً كان او عيناً . و يجعل للضبطية ملبس رسمي او ازياء مميزة في خدمتهم . وان تبقى طرقات بيروت والشام وصيداء وطرابلس تحت محافظة العساكر الشاهانية الى ان يصدق المتصرف على ان جند الضبطية صاروا اكفاء لاتمام جميع الوظائف المحمولة عليهم في الازمنة العادية . وهذا العسكر يكون لدى المتصرف وبادارته وللمتصرف ان يطلب من الحكومة العسكرية بسورية الامداد بالجنود المنظمة في الاحوال الغير العادية ان دعت الضرورة بعد ان يستشير مجلس الادارة الكبير . و يلزم الضابط المعين بالذات لرئاسة هذا العسكر ان ينظر مع المتصرف في تقرير التدابير الواجب اتخاذها وهو (اي الضابط الموما اليه) ومن كان مختاراً ومستقلاً بامور العسكر المحضة كاجراء الحركات والنظامات الجندية الا ان عليه مدة وجوده في الجبل ان يلزم معية المتصرف و يجري العمل تحت عهدته وفي حال اعلان المتصرف لرئيس العسكر وافادته رسمياً ان قد زال السبب الذي من اجله ورد العسكر الى الجبل يجب عليه اخراجه منه

(المادة الخامسة عشرة) ان الدولة العلية تحافظ على حقها المعلوم بتحصيل و يركوا الجبل المعين الان ثلاثة الاف وخمسمائة كيس وذلك على يد المتصرف على انه يجوز ابلاغ هذا القدر الى سبعة الاف كيس عند

يوءخذ عن كل مكتوب غير متجاوز الخمسة عشر غراماً غرش واحد وغرش اخر عن كل خمسة عشر غراماً تزيد عن ذلك او عن اجزائها

الامكان بحيث ان المال المتحصل يخصص باديء بدء لادارة الجبل ونفقات منافعه العمومية فان فضل منه شيء رُدَّ الفاضل على الخزينة وان اقتضت شدة الضرورة الى تحسين مجرى الادارة مزيداً على التكاليف المعينة فيرجع في تسوية المزيد الى مصاريف الخزينة الجليلة اما واردات البكاليك اي حاصلات الاملاك الهمايونية فحيث انها ليست بداخلة ضمن الويركو فينبغي ادخارها في صندوق الجبل لحساب الخزينة الجليلة على ان السلطنة السنية لا تقوم باداء مصاريف المنشآت العمومية وسائر النفقات غير العادية مالم يتقدم قبولها لها وتصديقها عليها

(المادة السادسة عشرة) يجب تعجيل الشروع في احصاء نفوس اهل الجبل محلاً محلاً وملةً ملةً ومسح جميع الاراضي المزدرعة ونظم خريطة مساحتها

(المادة السابعة عشرة) كل الدعاوي الكائنة بين افراد رهبان الاديرة وخوارنة الكنائس يكون فيها المظنون به او المتهم تابعين للحكومة الرهبانية الا ان تطلب الاسقفيات احالة ذلك الى مجلس الدعوى العادية

(المادة الثامنة عشرة) يمتنع في عموم اماكن الرهبان مطلقاً اجارة اللاجئين اليها من تطلبهم وتتعقبهم الحكومة رهباناً كانوا او من عوام الناس (اه)

ان الثماني عشرة مادة المسرودة آنفاً هي التنظيمات الاعاشية لجبل لبنان يجب اتخاذها دستوراً للعمل الى ما شاء الله تعالى . ومن مقتضى ارادتي القاطعة السلطانية ان يتوفر الجميع على كمال الاعتناء والدقة في اجرائها وتنفيذها حرفاً فحرفاً والحذر كل الحذر من مخالفتها وايذاناً بذلك صدر فرماني هذا العالي الشان وقد كتب في اليوم الرابع عشر من شهر ربيع الآخر لسنة احدى وثمانين ومائتين والف (اه)

التعاريز المتبادلة بين السواحل يوءخذ عن كل منها عشرون بارة اذا كان لا يتجاوز وزنه الخمسة عشر غراماً وعشرون بارة عن كل خمسة عشر غراماً

اسماء متصرفي لبنان الكرام من حين تشكيل المتصرفية الجليلة

الاسم	بدء المامورية	مدة الاقامة		
		يوم	شهر	سنة
داود باشا	١٠ حزيران سنة ٧٧		١١	٦
فرنقو باشا	١٤ حزيران سنة ٨٤		٧	٤
رستم باشا	٩ مارت سنة ٨٩		٨	١٠
واصه باشا	٢٦ مايس سنة ٩٩	٩٩		٩
نعوم باشا	٢٢ اغستوس سنة ٣٠٨			١٠

كانت للسواحل وخمسين غراماً اذا كانت للداخلية

يؤخذ عشر بارات عن كل خمسين غراماً من انموذجات (مساطر) الامتعة





تزيد عن ذلك او عن اجزائها

يؤخذ عن جميع المطبوعات والجرائد عشر بارات عن كل ٧٥ غراماً اذا

مجلس الادارة

الاسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
وكيل الرياسة الميرقبلان مراد بلمع	متمايزة		
عمر افندي الخطيب	مدرس		
سعد الله بك الحويك			
شديد بك عقل			٣
الشيخ يوسف حبيش			
مسعود افندي العازوري			
شكيب بك جنبلاط			
فواد بك عبد الملك			
محمد بك صبرا			٥
نجم افندي الاسود			
الشيخ جرجس العازار			
يوسف بك البريدي	ثالثة		
محمد افندي محسن			

التي لا قيمة لها عما يبلغ ثقله الى ٢٥٠ غراماً ويوءخذ عشرون بارة عن كل خمسين غراماً من الاشياء التي تتجاوز ٢٥٠ غراماً باعتبارها صرة (باكت)

قلم الترجمة

	اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
ترجمان اول	عبدالله افندي الخوري	ثانية		
ترجمان ثاني	جرجس بك زوين	ثانية	٣	
كاتب	اسكندر افندي مسك			
كاتب	الياس افندي حوبك			
كاتب	خليل افندي الحكيم			

قلم التحريرات التركية

مدير	قاصيف بك الريس	اولى ثاني	٤	٣
كاتب اول	المير سعيد ارسلان			
رفيق اول ومترجم	الشيخ اسعد حبيش	ثالثة		
كاتب	ابراهيم بك حكيم	ثالثة		
كاتب	داود افندي ذيب			
كاتب	المير نبيه شهاب			
كاتب	احمدافندي شكري			

قلم التحريرات العربية

مدير	خليل بك الخوري	متمايزة	٤	
كاتب اول	نسيب افندي الخوري	ثالثة		
كاتب	عبدالله افندي صالح			
كاتب	اسعد افندي صعب			
كاتب	احمد افندي الخطيب			

الاصدقاء هم الذين اذا دنوت منهم دانوك واذا بعدت عنهم داعوك واذا استعنت بهم عضدوك وان اصطعبت اليهم رفدوك

قلم التحريرات الاجنبية

	اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
مدير	فرنسوا دياب افندي	متمايزة		٣
باش كاتب	فرنسوا افندي خوري			
كاتب	بطرس افندي الخوري			
كاتب	يوسف افندي معتوق			

قلم الاوراق

	اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
مدير	نخله بك الخوري	متمايزة		
كاتب اول	خليل افندي عيد			
مقيد	اسكندر افندي جاويش			
مقيد	حبيب افندي جلخ			
مقيد	الشيخ رشيد حمدان			
مقيد	يوسف افندي بشاموني			

قلم مجلس الادارة

	اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
كاتب اول	بولس افندي زين			
كاتب ثاني	امين بك طايع			
كاتب ثالث	نجيب افندي الخوري			
كاتب رابع	المير منذر شهاب			
كاتب خامس	الياس افندي حسون			
كاتب سادس	سليم افندي نهرا			
كاتب سابع	نجيب افندي عيد النجار			

اذا سمعت احد بالنميمة على الغير فلا تشاركه في سوء كلامه
لا تنقل كلام السوء الى احد لئلا تصير مفتاح الفتنة

مالية

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
محاسبه جي حسين حشمت افندي	اولى ثاني	٣	
قلم المحاسبة			
باشكاتب يوسف بك صعب			
كاتب ثاني اسكندر افندي باز			
كاتب ثالث رشيد افندي صعب			
كاتب رابع داود افندي نحول			
كاتب خامس طانيوس افندي ابو سماح			
امين الصندوق اسكندر افندي جلخ			
معاون امين الصندوق ابراهيم افندي سليمان			
كاتب املاك اميرية شكري افندي اسلامبولي			
عدلية			
وكيل مدعي عمومي سليم افندي باز		٤	٤
دائرة الحقوق الاستئنافية			
الرئيس سليم افندي ثابت	ثانية		
ع الشيخ يوسف افندي الخطيب	مدرس		
رشيد بك الرامي	ثالثة		
الشيخ سعيد حمدان			
الياس افندي الخوري			
الياس بك الباشا	ثانية	٤	
السيد علي افندي الحسيني			
اسكندر بك البارودي			

اداب المعاشرة هي البشاشة وكتمان السر وحسن الخلق والخصال
وملازمة الصدق ومساعدة الصديق عند الحاجة وابداء النصيحة ومواصلة

دائرة الجزا الاستئنافية

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
الرئيس مصطفى بك عماد			
عبد الجليل افندي الخطيب			
الشيخ الياس كسبار			
محمد بك زين الدين	متمايزة		٣
الياس افندى بركات			
ابراهيم بك مسلم	ثالثة		
علي افندى الحاج			

قلم دائرة الحقوق

كاتب اول يوسف افندى ملاط			
كاتب حسين افندى عبد الصمد			
كاتب ملحم افندى خلف			
كاتب بولس افندى المنود			
كاتب يوسف افندي الياس صعب			
كاتب اتهام نجيب افندي باز			
كاتب اتهام الشيخ وديع تلحوق			

قلم دائرة الجزا

كاتب اول الياس افندي الشويري			
كاتب ابراهيم افندى ابو حمرا			
كاتب رزق الله افندى حموضه			
كاتب اسكندر افندي ابستني			

الزيارة والعيادة والاخلاص في الوداد في السراء والضراء وتقليل المزاح وصون اللسان مع طهارة الجنان والمعاملة باللطف واعتبار الصديق كالنفس

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
كاتب عبده افندى ابو خير			
كاتب السيد حسن افندي الحسيني			
متفرقة			
مديرقلم التذاكر والبسابورت سليم بك بلان			
باشكاتب مسعد بك مسعد			
كاتب يوسف افندى المنود			
كاتب الشيخ سامي العازار			
ادارة مركز التلغراف			
مدير قيصر افندى جلخ			
مامور الياس افندى مراجل			
مامور مركز بتدين سعيد افندى المعمارسي			
دائرة الهندسة			
سر مهندس اميل افندى خاشو			
مهندس كسبار بك			
معاون مهندس ييار افندى			
كاتب خيرالله افندى خيرالله			
هيئة عساكر لبنان المنظمة			
ميرالاى بربر بك الخازن	متمايزة		
مفتش فواد بك	متمايزة		
بكباشي طابور ثانى ملحم بك الخوري			٤

والاغضاء عن الزلل وهجر النفور والملل وكظم الغيظ والغضب وممارسة العفة والادب

اسماء		رتبة	عثماني	مجيدي
الاي اميني	سعيد بك البستاني			
قولاغاسي موسيقى	فتجنسو افندى			٤
قول اغاسي طابور اول	سعيد بك عماد		٤	٤
قول اغاسي تفنكجي	احمد افندي العريس			٤
قول اغاسي مركز بتدين	الشيخ سليم العازار			٤
قول اغاسي طابو ثاني	المير فايز شهاب			
قول اغاسي	داود افندي بطرس			٤
قول اغاسي	خليل بك طرابلسي			
قول اغاسي سر ياور	خليل بك الاسود		٤	
قول اغاسي	فواد بك شقير			
كاتب طابور اول	المير سامي شهاب			
كاتب طابو ثاني	جرجس افندم افرام			
ملازم اول في المخزن	طانيوس افندي نايل			
ملام ثاني بير قيدار	سليمان افندي معوشي			
معاون الاي	المير مالك شهاب			
معاون كاتب الاى	المير رشيد شهاب			
معاون ضابط مخزن	نعيم افندى ابو غندور			
باشجاويش الاي	عبود اغا عساف			

طاقم الموسيقى

ملازم اول	حمود افندى ابو زكي			
ملازم ثاني	امين افندى يونس			

اذا سارّك احد فاياك افشاء سره فان صيانة السر من مقتضيات الناموس الطبيعي

مجلس الالاي

اسماء		رتبة	عثماني	مجيدي
الرئيس مير الاي	بربر بك الخازن	متمايزة		
بكباشي	حميد بك تلحوق			
بكباشي	ملحم بك الخوري			٤
الاى امبني	سعيد بك البستاني			
قول اغاسي سر ياور	خليل بك الاسود	٤		
يوز باشي	سعيد بك حماده	٤	٤	
ملازم اول	سعيد افندى مرهج			
ملازم ثاني ياور	الشيخ خليل الخازن			

الطابور الاول

الفرقة الاولى	ملازم اول الميرنجيب شهاب			
	ملازم ثاني سعيد افندى البيطار			
الفرقة الثانية	يوز باشي عثمان بك عبد الملك	ثالثة		٤
	ملازم اول عبدالله اغا الحج			٥
	ملازم ثاني مزهر افندي مزهر			
الفرقة الثالثة	يوز باشي رشيد بك مزهر			
	ملازم اول سعيد افندي مرهج			
	ملازم ثاني المير مراد ابي بللمع			
الفرقة الرابعة	يوز باشي شكري افندى الجلخ			
	ملازم اول فرح اغا الخوري			

لا تتعرض لما لا يعنيك لئلا تسمع ما لا يرضيك

لاتكن مهذارًا لان عقل الرجل يستدل بقلة مقاله

	اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
	ملازم الشيخ انطون الخازن			
الفرقة الخامسة	يوز باشي سعيد بك حماده		٤	٤
	ملازم اول يوسف اغا مخول			
	ملازم ثاني قاسم اغا العرب			
	ملازم ثاني حنا بك حنا ظاهر			
	الطابور الثاني			
الفرقة الالى	يوزباشي حليم بك شقير	ثالثة		
	ملازم اول ابوحسين افندي طايع			
	ملازم ثاني الشيخ وهيب حبيش			
	ملازم ثاني اغا عواد			
الفرقة الثانية	يوز باشي داود افندي يوسف سعد			
	ملازم اول قاسم بك اليوسف حماده			
	ملازم اول سمعان اغا بولس			
	ملازم ثاني الشيخ خليل الخازن			
الفرقة الثانية	ملازم ثاني الشيخ نسيب حبيش			
الفرقة الرابعة	يوز باشي الشيخ رشيد حبيش			
	ملازم اول جرجس افندي فرحات			
	ملازم ثاني الشيخ سليم معوض			
	ملازم ثاني الشيخ اسعد العازار			

احترس من ان يكون حديثك ناشفاً بل فليكن مقتصراً مفيداً لا طويلاً مديداً

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
طاقم سواري			
يوز باشي نجيب بك معلوف			
ملازم ثاني الشيخ عباس عبد الملك			
محافظو الطرق			
طريق جبيل قولاغاسي الميرفايز شهاب			
طريق جونيه يوزباشي داود افندى سعد			
طريق صيدا قولاغاسي داود افندى بطرس			٤
طريق الشام يوزباشي عثمان بك عبد الملك			
طريق انطلياس ملازم ثانى الشيخ انطون الخازن			

٧٧٠ عدد افراد عساكر لبنان

اطباء مركز المتصرفية

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
طبيب اول نجيب افندي الاصفر			
طبيب مركز بتدين داود افندي مشاقه	ثالثة	٥	
طبيب مركز بعبدا فارس افندى ملاط		٤	
معاون وكاتب طبيب سليم افندى ذيب			
صيدلي جرجي افندى المالطي			
ممرض ابراهيم افندي عيد			

كن غوثاً للفقير والمسكين وناصراً للضعيف

لا تمدح نفسك ولا تتفاخر باصالك وفصلك ولا بعلمك وغناك

﴿ مامور حبس مركز المتصرفية ﴾

مدير	سليمان افندي فهد
مامور	عبد الكريم اغا العرب
مامور	داود افندي فرام
مامور	الشيخ علي ابو علوان
مامورة حبس النساء	زهره شكرالله

مامورو سراي

مامور سراي بعبدا اسكندر افندي الشويفاتي
مامور سراي بتدين الياس اغا ابو شقرا

﴿ مامورو اصلاح الطرق ﴾

مامور		نجم اغا مزهر
ناظر نمروجيه	قضاء الشوف	امين افندي فارس حمد
« «	قضاء جزين	جرجس افندي الحداد
« «	ناحية المتن الاعلى	يوسف افندي كنعان
« «	المتن الشمالي	انطون اغا يوسف شاهين
« «	قضاء كسروان	الشيخ حرب الخازن
« «	قضاء البترون	سعيد افندي معوض
« «	قضاء الكورة	سليم افندي الملكي
« «	قضاء زحله	دعيبس افندي البريدي
« «	صيدا	الياس افندي شاهين
« «	دير القمر للدامور	مخايل افندي الحداد

احذر من ان تبصق او تكثر من الالتفات او تضع اصابعك بفمك او تمد
لسانك او تفقع اصابعك او تضحك ضحكاً عالياً او تستهزئ بغيرك او

﴿ قضاء الشوف ﴾

قائمقام	المير توفيق ارسلان
مدير المال	محمود بك تقي الدين
باشكاتب التحريرات	الشيخ سعد عبد الملك
معاون	رشيد افندي كنعان
مامور تلغراف	محمد افندي جلول

﴿ هيئة المحكمة البدائية ﴾

الرئيس محمد افندي ابو عز الدين

عضو حسن افندي الخطيب رتبة (ثالثة) عضو اسكندر افندي حنا سليمان

باشكاتب الشيخ فواد العاذار كاتب ثاني سامي بك عماد

كاتب ثالث محمد افندي الدويك كاتب رابع مخول افندي نجيمه

كاتب خامس الشيخ دعاس عبد الملك كاتب سادس علي افندي عباس عبد الصمد

كاتب سابع عبد المسيح افندي معوشي

﴿ هيئة الضابطة ﴾

يوز باشي	رشيد بك مزهر
ملازم ثاني	الشيخ نسيب حبيش
مامور السجن الاول	خطار بك حماده
مامور ثاني	عبدالله افندي انطونيوس البستاني

تلعب برجليك او تحول ظهرك للحاضرين او تمد رجليك امامهم او تقلم اظافرك لديهم ولا تستعمل الفاظاً بالامر والنهي

القرى الملحقة بمركز القضا رأساً

قصبة بعقلين

محرر مقاولات عباس افندي عبد الصمد

النواحي الملحقة

ناحية الشوفين

مدير فواد بك جنبلاط ثانية

رفيق محرر مقاولات مسعود افندي الحسن

القرى الملحقة

المختاره . بطمه . المعاصر . نيحا . جباع . الخريبه . بعذران . باتر . حارة جندل . عماطور . عين قني . مرستي . الجديده . السمقانية . عين النور . مزرعة الشوف . الكحلونية بيقون . عنبال . عثرين . غريفه . مرج بسرى

ناحية الغرب الاقصى

وكيل المديرية حسن اغا ابو شقرا مجيدي ٥

رفيق محرر مقاولات المير محمود ارسلان

القرى الملحقة

قصبة الشويفات

عين كسور . الفساقين . عرامون . مراحول . بشامون . دير قوبل والمريجات . عين عنوب . خلده

اكتشف فن الطباعة على الحروف الرصاصية حنا غوتنبرغ سنة ١٤٥٦ وكان اول كتاب عني بطبعه التوراة باللاتينية

﴿ ناحية اقليم الخروب ﴾

مدير الشيخ سليم العاكوم

رفيق محرر مقاولات رشيد افندي شعبان

﴿ القرى الملحقة ﴾

بسابا · كفرمايه · الجلالية · البرغوثيه · الزعرور يه · الحجاجيه · حارة ظهر السودا · جون · داريا · خربة المرح · البرجين · الجيه · مقصبة وقصو به · الزعرور · الزيتونيه · عانوت · مزرعة عين الحور · مزرعة خوبة بسري · بكيفا ومزمورا · حصروص · مزرعة تريلا بنمره · المشيمه بماصير البقسه والسيار · بكشتين · ظهر المغاره · بقعون و بقعون · الدلهمية والرزانيه · الدبيه · برجا الخخينه وقتلة عيسى · اللاهبيه · البطال · علمان العانسيه · يزينا · المغنيه · اسكندرونا · كترمايا · شحيم · عين الاسد والشميس · المريجات · شمعرين · الزير · سبلين الجيليه الوردانيه المغيريه دلهوم · القريعه · مجدلونا · الرميله · مزبود · المختفره · وادي أبو يوسف

﴿ ناحية العرقوب الاعلى ﴾

مدير الشيخ حميد العيد

رفيق محرر مقاولات شاهين افندي صالح

﴿ القرى الملحقة ﴾

عين زحلته · البصيل · الورهانيه · كفره · اغميد · بمهريه · عين عابد وخلة عقيلته · العديس

اول من اشاع في بحارنا الابرة المغناطيسية العرب وذلك في القرن الثاني عشر وقد اوقفهم على اسرارها الصينيون

﴿ ناحية العرقوب الجنوبي ﴾

مدير جميل بك عماد

رفيق محرر مقاولات مصطفى افندي ابو غانم

﴿ القرى الملحقة ﴾

بثلون الفوقا والتحتا . القليعا . عين وزين . بصنيه . بريح . الباروك الفريديس . كفرنبرخ . عين عزيمه . الفوار

﴿ ناحية العرقوب الشمالي ﴾

مدير امين افندي الحلاق

رفيق محرر مقاولات حبيب بك المعوشي

﴿ القرى الملحقة ﴾

عين داره . العزونيه . الجمايل . شمسيه . المريجات . البيوه والخريبه كفرنيس . مجد المعوش . وادي الست . زحنان . بودين . شويت الفوقا شويت التحتا . بفقتا . مسقيتا

﴿ ناحية الغرب الشمالي ﴾

مدير بطرس بك بشاره كرم

رفيق محرر مقاولات ملحم افندي مبارك

﴿ القرى الملحقة ﴾

سوق الغرب . عكين . عين الرمانه . الكحاله والرجوم . بخشتيه . بدادون . بلبيل دفون . الرجوم . القماطيه . عين الجديده . بسوس . حارة سالم . حومال . رجالا مزرعة محمود

في دي ارزو الراهب البندكتي اخترع في القرن الحادي عشر السلم الموسيقية التي بنيت عليها صناعة الموسيقى الشائعة اليوم

❋ ناحية الغرب الاعلى ❋

مدير　　　الشيخ داود ملحم تلحوق

رفيق محرر مقاولات علي افندي عساف

❋ القرى الملحقة ❋

عاليه · عيناب · بيه ور · شملان · كيفون · عيتات · مجدليا · مزرعة بجواره · الغابون

❋ ناحية الجرد الجنوبي ❋

مدير　　　الشيخ اسكندر الخوري

رفيق محرر مقاولات طانيوس افندي ابو حرب

❋ القرى الملحقة ❋

بحمدون · بطلون · عين القريديس · دوير الرمان · عين الحلزون مزرعة النهر · مغارة الفوقا والتحتا · شرتون · رويسة نعمان · شوريت · بسرين كفرعميه · حبرمون · الجوز حماه · التعزانيه · رشميا · مرج شرتون عين تراز · دير سير · عين مرعي

❋ ناحية الجرد الشمالي ❋

مدير　　　انيس بك عبد الملك

رفيق محرر مقاولات ملحم الشيخ عبد الملك

❋ القرى الملحقة ❋

بتاتر · شانيه · مجدالبعنا · بدغان · شارون · معصريتي · وادي بدغان المشرفه · الرملية · وطاشارون · نصف عين صوفر القبلي والفاصل طريق الغربات

الفضل في اختراع آلة الفونوغراف عائد الى اديسون الاميركي الذي توصل الى اكتشاف اصراره سنة ١٧٧٨

﴿ ناحية المناصف ﴾

مدير شريف بك نكد

رفيق محرر مقاولات حسين افندي ابو خزام

﴿ القرى الملحقة ﴾

كفرحمل · مغيره دو ير بصنيه · عميق · كفرحيم · كفرفاقود · غابة جعفر · دميث والجبيري والجربان · وادي بحليه · كفر قطره الكنيسه · دركوشه · بشتفين · دير بابا · بنويته · مرجبال · الجاهليه · البقيعه

﴿ ناحية الشحار ﴾

مدير الامير حسيب شهاب

رفيق محرر مقاولات ناجي افندي عون

﴿ القرى الملحقة ﴾

عبيه · كفرمتى · البنيه · عين درافيل · دفون البوم · دير الناعمه · الناعمه · سلفايا · بوار الدين · كليله · بعورته · معلقة الدامور · العتيقه

﴿ قضاء المتن ﴾

قائمقام	كنعان بك الضاهر	ثانية
مدير المال	سليم افندي الفاخوري	
مدير التلغراف	عزيز افندي نحول	

اول منطاد (بالون) اصطنعه الاخوان منغلفيه الفرنسيان وجرباه في انوناي في ٥ حزيران سنة ١٧٨٣ فارتفعا فيه الى الجو

هيئة المحكمة البدائية

الرئيس	سليم بك المعوشي	
عضو	نجم افندي عز الدين	
عضو	الشيخ جرجي نقاع	ثالثة
كاتب اول	ابراهيم افندي صالح	
كاتب ثاني	ملحم افندي شعيب	
كاتب ثالث	سعيد افندي جباره	
كاتب رابع	مطر افندي الرامي	
كاتب خامس	شكري افندي بحول	
كاتب سادس	المير سعد الدين بللمع	
كاتب سابع	حسين افندي صبرا	
محرر مقاولات	المير فارس شهاب	

هيئة الضابطة

يوز باشي	الشيخ رشيد حبيش
مرشح ضابط	الشيخ تامر عبد الملك
مامور الحبس	اسعد افندي ناصيف

القرى الملحقة بمركز القضاء راساً

برمانا · قنابة برمانا · بيت مري · عين سعاده · المنصوريه المسقى · القابه · الخلة · المكلس · الجديده · الديشونية · الدكواني الزلقه · الغويصات · القباريه · العاريه · ياقوت سن الفيل · القنايه · البوشريه · سد البوشريه · المنقلة · حارة شلهوب · حارة وازن · ظهر بصاليم · حارة الشيخ · البقسي · بعبدات · سفيلة بعبدات · جورة البلوط · الدوار والعيرون · العيون

سنة ١٨٣٠ انشأ الانكليزي استيفانسون اول قطار حديدي للمسافرين بين ليفربول ومانشستر

مزهر • المجدوب • مرجبا • نابيه • بنابيل • عين الصفصافه • بحنس • رومه • زرعون • الزاهريه • قنابة صليما • القعقور • المتين • عين طورة المتين • المروج • عين الزيتونه • الوطا • الغبيري • برج حمود • مجدل ترشيش مشيها ونبع ابو درغم • وادي العرايش

﴿ ناحية المتن الاعلى ﴾

مدير الميرموسى بللمع

رفيق محرر مقاولات وديع افندي الرامي

﴿ القرى الملحقة ﴾

حمانا • قبيع • الخريبة بعلشميه • العباديه • عاريا • فالوغا • الجويقات القلعة • بتبيات • دير خونا • البقله • دير الحرف • زندوقه • بتعلين الشبانيه • قرطاضا • القريه • راس الحرف • رويس البلوط • الملاليه شويت • المزيرعه • وادي الدلم • بحالا • بتخنيه • بمريم • الحصحيص الخلوات • قتاله • الشميسه • العقيبه • راس المتن • الكنيسه • ارصون عين حماده • حاصبيا • حزرته • قرنايل • العربانيه • بزيدين • صليما • جورة ارصون • الدليبه • ترشيش • جوار الحوز • الرميلة كفر سلوان نصف عين صوفر الشمالي والفاصل طريق العربات

﴿ ناحية بسكنتا ﴾

مدير نسيب بك عقل

رفيق محرر مقاولات يوسف افندي حبيقه

﴿ القرى الملحقة ﴾

بسكنتا • كفرعقاب • وادى الكرم • كفرتيه • قاعفريم • عين القبو • المشرع • ز بوغه • نهر بقعاتا • وادى العرايش الشمالي

ان اول آلة للخياطة سبق الى اصطناعها الياس هوف الاميركي من كمبريدوج بورت سنة ١٨٤٦

﴿ ناحية القاطع ﴾

مدير　　　المير قيصر يوسف بللمع

رفيق محرر مقاولات نجيب افندي نصار

﴿ القرى الملحقة ﴾

بيت شباب · بكفيا · بحرصاف · انطلياس · القربكه · المياسه · المطيلب · مزرعة يشوع · حملايا · دير شمره · قرنة شهوان · دير عوكر · زوق الخراب · ديك المحدى · الككو · العطشاني الشاوى · شويا · وادي شاهين · ضبيه قرنة الحمره · عين العلق · دير طاميش · عين الخرنوبه · ساقية المسك عين القش · الخضيرة · حارة · البلانه · زكريت عين عار · الحبوس · عين التفاحه · المحيدثه · السفيله · ابو ميزان · الشميس · النقاش

﴿ ناحية الشوير ﴾

مدير　　　خليل بك غصن

رفيق محرر مقاولات جرجس افندي رستم

﴿ القرى الملحقة ﴾

الشوير · الخنشاره · عين السنديانه · شرين · بتغرين

﴿ ناحية الساحل ﴾

مدير　　　المير فريد عبدالله شهاب

رفيق محرر مقاولات اسكندر افندي ابو ياغي

﴿ القرى الملحقة ﴾

بعبدا · كفرشيما · بسابا · شياح · برج البراجنة · شعبانه · وادي شحرور الفوقا

اعلن داغير المصور الافرنسي سنة ١٨٣٩ اكتشافه بطريقة التصوير الشمسي على الصفائح

وادي شحرور التحتا · بطشيه الفوقا · بطشيه التحتا · سبنيه · السحيمة · اللويزه · حارة الست · بير حسن · الاوزاعي · حدث · حارة حريك · ليلكه · تحويطة الغدير · حارة البطم · الحازمية · عين الرمانه · تحويطة النهر · المرداشه

قضا كسروان

قائمقام	المير يوسف اسمعيل	متمايزة
مدير المال	عباس افندي اصاف	
كاتب التحريرات	سليم افندي الاشقر	
مدير التلغراف	المير قيصر شهاب	

هيئة المحكمة البدائية

الرئيس	اسكندر افندي صفا	
عضو	حنا افندي شقير	
«	حمود افندي ناصر	
كاتب اول	يوسف افندي رستم	
كاتب ثاني	مسعود افندي مسعود	
كاتب ثالث	كرم افندي طنوس	
كاتب رابع	نمره افندي الجر	
كاتب خامس	اسكندر افندي ساروفيم	
كاتب علاوة	الشيخ نجيب لطوف	
كاتب علاوة	منصور افندي زوين	
محرر مقاولات	اسكندر بك اصاف	عثماني ٤

اخترع الاب اليسوعي اثناسيوس كيرخر سنة ١٦١٦ الفانوس السحري ووصفه وصفاً وافياً في كتاب دعاه صناعة النور والظلمة

﴿ هيئة الضابطة ﴾

يوز باشي شكري افندي جلخ

ملازم اول فرح اغا الخوري

مامور السجن عباس افندي الشدياق

﴿ القرى الملحقة بمركز القضا راساً ﴾

غزير . بيت خشبو

رفيق محرر مقاولات في مركز غزير بطرس افندي زين

﴿ ناحية جبيل ﴾

مدير طانيوس بك فرنسيس

رفيق محرر مقاولات كرم افندي شاهين كرم

﴿ القرى الملحقة ﴾

جبيل .جورة القطين وبكركز . شموت . عين كفاع . غبالين كفركده *بخعاز *المنصف * بالين* عميشت* نهر ابراهيم *فتاح الميز شعبيا الفوقا *معشيق * بلاط * قرطبون * زير نهر ابراهم *حرف التحتا مضاميط * الحالبيه * اده * وادي الكلب * رحيمة صنور * معاد * بجه الريحانه * فغال * البرباره * شيخان * غرزوز. الجميل . مهرين * حالات جاب والمراح والدوير *شعبيا التحتا * سيران * كفركلاس * دير مستيتا حرف الفوقا * عاليتا * صبرين * بكونا وصوراتا * كفرحتى و بيت غزال كفرمسحون * كفرقواس * فتاح النصارى * دير البنات * حبوب الراموط *عبيدات * جدايل * كور الهوا * حصارات * ساقية الخيط

الشطرنج لعب الملوك وملك الالعاب وضعه صصه احد براهمة الهنود وحكمائهم في اوائل القرن الخامس للمسيح

دملصا * غلبون * وطا البان * دير ماد * شحرور * البريج * كفرزبونا
جنجل * حارة جهجاه * بحرين * عيدمون * فرفين * راسكيفا * شامات
عربة غلبون * حصرايل * الكفر * وادي الحامين * عينات * وادي العذر

﴿ ناحية المنيطره ﴾

مدير الشيخ محمد الحاج اسعد
رفيق محرر مقاولات حسين افندي ضاهر

« القرى الملحقة »

بشلي * بشتيلدا وعين الشمس * جربتا وبركة جحولا * راس قسطا
ارنيا * الحصون * فدار العليا * جحولا * مراح الصغير * علمات * زبدين
المغيرة * المنيطرة * مزرعة السياد * حصن * معاد * طورزيا * بالحص * زمر
فرحة بزيون * كفرشبوع * نبع طورزيا * لجدل * عين الجرين * عين الدلبه
الصوانه * مشان * حلقة التينة * سقي فرحة * فتاح الصليمه * الحميرة المعادن

﴿ ناحية جبيل العليا ﴾

مدير اسكندر بك الخوري
رفيق محرر مقاولات الشيخ يوحنا ابرهيم الخوري

« القرى الملحقة »

مشمش * لحفد * جاج * ترتج * دير ميفوق * حاقل * هابيل الكفر
قتري * كفرشله * اهمج * سقي لحفد * دير القطار * الخاربة * بجديدات
كفون * بنتاعل * كفربعال * فدار التحتا * مرعيا * جنة كفرحيان

اختراع المكرسكوب (المجهر) ابتدر اليه الهولندي زكريا جنسن
سنة ١٨٩٠

﴿ ناحية جرد جبيل ﴾

مدير سليم افندي منصور (في العاقورة)

رفيق محرر مقاولات بولس افندي الخوري

﴿ القرى الملحقة ﴾

العاقورة * قرطبا * لاسا * شوانا * افقا * مرعيتا * الغابات * مزرعة بيت بره * قرقريا * قهمز

﴿ ناحيه غسطا ﴾

مدير خليل بك اصاف ثانية

رفيق محرر مقاولات اسكندر افندي نجيم

﴿ القرى الملحقة ﴾

غوسطا * عشقوت * وطا الجوز * اعبه * حريصا * عرمون * حياطه جورة مهاد * عين الصليه * دلبتا * فيطرون * بقعاته عشقوت * رعشين درعون * شحتول * معراب * الجديده * بزمار * بطحا

﴿ ناحية الزوق ﴾

مدير الشيخ يوسف فرنسيس ابو جبر الخازن

رفيق محرر مقاولات يوسف افندي ابو شيبان

﴿ القرى الملحقة ﴾

زوق مكائل * زوق مصبح * سهيله * بلونه * داريا * مجلتون عين طوره * عين الريحانة * جعيته * رام ابو دفن

اول من اتخذ النظارات الفلكية لرصد الكواكب الاستاذ غليلاي الشهير سنة ١٦٠٩ وكان الراهب روجاريا باكون سبقه في ذكر ذلك القرن الثالث عشر

ناحية جرد كسروان

مدير الشيخ يوسف فرنسيس نادر الخازن
رفيق محرر مقاولات الشيخ فندي الخازن

« القرى الملحقة »

كفرذبيان * كفرتي الوسطا * بقعاته كنعان * حراجل * ميروبا * جورة جمعة * بقعوتة * حارة حراجل * القليعات * فاريا * ريفون

ناحية الفتوح

مدير اسكندر افندي زياده
رفيق محرر مقاولات خليل افندي زياده

القرى الملحقة

طبرجا * كفرياسين * بوار * عقيبه * بقاق الدين * فوالى * فتقا مهيبيت * غدراس * قلعة الحمرا * الصفرا الحصين * كفور * عودة الفوقا هرهريا * فطين * الغيني * جورة ترمس * بحاره * العذره والعذر * ادمه عودة التحتا * زيتون * المعيصره * الزعيتره * غباله * كفرشحام * حلان زنعار * بزحل * غوشريا * حقلة الحاج علي * جورة بدران * الرويس عين جويا * عين سجاع * العويبه * نهر الحصين * حدشيت * نهر الذهب يحشوش * كفرجريف

ناحية جونيه

مدير الشيخ رشيد صالح الخازن

الملك كدموس اليوناني اخترع حروف الكتابة المعروف بالابجدية وقيل انه اشاعها فقط في القرن الخامس عشر قبل المسيح

﴿ القرى الملحقة ﴾

جونيه * صربا * غادير * شننعير * ساحل علما * حارة صخر

مامور شمسطار	حيدر افندي حسن عواد	

﴿ قضا البترون ﴾

قائمقام	حبيب بك البيطار	ثانية
مدير المال	سالم افندي هراوي	
كاتب التحريرات	ابرهيم افندى الخوري	
مدير التلغراف	سليم افندى عيسى	

﴿ هيئة المحكمة البدائية ﴾

رئيس	انطون بك الخوري
عضو	ابرهيم افندى بشير
عضو	حسين افندي الحاج يوسف
كاتب اول	ابرهيم افندى العلم
كاتب ثاني	فارس افندى بولس
كاتب ثالث	نخله افندى ضومط
كاتب رابع	الشيخ سليمان ابو صعب
كاتب خامس	يوسف افندى الخورى
كاتب سادس	عساف افندى الخورى
كاتب سابع	جرجس افندى مهوس

﴿ هيئة الضابطة ﴾

ملازم اول	سمعان اغا بولس

ظهرت اول دراجة (بيسكلات) سنة ١٨٨٠ وكانت تعرف باسم مخترعها روفر

مامور السجن ابراهيم اغا نادر

ناحية حصرون

مدير الشيخ يوسف راجي عواد

رفيق محرر مقاولات سليم افندي شمعون

القرى الملحقة

حصرون * حدث الجبه * بقرقاشه * بزعون * براعنه * بقاعكفره الهصيص

ناحية البترون

مدير اسعد بك ضو

رفيق محرر مقاولات توما افندي الشدياق

القرى الملحقة

البترون * كوبه * فرنعون * سمار جبيل * كفرحق . عبرين * راشكيدا سلعاتا * كفرعبيدا * اده . جديرا * شبطين * جربتا * كفيفان * عرطز شوبت التحتا * شويت الفوقا * بسبينا * وطا سفريتا * مراح الزيات بقسميا * ظهر ابو ياغي * مراح شديد * غوما * عبد اللي * تحوم * بجدرفل كور الجندى * تولا زان * كفرحي * جبل كفرخلص * الكرامي البقيعه * ظهر المكن * نقريا * تنوري * راشانا * برار يجه * بجران دير كفيفان صورات

ناحية قناة

مدير الشيخ عقل ابو صعب

رفيق محرر مقاولات " " "

اصطنع الاميركي بنيامين فرنكلين اول قضيب للصاعقة سنة ١٧٧٢

﴿ القرى الملحقة ﴾

قناة * بنهران * بجبوش * متريت * رشدبين * مغر الاحوال * الحسين بلا * برحليون * دير بلا * الزكرك * طرزا * قدابور * المجدل عبدين المدقور * نيحا

﴿ ناحية اهدن ﴾

مدير سليمان بك افرنجيه

رفيق محرر مقاولات يوسف افندي الخوري يواكيم

﴿ القرى الملحقة ﴾

اهدن بلحصي * مزرعة بيت شومار * عين بقره * راس كيفا * كفرفو بنشعي * كرم سدي * اجبع * بسلوقيت * رشتا عمود * زغرتا * صخره مزياره الحرف * حميص * عين تورين * مزرعة التفاح * سبعل * البحيرى تولا البحيرى * بخلين

﴿ ناحية بشري الجنوبية ﴾

مدير ملحم بك عيسى الخورى

رفيق محرر مقاولات الشيخ اسكندر حنا ضاهر

﴿ القرى الملحقة ﴾

بان * كفرصغاب * ايطو * وقف مارى اليشع القديم والجديد مراح الصغايية

﴿ ناحية بشري الشمالية ﴾

مدير نجيب بك حنا ضاهر

رفيق محرر مقاولات الشيخ اسكندر حنا الضاهر

« القرى الملحقة »

حدشيت * بلوزا * عربة قزحيا * سرعل * وقف ماري انطونيوس * ارنيا

ميزان الهواء المعروف بالبارومتر اخترعه العلامة الايطالي طوريشلي سنة ١٦٤٣

﴿ ناحية الزاوية ﴾

مدير مخايل بك الضاهر

رفيق محرر مقاولات اليشع افندي العلم

﴿ القرى الملحقة ﴾

كفرياشيت * كفوحوره * اصنون * تلة * خالدية * ارده * داريه بوسيط * حربقص * حالان * رشعين * مجدليا * مارشينا * كفرزينا كفرشخنا * كفرحاتا * جناد * علوه * عشاش * عرجس * بسبعل * الجديده * بشنين * مرياطه * كفردلاقس * كفرايا

﴿ ناحية تنورين ﴾

مدير انطون بك طربيه

رفيق محرر مقالاوت مفلح افندي داغر

﴿ القرى الملحقة ﴾

تنورين الفوقا * مزرعة سير الود * العلالي * داعل * اسيا * بشودار حارة بيت شلالا * وطا حوب * بستان القصا * مزرعة مارماما * حردين حدتون * دريا * تنورين التحتا * محرج * بشعله * شاتين * درام * ياريتا مراح الحاج * كفور العربة * دوما * مرح * راشيا * الذوق * حارة بيت كساب

﴿ ناحية الهرمل ﴾

مدير نجيب بك حماده مجيدي ٥

رفيق محرر مقاولات حسين افندي الحاج محمد بوشاهين

اصطناع اول ترمومتر (اي ميزان الحرارة) ينسب الى فيوتن الشهير واول من اتخذ الترمومتر المئوي سلسيوس المعلم في كلية اوبسالا سنة ١٧٤١

﴿ قضاء جزين ﴾

قائمقام	الميرفائق سعد شهاب	(ثانية)
مديرالمال	بشاره افندي حداد	
كاتب التحريرات	جرجس افندي معوشي	
مديرالتلغراف	فتحي افندى حكيميان	

﴿ هيئة المحكمة البدائية ﴾

الرئيس	يوسف بك ابو صعب
عضو	قاسم افندي عبد الصمد
« «	قيصر افندى طرابلسي
كاتب اول	نجيب بك ناصيف
كاتب ثاني	قيصر افندى الخوري
كاتب ثالث	المقدم محمد سليم
محرر مقاولات	توما افندي الخورى

﴿ هيئة الضابطة ﴾

يوزباشي	حليم بك شقير
مامور السجن	يوسف اغا سعد

﴿ القرى الملحقة بمركز القضا رأساً ﴾

جزين * كفرحوني * دير مزيرعه * داريا * مليخ * رخصة * بكاسين
تعيد * بنواتي * جوارسوس * بابا * كفرتعلا * جبال طورا * خربة عين تركمان
مليتا * بعانوب الفوقا * بعانوب التحتا * رمان * عين الثغره * مراح المكنونية

ان اول تجربة للتلغراف البرقي اجراها المدعو شيلنغ في مدينة بطرسبرج سنة ١٨٣٣

صيدون * حيطوره * سنيا * قطين * قيتولي * ريمات * حرف الدقيق
حرف خرخريا * ظهر الدين * حيداب * حرف شقاديف * قبع * روم
صفاريه * ماروس برانية * ماروس جوانيه* وادي جزين. شاحنه * عاريه
يحنين زرديا * غباطيه * هواتيه * ماصوص * جل ناشي * بثدين اللقش
منقله * ميدان * مشموشه * خرايب صباح* حمصيه* عازور *اانان* قتالي
قلعة ابي الحسن* روس الافرنج* مخنة* بسري* بيت بو عيد* صليما حورانيه

﴿ ناحية اقليم التفاح ﴾

مدير كامل بك الخوري

رفيق محرر مقاولات وديع افندي شعيب

﴿ القرى الملحقة ﴾

كفرفالوس . برتى . وادي ليمون الفوقا . وادي ليمون التحتا . لبعا
شواليق . كرخا . بقسطا . صالحيه . مراح كيوان . جنسايا . عريض
ناصر . حبابية . برامية . مجدليون *زغدرايا . وادي بعنقودين . حيطوره
كفرشلال . بيصور كفرحتى . كفريا . عماريه . اسطبل . هلاليه
جرنايا . درب السيم . عين الدلب مجيدل . عبرا . ميه وميه . كفرجره
حسانية الفوقا . حسانية التحتا

﴿ ناحية جبل الريحان ﴾

مدير محمد افندي رضى

رفيق محرر مقاولات ابرهيم افندي الحاج حسين

« القرى الملحقة »

عيشيه . وردية زغرين . عرمتى . جرمق . شبيل . صويره وزيد
عقانه . ريحان . قطرانه . خان

خدم الانكليزي جنر الانسانية خدمة طبية باكتشافه اللقاح الجدري
سنة ١٧٧٦

﴾ قضا الكوره ﴿

قائمقام	اسعد بك طالب	(ثانية)
مدير المال	عبدالله افندي روفايل	
كاتب التحريرات	ابراهيم افندي الاشقر	
مدير التلغراف	بشاره افندي نحول	
مامور الاملاك الاميرية الاول	خالد بك الحسن	
« الثاني	ناصيف افندي طربيه	
« الثالث	جرجس افندي غازي	

﴾ هيئة المحكمة البدائية ﴿

الرئيس	راجي افندي ابو حيدر
عضو	المير مصطفى الايوبي
عضو	طنوس افندي جعجع
كاتب اول	ملحم افندي حنا
كاتب ثاني	موسى افندي الخوري
كاتب ثالث	وديع افندي غازي
كاتب رابع	الياس افندي حايك
محرر مقاولات	يعقوب افندي الحاج عبيد

﴾ هيئة الضابطة ﴿

ملازم اول	يعقوب اغا مخول
مامور الحبس	سليم اغا النمر

ان الطريقة الحالية لتصحيف المعادن بالذهب او بالفضة بواسطة الكهرباء جرى عليها اولاً الانكليزي سبنسر سنة ١٨٣٧

﴿ القرى الملحقة بمركز القضاء راساً ﴾

اميون • كفرحزير • مجيدل • وطا القوب • شكا • هري بزيزا دار شمزين • دار بعشتار • كفر الشرقي وصناط

﴿ ناحية الكورة الشمالية ﴾

مدير الميرعوض حسان الايوبي مجيدي •

رفيق محرر مقاولات حمد افندي الحسن

﴿ القرى الملحقة ﴾

بكفتين • بجوره • بدبهون برغون • برسا • بكمرا • كفرقاهل • دده بتوارتيش • راس مسقة • جديدة البزعانه

﴿ ناحية الكورة الوسطى ﴾

مدير اسعد افندي الحايك

رفيق محرر مقاولات ابرهيم افندي اسحق حبيب

﴿ القرى الملحقة ﴾

كوسبا • كفرعقا • كفرصارون • مزرعة نهر بوعلي * بصرما * عابا بدبا • بشمزين • عفصديق • انفه • مزرعة الحريشه • زكرون • قلحات • فيع بطرومين • بطرام

﴿ ناحية القويطع ﴾

مدير سامي افندي الخوري

رفيق محرر مقاولات اسكندر افندي الخوري

ماركوني شاب ايطالي استعمل سنة ١٨٩٦ لاول مرة التلغراف الخالي من الاسلاك

❊ القرى الملحقة ❊

كفتون . كفريا . راس . نحـاش . حامات . وجه الحجر . حنوش كلباتا بدفايل . كفرحاتا . بتعبوره . الجر . اجدعبرين

❊ قضا زحله ❊

قائمقام	سليمان افندي الجاهل
مدير المال	شاهين افندي عازار
كاتب التحريرات	سليمان افندي ابو خالد
مدير التلغراف	رشيد بك فارس

❊ هيئة المحكمة البدائية ❊

رئيس	سليم افندي اسعد معلوف
عضو	الشيخ يوسف افندي عيد حاتم
عضو	الياس افندي عيسى الخوري
كاتب اول	مخايل افندي غره
كاتب ثاني	يوسف افندي الوف
كاتب ثالث	بطرس افندي معلوف
رفيق محرر مقاولات	سمعان افندي ابو خاطر

••

هيئة الضابطة

يوز باشي نجيب بك معلوف
مامور السجن فرج اغا مسلم

القرى الملحقة

زحلة عين المزرعة عين الدوق

قصبة دير القمر

مدير الميرفايز افندي شهاب
مدير المال سليم افندي شاكر شاول
كاتب التحريرات سليمان افندي نجم

هيئة المحكمة البدائية

رئيس سعيد افندى فياض (ثالثة)
عضو مخايل افندي عيد
عضو نجيب افندي مراد
باشكاتب قسطنطين افندي يوسف ثابت

كاتب الياس افندي المقلع
محرر مقاولات « « « «

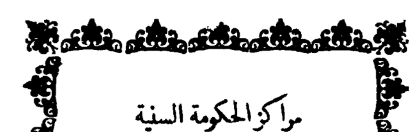
﴿ هيئة الضابطة ﴾

ملازم اول عبد الله اغا الحاج
مامور السجن شاهين اغا ثابت

﴿ القرى الملحقة ﴾

قصبة دير القمر · خلوات جرنايه · دردوريت · بيت الدين
معاصر بتدين · وادي الدير · بكرزيه

الشمس هي المركز الذي حوله تدور كرتنا الارضية مع بقية السيارات وانما هي احدى الاربعين مليوناً من النجوم التي منها تتكون المجرة



مراكز الحكومة السنية

حكومة المتصرفية الجليلة

مركزها الصيفي بتدين وتبعد عن بيروت سبع ساعات بالعربة

مركزها الشتوي بعبدا وتبعد عن بيروت ساعة واحدة بالعربة

حكومة قائمقامية قضاء الشوف

مركزها الصيفي بعقلين وتبعد عن بيروت سبع ساعات ونصف

مركزها الشتوي الشويفات وتبعد عن بيروت ساعة واحدة

حكومة قائمقامية قضاء المتن

مركزها الصيفي بحنس وتبعدعن بيروت خمس ساعات بالعربة
مركزها الشتوي الجديدة وتبعدعن بيروت نصف ساعة .

ان دوران السنة الشمسية وهو رجوع الشمس الى اعتدال واحد بعد مرورها بالفصول الاربعة يتم بـ ٣٦٥ يوماً و٥ ساعات و٤٩ دقيقة

﴿ حكومة قائمقامية قضاء كسروان ﴾

مركزها الصيفي غزير وتبعد عن بيروت ٣ ساعات ونصف بالعربة

مركزها الشتوي جونيه وتبعد عن بيروت ساعتين بالعربة

﴿ حكومة قائمقامية قضاء البترون ﴾

مركزها الصيفي حدث الجبة وتبعد عن طرابلس ٦ ساعات بالعربة

مركزها الشتوي اسكلة البترون وتبعد عن بيروت ٦ ساعات بالعربة

﴿ حكومة قائمقامية قضاء جزين ﴾

مركزها صيفاً شتاء جزين وتبعد عن بيروت بالعربة بطريق صيدا تسع ساعات

﴿ حكومة قائمقامية قضاء زحله ﴾

مركزها صيفاً شتاء زحلة وتبعد عن بيروت بالعربة ٧ ساعات وبالترن ٥

﴿ حكومة قائمقامية قضاء الكورة ﴾

مركزها صيفاً اميون وتبعد عن بيروت عشر ساعات اذ تصل العربة الى البترون فقط

مركزها شتاء انفه وتبعد عن بيروت تسع ساعات

بعد الشمس عن الارض يساوي نحو ١٤٩٠٠٠ كيلومتر فان اطلقت كلة من الارض بسرعة ٨٠٠ متر في الثانية لا تبلغ الشمس الا بعد ست سنوات

﴿ حكومة مديرية دير القمر ﴾

مركزها صيفاً شتاء دير القمر وتبعد عن بيروت سبع ساعات بالعربة

﴿ دوائر الحكومة السنية ﴾

« سراي بتدين »

انشئت في عهد المرحوم الامير بشير الشهابي سنة ١٦٤٠ هجرية الموافقة سنة ١٨٢٧ وفي اوائل مدة متصرفية المرحوم داود باشا ابتاعتها الحكومة السنية من ورثة الامير بشير واتخذتها مقرًّا صيفياً لحكومة المتصرفية وفي عهد المرحوم واصه باشا انشيء فيها القسم الخارجي المعد لاقامة مجلس الادارة ودوائر العدلية وفي عهد المرحوم رستم باشا انشيء بجانبها محبس كبير يحتوي على كثير من الغرف وفي عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا جرى اصلاح قاعة العامود فيها والحمام القديم حتى عاد الى رونقه السابق

﴿ سراي بعبدا ﴾

كانت في السابق مقرًّا لبعض الامراء الشهابيين فابتاعها اهل قصبة بعبدا وجعلوها تقدمة لحكومة المتصرفية في عهد المرحوم واصه باشا في سنة ١٣٠٥ هجرية الموافقة سنة ١٨٨٧ مسيحية فنقضت الحكومة

في الشمس كلف يرى بالنظارات وسببه مجار ملتهبة تصدر من نواة الشمس فتخرق الدائرة المنيرة وهذا الكلف في غاية العظم يبلغ احياناً ضخم الارض مرتين

السنية حينئذٍ البناء القديم وشرعت بانشائها بحسب هندستها الحالية فتم منها في عهد المرحوم واصه باشا دائرتاها الشرقية والغربية اما الدائرة الشمالية فقد تم بناؤها في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم سنة ١٩٨٧ ثم ان حضرة ذي الدولة مظفر باشا اصلح رتاجها ورفع فوقه الطغراء الهمايونية مصنوعة على احسن طرز وقد نقش عليه ثلاثة تواريخ هي

الاول

يادار دام العدل فيك مؤبدًا في ظل سلطان الانام الاكبر
عبدالحميد مليكنا من قد بدت ايام دولته باحسن مظهرِ
واصا ابتنى الثاثين منك مقدمًا واتم نعومُ بنا المتأخرِ
واعتز بالطغراء بابك عندما المظفر عقدها من جوهرِ
باسم الخليفة قد أُتم بناؤه وازدان في تاريخه اسم مظفرِ

١٣٢١

ابراهيم
الاسود

التاريخ الثاني

بقلم جناب الشاعر المطبوع واللغوي الشهير عبدالله افندي البستاني

أيدت يادار القضاء ولم يزل عبد الحميد مؤيدًا بعلاءه
يرعاك من ريب الزمان بصارمٍ ينشق راس الجور تحت ظباه
فلك ابتنى واصا ونعوم وقد بهى الرتاج مظفر وزهاه
ترسو المهابة فوقه وكانها هتفت وبعد مليكها بعلاه
أرخت يادار تواثق ملكها عبد الحميد على اكيد رضاه

في القمر بقع سود هي جباله التي يبلغ بعضها علو جبال ارضنا وليس للقمر جو كجونا كما انه لا يوجد فيه اثر للنبات والماء والحيات

❋ التاريخ الثالث

بقلم جناب الشاعر البليغ عزتلو الياس بك الباشا

دار الحكومة في بعبدا شيدت   للحق والانصاف في لبنان
في ظل من تحيي الانام بعدله   سلطاننا ❋ عبد الحميد ❋ الثاني
وقد ابتنى واصا جناحي صدرها   شرقاً وغرباً آية الاتقان
ويمين نعوم اقامت بعده   صدر الشمال تتمة البنيان
واليوم شاد مظفر ارخ لها   باباً نقول به ادخلوا بامان

سراي زحله

انشئت في عهد المرحوم واصه باشا سنة ١٣٠٥ الموافقة سنة ١٨٨٨

سراي جونية

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة سنة ١٨٩٧

سراي بعقلين

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة سنة ١٨٩٧

سراي جزين

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة سنة ١٨٩٧

النيازك اجرام صغيرة تدور حول الشمس فاذا دخلت في جونا التهبت بالاحتكاك اما الرجوم فما يتساقط على ارضنا من الاجرام العلوية

سراي بجنس

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة سنة ١٨٩٧ .

سراي البترون

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة سنة ١٨٩٧

سراي اميون

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٤١٦ الموافقة سنة ١٧٩٨

سراي دير القمر

انشأها المرحوم الامير يوسف الشهابي سنة ١١٣٠ هجرية الموافقة سنة ١٧١٢ وابتاعتها الحكومة السنية من ورثته في عهد المرحوم داود باشا

سراي الشويفات

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٣٠ الموافقة سنة ١٩٠٢

الطبيعيات تبحث عن خواص الاجسام لا من حيث تركيبها بل من حيث احوالها كحركتها وسكونها وهيئاتها الظاهرة ثلاث اي الجامد والمائع والغاز

سراي انفه

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٢٢ الموافقة سنة ١٩٠٤

سراي غزير

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٢٢ الموافقة سنة ١٩٠٤

سراي الجديدة

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٢٣ الموافقة سنة ١٩٠٥

مستشفى المحبوسين في بعبدا انشىء في عهد دولتلو مظفر باشا سنة ١٣٢٣ الموافقة سنة ١٩٠٦

بوستة حكومة متصرفية لبنان

كل اثنين من كل اسبوع تسافر البوستة من مركز المتصرفية الى مراكز الحكومة في كسروان والبترون والكورة والى بيروت ايضاً وترد منها جميعاً باليوم نفسه

كل ثلثا تسافر الى بيروت وترد منها ومن مراكز الحكومة في جزين والشوف وديرالقمر والمتن وزحلة

كل اربعا تسافر الى بيروت وجزين والشوف والمتن وديرالقمر وزحلة وترد من بيروت

ان الضغط الذي يجري على جسم جامد بواسطة المائعات يزيد بالنسبة الى تكسيره وعلى هذا المبدا بنيت الآلة المائية الضاغطة الشائع استعمالها في الصناعة

كل خميس تسافر الى بيروت وكسروان والبترون والكورة وترد منها جميعاً باليوم نفسه

كل سبت تسافر الى بيروت وجزين والشوف ودير القمر والمتن وزحلة وترد منها جميعاً باليوم نفسه

مراكز التلغراف

(في لبنان)

في بتدين وجزين وزحلة وجونية والبترون واميون وبرمانا	صيفاً شتاء
في بعدا والجديدة والشويفات	في مدة الشتاء
في عاليه وبعقلين وبحنس وصوفر	في مدة الشتاء

اجور التلغراف

اجرة التلغراف المؤلف من كلمة الى عشرين كلمة ضمن ولاية بيروت وحدها خمسة غروش وما زاد عن ذلك فيؤخذ عن كل كلمة عشر بارات

اجرة التلغراف المؤلف من كلمة الى عشرين بين الولايات والمتصرفيات الاتية وهي بيروت وسورية وحلب ولبنان والقدس سبعة غروش ونصف وما زاد عن ذلك فيؤخذ عن كل كلمة عشرون بارة

اما اجرة الكلمة الى باقي الولايات فغرش واحد والى الحجاز فرنكان ونصف والى اليمن ثلاثة فرنكات ونصف

حول الارض طبقة من الهواء تدعى جواً لاتتجاوز ٨٠ كيلومتراً فوراء هذه الطبقة فضاء خال من الهواء اما ضغط الجو وثقل الهواء فله ميزان هو البارومتر

﴿ اجور التلغراف خارج الممالك المحروسة ﴾

اجرة كل كلمة

سنتيم	فرنك	
٥		المانيا
	٢	اميركا
٥٩	٤	استراليا
٤٦		النمسا
٦٠		بلجيكا
٣٨		بلغاريا
٦٤	٥	الصين
٩٠	١	قبرص
٣١	٦	كورنكي
٣٠	٨	كوريا
٦٠		الدانمرك
٢٥	١	مصر
٦٥		اسبانيا
٥٦		فرنسا
٧١		انكلترا
٣٨		اليونان
٢٣	٣	الهند

اجرة كل كلمة

سنتيم	فرنك	
٤٨		ايطاليا
٢٠	٨	اليابان
٦٠	٧	مداكسكر
٦٩		مالطه
٣٨		الجبل الاسود
٧٢	١	نروج
٦٥	١٠	العجم
١٧	١٠	فيليبين
٦٩		البورتغال
٩٥	٦	الترنسفال
٤٣		رومانيا
٧٢		روسيا
٣٨		صرب
٧٩		اسوج
٥١		سويسرا
٧٥	٦	زنجبار

﴿ تنبيه ﴾ ان تلغراف لبنان خاضع من حيث الادارة الى مركز بيروت

باشمدير تلغراف بيروت ولبنان حلمي بك اولى اولى

مفتش عبد الرحيم افندى محب ثانية

يدخل الانسان في رئته في كل تنفس نصف ليتر من الهواء ولما كان عدد انفاسه في الدقيقة نحو ١٦ نفساً كان مجموع مايدخل رئته في ٢٤ ساعة من الهواء ١٠٠٠٠ ليتر

﴿ مامورو التلغراف ﴾

مدير تلغراف مركز المتصرفية		قيصر افندي جلخ
مامور « « «		الياس افندي مراجل
مدير تلغراف برمانا		ممدوح افندي الصالح
« « مركز قضاء	المتن	عزيز افندي نحول
« « « «	جونيه	الامير قيصر شهاب
« « « «	زحله	رشيد بك فارس
« « « «	جزين	فتحي افندي حكيميان
« « « «	الشوف	محمد افندي جلول
« « « «	الكورة	بشاره افندي نحول
« « « «	البترون	سليم افندي عيسى

مامور بوستة لبنان في بيروت نقولا افندي ملحمه

ان كمية الدم التي توجد في انسان متوسط العمر تبلغ بالتعديل من خمسة ليترات الى ستة

القرى التي امتدت اليها شعب البوستة العثمانية في لبنان

الشعب الملحقة بمركز المتصرفية راساً

اسماء مأموريها

عين تراز	الخوري نقولا	شملان	فارس افندي
عين زحلته	سليم افندي مشعب	عيناب	رشيد افندي الشمار
بمكين	بشاره افندي حجار	كفرشيما	ابراهيم افندي عبد النور
سوق الغرب	الياس افندي حجار	وادي شحرور	عبد الله افندي طنوس
مجد المعوش	طنوس افندي	الحدث	طنوس افندي المر
بحمدون	سليم افندي داود	عاليه	ملحم افندي الخوري
كفرعمي	سليم افندي عكاوي	بعبدا	سليمان افندي شنيعي
كفرمتى	مجيد افندي	مزرعة الشوف	مسعود افندي حرب
شرتون	يوسف افندي طانيوس	دير القمر	منصور افندي قرام
رشميا	شاكر افندي ناصيف	بطشيه	الشيخ رشيد نقاع
بتاتر	ضاهر افندي نجم	قرن الشباك	فرح افندي معلوف
عيثات	وليم افندي زيتون	جمهور	مرشد افندي نجم
عبيه	اسعد افندي حبيب		

الشعب الملحقة بمركز بوستة بيروت راساً

بيت شباب	مجيد افندي شعيا	الشياح	المير سليم عباس شهاب
بكفيا	سليم افندي ضاهر	الحيدثة	الياس افندي حسون
قرنة الحمرا	يوسف افندي جبر	عين عار	ناصيف افندي شقير
قرنة شهوان	نقولا افندي الزغبي	انطلياس	الياس افندي ابراهيم
عاريا	ميشال افندي حبيب	بتغرين	جرجس افندي الخوري

ان الدم لا يزال يتجدد بالغذاء والتنفس فمنه شرياني فيه مادة الحياة ودم عرقي وهو الذي يفقد بالتنفس خواصه المحيية لما يدخله من الكربونيك السام الحامض

الشعب الملحقة بمركز بوستة صيدا

جون	اسعد افندي مصوبع
صالحيه	وديع افندي

الشعب الملحقة بمركز بوستة طرابلس في الكورة وغيرها

بشمزين	جرجس افندي مخايل	بطرام	قزما افندي الخولي
كسبا	جرجس افندى حنا	عابا	جرجس افندي خليفه
زغرتا	خليل افندى	حصرون	جرجس افندى لحود
اهدن	« «	بشري	سليم افندي زعيتر
كفرعقا	حنا افندي الخوري	قنات	جرجس افندي شربل
طرزا	حبيب افندى سعد		

الشعب الملحقة بمركز قضا الشوف

معلقة الدامور	شكرالله افندى الغريب	غريفه	ملحم افندي
كفرنبرخ	مصطفى افندى وهبه	المختاره	طانيوس افندى نجيمه
الباروك	محمد افندي سعيد	عثرين	سليم افندى
معاصر الشوف	امين افندى	بتلون	محمود افندى فارس
« «	مخايل افندى	بعذران	اسكندر افندي
عينعنوب	سليمان افندى محمود	الشويفات	عامر افندى شقير
بعقلين	امين افندى ابو شهلا	بيصور	عباس افندي
برج البراجنة	يوسف افندى بركات		

الدم مائع يجري في شرايين الحيوان وهو يتركب من كريات صغيرة بيضاء وحمراء فيها مواد زلالية ودهنية ومصل

الشعب الملحقة بمركز قضا المتن

برمانا	مركز التلغرافخانه		بعبدات	نعيم افندي صوايا	
بزبدين	شاهين افندي يعقوب		المتين	عبده افندي انطون	
جديده	حبيب افندي يوسف		صاليما	حنا افندي انطون	
عربانيه	يوسف افندي مسعود		روميه	اسبيريدون افندي منسى	
بيت مري	خليل افندي نجم		العباديه	محمد افندي سليمان	
عينطورة المتين	طوبيا افندي بطرس		شبانيه	المير توفيق بللمع	
فالوغا	يوسف افندي الخوري		راس المتن	حسن افندي حسين	

الشعب الملحقة بمركز قضا جزين

عاطور	محمد افندي قاسم	كفرحفه	الياس افندي طرابلسي
باتر	داود افندي	بكاسين	سليمان افندي مركبس
قيتوله	زهران افندي	عازور	توفيق افندي
نيحا	نعمان افندي		

الشعب الملحقة بمركز قضا زحله

زحلة مركز التلغرافخانه

حوش الامرا خليل افندي دحروج

حوش الزراعة يوسف افندي نعمه

الزئبق يعد من المعادن الثمينة وهو عادةً مائع اكثر مناجمه في اسبانيا يتخذ لاصطناع ميزان الحرارة وثقل الهواء ولطلاء المرايا والزئبق ومركباته من السموم القاتلة

الشعب الملحقة بمركز قضا كسروان

جبيل	عبدالله افندي الحسامي	بحشوش	صالح افندى زوين
عمشيت	طانيوس افندى بنبينو	غزير	الشيخ سرحان حبيش
جدايل	جرجس افندى ابراهيم	طبرجا	المير قعدان شهاب
زوق	سليم افندي مخايل	بكركي	داود افندى ثابت
عينطوره	نجيب افندى مانولا	شحتول	الياس افندى لويس
مهيله	فرنسيس افندى شمالي	عاقورة	بطرس افندى قانصو
عجلتون	صالح افندي ادم	جاج	مومى افندى بركات
مزرعة كفرذبيان	سليم افندى سلامه	حالات	الشيخ خازن الخازن
ريفون	منصور افندى خورى	عبيدات	سليمان افندي الخوري
عشقوت	حنا افندى سعد	برجا	نجيب افندى دوميط
درعون	انطون افندى فارس	شيخان	حنا افندى سابا
غوسطا	يوسف افندي فرنسيس	بدبا	حنا افندى طنوس
دلبتا	يعقوب افندي حاتم	بئر الهيت	خليل افندى عطاالله
عرمون	مخايل افندي اصاف	اهمج	جبرايل افندى اسكندر
جديدة كسروان	انطون افندي ابرهيم	بلاط	الشيخ نجيب دحداح
كفور	اسحق افندي الخوري	صليب غلبون	امين افندي الاشقر
غباله	بطرس افندى الحصرى	غلبون	ابراهيم افندي ملحم
قرطبه	بطرس افندى عانوئيل	بجه	عازار افندي منصور
مراديه	مراد افندى	حصاوات	جرجس افندي الخوري
زعيترة	فياض افندى سلوم		

ان بعض المواد اذا ذوبت ثم اعيدت جوامد تاخذ هيئات هندسية منها مربع ومنها مكعب ومنها مخروط وهذا العمل هو التبلور الذي به تمتاز الاجسام عن بعضها

الشعب الملحقة بمركز قضا البترون

دوما	خليل افندي الحاج	تنورين	حنا افندي فارس
حلتا	جبران افندي	اصيا	سليمان افندي داود
عبدللي	نعمان افندي مخايل	كفرحي	يعقوب افندي ضاهر
بشعلي	فارس افندي منصور	حامات	اسعد افندي الخوري
شكا	مخايل افندي	تولا	حافظ افندي

الشعب الملحقة بمركز قضا الكوره

رام بزيزا	انطون افندي	داريا	اليشع افندي العلم
فيع	نقولا افندي الخوري	راسكيفا	مخايل افندي يوسف
قلحات	خليل افندي جرجس	عرجس	سعيد افندي ابي كرم
دده	جرجس افندي ابراهيم	دار بعشتار	يوسف افندي رفول
بترومين	حنا افندي جبرايل	بتعبوره	اسكندر افندي الخوري
بصرما	عيسى افندي الضناوي	كفرحاتا	خليل افندي سرحان

جرائد لبنان

﴿ لبنان ﴾

جريدة سياسية علمية تجارية ادبية تأسست سنة ١٣٠٣ هـ وسنة ١٨٩١ م وموعد صدورها الاثنين والخميس من كل اسبوع ولكنها تصدر كل يوم اثنين موقتاً

مركزها قصبة بعبدا

صاحب امتيازها ابراهيم بك الاسود ثانية مجيدي عثماني مدالية التأسيسات العسكرية ٣ ٤ ١

﴿ الروضة ﴾

جريدة زراعية اخبارية علمية ادبية تصدر كل سبت

مركزها قصبة بعبدا

صاحب امتيازها خليل افندي باخوس

﴿ الارز ﴾

جريدة اخبارية علمية فنية موعد صدورها كل يوم

مركزها جونية

صاحب امتيازها الشيخ فيليب الخازن ثانية

مديرها فريد بك الخازن ثانية

﴿ النصير ﴾

جريدة اخبارية علمية تصدر كل سبت

مركزها الحدث

صاحب امتيازها عبود افندي ابو راشد

من غرائب الطبيعة ان الماء اذا تجلد زاد حجماً فتنفجر القساطل وتنشق انسجة النبات اذا جمد فيها ماؤها الا ان الجليد اخف من الماء ولذلك تراه فوق وجه الماء

﴿ مطابع لبنان ﴾

﴿ المطبعة العثمانية ﴾

مركزها بعبدا   صاحب امتيازها ابراهيم بك الاسود

﴿ المطبعة اللبنانية ﴾

مركزها بعبدا   صاحب امتيازها خليل افندي باخوس

﴿ مطبعة الارز ﴾

مركزها جونيه   صاحب امتيازها الشيخ فيليب الخازن

﴿ المطبعة الشرقية ﴾

مركزها الحدث   صاحب امتيازها عبود افندي ابو راشد

﴿ المطبعة التجارية ﴾

مركزها اسكلة البترون   صاحب امتيازها سليم افندي لطفي

ان سرعة الكهرباء في اسلاك تلغرافية متوسطة الكبر تبلغ في الثانية ١٨،٠٠٠ كيلومتر اذا كان السلك من نحاس و ٣٥٠،٠٠٠ كيلومتر اذا كان حديداً

المدارس الداخلية في لبنان

المدارس العمومية

اسم المدرسة	مكانها	اسم رئيسها
مدرسة مار يوسف	قرنة شهوان	حضرة الخوري بطرس الزغبي النائب الاسقفي
مدرسة مار شعيا	دير مار شعيا	حضرة الاب القس لويس بعبداتي
مدرسة الفرندس	برمانا	الخواجا توما لتل
المدرسة الوطنية	بعبدات	نعيم افندي صوايا

﴿ قضاء زحله ﴾

المدرسة الشرقية	زحلة	حضرة الاب الخوري بولس كفوري

﴿ المدارس الاكليركية ﴾

مدرسة مار يوحنا	الشوير	حضرة الاب العام الايكونومس الخوري يوسف الكفوري

تصاعد البخار في الجو لانه اخف من الهواء وبذلك يتعلل صعود المناطيد الى الجو اذا ملئت من غاز الهدروجين او غاز التنوير وكلاهما اخف من الهواء

« المدارس الداخلية للبنات »

اسم المدرسة	مكانها	اسم رئيسها
مدرسة راهبات الراعي الصالح	حمانا	الرئيسة ماري دي سانت ماتيلد

وهي تحتوي على عشر ين راهبة للتعليم والادارة وتثقيف المتعلمات وقد نبغ منهن كثيرات

مدرسة المشن	برمانا	المس لازلي

« المدارس العمومية »

« قضاء الشوف »

« المدارس الداخلية العمومية للذكور »

مدرسة سوق الغرب	سوق الغرب	القس هاردن
المدرسة الدرزية	عبيه	(ابوابها مقفولة الان موقتاً)
مدرسة كفرمتى	كفرمتى	على بك ناصر الدين
مدرسة اللورد دوفرن الانكليزية	الشويفات	طانيوس افندى سعد

« المدارس الاكليريكية »

مدرسه عين تراز	عين تراز	حضرة الاب الخوري مرقص قاصوف
مدرسة دير المخلص	دير المخلص	حضرة الاب الخورى يوسف صابنجي
مدرسة دير الشير	دير الشير	حضرة الاب الخوري الكسيوس كيال

الصوت هو شعور الحركات الاهتزازية التي تصدر من الاجسام المرنة فتنتقل بتموجات الهواء الى الاذان ولولا الهواء لما سمعت الاصوات اذ لا صوت في الفضاء

المدارس الداخلية للبنات

مدرسة اللورد دوفرن الانكليزية	الشويفات	مس بركتر
مدرسة شملان	شملان	مس طمسن

المدارس العمومية
في قضاء البترون

اسم المدرسة	مكانها	اسم رئيسها
مدرسة مار يوحنا مارون	كفرحي	سيادة المونسنيور بطرس ارسانيوس
مدرسة كرم سده	كرم سده	سيادة المونسنيور يعقوب عواد
مدرسة مار ساسين	فغال	حضرة الاب الخوري بطرس ابو صعب
مدرسة مار يوسف	زغرتا	حضرة الاب الخوري بولس معوض

المدارس العمومية
في قضاء كسروان

مدرسة عين طورا	عين طورة الزوق	حضرة الاب الفونس ساليا ج
« مار لويس	غزير	سيادة المونسيور لويس زوين
« المحبة الاخوية	عرمون	يوسف افندى شباط
« مار مخايل القرن	المرادية	حضرة الاب القس مخايل مراد
« السيدة	بير اللهيت	حضرة الاب الخوري طوبيا سعيد

ان درجة حرارة جسم الانسان ٣٧ درجة واذ زادت اصيب الانسان بالحمى فاذا بلغت ٤٣ درجة بنيف قليل او نقصت دون ٣٤ درجة مات المرء

المدارس الاكليريكية

في قضاء كسروان

مدرسة عين ورقة　عين ورقة　سيادة المطران يوسف اسطفان
مدرسة المرسلين الموارنة　الكريم　حضرة الاب الخوري شكرالله الخوري
مدرسة مار عبدا　هرهريا　حضرة الاب الخوري يوسف اصاف
مدرسة مار جرجس　الرومية　حضرة الاب الخوري اسطفان الشمالي
«　السيدة　ريفون　حضرة الاب الخوري يوحنا مبارك
«　الارمن　بزمار　حضرة المونسيور الكسندريان
«　السريان　الشرفه　حضرة الاب الخوري موسى مركيس
«　مار انطونيوس　معاد　حضرة الاب الخوري نعمة الله دوميط
«　مار انطونيوس بداوني　فتري　حضرة الاب الخوري يوحنا عواد

مدارس البنات الداخلية

مدرسة راهبات الزيارة　عين طورة الزوق　حضرة الاب الخوري يوسف صفير
مدرسة البنات　جونية　حضرة الاخت ثيوفيلادي لاكروا

المدارس الاكليرية

في قضا الكورة

المدرسة الارثوذكسية　دير البلمند　حضرة الارشمندريت موسى قطيني

ليس مقام الصحة بكثرة الاكل لكن بحسن هضمه ومما يساعد على ذلك المضغ الجيد في الفم قبل الاطعمة ليخف بذلك عمل المعدة

﴿ مستشفيات لبنان ومآويه الخيرية ﴾

مستشفى المتصرفية الجليلة في بتدين

وقد انشيء في عهد المرحوم رستم باشا لتمريض مرضى الجنود اللبنانية والفقراء

مستشفى الفرندس في برمانا بادارة الدكتور طانيوس افندي منسى لعموم المرضى

مديرته المسس كانثون

صيدلية المستشفى مديرها اسبريدون افندي منسى

يقبل المستشفى من المرضى ٢٥ و يشاهد يومياً في مستوصفه نحو ٦٠ مريضاً

مستشفى المجانين	العصفورية	بادارة الخواجا ثيوفيلس ولدمير
« مار مخائيل	عمشيت	بادارة طوبيا افندي زخيا
« صربا	وقف خضرا	بادارة الراهبات الالعازاريات
« الايتام	زوق مكايل	« « «
« برمانا	برمانا	« « «
«	اسكلة البترون حاصل الشروع فيه ولم يتم بعد	

مأوى العجزة العثماني اللبناني في عمشيت

اسسه على نفقته الخاصة الاريحي سليم بك وهبه وجرى تدشينه يوم عيد الجلوس الهمايوني سنة ١٩٠٦ باحتفال كبير و يقبل في سنته الاولى ٢٥ عاجزًا من جميع الطوائف وتقبل ادارته تبرعات المحسنين وتقيد في سجلاته و يعطى للمتبرع جائزة تذكر

تواريخ ابنية مشهورة في لبنان

البناء المعروف بالخرج في دير القمر

انشيء في عهد الامراء المعنيين سنة ١٠٢٠ هـ وسنة ١٦١٣ م

جرمياه الباروك الى دار المختاره

صار جر المياه من الباروك الى المختاره في عهد المرحوم الشيخ بشير جنبلاط سنة ١٢٣٨ هـ وسنة ١٨٢٠ م

جرمياه الصفا الى بيت الدين

صار جر مياه الصفا الى بتدين في عهد المرحوم الامير بشير الشهابي سنة ١٢٤٥ هـ وسنة ١٨٢٧م

طريق العربات بين بيروت ودمشق

كان انشاؤه سنة ١٢٧٧ هـ وسنة ١٧٥٩ م

نظام لبنان

منح النظام العالي للبنان من فيض العوطف السنية الملوكية سنة ١٢٩١ هـ وسنة ١٨٦٣ م

مياه نهر الكلب

صار جر مياه نهر الكلب الى بيروت سنة ١٢٨٩ هـ وسنة ١٨٧١ م

ان المرء يقضي ثلثي عمره نائمًا وانفع النوم للجسم ما كان في اول الليل ومنه المثل الانكليزي . نم باكرًا وقم باكرًا تهنأ بعيشك

﴿ الترامواي البخاري بين بيروت والشام ﴾

انشىء سنة ١٣١٠ ﻫ وسنة ١٨٩٢ م

الترامواي اللبناني بين بيروت والمعاملتين ﴾

انشىء في اذار سنة ١٨٩٨

﴿ الكرسي البطريركي الجديد في بكركي ﴾

تجدد انشاؤه سنة ١٢١١ ﻫ وسنة م ١٨٩٣ في عهد السعيد الذكر البطريرك يوحنا

﴿ الكرسي البطريركي الماروني في الديمان ﴾

انشأه غبطة الحبر المفضال البطريرك الياس الحويك سنة ١٣٢٢ ﻫ وسنة ١٩٠٤ م

﴿ نزل صوفر الكبير ﴾

انشىء سنة ١٣١٥ وسنة ١٨٩٧

الاكليروس في لبنان

﴿ غبطة بطريرك الموارنة ﴾

	عثماني	مجيدي
البطريرك الياس الحويك	موصع	١

مقره الصيفي الديمان وهي تبعد عن بيروت خمس عشرة ساعة بالعربة
مقره الشتوي بكركي وتبعد عن بيروت ثلاث ساعات

آلة التفريغ هي طلمبة ينزع بها الهواء واحد الغازات من اي وعاء كان وذلك بان يضغط هذا الهواء باسطوانة ذات مصراع يخرج الهواء منه عند كبس الاسطوانة

اصحاب السيادة المطارنة

مجيدي　　عثماني

المطران يوسف الدبس رئيس اساقفة بيروت　　١　　٢

مقره الصيفي غبن سعاده وهي قرية في ناحية المتن الشمالي تبعد عن بيروت بالعربة نحو ساعتين ونصف ومقره الشتوي مدينة بيروت

مجيدي　　عثماني

المطران اسطفان عواد رئيس اساقفة طرابلس　　١　　٢

مقره الدائم قرية كرم سده من اعمال قضاء البترون وهي تبعد عن طرابلس نحو ساعتين بالعربة وتعلو عن سطح البحر نحو ٤٠٠ متر

مجيدي　　عثماني

المطران يوسف نجم　　١　　٢

النائب البطريركي ورئيس اساقفة عكا شرفاً مقره الكرسي البطريركي

مجيدي　　عثماني

المطران بولس مسعد رئيس اساقفة دمشق　　١　　٢

مقره قرية عشقوت من اعمال قضاء كسروان وهي تبعد عن جونيه نحو ٥ ساعات بالعربة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر

مجيدي　　عثماني

المطران يوحنا مراد رئيس اساقفة بعلبك　　١　　٢

مقره قرية عرمون من اعمال قضاء كسروان وهي تبعد عن بيروت نحو ٥ ساعات بالعربة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر

من الشواهد على حرارة باطن الارض الينابيع المعدنية التي ترى في كثير من البلدان فبعضها غاية في الحرارة وحرارتها على قدر الاعماق التي تجري منها

	مجيدي	عثماني
المطران يوسف ذياب رئيس اساقفة حلب مقره مدينة حلب الشهباء	١	٢

	مجيدي	عثماني
المطران يوسف دريان رئيس اساقفة طرسوس والنائب البطريركي مقره للقطر المصري	١	٢

	مجيدي	عثماني
المطران بولس عواد رئيس اساقفة الناصرة والنائب البطريركي مقره الكرسي البطريركي	١	٢

	مجيدي	عثماني
المطران يوسف اسطفان رئيس اساقفة فورش مقره مدرسة عين ورقة من اعمال قضاء كسروان وهي تبعد عن بيروت نحو خمس ساعات وتعلو عن سطح البحر نحو ٧٠٠ متر	١	٢

	مجيدي	عثماني
المطران بولس بصبوص رئيس اساقفة صور وصيدا مقره قصبة بيت الدين المار ذكرها آنفاً	١	٢

المطران بطرس الزغبي رئيس اساقفة قبرص
مقره قرية شهوان من اعمال قضاء المتن وهي تبعد عن بيروت مسافة ٤ ساعات بالعربة وتعلو عن سطح البحر ٦٠٠ متر

اول مركب بخاري جرى على المياه سبق الى صنعه المركيز دي جوفروا سنة ١٧٧٦ لكنه لم يتمتع به وطنه لكثرة حساده . وبعد

﴿ الاكليروس الارثوذكسي ﴾

	مجيدي	عثماني
ان لبنان يتبع دينياً البطريركية الانطاكية		
والبطريرك الشرعي له هو غبطة السيد غريغوريوس	٢	
الرابع ومقره دمشق الشام		
ومطارنة الروم الارثوذكس الذين لهم علاقة دينية في (لبنان) هم		
السيد بولس ابو عضل مطران		
جبيل والبترون وما يليهما (في لبنان)	٢	
السيد جراسيموس مسره مطران بيروت		
وقصبة سوق الغرب (في لبنان)	٢	
السيد جرمانوس مطران كيليكيا وزحلة (في لبنان)		

﴿ اكليروس الروم الكاثوليك ﴾

	مجيدي	عثماني
غبطة البطريرك كيرلس جحى ومقره دمشق الشام	١	مرصع
السيد باسيليوس حجار مطران صيدا ودير القمر ومقره		
الشتوي صيدا والصيفي دير القمر (في لبنان)	١	٣
السيد كيرلس مغبغب مطران زحلة والفرزل		
والبقاع مقره زحلة (في لبنان)	٢	
السيد اثناسيوس صوايا مطران بيروت		
وجبيل التابعة لبنان ومقره بيروت		

ذلك بسنين اخرج جمس واط هذا الاكتشاف الى حيز العمل
سنة ١٨٠٨

الاعيان الذين احرزوا رتباً ووسامات وليسوا من المامورين

اصحاب رتبة بالا

	عثماني	مجيدي
المير مصطفى ارسلان قائمقام الشوف سابقاً	٣	١

رتبة اول صنف اول

نسيب بك جنبلاط قائمقام قضاء الشوف سابقاً	٣	١

رتبة روملي بكلوبكي

علي باشا جنبلاط	٢	٢
حبيب باشا السعد	٣	٢

رتبة مير ميران

قيصر باشا كرم	٣	٣

رتبة اولى صنف ثاني

المير شكيب ارسلان		٣
اسعد بك لحود		٣

اصحاب الرتبة الثانية من الصنف المتمايز

	عثماني	مجيدي
الشيخ رشيد الخازن	٤	٤
اسكندر بك الدحداح		٣
نجيب بك السعد	٣	
سليمان بك كنعان		

التقويم السنوي الشرقي وضعه يوليوس قيصر وهو يزيد سنوياً ١١ دقيقة و١٠ ثوانٍ على دوران الشمس الحقيقي فيتركب منها يوم تام كل ١٢٩

	عثماني	مجيدي
سليم بك عمون		
نعمان بك حبيش	٤	
الامير سامي ارسلان		

اصحاب الرتبة الثانية

	عثماني	مجيدي
ملحم بك تلحوق	٤	
اسكندر افندي شميل		٤
فارس بك لحود		
نجيب افندي شقير		
انطون بك الوردي	٤	٣
بطرس بك حنا ضاهر		
سلمان بك زينّ الدين		
نخله بك نفاع		

رتبة مير الامراء

	عثماني	مجيدي
زين الدين باشا حسن		

الرتبة الثالثة

	عثماني	مجيدي
فواد بك جنبلاط		
الامير حارس شهاب		
الشيخ جرجي نفاع		
يوسف بك هرواي		
الامير شفيق سعيد ارسلان		
ضاهر بك الضاهر		٤

سنة وهو الغلط الذي اصلحه غريغوريوس الثالث عشر بوضع التقويم او الحساب الغربي

ابراهيم بك نعمان معلوف
الدكتور الياس بك عاد
امين بك جريديني
حليم بك شقير
راجي بك حنا ضاهر
ابراهيم افندي ديب
نمر افندي شمعون
فارس بك طراد
سليم بك نصر
ملحم بك حمدان
عباس افندي حميه
فريد بك جنبلاط
الميرنسيب ارسلان
عجاج بك عماد
محمود بك جنبلاط
سليم بك ناصيف
الشيخ يوسف افندي حاتم

العثماني الثالث

فواد بك السعد

المجيدي الثالث

الخوري شكرالله الخوري
حبيب افندي دوماني
سلمان بك شقير

لا تمر الشمس كل يوم في الهاجرة في الساعة نفسها بل تتأخر او تتقدم حتى يبلغ معظم تأخرها وتقدمها ١٧ دقيقة فالزمن المتوسط يصلح هذا

العثماني الرابع

مارون افندي بقليني
اسكندر بك آصاف

المجيدي الرابع

الاكسرخس نقولا شحاده
سلمان بك شقير
الشيخ شديد العازار
مارون افندي بقليني
المير سليمان شهاب
نجيب بك الخوري
حسن اغا ابو شقرا
نجيب افندي مكرزل

المجيدي الخامس

الشيخ محمود حماده
نجيب بك حماده
محمود افندي محمد
فارس اغا نمر
المير سعد الدين شهاب

الاختلاف بان يجعل اليوم مقسوماً الى ٢٤ ساعة تجري بسرعة متساوية والساعات الجيبية تدل على هذا الزمن المتوسط

قناصل الدول وتراجمتهم

في بيروت

عثماني مجيدي مدالية الامتياز
الذهبية والفضية

الدكتور شردور القنصل العام لدولة المانيا الفخيمة ٢ ٢ ١
ترجمانه جورجي افندي مثري مرسق ٣ ٣

عثماني مجيدي

المسيو درموند هاي القنصل العام لدولة انكلترا الفخيمة
ترجمانه اسبر افندي شقير ٣

المسيو لونوت دو كيفنهو للر القنصل العام لدولة النمسا الفخيمة ٣
ترجمانه حنا افندي مدور
البرنس غاغارين القنصل العام لدولة روسيا الفخيمة
ترجمانه عزيز افندي فيعاني

المسيو فوك دو برك القنصل العام لدولة فرنسا الفخيمة
ترجمانه بروسبر افندي بنبينو ٣ ٣

المسيو موتا القنصل العام لدولة ايتاليا الفخيمة
ترجمانه المسيو كرولا ٣

لما كان دوران الارض حول الشمس اهليلجياً اقتضى الامر ان يكون بعض الاختلاف في مدة الفصول الاربعة فان الربيع يدوم ٩٢ يوماً و٢٠ ساعة

عثماني مجيدي

المسيو هومل قنصل دولة هولانده الفخيمة ٣
ترجمانه طنوس افندي الحلو ٤

الياس بك مرسق قنصل دولة العجم ٢
ترجمانه جرجس بك سابا

المسيو الفرد بارودى قنصل دولة اسبانيا والبرتغال الفخيمتين
ترجمانه يوسف افندي منصور التيان

المسيو لوندوس قنصل دولة اليونان الفخيمة ٣
ترجمانه المسيو اندريا باريليو

المسيو بركولر القنصل العام لدولة امريكا الفخيمة
ترجمانه قسطنطين افندي خوري

المسيو سكريست قنصل دولة اسوج والدنمرك الفخيمتين ٣
ترجمانه ادمون افندي بسول

المسيو لينه قنصل دولة بلجكا الفخيمة
ترجمانه نخله افندي عريضه ٤

و٥٩ دقيقة٠ و يدوم الصيف ٩٣ ي١٤ س ١٣ د٠ و يدوم الخريف ٨٩
ي ١٧ س ٣٥ د و يدوم الشتاء ٨٩ ي س ١ د٢

﴿ تذكرة المرور ﴾

﴿ مقتطفات من قانون (الجواز) العثماني ﴾

١ كل من يقصد السفر في البلاد العثمانية يجب ان يكون حاملاً (تذكرة المرور)
٢ من يسافر ضمن حدود الولاية نفسها لا يجبر على اظهار تذكرته
٣ تصلح تذكرة واحدة لجميع العائلة من اب وام واولاد ممن لم يتجاوزا العشرين من العمر
٤ تعتبر التذكرة مدة سنة كاملة
٥ يدفع طالبها خمسة غروش صاغ ويضاف الى ذلك اثمان ورق (البول)
٦ تعطى التذاكر في مجلس احصاء النفوس في الاستانة العلية وفي جميع الولايات
٧ يلزم ان يكون بيد طالبها شهادة من مدير البريد او ناظر او مدير او شيخ الحي او نائب البطريركية او نائب الاسقفية او نائب المجمع الاسرائيلي
٨ الاجانب يطلبون الشهادة من قناصلهم او من الحكومة المحلية عند عدم وجود قناصل
٩ يجب ان يذكر في التذكرة عمر طالبها ولونه ومهنته واسم المكان الذي يقصد السفر اليه واسم خادمه ولونه اذا كان يصحبه خادم
١٠ لا تعطى التذكرة لمن ليس بيدهم شهادة ولا لمن لم تكن شهادتهم مستوفاة ولا تعطى ايضاً للمحكوم عليهم

﴿ تنبيه ﴾ في كل ولاية يوجد لجنة لاجل البحث على تذاكر المرور

اذا احتجت الى صابون لغسل ثيابك خذ جذر الشبنيرة (شلش الحلاوة) فاغله فللحال ترى له رغوة عظيمة يمكنك ان تنظف بها الثياب كما بالصابون

﴿ تذكرة المرور في لبنان ﴾

من رام السفر الى الخارج من اهالي لبنان وجب عليه اولاً ان يقدم كفالة لدى الحكومة السنية بمعرفة شيخ صلح قريته

ثانياً ان ياخذ من الشيخ علماً وخبرًا يتضمن ان ليس عليه دعوى

ثالثاً ان يرفع الى مقام المتصرفية الجليلة عريضة يلتمس بها اعطاء تذكرة مرور او بسابورت

رابعاً بعد نواله التذكرة المذكورة ودفع الرسم القانوني البالغ عشرة غروش (صاغ) يجب ان يحمل رقيماً من جانب المتصرفية الجليلة الى قومسيون اسكلة بيروت موءذناً بوجوب تسهيل سبيل سفره

﴿ صورة الكفالة التي يجب تقديمها ﴾

بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه اكفل لجانب حكومة متصرفية جبل لبنان الجليلة

الطالب اعطاءه تذاكر مرور لمدينة

واوكد بان ليس على المكفول المحرر دعاوى جزائية ولامالية وغير متأخر عليه اموال اميرية ورسوم طرقات وانه بعد ذهابه لا يغير تابعيته العثمانية واذا وجد بحالة من الاحوال المار ذكرها وطلب احضاره لديها ولم يحضر التزم باحضاره والا اقوم مقامه بكل ما يطلب منه ويتوجب عليه قانوناً من الرسوم والضرائب للحكومة وادفع لها علاوة على ذلك خمسين ليرة عثمانية واتعهد ايضاً بدفع كامل الرسوم والمرتبات التي تطلب من مكفولي بمدة غيابه وطالما هو غائب بالغةً ما بلغت وان باع تذكرته هذه من احد

تبلغ حرارة الشمس نحو ٢٫٠٠٠٫٠٠٠ درجة من المقياس المئوي يبلغ ارضنا منها كمية وافرة كافية لان تذيب في سنة قرصاً من الجليد سمكه ٣٠ متراً

اكون ملزوماً بدفع خمسين ليرة عثمانية للحكومة واذا تكلفت سفارة الدولة العلية المصارفات عليه لارجاعه لبلاده فالتزم بدفعها بالغاً ما بلغت واشعاراً بكفالتي هذه حرر

☼ مصادقة شيخ الصلح ☼

ان الكفيل المحرر قادر على القيام بحق كفالته المدرجة اعلاه لان له املاكاً ثابتة تبلغ قيمتها
وان وجد غير قادر على الدفع فانا كفيله واطالب بما يطالب به

الاسم ومحل الولادة	الصنعة	المحل	المقصود	المذهب	السن	القامة	العيون	الحواجب	الفم	الشارب	اللحية	الذقن	الوجه	اللون	العلامات	نوع الرفقاء

ولو جعل مع كرتنا ماياران من الكرين مثلها لنالت كلها من الشمس حرارة كحرا تها

﴿ صورة العلم والخبر ﴾

(الذي يجب اخذه من شيخ صلح القرية)

ان ابن مذهبه صنعته من
محلي مولود سنه قامته عيونه
انفه فمه شاربه لحيته ذقنه
وجهه لونه علامات هو من قريتنا
المذكورة اعلاه واوكد بان ليس عليه دعاوي جزائية ولا مالية وغير متاخر عليه اموال اميرية ولا رسوم طرقات واذا وجد شيء من ذلك اقوم مقامه وهو قاصد السفر الى وبناء على طلبه أعطي بيده هذا العلم والخبر

كاتبه

﴿ صورة العريضة التي يجب رفعها الى مقام ﴾
﴿ المتصرفية الجليلة ﴾

(لجانب متصرفية لبنان الجليلة)

دولتلو افندم حضرتلري

المعروض من مقدمه فلان الفلاني من القرية الفلانية التابعة القضا الفلاني انني لما كنت عازماً على السفر الى المحل الفلاني لماطاة التجارة (او العمل الفلاني) وكنت قد اتممت المعاملات السفرية المقتضاة لدى شيخ صلح قريتي فالتمس ان يصدر الامر الكريم باحالة عريضتي هذه الى مديرية

من مفاعيل حرارة الشمس انها تسبب الرياح والامطار والمجاري البحرية فهي تنبت النبات وهي التي اذخرت منذ اجيال في قلب الارض

التذاكر والبسابورت لاستكمال المعاملات اللازمة فيها واستيفاء الرسم مني واعطائي التذكرة المطلوبة وبكل الامر والفرمان لحضرة من له الامر في شهر كذا سنة بنده

صورة رقيم المتصرفية الجليلة

عدد جلد

جبل لبنانده كائن قريه سي اهاليسندن اولوب بحرًا عزيمت ايده جك اولان تامينات لازمه النه رق اصولى دائره سنده تذكره و يرلديكندن مرقومك ابراز ايده جكي تذكرة موجبجنه عزيمتي تسهيل وعند اللزوم كندوسنه معاونت مقتضيه يي ايفا ايچون بيروت اسكله سنده متشكل قومسيونه ابراز اولنمق اوزره اشبو علم وخبر تنظيم واعطاء قلندي

تنبيه

ان صور اختام مشايخ صلح قرى لبنان عموماً محفوظة في قلم مديرية التذاكر فيجب الانتباه والحالة هذه كي لا يقع خلل بان تختم عبارة المصادقة او العلم والخبر بغير ختم شيخ صلح القرية الصحيح

الحرارة التي نستمدها من الفحم الحجري . ولولا الشمس لكانت ارضنا جاداً

﴿ ملحق ﴾

وبهذه المناسبة يجدر بنا ان نبيّن لراغبي السفر الى الديار الاميركية شروط المهاجرة التي يجب ان يتبعها كل واحد على الاطلاق فنقول

(١) ان يكون صحيح الجسم خالياً من الامراض وان تكون عيناه سالمتين
(٢) ان يكون معه كمية من النقود
(٣) ان يكون ذا ملابس حسنة
(٤) ان تكون اجوبته على ما يلقى عليه من الاسئلة حيث يقطع التذكرة في مرسيليا هي نفس الاجوبة التي يعطيها في ادارة المهاجرة في نيويورك
(٥) ان يقول انه اعزب اذا كان متزوجاً وامرأته لم تذهب معه (اذ لا يسوغ له السفر بدونها)
ان تكون المرأة مصحوبة بابيها او بامها

(اما الاسئلة التي تلقى على المسافر فهي)

(١) الى اين تروم السفر
(٢) ما هي حرفتك وماذا تحب ان تشتغل هناك
(٣) هل من نسيب لك في تلك الديار
(٤) هل معك دراهم تزيد عن مصاريفك السنوية
(٥) هل انت اعزب ام متزوج

تتركب الشمس من ثلاثة اقسام . اولاً من نواة غازية ذات حرارة كدة اللون . ثانياً من دائرة منيرة تدعى فوتوسفار اقل حرارة من

﷽ ملاحظات ﷽

(١) ان دخل مئتي غرش في سورية افضل من دخل ثمانماية غرش في اميركا

(٢) من يجهل لغة اميركا ولم يكن معه راس مال كافٍ يصادف تعباً عظيماً

(٣) تحصيل المال في اميركا ليس بالامر الهين

(٤) ان الطقس يتقلب من حالة الى حالة كل ساعة تقريباً وهذا مما يضر بالصحة و يورث عللاً صدرية

(٥) يجب السلوك ضمن دائرة الادب والانقطاع الى العمل بنشاط

(٦) يجب الصدق في المعاملات والاقلاع عن النميمة والفساد

الرهبانيات

تقسم الرهبانيات المارونية في لبنان الى ثلاثة اقسام وهي الاولى الرهبنة البلدية اي اللبنانية والثانية الانطونية والثالثة الحلبية

﷽ الرهبنة اللبنانية ﷽

رئيسها العام الاب يوسف رفول

مقره دير طاميش الكائن في قضاء المتن وهو يبعد عن بيروت نحو ثلاث ساعات ولا تصله طريق العربات

ارتفاعه ٤٠٠ متر عن سطح البحر

المدبر الاول	الاب اسطفان بنتاعل
« الثاني	« بولس المتيني
« الثالث	« ارسانيوس شكري

النواة · ثالثاً من غلاف غازي ابرد منها وهو صافٍ جاف يتركب الهيدروجين

المدبر الرابع　　الاب نعمة الله دلبتاوي

رئيس المعاملة　　« لويس بلبيل

الاديار التابعة لها

﴿ دير القديس انطونيوس ﴾

كائن بالقرب من قصبة اهدن وهو يبعد عن طرابلس مسافة خمس ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٦٠٠ متر

اسم رئيسه　　القس يوسف البزعوني

عدد رهبانه　　٥

﴿ دير القديس يوحنا ﴾

كائن في خراج قرية رشميا التابعة قضاء الشوف وهو يبعد عن بيروت مسافة خمس ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٥٠ مترًا

اسم رئيسه　　القس اغناطيوس بتدين اللقش

عدد رهبانه　　١٥

﴿ دير القديس انطونيوس ﴾

كائن في خراج القرية المذكورة لا تتصل به طريق العربات وهو يبعد عن بيروت خمس ساعات ونصف وارتفاعه عن سطح البحر ٩٥٠ مترًا

اسم رئيسه　　القس عبد الاحد حيتوره

عدد رهبانه　　١٠

اضخم الاشجار ساقًا شجرة الباوباب في سينيغمبية يبلغ قطرها ١٢ مترًا ويتخذ الاهلون باطنها كمسكن يعيشون فيه و بين ارز لبنان ارزة تبلغ دائرتها ١٥ مترًا

﴿ دير سيدة طاميش ﴾

هو الدير المار ذكره وهو مقر الاب العام المشار اليه

اسم رئيسه القس جراسيموس درعوني

عدد رهبانه ٣٠

﴿ دير سيدة مشموشه ﴾

كائن بخراج قرية مشموشه من اعمال قضاء جزين يبعد عن بيروت بالعربة نحو ثماني ساعات وارتفاعه عن البحر نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس انطونيوس حرفوش

﴿ دير مار يوسف البرج ﴾

كائن على الضفة القبلية لنهر الكلب بخراج قضاه المتن لا تتصل به طريق العربات وهو يبعد عن بيروت نحو ساعتين وارتفاعه عن البحر نحو ٤٠٠ متر

اسم رئيسه القس يوسف غباله

عدد رهبانه ١٨

﴿ دير القديس انطونيوس حوب ﴾

كائن في قرية حوب من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت ثماني ساعات ولا تصله طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس ليبادس تنوري

عدد رهبانه ٢٥

ارضنا كرة مفلطحة في قطبيها كالهمروة يبلغ نصف قطرها عند خط الاستواء ٦٣٧٧٫٣٨٨ مترًا وعند القطب ٦٣٥٦٫٠٨٠ م فيكون المعدل نصف

دير القديس موسى الحبشي

كائن بخراج قرية بعبدات من اعمال قضاء المتن تتصل به طريق العربات وهو يبعد عن بيروت خمس ساعات ونصف وارتفاعه عن البحر نحو ٩٠٠ متر

اسم رئيسه القس غسطين متيني

عدد رهبانه ١٦

دير مار جرجس الناعمة

كائن بخراج قرية معلقة الدامور من اعمال قضاء الشوف تتصل به طريق العربات وهو يبعد عن بيروت نحو ساعتين وارتفاعه عن البحر ٤٠٠ متر

اسم رئيسه القس غسطين ابو عياش

عدد رهبانه ١٥

دير مار مخايل بنابيل

كائن بخراج قرية المتين من اعمال قضاء المتن تتصل به طريق العربات بمكان قريب منه و يبعد عن بيروت نحو سبع ساعات وارتفاعه عن البحر نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس بطرس متيني

عدد رهبانه ١٢

قطرها ٦٫٣٦٨ كيلومترًا اما مساحة الارض فتبلغ ٥٠٩٫٩٥٠٫٠٠٠ كيلومتر مربع



﴿ دير ماري مارون بيرسنين ﴾

كائن بخراج قضاء الشوف بعيداً عن بيروت نحو ٧ ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن البحر ٦٠٠ متر

اسم رئيسه القس طوبيا الشمالي

عدد رهبانه ١٥

﴿ دير سيدة ميفوق ﴾

كائن بخراج قرية ميفوق من اعمال قضاء كسروان بعيداً عن بيروت نحو سبع ساعات لاتتصل به طريق العربات (وهو معدّ لتعليم تلامذة الرهبان)

اسم رئيسة القس عمانوئيل لحفد

عدد رهبانه ٥٠

﴿ دير ماري قبريانس ﴾

كائن بخراج كفيفان من اعمال قضاء كسروان بعيداً عن بيروت تسع ساعات لا تتصل به طريق العرباث وارتفاعه ٤٠٠ متر(وهو معد للمبتدئين من الرهبان)

اسم رئيسه القس واصاف دفوني

عدد رهبانه ١٠

القمر تابع الارض يدور حولها وهو يبعد عنها نحو ٣٨٤,٣٥٢ كيلومتر ومساحته بالنسبة الى الارض القسم الرابع عشر منها وكذا حجمه فانه

﴿ دير سيدة المعونات ﴾

المعروف بدير البنات (كان بعض المتعبدات انشأنه)

كائن في مديرية جبيل بخراج قضاء كسروان بعيداً عن بيروت نحو خمس ساعات تصل طريق العربات الى مكان قريب منه ارتفاعه عن البحر مئة متر

اسم رئيسه   القس حنا شبطين

عدد رهبانه   ١٨

﴿ دير النبي ايلياس ﴾

كائن في الكحلونيه بخراج قضاء المتن بعيداً عن بيروت اربع ساعات لا تصل اليه طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٦٠٠ متر وهو معد للمبتدئين)

اسم رئيسه   القس عمانوئيل بسكنتاوي

عدد رهبانه   ٢٥

﴿ دير القديس انطونيوس البادوى ﴾

كائن بخراج قصبة بيت شباب التابعة قضاء المتن بعيداً عن بيروت ٤ ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه   القس افيلموس شبابي

عدد رهبانه   ١٥

كالجزء الخمسين من حجم الارض وثقله كالقسم الحادي والثمانين بالنسبة الى ثقلها

❁ دير ماري عبدا ❁

كائن بخراج قرية معاد من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت ٤ ساعات ولا تتصل بطريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٦٠٠ متر

اسم رئيسه القس مرقص معادي

عدد رهبانه ١٨

❁ دير ماري يوحنا ❁

كائن في خراج قرية قبيع من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت خمس ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر

اسم رئيسه القس مرتينوس قمقوري

عدد رهبانه ٧

❁ دير ماري مخايل ❁

كائن في قصبة بكفيا من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت ٥ ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر

اسم رئيسه القس نعمة الله قرنة شهوان

عدد رهبانه ٧

❁ دير سيدة النصر ❁

كائن في خراج غسطا من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت خمس ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ثمانمائة متر (وقد جعل مدرسة للرهبان) اسم رئيسه القس يوسف غسطاوي

عدد رهبانه ٤٠

دوران الارض حول الشمس يتم ١٢ مرة في كل سنة شمسية بنيف ١١ يوماً وكل دوران يدوم ٢٩ يوماً و١٢ ساعة و٤٤ دقيقة وثانيتين ولكل دوران

﴿ دير مار سمعان ماروت (عنايا) ﴾

كائن في مقاطعة جبيل بخراج قضاء كسروان يبعد عن بيروت سبع ساعات لا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر

اسم رئيسه   القس نعمة الله مشمشاني

عدد رهبانه   ٢٠

﴿ دير ماري سركيس وباخس ﴾

كائن في قرية قرطبا من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت تسع ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٠٠ متر

اسم رئيسه   القس جرمانوس قرطبا

عدد رهبانه   ١٨

﴿ دير ماري انطونيوس (الجديدة) ﴾

كائن في قضاء البترون وتتصل به طريق عربات طرابلس وهو يبعد عن بيروت ١٢ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر مئة متر

اسم رئيسه   القس افرام صرعل

عدد رهبانه   ١٥

﴿ دير ماري جرجس ﴾

كائن في قرية عشاش من اعمال قضاء البترون لا تصل اليه طريق العربات وهو يبعد عن بيروت ١٣ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر مئة متر

اسم رئيسه   القس دانيال حدثي

عدد   ١٥

اربعة وجوه يرى فيها القمر في حالة التوليد ثم نصف بدر ثم بدراً ثم نصف بدر حتى يليه الامحاق

﴿ دير ماري روكس ﴾

كائن في قرية عجلتون من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت ثماني ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس طوبيا رعشين

عدد رهبانه ٨

﴿ دير المخلص ﴾

كائن في خراج بجنين من اعمال قضاء جزين لا تصل اليه طريق العربات وهو يبعد عن بيروت ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس اغناطيوس نجاوي

عدد رهبانه ١٠

﴿ دير ماري شليطا ﴾

كائن في مقاطعة جبيل من اعمال قضاء كسروان ويبعد عن بيروت ٩ ساعات ولا يتصل بها طريق عربات وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر

اسم رئيسه القس افرام جاجي

عدد رهبانه ١٨

﴿ دير ماري جرجس (جنين) ﴾

كائن في بلاد عكار من اعمال ولاية بيروت الجليلة

اسم رئيسه القس اغناطيوس طرابلس

عدد رهبانه ٦

ربما وجد في دورانه بين الارض والشمس فيحجز بتوسطه نور الشمس عن الارض فيحدث كسوف. اما اذا توسطت الارض بين القمر والشمس

﴿ دير ماري يعقوب النصيبيني ﴾

كائن في محلة الحصن من اعمال قضاء البترون يبعد عن بيروت ١٠ ساعات ولا يتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ١٠٠ متر

اسم رئيسه القس عمانوئيل الزوقي

عدد رهبانه ٥

﴿ دير سيدة النجاة ﴾

كائن في قرية بصرما من اعمال قضاء الكورة يبعد عن طرابلس ساعتين ونصف بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر

اسم رئيسه القس انطونيوس حصروني

عدد رهبانه ١٨

﴿ دير ماري الياس مطوشي ﴾

كائن في جزيرة قبرس

اسم رئيسه القس ابراهيم زعرور

عدد رهبانه ٧

﴿ دير القديس انطونيوس الكبير ﴾

كائن في مدينة بيروت (وهو معد لتلامذة الرهبنة)

اسم رئيسه القس عبدالله عواد

عدد رهبانه ١٥

فينخسف القمر لاحتجاب نور الشمس عنه . ويكون الكسوف والخسوف تامين او جزئيين حسب وقوع الاجرام بالنسبة الى بعضها

الاديرة المختصة بالراهبات

التابعة الرهبانية اللبنانية

دير ماري الياس الراس

كائن بخراج عين طورة الزوق من اعمال قضاء كسروان لا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو خمسمائة متر

اسم رئيسته   الاخت يوسفيه درعون

عدد راهباته   ٣٩

دير ماري ساسين

كائن بخراج قصبة بسكنتا من اعمال قضاء المتن لا تتصل به طرق العربات وهو يبعد عن بيروت ثماني ساعات وارتفاعه عن سطح البحر الف متر

اسم رئيسته   الاخت ورده مريم

عدد راهباته   ١٩

دير ماري سمعان

كائن بخراج قرية ايطو من اعمال قضا البترون لا يتصل به طريق العربات وهو يبعد عن بيروت ٢٢ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر

اسم رئيسته   الاخت مارينا كفرزينا

عدد راهباته   ٣٠

المجرة مجموع نجوم متعددة ترى على شبه سحابة بيضاء في زرقة السماء والمظنون ان عددها يتجاوز ٤٠،٠٠٠،٠٠٠ وما شمسنا وقمرنا ونجومها سوى قسم من

دير ماري يوسف الضهر

كائن بخراج قرية جربتا من اعمال قضا البترون وهو يبعد عن البترون نحو ساعتين ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر

اسم رئيسته الاخت ارسلين معاديه

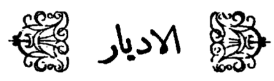
عدد راهباته ١٠

دير ماري مارون

كائن في قصبة بيت شباب المذكورة

اسم رئيسته الاخت ارسلين طوريا

عدد راهباته ١٢



الاديار

التي انشئت بعناية غبطة البطريرك الياس الحويك

دير ماري يوسف (عبرين)

كائن بقضاء البترون وهو يبعد عن بيروت تسع ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر

عدد راهباته ٦

هذه المجرة وانما يوجد مجرات اخر يظهر لنا ضوءها ككتلة بيضاء لفرط بعدها

دير مارى شليطه

كائن بخراج قرية غسطا المذكورة
عدد راهباته ١٥

دير مارى يوحنا حراش

كائن في خراج قضاء كسروان وهو يبعد عن بيروت ٥ ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٥٠٠ متر
عدد راهباته ٥٢



الحرارة نوع من الحركة في الاجسام ،قياسها آلة الثرمومتر · ومن مفاعيلها تمدد الاجسام جامدة كانت او مائعة او غازية · ومنها التبخر والغليان اما

الرهبانية الانطونية 

الرئيس العام   الاب عمانوئيل بعبداتي
المدبر الاول   الاب فرنسيس غزيري
« الثاني   « يوسف الشدياق
« الثالث   « لويس الحاج بطرس
« الرابع   « لويس الجديدة
رئيس المعاملة   « مبارك ابي الملع

الاب العام مقره دير ماري اشعيا الكائن على اكمة ذات منظر جميل بخراج قصبة برمانا التابعة قضـا المتن تصل العربة الى مكان قريب منه وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٥٠ مترًا وهو يبعد عن بيروت اربع ساعات بالعربة

اسم رئيسه   القس لويس بعبداتي
عدد رهبانه   ٥٠

دير ماري عبدا المشمر

كائن في خراج قرية زكريت من اعمال قضاء المتن حيث لا تصل طريق العربات وهو يبعد عن بيروت ساعتين وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر

اسم رئيسه   القس فيلبس قرنة الحمرا
عدد رهبانه   ١٠

مصدر الحرارة فالشمس فان لاشعتها حرارة بالغة ضم ارخميدس بعضها بمرايا فاحرق اسطول الرومان

﴿ دير مار الياس ﴾

كائن في قرية انطلياس القريبة من شاطىء البحر من اعمال قضاء المتن وهي تبعد عن بيروت نحو ساعة بالعربة ونصف ساعة بالقطار

اسم رئيسه القس زكريا قرنة شهوان

عدد رهبانه ٧

﴿ دير مار سركيس ﴾

كائن في قصبة اهدن من اعمال قضا البترون بالقرب من جدول عذب وهو يبعد عن مدينة طرابلس ٥ ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ١٢٠٠ متر

اسم رئيسه القس يوحنا مايون

عدد رهبانه ٧

﴿ دير مار روكس ظهر الحصين ﴾

كائن على اكمة قريبة من قرية الدكوانة من اعمال قضا المتن التي تتصل بها طريق العربات وهو يبعد عن بيروت نحو ساعة بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر

اسم رئيسه القس نعمان الجديده

عدد رهبانه ١٠

ينتشر الصوت في الهواء بسرعة ٣٤٠ متراً في الثانية بينما النور ينتشر بسرعة ٣٠٨,٠٠٠ كيلومتر في الثانية ولذلك نرى البرق قبل استماع صوت الرعد .

❁ دير ماري بطرس ❁

كائن في قرية القطين من اعمال قضاء جزين بعيداً عن صيدا خمس ساعات ولا تتصل به طرق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه   القس مارون العافوري

عدد رهبانه   ١٠

❁ دير ماري سمعان ❁

كائن في خراج قرية عين القبو من اعمال قضاء المتن وهو يبعد عن بيروت سبع ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر الف متر

اسم رئيسه   القس نعمة الله الجباني

عدد رهبانه   ٥

❁ دير ماري ادنا ❁

كائن في مقاطعة الفتوح من اعمال قضاء كسروان على مقربة من نهر ابراهيم لا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر

اسم رئيسه   القس مارون الغزيري

عدد رهبانه   ١٥

❁ دير ماري دوميط ❁

كائن في خراج قرية روميه من اعمال قضاء المتن وهو يبعد عن بيروت ساعتين ونصف بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٧٠٠ متر

اسم رئيسه   القس انطونيوس ابو جوده

عدد رهبانه   ١٠

اما انتشار الصوت في الماء فسرعته ١٤٣٥ متراً في الثانية وهو في الخشب والارض اسرع

﴿ دير ماري الياس ﴾

كائن في قرية الكنيسة من اعمال قضاء المتن وتصل طرق العربات الى مكان قريب منها وهو يبعد عن بيرت ست ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٥٠٠ متر

اسم رئيسه القس الياس الكنيسه

عدد رهبانه ٧

﴿ دير القديس يوسف ﴾

كائن في قرية بحرصاف من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت خمس ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر

اسم رئيسه القس يوسف الحاج بطرس

عدد رهبانه ٨

﴿ دير ماري سركيس ﴾

كائن في قرية كفردلاقس من اعمال قضاء البترون غير واصلة اليه طريق العربات وهو يبعد عن طرابلس نحو ساعتين وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر

اسم رئيسه القس الياس الحصروني

عدد رهبانه ٥

﴿ دير مار نوهرا المعروف بالقنزوح ﴾

كائن في مقاطعة الفتوح من اعمال قضاء كسروان بمكان يبعد عن بيروت خمس ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح ٨٠٠ متر

اسم رئيسه   القس مبارك التنوري

عدد رهبانه   ٥

﴿ دير مار جرجس ﴾

كائن في محلة ضبية على شاطئ البحر من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت نحو ساعتين بالعربة

اسم رئيسه   القس يوسف عازار

عدد رهبانه   ٧

﴿ دير ماري يوحنا (القلعة) ﴾

كائن في خراج قرية بيت مري من اعمال قضا المتن تصل طريق العربات الى مكان قريب منه وهو يبعد عن بيروت نحو ٢/٣ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه   القس غريغوريوس بيت مري

عدد رهبانه   ١٥

وقد نسب الى القلعة لانه قائم على جدران بناء قديم العهد ضخم الحجارة وقد قيل ان بيروت كانت ممتدة الى ذلك المكان في السابق

اذ اردت فحص البزر للاستطلاع على جيده ورديئه قبل زرعه فاجعله في الماء فان الجيد منه يرسب والرديء يبقى طافياً

﴿ دير ماري انطونيوس البادواني ﴾

كائن في خراج قصبة بعبدا (مركز متصرفية لبنان الشتوي) يبعد عن بيروت نحو ساعة بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٣٦٠ متراً

اسم رئيسه　القس سمعان الليلكي

عدد رهبانه　١٠

وقد تجدد بناءه بواسطة حضرة المدبر الثاني الاب يوسف الشدياق على طرز يشهد بفضله

﴿ دير سيدة المعونات ﴾

كائن في خراج قرية شملان من اعمال قضاء الشوف يبعد عن بيروت نحو اربع ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه　القس مرتينوس السرعلي

عدد رهبانه　٥

﴿ دير القديس انطونيوس ﴾

كائن في مدينة سان لويس ميسوري في الولايات المتحدة انشيء حديثاً بعناية القس متى نعيمي لخدمة من هناك من الموارنة

رئيسه　القس متى نعيمي

﴿ دير القديس مارون ﴾

حاصل الشروع بانشائه في مدينة رومية عاصمة مملكة ايطاليا

اسم رئيسه　القس لويس البعبداتي النائب العام

للهواء الكروي ثقل وقوة دافعة ولهذا نرى الاجسام لا تتساقط بسرعة واحدة ولو سقطت في الخلاء لكان سقوطها كلها في وقت واحد . ثم ان

❊ دير ماري الياس للراهبات ❊

كائن في قصبة جزين التي تبعد عن بيروت سبع ساعات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ١٠٠٠ متر

اسم رئيسته الاخت صوفيا شدياق

عدد راهباته ٢٥

❊ دير القديس انطونيوس للراهبات ❊

كائن في قصبة جزين التي تبعد عن بيروت سبع ساعات وارتفاعه عن سطح البحر نحو الف متر

اسم رئيسته الاخت يوصفيه

عدد راهباته ٢٠

يوجد بالقرب من الهرمل التابعة لبنان مغارة تدعى مغارة الراهب باسم القديس مارون

اول ناسك في سورية قبل القديس انطونيوس هو هيلارون

سرعة الاجسام الساقطة تزيد بزيادة علوها على حسب تربيعات الزمان اللازم لقطع المسافة

الرهبنة الحلبية

﴿ للموارنة ﴾

الرئيس العام	الاباتي يوسف الخازن
المدبر الاول	الاب مرتينوس الشبابي
« الثاني	« افرام حنين الديراني
« الثالث	« امرابيون شبابي
« الرابع	القس بولس ثابت العجلتوني
رئيس المعاملة	القس امبروسيوس شبابي

الاب العام مقره دير اللويزة في خراج زوق مصبح وهو يبعد عن بيروت ساعتين ولا تصل اليه العربة وارتفاعه عن سطح البحر ٢٠ مترًا

اسم رئيسه	القس جبرايل عشقوتي
عدد رهبانـه	٢٠

﴿ دير النبي اليشع القديم ﴾

كائن في سفح الوادي المقدس بخراج قصبة بشري المذكورة وهو يبعد عن طرابلس نحو ١٥ ساعة لا تصل اليه طريق العربات و يعلو عن سطح البحر نحو سبعمائة متر

اسم رئيسه	الاب جرمانوس دلبتاوي
عدد رهبانه	٤

❋ دير ماري اليشع (الجديد) ❋

كائن بخراج قصبة بشري المذكورة وتصل طريق العربات الى مكان قريب منه وهو يبعد عن طرابلس ١٢ ساعة ويعلو عن سطح البحر نحو الف متر

اسم رئيسه الاب يوسف السمعاني

عدد رهبانه ١٢

❋ دير ماري بطرس كريم التين ❋

كائن بخراج قصبة بكفيا المذكورة ومكانه يعلو عن سطح البحر ٧٠٠ متر

اسم رئيسه القس نعمة الله العشقوتي

عدد رهبانه ١٠

❋ دير ماري الياس شويا ❋

كائن في قرية شويا التابعة قضا المتن وهو يبعد عن بيروت ٦ ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر نحو الف متر

اسم رئيسه القس جبرايل نجيم

عدد رهبانه ١٥

❋ دير ماري عبدا ❋

كائن في خراج قصبة دير القمر وقد جدد بناءه الاب افرام حنين الديراني المدبر الثاني للرهبانية الحلبية وقد اسس فيه ايضاً مدرسة للرهبانية

المذكورة وكل ذلك بما احرزه بكده وتعبه من نشر الكتب الروحية ومساعيه الدينية والعربة تصل الى مكان قريب منه وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر

اسم رئيسه   القس نعمة الله الشمالي

عدد رهبانه   ٤

❋ دير القديس بطرس ❋

كائن في مدينة رومية المشار اليها٠

اسم رئيسه   القس يوسف الخازن

عدد رهبانه   ١٣

❋ دير ماري دوميط ❋

كائن بخراج فيترون من اعمال قضاء كسروان تتصل العربة بمكان قريب وهو يبعد عن بيروت ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ١٢٠٠ متر

اسم رئيسه   الاب جبرايل الشبابي

عدد رهبانه   ٢٥ وهو الان مدرسة للرهبانية

❋ دير ماري سركيس وباخس ❋

كائن في خراج قرية عشقوت التابعة قضا كسروان لا تتصل به طريق العربات وهو يبعد عن بيروت ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه   الاب اقليموس الشيابي

عدد رهبانه   ٤

الكهرباء قوة خصت بها الاجسام تكون على نوعين ايجابي او سلبي وكلاهما تلوح مفاعليه على انواع شتى بالجذب او بالدفع و بالحرارة والنور والكهرباء

﴿ مدرسة سيدة المعونات ﴾

كائنة في خراج قرية عبيه من اعمال قضا الشوف وهي تبعد عن بيروت ٥ ساعات بالعربة وارتفاعها عن سطح البحر ٩٠٠ متر

اسم رئيسها   الاب فرام شبابي

﴿ انطوش سيدة التلة ﴾

كائن في قصبة دير القمر المشار اليها تصل اليها طريق العربات وبما انه مقر المدبر الثاني للرهبانية الاب افرام المشار اليه فهو خاضع لرياسته

اسم رئيسه   المدبر المشار اليه

عدد رهبانه   ٦

وهذا الانطوش قد جدد بناءه المدبر المشار اليه وزينه بكثير من الاثاث وانشأ فيه قاعة صالحة لاستقبال زائريه وقد زين ايضاً جميع كنائس دير القمر الخاضعة كهنتها لرياسته

﴿ دير شويا ﴾

كائن في قرية شويا السابق ذكرها وهو من اوقاف جد حضرة رئيسه الحالي الخوري دانيال جميل

عدد راهباته   ٤

تنتشر اما بالاسلاك المتكهربة كما في التلغراف والتلفون واما بالتموجات الجوية كما في التلغراف الخالي من الاسلاك

﴿ رهبنة الروم الارثوذكس ﴾

(في لبنان)

﴿ دير السيدة   تابع البطريركية ﴾

كائن في قمة جبل يدعى البلمند ولعل هذا الاسم منحوت من Bel mont في الافرنسية ومعناها الجبل الجميل وهو يبعد عن طرابلس نحو ساعة ونصف وارتفاعه عن سطح البحر نحو اربعمائة متر وقد تحول الى مدرسة اكليريكية بعناية غبطة المغفور له البطريرك ملاتيوس

اسم رئيسه   الارشمندريتي ملاتيوس قطيني

عدد تلامذته   ٤٥

﴿ دير ماري الياس   تابع البطريركية ﴾

كائن بخراج قرية شويا السابقة الذكر

اسم رئيسه   الارشمندريتي جراسيموس فطه

عدد رهبانه   ٥

﴿ دير السيدة   تابع ابرشية لبنان ﴾

كائن في سفح جبل حماطورة من اعمال قضا البترون تصل العربة الى مكان قريب منه يبعد عن طرابلس اربع ساعات تقريباً وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٦٠٠ متر

اسم رئيسه   الخوري اثناسيوس غرزوزي

عدد رهبانه   ٣

من الاعضاء الحيوية الراس وهو عبارة عن جمجمة صلبة ثم غلافات ثلاثة تحتوي المخ والمخيخ والمكان المستطيل الذي يجمع المخ والمخيخ مع مكان

﴿ دير ماري يوحنا « تابع ابرشية لبنان » ﴾

كائن في قرية دوما من اعمال قضاء البترون لا تصل اليه طرق العربات وهو يبعد عن بيروت نحو ١٠ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٦٠٠ متر

نائب الرئيس فيه القس باسيليوس عم

عدد رهبانه ٣

﴿ دير ماري جرجس « تابع ابرشية لبنان » ﴾

كائن في قرية دير الحرف من اعمال قضاء المتن تصل اليه طريق العربات وهو يبعد عن بيروت سبع ساعات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري نيقولاوس ابو فرح

عدد رهبانه ٢

﴿ دير السيدة « تابع ابرشية لبنان » ﴾

كائن على قمة جبل يدعى جبل النورية بخراج قرية حامات من من اعمال قضاء الكوره على شاطىء البحر لا تصل به طريق العربات وهو يبعد عن بيروت ٧ ساعات

اسم رئيسه الخوري ثيودسيوس

عدد رهبانه ٤

فقرات الظهر ووزن المخ في الرجل معدله كيلو غرام و ٣٥٧ غراماً . اما مخ المرأة فهو اخف منه بنحو مئة غرام

❋ دير السيدة « تابع ابرشية لبنان » ❋

كائن بخراج قرية كفتون من اعمال قضاء الكورة لا تصل اليه طريق العربات وهو يبعد عن طرابلس خمس ساعات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٤٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري غريغوريوس كفوري

❋ دير ماري مخايل « تابع ابرشية لبنان » ❋

كائن في قرية بقعتوته من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت ثماني ساعات لا تصل اليه العربة وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٠٠ متر حاصل الاهتمام من قبل سيادة مطران الابرشية لتحويله الى دير (راهبات)

اسم رئيسه الخوري مكسيموس ابو فرح

عدد رهبانه ٢

❋ دير القديس جارجيوس « تابع ابرشية بيروت » ❋

كائن في قرية سوق الغرب التابعة قضاء الشوف وهو يبعد عن بيروت ثلاث ساعات ونصف بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر وقد انشأ فيه سيادة المطران جراسيموس مسره مؤخراً كنيسة نادرة المثال بين كنائس لبنان

اسم رئيسه الارشمندريت جرمانوس عبد الله

المياه المعدنية قسمين منها حارة يستحم المرضى بها اشفاء بعض الادواء كدا المفاصل والامراض الجلدية ومنها باردة تتخذ لاوجاع المعدة وتقوية

❋ دير السيدة « تابع أبرشية طرابلس» ❋

كائن بخراج قرية كفتين من اعمال قضاء الكوره تصل اليه طرق عربات طرابلس وهو يبعد عنها نحو ساعتين وارتفاعه سطح عن البحر نحو ٥٠٠ متر وكان قد انشأ فيه غبطة البطريرك غريغوريوس الرابع مدرسة كانت زاهية زاهرة ثم لم تلبث ان ذوت اغصانها بحكم الظروف

نائب الرئيس فيه الشماس يواكيم

عدد رهبانه ٣

❋ دير السيدة « تابع ابرشية طرابلس ❋

كائن في محلة ناطور في خراج قرية انفه من اعمال قضاء الكورة على شاطيء البحر لا تصل اليه طريق العربات وهو يبعد عن طرابلس ثلاث ساعات

اسم رئيسه الخوري مكاريوس الصيفي

عدد رهبانه ٣

الدم وللاسهال. واكثر ما يدخل هذه المياه الكربون والكبريت والزرنيخ والحديد

 ## رهبانية الروم الكاثوليك 

« تقسم الى ثلاث »

« الاولى »

الرهبانية البلدية

« المعروفة بالحناوية نسبة الى القديس يوحنا الصابغ »

رئيسها العام الايكونيموس الخوري يوسف كفوري

المدبر الاول الخوري ساروفيم شميل

« الثاني الارشمندريتي يعقوب الرباشي

« الثالث الخوري سليمان الشامي

« الرابع الخوري بناد كتس مرغاني

مقر الرئيس العام دير يوحنا الصابغ الكائن في خراج الشوير من اعمال قضاء المتن المتصلة به طرق العربات وهو يبعد عن بيروت سبع ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٧٠ متر

اسم رئيسه الخوري مخايل كفوري

عدد رهبانه ١٢

دير القديس انطونيوس

كائن على اكمة في خراج قرية كفرشيما من اعمال قضاء المتن تدعى (القرقفه) تتصل بمكان قريب منه طريق العربات وهو يبعد عن

بيروت نحو ساعة وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر
اسم رئيسه الخوري يوسف قاصوف
عدد رهبانه ٧

❊ دير ماري الياس (المعروف بالطوق) ❊

(نسبة الى ما كان في الدير قبل تجديده موخرًا من الشبابيك)
كائن في مدينة زحله المشار اليها
اسم رئيسه الخوري ارشيبوس زرزور
عدد رهبانه ١٢

❊ مدرسة سيدة النياح «اكليريكية» ❊

هذه المدرسة من ضمن دير القديس يوحنا الصابغ
اسم رئيسها الخوري جورجيوس حداد
عدد تلاميذها ١٢

❊ اديار الراهبات التابعة الرهبانية البلدية ❊

❊ دير سيدة البشاره ❊

كائن في قرية زوق مكائيل من اعمال قضاء كسروان و يبعد عن بيروت نحو ساعتين بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر
اسم رئيسه الخوري بروكوبيوس مماحه
عدد رهبانه ٣٢

يكثر فيه سولفات الكلس فيكون ثقيلاً ولا يدخله جراثيم آلية وموا د حيوانية ولذلك لا يحسن شرب مياه الانهر قبل تصفيتها

﴿ دير سيدة النياح ﴾

كائن بخراج قرية بقعتوته المذكورة

اسم رئيسه   الخوري جرجس سماحه

عدد راهباته   ٢٧

﴿ الثانية ﴾

﴿ الرهبنة المخلصية ﴾

رئيسها العام	الايكونوموس الخوري اسطفان صقر
المدبر الاول	الخوري بطرس خرياطي
« الثاني	« غريغوريوس بندق
« الثالث	« باسيليوس نحاس
« الرابع	« باسيليوس خوري

اما حضرة الرئيس العام فمقره دير المخلص الكائن في مكان يبعد عن بيروت نحو ٦ ساعات ولا تصل اليه طريق العربة و يبعد عن مدينة صيدا ثلاث ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٥٠٠ متر

عدد رهبانه   ٢٠

الكيمياء علم يعرف به تركيب الاجساد وعناصرها . وهذه العناصر اما مركبة كالماء واما بسيطة كالذهب . والعناصر البسيطة نحو مئة تقسم الى

﴿ الاديار التابعة هذه الرهبنة ﴾

﴿ دير للراهبات ﴾

كائن في قرية مشموشه التابعة قضا جزين التي تبعد عن بيروت ٦ ساعات ولا تصل اليه العربة وارتفاعه عن سطح البحر ١٠٠ مترًا

اسم رئيسه الخوري بولس قسطنطين

عدد راهباته ٥

﴿ دير السيدة ﴾

كائن في قرية مشموشه المذكورة

اسم رئيسه الخوري نعمة الله ريشا

عدد رهبانه ٣

﴿ دير ماري الياس ﴾

كائن في قرية رشميا المذكورة

اسم رئيسه الخوري مخايل بركس

عدد رهبانه ٤

﴿ دير مار مخايل ﴾

كائن في قرية عميق التابعة ناحية المناصف من اعمال قضا الشوف يبعد عن بيروت خمس ساعات وتصل العربة الى مكان قريب منه اي

معدنية كالذهب وشبيهة بالمعدنية كالكبريت ومنها تتركب الحوامض اما الاملاح فتتركب من الحوامض والقلويات

على مسافة نصف ساعة وارتفاعه عن سطح البحر ٧٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري جبرايل طاسو

عدد رهبانه ٦

﴿ دير مار جرجس ﴾

كائن في المزيرعة من قضاء جزين وهو بعيد عن قصبة جزين التي مر ذكرها نحو ساعة ونصف وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٧٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري سليمان داود

عدد رهبانه ٢

﴿ الثالثة ﴾

﴿ الرهبنة الحلبية ﴾

رئيسها العام الايكونوموس الخوري جبرايل باسيل

المدبر الاول الخوري غريغوريوس خوري

« الثاني « فيلبس البستاني

« الثالث « باسيليوس مجوري

« الرابع « سابا كوسبا

اما الرئيس العام فمقره دير المخلص بجوار قرية صربا الكائنة على شاطيء البحر وهي تبعد عن بيروت ساعتين بالعربة وساعة بالقطار

اسم رئيسه الخوري عازار هو يكي

عدد رهبانه ٢٠

﴿ دير النبي اشعيا ﴾

كائن بخراج قصبة برمانا المشار اليها

لا يوجد فيه في الاونة الحاضرة غير راهب واحد بالوكالة عن الرهبنة وهو الخوري جراسيموس نصري

﴿ دير القديس جورجيوس (الشير) ﴾

كائن في قرية مكين التابعة قضاء الشوف التي تبعد عن بيروت نحو اربع ساعات بالعربة وارتفاعها عن البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه   الخوري الكسيوس كيال

عدد رهبانه   ١٨

﴿ دير السيدة للراهبات ﴾

كائن في قرية زرعاية من اعمال قضاء كسروان بالقرب من كفرتي وهو يبعد عن بيروت ١٢ ساعة ولا تصل اليها طريق العربة وارتفاعه عن البحر ٩٠٠ متر

اسم رئيسه   الخوري اكليمنضوس تركان

عدد راهباته   ٢٠

﴿ دير ماري مخايل للراهبات ﴾

كائن في زوق مكائيل المار ذكرها

اسم رئيسه   الخوري بطرس ديمتري

عدد راهباته   ١٥

النبات متوسط بين الجماد والحيوان وهو يتركب من خلايا هي غاية في الدقة والصغر لا ترى الا بالنظارات تحتوي اصلاً على كل اقسام النبات وجهازه

﴿ اصحاب السيادة ﴾

مطارين الروم الارثوذكس الذين لا علاقة لهم دينية

في لبنان

	عثماني	مجيدي
المطران اثناسيوس عطا الله رئيس اساقفة حمص مقره (حمص)	٣	٢
المطران غريغوريوس رئيس اساقفة (حماه) مقره (حماه)		٣
المطران ارسانيوس حداد رئيس اساقفة اللاذقية مقره (اللاذقية)	٣	٢
المطران الـكندروس رئيس اساقفة كليكيا مقره ادنه (ترسيس)	٣	
المطران استفانوس رئيس اساقفة حلب واسكندرونه مقره (حلب)	٣	
المطران باسيليوس رئيس اساقفة عكار مقره (الشيخ طابا)	٣	

الشعر نبات او حاصل حيواني ينمو في البشرة وجذره في الادمة وهو يختلف لوناً وطولاً وهيئةً على اختلاف البلاد والامم فان ساكن الشمال ادق

عثماني مجيدي

المطران سلبسترس زرعوني رئيس اساقفة (ديار بكر) ٣
مقره ديار بكر وارغني معدن

المطران اثناسيوس ابو شعر مطران اداسيس شرفاً ٣
مقره (الكرسي البطريركي)

اصحاب السيادة

مطارنة الروم الكاثوليك الذين لا علاقة لهم دينية في لبنان

عثماني مجيدي

المطران جرمانوس معقد رئيس اساقفة اللاذقية شرفاً ٢
مقره (حريصا في لبنان)

المطران افتيموس زلحف رئيس اساقفة صور ٢
مقره صور

المطران نيقولاوس القاضي رئيس اساقفة بصرى وحوران ٢
مقره الشام

المطران اغابيوس معلوف اسقف بعلبك ٢
مقره بعلبك

شعراً من اهل الجنوب. وحالة الجو تؤثر في الشعر فيمتد في الرطوبة ويتقلص في اليبوسة كما انه يشيب في الشيخوخة

	عثماني	مجيدي
المطران يوسف الدوماني اسقف طراباس الشام مقره طرابلس		٢
اغناتيوس حمصي اسقف طرسوس شرفاً مقره الشام		٢
المطران بولس ابو مراد الوكيل البطريركي في القدس مقره القدس الشريف		٢
المطران غريغوريوس حجار رئيس اساقفة عكا مقره عكا		٢
المطران فلابيانس الكفوري رئيس اساقفة حمص وحماه مقره يبرود		٢
المطران اكليمنضوس معلوف اسقف بانياس مقره جديدة مرجعيون		٢
المطران ديمتريوس القاضي رئيس اساقفة حلب مقره حلب		٢

صوت الانسان يصدر عن جهاز في حلقه اخصه الحنجرة التي فيها غشاء مخاطي على جانبيه تغضنات تتكون منها الاوتار الصوتية فاذا طرد المرء

عثماني مجيدي

المطران بطرس سابا رئيس اساقفة تدمر شرفاً ووكيل بطريركي ٢
القطر المصري (مقره الاسكندرية)

الارشمندريتي يوحنا عكه رئيس المدرسة البطريركية ٤ ٢
للروم الكاثوليك التي مقرها الشتوي بيروت ومقرها الصيفي قصبة عاليه من اعمال (لبنان)

﴿ اديار الاباء اليسوعيين (في لبنان) ﴾

﴿ دير سيدة النجاة ﴾

كائن في قصبة بكفيا من اعمال قضاء المتن التي تعلو عن سطح البحر ٩٠٠ متر وتبعد عن بيروت اربع ساعات بالعربة

اسم رئيسه الاب ديران

عدد رهبانه ٦

﴿ دير قلب يسوع ﴾

كائن في مدينة زحله المشار اليها

اسم رئيسه الاب ديديانوس

عدد رهبانه ٧

من داخل الرئتين اهتزت هذه الاوتار عند مروره فسمع الصوت اما اختلاف الصوت فباختلاف عدد هذه الاهتزازات

﴿ دير القديس يوسف ﴾

كائن في قصبة غزير التي تبعد عن بيروت بالعربة ٣٫٣ ساعة وتعلو عن سطح البحر ٤٥٠ متر

اسم رئيسه　　الاب رولو

عدد رهبانه　　٣٠

﴿ دير القديس انطونيوس (للفرنسيسكان) ﴾

كائن في قرية حريصا من اعمال قضاء كسروان على اكمة مطلة على البحر تتصل بها طريق العربات وهي تبعد عن بيروت ثلاث ساعات بالعربة وتعلو عن سطح البحر ٥٠٠ متر

اسم رئيسه　　الاب لويس

عدد رهبانه　　٤

وفي حريصا دير اخر هو المقر لنيابة القاصد الرسولي السيد فريدياجيانيتي

﴿ دير القديس فرنسيس (للكبوشيين) ﴾

كائن في قصبة غزير المشار اليها

اسم رئيسه　　الاب زاييو

عدد رهبانه　　٢

❋ دير ماري فرنسيس (للكبوشيين) ❋

كائن في قرية القرية من اعمال قضاء المتن التي تبعد عن بيروت بالعربة نحو خمس ساعات وتعلو عن سطح البحر نحو سبعماية متر

اسم الرئيس	البادري ابلج

عدد رهبانه	٣٠

❋ دير ماري انطونيوس البادواني (للكبوشيين) ❋

كائن في قرية بعبدات من اعمال قضاء المتن التي تبعد عن بيروت بالعربة ٤٧ ساعة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه	البادري انطون

عدد رهبانه	٣

❋ دير سيدة النجاة (للكبوشيين) ❋

كائن في قرية عبيه من اعمال قضاء الشوف التي تبعد عن بيروت بالعربة ٥٧ ساعة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه	الاب كونستان

عدد رهبانه	٢

❋ دير السيدة للارمن ❋

كائن في قرية بزمار من اعمال قضاء كسروان التي تبعد عن بيروت بالعربة نحو ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر

اسم رئيسه	المونسنيور الكسندريان

عدد رهبانه	١٠

عدد لا يحصى من العروق الحساسة . واذا اصاب البشرة محبج تأذت هذه العروق عند لمسها الاشياء دون وسيط

﴿ دير القديس انطونيوس للارمن ﴾

كائن في محلة بيت خشبو على مقربة من قصبة غزير وهو يبعد عن بيروت نحو ثلاث ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر

وهو مهجور في هذه الاونة لا راهب فيه

﴿ دير السيدة للراهبات اللعازريات ﴾

في قصبة برمانا التي تبعد عن بيروت بالعربة ٣ س وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسته   الاخت جاكو

عدد راهباته   ٦

﴿ دير سيدة النجاة (للسريان) ﴾

كائن في قرية الشرفة بعيدًا عن بيروت اربع ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٦٠٠ متر وهو المقر الصيفي لغبطة بطريرك السريان السيد اغناتيوس افرام رحماني

﴿ دير ماري افرام ﴾

كائن في قرية الشبانية من اعمال قضاء المتن التي تبعد عن بيروت خمس ساعات ونصف بالعربة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر

وهو مهجور في هذه الاونة لا رئيس ولا راهب فيه

معدل قامة الانسان متر و٦٥ س للرجل ومتر و٥٤ للمرأة . واطول رجل عرف بزماننا غسوسي اسمه ونكلير بلغ طوله مترين و٦٠ س واقصرهم

﴿ دير ماري سركيس (للكرمليين) ﴾

كائن في قصبة بشري التابعة قضاء البترون التي تبعد عن طرابلس بالعربة نحو ست ساعات وتعلو عن سطح البحر ١٣٠٠ متر

اسم رئيسه　　الاب يوسف

عدد رهبانه　　٣

﴿ دير القديس يوسف الزهور « للراهبات » ﴾

مكانه قصبة دير القمر المشار اليها

اسم رئيسته　　الاخت ماري اوريه

عدد راهباته　　٧

﴿ مشايخ العقل ﴾

يوجد للدروز في لبنان شيخا عقل

﴿ الاول لليزبكيين ﴾

وهو سيادة الشيخ محمد حماده ومقره قصبة بعقلين مركز حكومة الشوف الصيفي

﴿ والثاني للجنبلاطيين ﴾

وهو سيادة الشيخ محمد طليع ومقره قرية الجديدة التابعة قضاء الشوف

انكليزي اسمه برش طوله ٥٠ سنتيمترًا . اما وزن الانسان فيبلغ غايته في الرجل في سن الاربعين والمرأة في الخمسين

مقالة

في لبنان وحدوده وسهوله وتربته وهوائه ونباته ومعادنه وحيواناته وانهاره نقلاً عن تاريخنا (ذخائر لبنان) المطول

﴿ لبنان ﴾

لبنان كلمة عبرانية معناها الابيض وهو مأخوذ من بياض الثلج الذي يغشى قممه صيف شتاء وهذه التسمية من قبيل تسمية الشيء بظاهرة من ظواهره كما هو جارٍ في اوضاع اكثر اللغات . فلا شيء يؤثر في نفس الناظر الى لبنان عندما تقع عينه على قممه اكثر من بياض الثلج الذي يغشاها وغالب الظن ان التعليل في هذه التسمية على هذه الصورة انما هو ادنى ما يكون الى الصحة فقد سميت جبال كثيرة باسم (الابيض) لما يكسوها من الثلج مثل جبال حملايا (١) التي هي اعلى جبال الدنيا وكذلك جبل الشيخ لحرمون الكبير من سلسلة جبال لبنان فان تسميته بالشيخ كما قال ابو الفداء انما هي لاكتساء قمته بالثلج كاكتساء هامة الشيخ بالشيب وقد ذهب البعض من المحققين الى ان تسمية لبنان بهذا الاسم مأخوذة من صنف الشجر الموجود في ارضه كثيرًا المسمى بالليني وقال آخرون من كلمة فارسية يقرب لفظها من لفظ لبنان ومعناها فتات الخبز وقيل ايضاً لبياض صخوره الكلسية ولكن هذه الاقوال كلها بعيدة بحسب حكم العقل عن الصواب وما اوردناها الا من قبيل التوسع في التفصيل

(١) حملايا كلمة مركبة من لفظتين سنسكريتين معناها موطن الثلج وهي سلسلة جبال في اسيا على حدود الهند من الجهة الشمالية فاصلة بين هذه وتيبت

الحليب طعام اعدته الطبيعة في جسم الامهات لقوت اولادهن وهو جامع للخواص الغذائية لما فيه من المواد الدهنية والزبدية والسكرية مع بعض

حدود لبنان

لبنان يشتمل على سلسلتي جبال على شاطئ البحر المتوسط تمتدان من الشمال الى الجنوب وهما من حيث الموقع وبعض الاحوال الطبيعية لا يصح فصلها الى جبلين منفردين وخصوصاً لان التاريخ القديم يقضي باعتبارها جبلاً واحداً ولكن لما كانت بغيتنا مقصورة على القسم الغربي وكان لنا من المميزات الطبيعية ما يمكننا من فصلها فصلناها الى لبنان الشرقي والى لبنان الغربي كما هو مشهور عند اللبنانيين اليوم . فالغربي تبتدىء سلسلته من وادي قلعة الحصن ودير الحميراء بالقرب من جبال النصيرية شمالاً وتنتهي في وادي الليطاني عند قلعة الشقيف جنوباً واعلى رؤوسه فم الميزان فوق طرابلس وارتفاعه احد عشر الف قدم ثم راس صنين وارتفاعه تسعة الاف قدم

واما الشرقي فتسير سلسلته من الشمال على بعد مرحلة من حمص جنوباً بين حسيا وشمسين تجاه اخر جبال النصيرية ثم تأخذ الى الجنوب الغربي وبينها وبين السلسلة الغربية سهول بعلبك وبقاع العزيز وتعرف عند الاقدمين بأسماء ثلثة كيلي سورية اي سورية المجوفة وسورية الثانية وسورية الوسطى واعلى رؤوس لبنان الشرقي جبل الشيخ فوق حاصبيا وارتفاعه عشرة الاف قدم وتمتد من هذا الجبل شعبة الى الجنوب الشرقي ثم الى الجنوب البحت وتنتهي في موضع يقال له تل الفرس

ولو اردنا ان نذكر جميع الجبال التي يتناولها اسم لبنان بحسب اصطلاح ابناء القرون الاولى وبعض ابناء القرون الوسطى لامتد لبنان الى جبل جلعاد وهو جبل الصلت والى جبل الكرمل وارتفاعه الف وخمسمائة قدم .

الاملاح المعدنية . فان ليتراً من الحليب يغذي كسبع بيضات اي ٢٥٠ غراماً من اللحم

ولكن غرضنا من لبنان في تاريخنا هذا انما هو ما يحده من جهة الشمال جبل تربل فوق طرابلس ومن الجنوب جبل الريحان فوق صيدا ومن الغرب البحر المتوسط ومن الشرق وادي البقاع او سورية الثانية وما زاد على هذا فهو خارج عن موضوعنا الاانا يلزمنا في كثير من الشرح والتفصيل ان نورد هذا القسم متصلاً بغيره مما هو مندرج تحت اسم لبنان بحسب التاريخ القديم لان ابناء تلك القرون القديمة جمعوا في كلامهم على لبنان بين السلسلتين الغربية والشرقية ووسعوا في نطاقهما كثيرًا كما سبق لنا ان اشرنا الى هذا فيما تقدم

﴿ سهول لبنان ﴾

يتصل بسلسلتي لبنان ثلاثة سهول فسيحة وهي السهل الممتد من امام جزيرة ارواد الى وجه الحجر شمالي البترون حيث ينتهي بالجبل والجا في البحر ويعرف هذا المولج براس الشقعة او راس الثورية ثم يمتد هذا السهل من ناحية البترون الى بيروت على اختلاف في عرضه ثم يتناول صحراء الشويفات الفسيحة ويتصل بالمكان المعروف بخلدة على شاطىء البحر فينقطع هنالك قليلاً ثم يبتدىء فيمتد حتى المكان المسمى بالسعديات وراء الدامور فينقطع هنالك ويلبث منقطعاً الى حد القرية المسماة بقصوبة من قرى اقليم الخروب ثم يبتدىء آخذًا بالانفراج قليلاً حتى ما وراء الجية حيث ينتهي في مكان يقال له : اروط ومن بعد ذلك يبتدىء من راس الرميلة بالقرب من بساتين صيدا الشهيرة ثم يجيء بعد هذا قسم من الارض المستنقعة في بعض المواضع منها تمتد على شاطىء البحر الى نهر القاسمية ومن وراء هذا النهر يجيء سهل صور الذي ينقطع عند راس الابيض وهو على بعد

من الدلائل على حالة الجسد حركات النبض. وهي تختلف حسب عمر الانسان وصحته فان عدد هذه يزيد الحركات بالنهوض وعند التاثيرات

سبعة اميال من صور الى جنوبي الجنوب الغربي و يلبث منقطعاً حتى راس المشيرفة الذي تشرف منه على سهل عكا المنتهي عند جبل الكرمل والمعروف ببرج ابن عامر وارتفاعه اربعمائة قدم واما السهل الثاني فهو السهل المسمى بسهل البقاع تكتنفه الجبال من جميع جهاته وفي راسه من جهة الشمال مدينة بعلبك ذات القلعة الشهيرة و ينتهي جنوباً عند جبل الشيخ وطوله نحو سبعين ميلاً وعرضه بين ثلاثة اميال وسبعة ومساحة ارضه اربعمائة الف فدان (الفدان الف وستمائة ذراع مربع) وارتفاعه عن سطح البحر تسعمائة متر

واما السهل الثالث فهو سهل دمشق يمتد من سفح الجبل الشرقي الى بادية سورية وارتفاعه سبعمائة وثلاثون متراً عن سطح البحر

وهذه السهول عجيبة الخصب في تربتها ولا سيما السهل الاخير منها واننا لم نتصد لذكرها مع عدم اختصاص لبنان اليوم بشيء منها الا لنبين فيما ياتي ان لبنان بعيد العهد في الحضارة

وقبل الانتقال من هذا المطلب مطلب السهول يجدر بنا ان نذكر ما عراها من التغيير والانقلاب وافضى بها الى ما هي عليه الان وذلك على اثر الزلازل الناشئة عما في بطن الارض من الموارج من النيران وعلى اثر ما يحدث الارض من حركات خفيفة بطيئة متتابعة على مر السنين

اما الزلازل فقد ذكرها كثيرون من المؤرخين الشرقيين القديمين والحديثين ممن كتبوا في سوريا وقد اهتموا بذكر تلك الحوادث وبالغوا في وصف اثارها مبالغتهم في كل شيء راوه في سنتهم فوق العادة من قحط وجوع وظهور نجوم ذات اذناب وغير ذلك وكثيراً ما شغلهم هول المشهد ورعب الاثر واعتقاد ان ذلك ضربة خفية من يد خفية لا تبلغها نفوس العالم الادنى بمداركها عن استكناه تلك الضربات واننا لنرى العالم منهم بالغاً حب البحث عن الحقائق ما بلغ يقف عند حد واقع الحال

القوية وفي الحميات و بعد الاكل و ينقص في الغشيان وفي النوم وفي الحمية عن الطعام اما معدل هذه الحركات في الرجل الكهل فهي ٧٥

ولا يتعداه الى التعليل

وقد راينا في العددين ٧ و٨ من مجلة المشرق مقالة للعالم الاب هنري لامنس اليسوعي في (الزلازل في سوريا وبيان نواميسها وسيرها) يتبين منها ما كان لهذه الزلازل من الاثر في بعض الاماكن من تلك السهول مما غير بعض الشيء في وضعها فراينا ان نلخص منها ما يتعلق بمطلبنا وانما نتأسف كما اسف حضرته على ما فات المؤرخين في اوصافهم المسهبة من مراعاة ما تقتضيه الابحاث العلمية من التحقيق ولكن لا غرو ان نرى مثل ذلك صادرًا عن ابناء بلاد المعجزات بلاد قام فيها حول العقيدة الخالصة سور منيع

ان ما يصيب الثغور الشامية من الزلازل جار بين خطين متوازيين على قدر معلوم ثم ينحرفان الى ملتقى واحد عند حلب بشكل زاوية حادة فالخط الاول وهو الغربي يبتدىء عند مجرى دجلة السفلي بقرب ديار بكر ويجري الى الرها (اورفة) فمنبج فحلب فانطاكية ثم يميل الى الجنوب فيمر بساحل البحر الى عسقلان وغزة حيث ينتهي وبناء عليه فان هذا الخط يجتاز جميع ساحل لبنان والخط الثاني وهو الشرقي يبتدىء عند عينتاب وينحدر مستقيماً نحو الجنوب ويقطع الخط الاول عند حلب ثم يجوز سائرًا في وسط وادي العاصي ووهاد بلاد البقاع الى غور الاردن

ففي مواقع الخط الاول من البلاد المجاورة للبحر المتوسط وقع على ما رواه اصحاب الآثار عدة من الزلازل في السنين الاتية للمسيح وهي سنة ١٣١ و٣٦٠ و٣٢٣ و٣٤٠ و٣٨٧ و٤٤٤ و٤٥٨ و٥٢٩ و٥٤٣ و٥٦٠ و٥٨٠ و٥٨٩ و٧١٣ و٧٧٥ و٨٥٣ و٨٥٩ و١٠١٦ و١٠٣٣ و١٠٦٣ و١٠٦٩ و١١٠٩ و١١٢٩ و١١٥٥ و١٢٠٤ و١٢١٢ و١٣٣٩ و١٤٠٢ و١٥٤٦ و١٦٥٦ و١٧٨٣ و١٧٩٦ و١٨٢٢ و١٨٠٩ و١٨٧٢ و١٨٧٣

وحدثت عدة زلازل قبل المسيح منها ما اخبر به سترابون في عرض

اشبه الحيوان بالانسان القرود ومن خواصها انها تحاكي الانسان في اعمال كثيرة حتى افتى البعض بان الانسان كان في اصله قردًا . الا ان بين

الكلام على الموقعة التي جرت في سنة ١٤٣ قبل المسيح بين اهل عكة والقائد سربيدون اذ قال جاشت مياه البحر بين عكة وصور وامتدت كما في المدّ واغرقت من فرهارباً من جنود سربيدون ولما حسرت المياه وجد جيشهم على سيف البحر بين الاسماك المالكة

ومن اعظم الزلازل الزلزلة التي حدثت ايام يوستينيان الاول في سنة ٣٤٥ واشتهر ذكرها في التاريخ وبقيت آثارها الى ايامنا دالة على ما حدث في بعض الاماكن من تغيير هيئة الساحل قال المؤرخ ثاوفان ان راس الشقعه موقعه بين البترون وطرابلس قذف يومئذٍ الى البحر وصار في مكانه خور واسع واصبحت الطريق شمالي هذا الراس متعذراً سلوكها واصبح الساحل صخوراً قائمة فوق وجه الماء قياماً عمودياً

ولا غرو قال الاب هنري لامنس ان حادثاً من مثل ما تقدم ذكره حدث فغير شكل الاراضي الساحلية فانخسفت الارض في عدة امكنة وساخت ولا سيما في قيسارية وصور وصيدا وبيروت وجبيل والبترون وربما كان ذلك هو السبب المانع من تعيين موقع صور قديماً وموقع صيداء كذلك تعييناً محكماً بالضبط والدقة وفي كل هذه المدن يرى عند ركود ماء البحر مآثر جليلة ومباني عظيمة قد غمرتها المياه منذ قرون عديدة ويشاهد عند مصب نهر الكلب آثار مقالع قديمة وهي اليوم تغمرها مياه البحر

هذا ومن مثل ما اشار اليه الاب لامنس من الاثار الدالة على تغيير السواحل يشاهد كثير كما في الراس الواقع الى جهة الجنوب من المحلة المعروفة بخلدة وكذلك في الامكنة القريبة من الجية

وفي الخط الشرقي حدثت زلازل كثيرة خصّ الاب منها بالذكر ما حدث في السنين الآتية ٧٣٨ و٧٤٦ و٩٩٢ و١١١٤ و١١٣٨ و ١١٥٧ و١١٧٠ و١٣٠٢ و١٣٠٧ و١٦٥٩ و١٦٦٦ و١٧٥٩ و١٨٣٧ و١٨٥٤

ا كل القرود واحط بني البشر فرقاً كالارض والسماء لان هذا عاقل وذاك خالٍ من العقل الذي يجعل الانسان شبيهاً به تعالى

قال ثاوفان ان زلزال ٧٣٨ حل في وادي الاردن وفي البرية الواقعة بين القدس وبحر لوط فدمر غالب اديرة تلك الانحاء

وقال ابن الاثير في تاريخ سنة ١١٧٠ و٥٦٧ ﻫ ان حدثت في هذه السنة زلزلة لم يرَ الناس مثلها عمت اكثر بلاد الشام والجزيرة والموصل والعراق وغيرها من البلاد وكان اشدها بالشام فخرب كثير من دمشق و بعلبك وحمص وحماة وشيزز و بارين وحلب وغيرها

ووصف كمال الدين المعروف بابن العديم في كتاب زبدة الحلب في تاريخ حلب الزلزلة التي وقعت في سنة ١١٣٨ وصفاً هائلاً وقد يظهر من مفاعيل موج النيران في بطن الارض في مواقع الخطين فالزلزلة حينئذٍ تكون اسوأ عاقبة كما كان في زلزلة سنة ٨٥٩ و٢٤٥ ﻫ مما وصفه الطبري اذ قال كانت في هذه السنة بانطاكية زلزلة ورجفة في شوال تقطع بها الجبل الاقرع وسقط في البحر فهاج وغار منها نهر على فرسخ لا يدري اين ذهب واصاب حمص ودمشق والرها وطرسوس وادنة وسواحل الشام وارجفت اللاذقية وذهبت جبلة باسرها وحدث مثل هذه الزلزلة واحدة في سنة ١١٥٧ ٥٥٣ﻫ خربت منها حماة وحمص وانطاكية واللاذقية وطرابلس و بيروت وصيدا وصور وعكة

واثبت عبد اللطيف البغدادي في كلامه على زلزلة سنة ١٢٠٢ في كتاب الافادة والاعتبار نسخة كتابين وردا من حماة ودمشق يتبين منها ان تاثرت تلك الزلزلة قلعة حماه مع اتقانها وعمارتها و بارين مع اكتنافها ولطافتها و بعلبك مع قوتها ووثاقتها وتساقطت عدة مساكن بدمشق على اهلها وان بانياس سقط بعضها وكذلك صفد وتبنين ونابلس لم يبقَ بها جدار قائم سوى حارة السمرة واما بيت جن فلم يبق منها ولا اساس الجدران لا وقد اتى عليه الخسف وكذلك اكثر بلاد حوران غارت ولم يعرف لبلد منها موضع يقال فيه هذه القرية الفلانية وجاء في احد

اصغر الطيور طائر في البرازيل وجزائر انتيل يدعى (طائر الذباب) لصغره وهو في كبر النحلة جسمه اخضر مذهب و بطنه ابيض

الكتابين : يقال ان عكة سقط اكثرها وصور ثلثها وعرقة خسف بها كذلك صافيتا واما جبل لبنان وهو موضع يدخل الناس اليه بين جبلين يجمع منه الريباس الاخضر فيقال عنه ان الجبلين انطبقا على من بينهما وكانت عدتهم تناهز مائتي رجل

وقد سبق لنا ان قلنا ان الزلازل ليست هي وحدها محدثة التغيير في سواحل لبنان بل يشترك معها في ذلك ما يحدث للارض من حركات خفيفة بطيئة متتابعة على مر السنين فقد اثبت العالم الاب غدفريد زموفن مدرس الطبيعيات في كلية القديس يوسف في العددين ٩ و١٢ من مجلة المشرق مقالتين في ارتفاع ساحل بيروت وسوريا انتج منهما ان ساحل سوريا على طول مداه قد ارتفع وان ذلك يظهر خصوصاً من قرب غور المياه في المرافيء القديمة كيافا وصور وصيدا وطرابلس ومن الرواسب البحرية التي ترى الان مرتفعة فوق سطح البحر

وبالجملة فانه مما لا شبهة فيه ان جبلاً قائماً مثل لبنان يناطح بشماريخه السحاب كبرياء فتقشر جلده بقذائفها من ثلوج وسيول جارفة . وينظر الى البحر عند مواطيء قدامه ازدراء فيرغي البحر ويزبد عليه ويصدمه بامواجه صدمات الابطال المغاوير وينظر الى ماحوله من السهول الراقدة المطمئنة فيلظى قلبه بنيران الحسد لها على سكينتها جبلاً مثل ذلك لا بد ان يعتريه هو وما حوله التغيير والتبديل على مر السنين

﴿ تربة لبنان ﴾

ان تربة لبنان هي في الغالب طبقة رقيقة مرتكزة على الصخور واما في الوديان فسميكة لتراكم الاجرام فيها ولما كانت الارض في لبنان شديدة الانحدار عمد اهله الى معالجتها بالجدران صوناً لترابها من السيل وهنا

١ اكبر النسور الكندر طوله متر ونصف واذا بسط جناحيه بلغ اكثر من اربعة امتار ولا يجاريه طائر في ارتفاعه فهو يبلغ ٧٠٠٠ متر علوّاً في الجو

يجمل بنا ان ننبه اللبنانيين الى امر لايخلو من الفائدة لو وضع موضع العمل به . ذلك ان تترك الارض الشديدة الانحدار بدون حرث منبتاً لصنوف الاشجار التي تقوى على النمو بدون حرث تربتها مثل اشجار الآجام المتروكة وشأنها من النماء الطبيعي فان ذلك اصون لترابها من الجدران وفي هذه الاشجار منفعة اعظم من غيرها سواء كان من جهة صون التراب لتماسك اجزائها بما يشتبك فيها من الجذور او كان من جهة الريع فان ريعها بطول المدى يجيء اكثر من غيرها واما لو حرثت هذه الارض فانها لا تكون في مأمن من جرف السيول مهما عولجت بالجدران فان المجروف من ترابها بمياه السيل يذهب من خلال الجدران هذا اذا لم يثغر السيل نفسه تلك الجدران ويذهب بترابها ففي كل حال لا يمر بتلك الارض المنحدرة زمن حتى تمسي فاقدة لما عليها من تلك الطبقة الترابية ويتكشف من تحتها صخور لا تنبت شيئاً وقد ذهبت الغرة ببعض الناس الى ان عمدوا الى شيء من اراضي تلك الآجام على ما هي عليها من الانحدار فقطعوا اشجارها واستاصلوا اروما وجعلوا يحرثونها ويزرعونها مغترين في اول الامر بخصبها بسبب المتناثر من اوراقها طبقة فوق طبقة فادى بهم الامر الى ان راوا تلك الارض بعد مدة من الزمان فاقدة لما كان عليها من التراب غير صالحة للزرع ولا للغرس مع انهم لو ابقوها عامرة باشجارها لانتفعوا بها كثيراً اما نرى ان اللبنانيين كانوا في القرون الغابرة مشهورين بتجارة الاخشاب من الارز وغيره مما كان يستعمل في اصطناع السفن والمباني ولكن ربما كانت الحاجة اضطرتهم في ذلك كله الى اجتناء الثمرات الدانية وان قل مقدارها والتغاضي عن الثمرات القاصية وان كثر مقدارها

والارض اللبنانية في كل حال كريمة صالحة للنمو بما يدخل في تراكيبها من الجواهر والاجزاء العضوية الصالحة لغذاء النبات ونموه وهذه الارض تختلف الوانها فمنها بيضاء وحمراء وسوداء وما يلامس الصخور منها ما يكون عذباً

اكبر ذوات الثدي الفيل يبلغ وزنه ٤٠٠٠ كيلوغرام ويحمل ٢٠٠٠ كيلو ثم يمكنه ان يرفع بخرطومه ١٥٠ كيلو ويمشي في النهار بين ٨٥ و١٠٠

تزداد صلاحيته للانماء بعذاوته المكتسبة من ملامسة الصخور و بما يدخل في تراكيبه من الحتات من بعضها لان هذه الصخور لا تخلو ان تكون اما من الطباشيري او من الجصي او الصدفي او الرملي او الصواني و بالجملة فان ارض لبنان جيدة كثيرًا وان كان المستعمل منها قليلاً بسبب كثرة الصخور فيها واللبنانيون لولا اقدامهم ونشاطهم لما تيسر لهم ان يسعوا في نطاق المستعمل من اراضيهم حتى بلغ ما هو عليه الان وذلك بازالة تلك وتغشية البعض منها بطبقة ترابية . ولا غرو فان افتقارهم الى الارض وقلة موارد الاسترزاق من دونها اوجدا فيهم ذلك النشاط فان المرء ابن الحاجة

﴿ هواء لبنان ﴾

لبنان واقع بين الدرجة الثالثة والثلاثين من العرض الشمالي والخامسة والثلاثين منه ومع هذا فانه يختلف كثيرًا من حيث جودة هوائه عن الاماكن الواقعة في هذا العرض نفسه مثل شمالي افريقيا ومكسيكو والهند وان الانسان ليجد فيه كل صنف من صنوف الهواء ويتخير منها ما يوافق مزاجه فللبنان في هذا مزية على سائر البلدان اذ الحرارة فيه تختلف درجاتها بين سواحله واعاليه اختلافًا منسوبًا بحسب درجات الارتفاع لكل مائتي متر من العلو نقصان درجة واحدة من الحرارة وانك لو سرت من السواحل المنبسطة عند اقدامه الى هامته لتيسر لك بسيرة يوم واحد ان تجتاز جميع تلك الدرجات اذ لو ركبت صباحًا من سواحل شماليه وحر الصيف بالغ معظمه ٨٥ درجة من مقياس فارنهيت لما غربت عنك الشمس الا وانت على قمته ترشف الحياة من لطيف نسماته وتملي بصرك ببياض

كيلومتر اكله النبات لكن طعامه لا يكلف في اليوم اقل من ٧ او ٨ فرنكات يبيعه الهنود بالف الى ٥٠٠٠ فرنك

لته . وبالجملة فان هواء لبنان ملائم للابدان على اختلاف امزجتها حتى اصبح يضرب المثل بجودته والامراض المزمنة يكاد لا يعرفها اللبنانيون الا البعض من سكان سواحله الذين يصيبهم الالتهاب الشعبي المزمن على ان هذا الالتهاب لا يعزى السبب فيه الى الهواء اكثر مما يعزى الى التفريط في الوقاية من الاعراض والافراط في استعمال التبغ ونحوه الى حد ليس عليه من مزيد

اما فصول السنة فاربعة واضحة بمميزاتها و يظهر وضوحها كثيرًا في الاماكن العالية من الجبل والاماكن الوسطى . وقبل ان ننتقل من هذا المطلب الى مطلب غيره من مطالب جغرافية لبنان نرى من الضرورة ان نذكر امرًا يتعلق بالهواء عظيم الشان . ذلك انه من المعلوم ان الاشجار تؤثر في الهواء كثيرًا فمنها ما يفسده ومنها ما يصلحه وذلك بحسبما تتناوله من اجزاء الهواء غذاء لها ففي الغالب تكون الاشجار العريضة الورق اكثر ضررًا من غيرها فشتان بين شجر التوت والارز ومعلوم ان اللبنانيين اولعوا من زمن بغرس اشجار التوت لما فيه من المنفعة ولعلمهم ان هذا الصنف يلزمه من السماد اكثر من غيره وان الارض التي تحيط بالمنازل في القرى تشتمل على السماد بما يطرح فيها اضطرارًا من الموالك والقاذورات فاكثروا من غرس التوت فيها حتى انهم لم يدعوا منها قيد ذراع بدون ان يظلله هذا الشجر وان كثيرًا من القرى فسد لذلك هواوها بعد ان كان نقيًا صافيًا

ثم انه لو تيسر للبنان ما تيسر لغيره من البلدان من اسباب التحسين ومكملات العمران واشتغلت به يد الزراعة والصناعة كما اشتغلت بغيره لكان من اجمل البلدان وافضلها فان الطبيعة ما ضنت عليه بشيء من محاسنها بل سخت عليه سخاء بغير حساب ولكننا مع ذلك لا ننكر ان من تقلد زمام الاعمال فيه من المتصرفين الكرام قد بذلوا ما في وسعهم من تحسين

النبات يتنفس كما يتنفس الحيوان واذا جعلت النبات في وعاء فارغ من الهواء او اذا وضعته في غاز الهيدروجين والاوزت لا يلبث ان يموت فانه

الحال بتمهيد المسالك وانشاء المعابر والقناطر لانهاره وسواقيه كما سيتبين ذلك في بابه

﴿ نبات لبنان وشجره ﴾

تختلف المنابت في لبنان كثيرًا بحسب اختلاف طبيعة الارض فيه ودرجات الحرارة حتى يكاد لا يوجد صنف من اصناف النبات الا وهو منبت صالح لغذائه ونموه من منابت ارض هذا الجبل ومن اجل ذلك كثرت اصناف النبات فيه كثيرًا فان اثنين من علماء النبات وهما امرنبرج وهمبريخ قد تيسر لهما في مدة شهرين ان جمعا منه اكثر من الف صنف ومائة صنف وقد علمنا من غيرهما من المشتغلين بجمع اصناف النبات مثل الدكتور بوست والمسيو بلانش قنصل فرنسا في طرابلس سابقًا قد جمعا كثيرًا من اصناف نبات لبنان كما يتبين ذلك من كتاب احدهما الدكتور بوست المسمى (نبات سورية وفلسطين والقطر المصري وبواديها) والسبب في هذا الاختلاف طبيعة الارض من جهة واختلاف درجة الحرارة من جهة اخرى وقد قلنا ان طبيعة الارض في لبنان تختلف اختلافًا واضحًا يعرفه خاصة اللبنانيين وعامتهم حتى اصبح من المتداول على السنتهم ان بين كل قيد شبر من الارض وشبر آخر طبيعة اخرى وكذلك درجات الحرارة فيه اذ يوجد فيه من المنابت ما يصلح لنبات كل منطقة من مناطق الارض ذلك فضلاً عن جودة هوائه وما يقع من الندى ليلاً مما يلائم النبات في نموه بتلطيف سورة القيظ وبصون مائية النبات من الجفاف بالتعويض عليه من فروعه عما يفقده من جذوره بنقص المائية من الارض لشدة الحرارة وتسلط الهواء الجاف وحسبنا دليلاً على هذا ما يشاهد من

يختنق كالحيوان ولذلك لا يصلح وضع النبات في حجرة مقفلة ليلاً وانت نائم فيها لان النبات يفسدها كنفس الانسان

الفرق في الاشجار بين عام يكثر فيه وقوع الندى ويقل الهواء الحار الجاف و بين عام آخر يقل فيه الندي و يتساقط هذا الصنف من الاهوية

ان ما اشتهر به لبنان من الاشجار في القرون الغابرة انما هو الارز وهي كلة معناها في العبرانية متين ومادتها في العربية من معانيها الثبات وقد ورد ذكره في الكتاب المقدس في عدة مواضع ومنه بني قصر داود وهيكل سليمان ومنه خشب الهيكل الثاني الذي جدد في ايام زربابل وكان من هذا الصنف من الشجر في ايام سليمان آجام كثيرة اذ قيل ان سليمان شغل ثمانين الف رجل قطع الخشب منها غير انه لم يبق منها الى الان الا شيء يسير وهو اجمة فوق قرية معاصر الفخار تشتمل على مئتين وخمسين شجرة تعرف عندهم وعند اهل القرى المجاورة لهم باسم (الابهل) واجمة كبيرة فوق قرية الباروك واجمة فوق قرية عين زحلتا وهذه كانت قد احرقت لاستخراج القطران منها ثم عادت فنمت وهي اكبرها شجرًا وواحدة بين افقا والعاقورة وواحدة بالقرب من بشري يقصدها السياح من كل صقع لضخامة اشجارها التي يبلغ عددها ستمائة وثمانين شجرة بين كبيرة وصغيرة قائمة بسفح الجبل في مكان يرتفع ستة الاف قدم عن سطح البحر وكانت الكبيرات منها في سنة ١٥٥٠ بالغة ٢٨ شجرة واما الان فعددها ١٢ شجرة و بعض الناس يحسبها مقدسة وقد بني معبد الى جانبها وفي قلب شجرة منها معبد لناسك وقد اقام لهذه الاجمة المغفور له رستم باشا ثالث متصرفي لبنان سورًا. واجمة اخرى بين قرية تنورين و بشري صغيرة الشجر وعدد شجراتها نحو عشرة الاف

والارز من الفصيلة المخروطية وهو عدة انواع اصلها نوع الارز اللبناني هو افضل الانواع يبلغ طول الساق منه اكثر من مئة قدم ودائرته عند القاعدة تبلغ من ٢٤ قدمًا الى ٣٠

من العوامل الفاعلة في نمو النبات النور فان النبات ينمو نهارًا اكثر منه ليلاً ومنها الرطوبة وكذلك الحرارة والكهربائية وما ثبت بالاختبار

ومن اشجار لبنان السنديان بانواعه والسرو والصنوبر واكثر ما يكون منه في فضاء المتن والشربين والازدرخت والجميز والبطم واللبنى المشهور باستعماله صمغه كاستعمال البخور كما هو وارد في نشيد الانشاد والنخل في سواحله ولا سيما الجنوبية منها وقد كان عند الفينيقيين رمزاً مقدساً حتى انه رسم على كثير من معابدهم مثل قلعة بعلبك وقلعة بزيزا في لبنان وشجر المقساس بالسواحل ايضاً ومنه يستخرج الدبق . ومن اشجاره الزيتون والعنب والتوت ويستحصل معظم رزقه من هذه الانواع الثلاثة من الشجر ولا سيما التوت فان ما يصدر من الحرير في العام ما تزيد قيمته عن ثمانية ملايين فرنك وينتفع بحطبه وثمره وكذلك بورقه علفاً للمواشي وما الزيت المستخرج من الزيتون فمن اجوده ما يستخرج منه باقليم الخروب من اقاليم لبنان والسبب في جودته طريقة استخراجه وطبيعة تربة منبته فان الارض البيضاء يكون في الغالب زيتها اجود من غيره

ومنها اللوز والجوز واشهره في شمالي لبنان والزعرور والخروب والمصاف والطرفاء والتين والتفاح والمشمش بانواعه ويستخرج من نوى المر منه زيت والكمثرى والخوخ والدراقن والليمون بانواعه والكرز والدلب والحور والزيزفون واللزاب والدردار والقيقب والقطلب والزمزريق والخروع والعناب والحناء والسفرجل واكثر ما يكون منه في فضا الكورة والفستق ويطعمون شجر البطم منه والبندق والكتناء والعوسج والميس ويوجد فيه كثير من الغراس والانجم كالدفل والصبير والموز والورد والياسمين والآس وقصب السكر والقصب الفارسي والغزار ويستعمل لتربية دود القز والريحان والوزال والقندول والبيلسان والفل والياسمين وكثير من النبات العطري كالبنفسج والقرنفل والمردكوش والحبق والنعنع والاقحوان والمنثور والمضعف ومن الحاصلات النباتية التبغ وهو من اعظم مورد رزق اللبنانيين واجود ما يكون من هذا النوع انما هو الذي يزرع في جبل الريحان وجبل بعض

ان البزر المكهرب بالكهرباء السلبية اسرع نمواً من المكهرب ايجاباً . وكذا قل عن التربة نفسها

انحاء الكوره واجود من ذلك كله ما يحصل من ارض دير البلمند وقد اخذ بعض اللبنانيين في زرع الصنف الاسلامبولي من التبغ فلم يجيء على حسب المرغوب من حيث الجودة كأن الارض اللبنانية تشتمل تربتها على جواهر في تراكيبها لا تصلح لهذا الصنف وخصوصاً في القسم الجنوبي من الجبل واما القسم الشمالي جاء بمحصول يقرب كثيرًا في الجودة من الاصناف الاسلامبولية كالحاصل منه من قرية جوار الحوز من اعمال قضاء المتن والسبب لذلك في الغالب انما هو كثرة البوتاس في الجنوب وقلته في الشمال ثم التنبك فان بعض اللبنانيين قد اخذوا يعتنون بزراعته ولكن لم يات بالفائدة المطلوبة الا في بعض الاماكن مثل زحلة والجرمق من اعمال قضاء جزين فان الحاصل منه فيهما يقرب كثيرًا من التنبك العجمي ومن الحاصلات اللبنانية الحبوب من قمح وشعير وعدس وماش وكرسنة وحمص وفول وذرة وسمسم وبيقة (باقية) وفصة وبرسيم وشوفان وحلبة وبازلا ولوبياء وكثير من الخضروات كالخيار والكوسا والملفوف والكرنب والقثاء والقرع واللفت والجزر والفجل والخس والبطيخ والبندورة والباذنجان والبطاطة والقلقاس البلدي والخرشف (ارضي شوكي) والشمندور (البنجر وغير ذلك

ومن الحاصلات اللبنانية ايضاً (النبيذ) واكثره صرف غير مشوب بشيء مما يدخله غير اللبنانيين في نبيذهم فمنه الاسود والاصفر فاما الاسود فهو في الغالب ذو عفوصة واما الاصفر فهو في الغالب حلو كان في الايام السابقة استخراجه خاصاً بنواحي كسروان وما يليها الى معاملة طرابلس ولا سيما سبعل التي قيل في نبيذها

كل النبيذ محرمٌ الا النبيذ السبعلي

ثم كثر استخراجه في جميع الانحاء اللبنانية واجود ما يستخرج منه في هذه الايام نبيذ قرية زكريت احدى قرى قضاء المتن في لبنان (والعرق)

النبات يغتذي بجذره وباوراقه فاما الجذر فانه يمتص من الارض الندية المواد التي تحتاج اليها فيحللها ويجتذبها الى جوهره اما الاوراق فانها اذا

وهو صنف من المسكرات يكاد يكون استخراجه خاصاً باللبنانين وا كثر ما يستخرج منه في مدينة زحله وقد اشتهر بالجودة منه ما يستخرج في قرية زوق ميكائيل احدى قرى قضاء كسروان

(والدبس) بانواعه وهو ما يستخرج من العنب والزبيب والخرنوب وهذ يطبخ به اللبنانيون التين كما تطبخ المربيات بالسكر و يطبخون التين كذلك بالدبس المستخرج من التين نفسه و بالسكر ايضاً

والصابون واجود انواعه ما كان حيث يكثر الزيتون اي في جنوبي لبنان وشماليه وقد اشتهرت كفرشيما في المتن بصنعه ويتجر به مع كثير من مدن سوريا واوربا

(وثمر الليمون) بانوعه وخصوصاً الكباد والحامض منه يكثر في السواحل و يتجر به ايضاً مع مدن اوربا

(والاسفنج) ومغاصه يمتد من البترون الى طرابلس ومنه تستخرج الخرا لاصناف وفي مغاص لبنان ١٢٠ قارباً يديرها ٥٥٠ رجل كانوا يكسبون في العام من ٤٠٠٠ ليرا الى ٦٥٠٠ ليرا واما اليوم فقل الكسب من هذا الصنف لكثرة المتجرين به من دون اللبنانيين

(وماء الورد) و يكثر استخراجه في السواحل من ازهار الورد وفي زحله ايضاً

(وماء الزهر)و يكثر استخراجه في السواحل ايضاً من زهر الليمون

﴿ معادن لبنان ﴾

ان لبنان لا يخلو من المعادن مما يمكن الانتفاع به ولكن ربما كان في استخراج البعض منها صعوبات تستلزم من النفقات والعمل ما يضيع دونه النفع ومن اجل هذا كان الفينيقيون يقصدون البلاد السحيقة لاستخراج

اصابها النور تعمل في الحامض الكربونيك السام الذي ينبعث في الهواء فتمتص كربونه لغذائها و يتطاير الاوكسجين

المعادن وما كانوا ليغفلوا عن معادنهم ويسعوا الى غيرها لولا ما في استخراجها من الصعوبات وربما كان ما نرى من نفاية المصهور في المعادن في بعض الاماكن في لبنان دليلاً على انهم اشتغلوا بالحفر فيها وسعوا في استخراجها ففي لبنان من معادن الحديد معدن فوق الماقورة واخر بالقرب من المروج القريبة من الشوير وتعرف بآبار مرجبا

وفيه ايضاً الفحم الحجري يتخلل طبقات اراضيه فقد اكتشف سنة ١٨٣٥ منجمٌ من هذا الفحم بالقرب من قرنايل من قضاء المتن واستخرج منه قدر كبير وترك هذا المنجم وشانه و يوجد الفحم الحجري في نواحي الشوير وبكفيا وفي حارة حمزة وترشيش وكفرسلوان من اعمال قضاء المتن . وفي بعض الانحاء من قضاء جزين وفي عين طورين من قضاء البترون وفي عين الرجمة من قضاء كسروان ويوجد ايضاً في لبنان معادن اخرى كالنحاس والتوتيا والفضة (١) ولكن لجهل اهله بصناعة استخراج المعادن وضيق ذات اليد وعدم اعتيادهم على الصبر في الاعمال الخطيرة على اجتناء الثمرات البعيدة ولغير ذلك من الاسباب لم يطرقوا هذا الباب من ابواب الرزق الحلال

(١) قيل انه يوجد معدن ذهب في قرية فاريا من اعمال قضاء كسروان وفي قرية بسوس من اعمال قضاء الشوف ولكن المستر هدن الانكليزي المرسل من قبل الحكومة السنية للبحث عن المعادن في خلال عامي ١٨٦٩ و١٨٧٠ حكم بانه يوجد في لبنان من كل المعادن ما عدا الذهب

ان شئت ان ينبت الحب سريعاً فلا تغرسه كثيراً في التربة لينال حظه من الهواء والرطوبة الجوية . والحب ينمو بسرعة اعظم اذا كانت التربة

﴿ حيوانات لبنان ﴾

ان الحيوان الداجن منه والآبد في لبنان كثير الانواع فمنها العنز الطويل الآذان وهو لا يوجد في غيره من البلدان والخيل كريمة وغير كريمة والجمال والبغال والحمير والابقار والجاموس والاغنام ذوات الاليات الكبيرة يأتي بها التجار الى لبنان من الخارج ويبيعونها من اللبنانيين فيعلفونها حتى تبلغ مبلغاً من السمن كبيراً فينحرونها ويذخرون لحمها الى آونة الشتاء ومنها الغزال والارنب والثعلب وابن آوى والذئب والضبع والنمس والقنفذ والدب في بعض الاماكن كجبل صنين والشيخ والخنزير البري في جبل لريحان وما يليه ومنها النمر وقد كان في السنين الماضية كثير العدد لكثرة الآجام في الجبل واما الان وقد قلت تلك الاجام ولم يعد لهذا الصنف وغيره من اصناف حيوانات القنص عرن تقي بها فتكات القانصين فقل عددها كثيراً كما قلت انواع الطيور الاوابد كالحجال وغيرها ومن طيور لبنان الاوابد الحجال والحمام والغربان والنسور والحسون والدوري اما القواطع التي تجتازه في فصول السنة معلومة كالاوز العراقي والبواشق والخطاطيف والسنونو واليمام (الترغل) والسماني والفري والدجاج الارضي والهدهد والشحرور والعقبان الى غير ذلك من صغار الطيور فكثيرة وهكذا الحشرات والهوام فانها كثيرة جداً منها دود القز والنحل وعسله مشهور في القديم ولكن تربية هذا الصنف في السواحل لا تصلح كثيراً لفقد الازهار القائمة بغذائه في قسم كبير من السنة ولذلك يعول المربون له في عدة اماكن على نقل خلاياه في الشتاء الى السواحل وردها في الصيف الى الصرود (الجرود) وخير النحل ما كان في العاقورة وفاريا ومزرعة كفرذبيان وافقا من اعمال كسروان وفي بعقلين والمعاصر من الشوف وفي يزيدين وكفرسلوان

مفلوحة والرطوبة متساوية والحرارة نامية ومما يساعد على نمو الحب خلوه من النور

وارصون من المتن وفي حصرون و بزعرن و بشري من البترون واجود العسل ما كان من نحل يكون مرعاه ذا نبات عطري وهذا في الغالب في العذي (البعل) من الارض

وقد يسطو الجراد في بعض السنين على حقول لبنان ولا سيما حقول السواحل منها بعدد يحجب عين الشمس محمولاً على اجنحة الرياح من مهاب بعيدة فيجتاح الزرع وكثيرًا ما ينقف في الارض التي يقع عليها فينتج منه بعد ذلك الجراد المسمى بالزحاف فياخذ بالزحف وتكون وجهته في الغالب نحو الصرود

وقد يسطو في بعض الاحيان على الجراد طائر يقال له السمرمر ويهلكه وكثيرًا ما يسوقه بصوته الى البحر حيث يهلك عن اخره وفي لبنان انواع كثيرة من الحية منها ما له سم ناقع يقتل الملدوغ حالاً اذ لم يبادر الى علاجه في موضع ما ينجع فيه العلاج ومنها ما ليس يوءذي لدغه وفيه العقرب ولسعه لا يقتل الا فيما ندر

✱ انهار لبنان ✱

ان مياه لبنان المنفجرة من منحدرية الشرقي والغربي تتكون منها انهار تصب في البحر المتوسط وتختلف اسماء هذه الانهار في بعض الاماكن من مجاريها كما هي العادة الغالبة في تسمية الانهار في سائر اجزاء الارض فمنها :

✱ نهر قديشا ✱

(اي المقدس) وهو نهر كبير يجري في وادٍ ضيق يقال له

اطول الحيوانات الحية المدعوة (بوا) تبلغ ١٢ مترًا في قطر ٥٠ سنتيمترًا اما اشد الحيات فتكاً لسمها فهي افعى هندية تعرف باسم (النجاة) او حية

وادي قديشا اصله عينا ماء احداهما منفجرة من مكان تحت بشري والاخرى تحت دير قزحيا تلتقيان عند اسفل الوادي حيث ينصب اليها جداول ومياه و ينابيع عديدة فيجتمع من ذلك نهر كبير منبعه الاعلى عند اسفل ارز لبنان ومصبه في البحر المتوسط عند مدينة طرابلس وهناك يكنى بابي علي وتوزع مياهه بقنوات لسقي بساتين هاته المدينة

﴿ نهر الجوز ﴾

نهر صغير يجري في وادي الجوز و يمر بالجنوب من قلعة المسيلحة ومن هناك تذهب منه قناة الى البترون فتسقي ما حولها من البساتين اصله عين ماء غزيرة بمغارة فوق كفر حلدا وهو يصب في بحر الروم بالقرب من البترون وطوله خمسة عشر ميلاً وعلى احدى ضفتيه اثار قنوات محكمة الوضع جرت فيها مياهه الى البترون

﴿ نهر ابراهيم ﴾

نهر كبير لقبه القدماء بنهر ادوني [1] وهذا النهر يخرج من

---

(١) ذكر ادوني في حكايات جيل كثيرًا واستوعب تفصيل ذلك العالم الاب مرتين اليسوعي في تاريخ لبنان فقال في ص ٢٣٦ وما يليها · يتبين لاول وهلة ان سعكن بتن كان يجهل ما يختص بادوني من ذلك الذكر وعظم شأنه غير انك اذا تتبعت كلامه الذي يقول فيه ان عليون مات كادوني بانياب السباع سهل عليك ان تستنتج ان

النظارات لسواد حول عينيها وافعى اخرى اميركية تدعى بذات الاجراس لصوت خرزاتها

مغارة افقا بالقرب من العاقورة ومجراه الى الجنوب الغربي ومصبه في بحر الروم الى الجنوب من مدينة جبيل وبينه وبينها نيف وخمسة اميال وطوله ثمانية عشر ميلاً واما ينبوع تلك المغارة فيقال انه من بحيرة اليمونة في لحف المكمل يجري اليه الماء من منفذ في غورها في قلب الارض واستدلوا على ذلك بان التغييرات التي تحدث في تلك البحيرة تؤثر في نبع افقا واما مياه هذا النهر فلا ينتفع منها الا متى جاءت من جبيل وفي سنة ٦٩٥ ب٠م بنى له سابع امراء المردة الامير ابراهيم ابن اخت القديس يوحنا مارون قنطرة كبيرة لا نظير لها بين هذه البلاد في الطول والارتفاع وهي باقية الى الان ومن اجل هذا لقب النهر بنهر ابراهيم نسبة اليه والى جانب هذا النهر قناة ذات قناطر متينة متقنة البناء تسمى

هذين الاثنين (عليون وادوني) لا يراد بهما عندهم (الجبليين) الا كونهما واحدا وهذا يتبين من معنى الاسمين لان عليون معناه الاعلى وادوني معناه سيدي وكلا الاسمين يراد بهما في الكتاب المقدس الاله الحقيقي وسنكتن يتن قد سكت في اخباره المختصرة عن الحوادث والظروف التي اضافها اليونان الى اخبارهم قصد التحسين سكوتاً كاملاً فاقتصر على قوله ان عليون بعد ان ذهب فريسة الوحوش الضارية عبده ابناؤه غير ان اصل التصور عن موت هذا الاله لم يزل مشتركاً بين الحكايتين · اما الشعراء اليونان فقد دنسوا بسبب خلاعتهم هذا الاسم الالهي (ادوني) ولم يكن ذلك منهم في عهد قديم جدّاً الى ان قال · زعم افيد السفيه ان ادوني ولد بفاحشة من مرة مع ابيها فنارة وكانت امه قد تقمصت سروة قبل ادوني هذا الذي ظهر من جرثومة هذه الشجرة ثم ان هذا الفتى الجميل عشقته عشترت بعد ذلك فقتله المريخ ومسخه خنزيراً هكذا كانت حكاية ادوني بالاختصار قبل ظهور النصرانية بقليل وذلك عند المصريين واليونان والرومان ثم قال غير

عمر الدجاجة من ١٥ الى ٣٠ سنة لكنها لا تبيض الا اربع سنين ولا تجاوز بيضها ٦٠٠ بيضة و يعرض البيض الطري بان يغمس في الماء فلن

قناطر زبيدة تجري عليها المياه التي كانت توءخذ الى جبيل وقد درست لم يبق منها الا رسومها · واما احمرار مائه فهو من فيضها وتعاليها حتى تتصل باراضٍ حمرآء وانصباب سواقٍ متعكرة مياهها اليه · وبنى رابع المتصرفين بلبنان المرحوم واصه باشا قنطرة لهذا النهر فهدمتها المياه ثم عاد فبنى له نعوم باشا جسرًا من حديد في سنة ١٨٩٤

﴿ نهر الكلب ﴾

وقد سماه اليونان ليقوس ومعناه ذئب وهو نهر كبير بينه وبين نهر ابراهيم ثمانية اميال واصل مياهه عين خارجة من مغارتين في سفح جبل جعيتا جارية الى فم الوادي هناك حيث تختلط بها

ان مدينة جبيل التي كانت مصدر هذه الحكاية لم تسلم بهذه الفرية التي اختلقتها عقول اليونان الخفيفة لم ينسبوا اسم ادونى الى عليون بل الى تموز ثم ذكر الاب مرتون حكاية ادولي الفينيقية التي رواها على وجهها الحقيقي القديس مالينون في مديحة الذي وجهه للامبراطور مارك اورال نحو سنة ١٧٥ ماخوذة عن نسخة سريانية كشفت حديثًا في اديار نترية والحكاية هي · ان ابناء فينيقية عبدوا بعلتي ملكة قبرس وهذه الملكة بسبب عشقها اتموز بن كوثر (قيثار) ملك الفينيقيين) هجرت مملكتها لتسكن في جبيل مدينة الفينيقيين فوهبت حينئذٍ جميع ممالكها للملك كوثر ولكنها قبل ان احبت تموز كانت قد عشقت اروس (مرس او المريخ) واتت معه الفاحشة فتغيظ زوجها هوفست (فلكان) من ذلك وجاء فقتل تموز في جبل لبنان اذ كان في قنص الخنازير البرية ومن ذلك الحين ازدادت بعلتي قوة وماتت في مدينة افقا حيث دفن تموز اه)

ويوخذ من التقليد المحفوظ عند اهل تلك الناحية ان قبر ادولي في الغينة من فتوح كسروان وان قد وجد في الغينة هذه صخر منقور فيه صورة حيوان يفترس فتى تجاهه امرأة تبكي

طاف فهو عتيق وان رسا وامتد افقيًا فيكون طريًا عمره من ٣ الى ٥ ايام وان انتصب طرفه فيكون عنقه حسب انتصابه

مياه نبع العسل [١] ونبع اللبن [٢] اتية نحو عشرة اميال من الجبل ثم يمر هذا النهر تحت صخر مقور من اسفله يحسبه الناظر اليه انه قنطرة من صناعة الايدي للعبور عليها وهو يسمى جسر الحجر ثم تجتمع اليه عيون حتى يصل الى مصبه وهو يجري الى الجنوب الغربي و يصب في بحر الروم الى الجنوب من جونية كسروان وزعم البعض ان سيزوستريس وهو رعمسيس الثاني ملك مصر لما فتح فينيقية نقر تاريخ الفتح في صخور بقرب النهر ويقال انه لما فتح سنحاريب ملك الاشور بين فينيقة امر بنقر صورته وذكر اعماله في تلك الصخور وذلك لم يزل باقياً الى الان وفي سنة ٢٥٠ ق ٠ م بنى له انطونيوس ملك سوريا جسراً عظيماً بالقرب من شاطيء البحر فهدم باعتراض اشجار اقتلعها السيل فجدد بناءه الملك انطونيانوس الذي تولى الملك برومية سنة ١٤٠ ل٠م واصلح البرج هناك ومهد الطريق ولقبه بالطريق الانطونياني ونقر ذلك في صخر جنوبي الجسر ونصب فيه القدماء قائمة من حجر كبيرة بهيئة كلب وربطوه بسلسلة من حديد الى صخرة جعلوا له فيها نقيراً للطعام زعم منهم انهم اذا طرقتهم الاعداء نبح فحذرهم منهم فسمي

(١) هذا النبع في محلة يقال لها الشلقة من مزرعة كفرذبيان قيل له نبع العسل لانه يجري على حصباء ذات لون كلون العسل

(٢) هذا النبع في مكان يبعد عن نبع العسل نحو الف متر وقيل له نبع اللبن لان حصباء التي يجري عليها بيضاء كاللبن

الخفاش طائر من ذوي الثدي يطير ليلاً وهو كثير الاذى للثمار لكنه يكثر ايضاً من اكل الحشرات الموذية والدود وهو على شكل الفار ولحمه يستحب البعض اكله

لذلك نهر الكلب ثم طرح تمثال ذلك الكلب الى البحر وهو لم يزل باقياً حتى الان ولكن بدون راس ثم هدم ذلك الجسر وفي سنة ١٢٩٢ ب٠م جدد سيف الدين ابن الحاج ارقطاي المنصوري بناءه وفي سنة ١٧٥٠ انشأ الامير حيدر الشهابي قناة الى الجانب الشمالي من النهر وغرس في الوطا تحت القناة اغراساً من التوت لتسقى منها٠ ثم هدم ايضاً فجدد بناءه الامير عمر الشهابي حاكم الجبل يومئذٍ ثم هدم ايضاً فبنى الامير نفسه في سنة ١٨٠٠ جسراً جديداً بمكان قريب منه وهو ثابت الى الان وفي سنة ١٨٨٩ بنى المغفور له واصه باشا جسرًا آخر بالقرب منه تمر العربات عليه وذلك لانه رأى الجسر القديم لا يصلح لذلك ولكن لم يكد يتم بناءه حتى هدمته المياه فعاد فبناه ثانية وأوكلا امر الملاحظة على البناء وترتيبه الى المرحوم فارس افندي الخوري وانطون افندي قيقانو مهندس المتصرفية اللبنانية يومئذٍ فجاء جسرًا منيعاً متقناً لا نظير له في البلاد السورية ونقر فيه باللغات الثلاث العربية والتركية والفرنساوية تاريخاً هذه صورته(في ظل السلطان الغازي عبد الحميد خان انشيء هذا الجسر وهذا الطريق بعناية صاحب الدولة واصه باشا متصرف جبل لبنان سنة ١٨٨٩) وسماه جسر (الشوكتية) وقد نقر فيه ايضاً تاريخان احدهما لناظم عقد هذا الكتاب والاخر لانطون

بين ذوات الثدى صنف يعرف بذوات الجيب كلها في اوسترالية ومن غريب امر هذه الحيوانات ان لها في بطونها جيوباً تجعل فيها صغارها اذا خافت عليها

افندي قيقانو ثم بعد ذلك هدمته المياه فجدد بناءه في عهد حضرة دولتلو نعوم باشا

﴿ نهر انطلياس ﴾

نهر انطلياس يبعد نحو ثلاثة اميال عن نهر الكلب الى الشمال من مدينة بيروت و يصب في البحر المتوسط مارًا بالقرب من دير القديس الياس المسمى باسمه لان كلمة انطلياس لا تخلو ان تكون محوتة امامن انطون وايلياس واما من انطش ايلياس واما من ايقونة ايلياس وهذا الاخير هو الارجح واقبل ما يكون للتحريف حتى يجيء منه انطلياس لما ان اللفظ العامي لايقونة هو قونة ومعلوم ما بين القاف والهمزة من الملابسة في اللفظ عند العامة ويخرج هذا النهر من ينابيع اعلاها يبعد ساعة واحدة عن البحر المتوسط من هذه الينابيع ما هو دائم الجريان مثل ينبوع التنور والحاووز ومنها ما يغيض ساعات قليلة كينبوع الصفصافات الذي يخرج فوارًا من بئر احتفرها في الارض وهو اغزر ينابيع هذا النهر ماء وبه تدور رحى المطاحن على ضفتي النهر وهو يغيض بضع ساعات في بعض السنين كما حدث في صيف سنة ١٨٩٧ وفي شتاء سنة ١٨٩٨ فلبث غيضه في المرة الاخيرة ست ساعات متوالية فتلونت الاحاديث عنه وتكاثرت الاقوال ولما عادت مياهه الى فيضها في مجراها كانت معتكرة ومنها ما يغيض ماؤه في بعض من السنة ثم يعود في الربيع الى فيضه كينبوعي الزيتونة والمغارة ومنها ما لا يغيض ابدًا وجميع هذه المخارج قد احتفرت منهرًا واحدًا تنصب فيه وتجري مسافة ساعة حتى تبلغ مصبها من البحر وعلى الضفتين رحى كثيرة وعلى مقربة من البحر معمل الورق تديره مياه النهر وليس يوجد معمل للورق غيره في سوريا جميعها (وقفت حركته في الاونة الحاضرة) واما الاراضي التي تستقي من مياه هذا النهر فمن حدود ضبية شماليه الى برج حمود جنوبيه على مسافة ساعة ونصف

كثير من الزهور تعشق الشمس حتى ان بعضها يتفتح مع شروقها و ينطبق عند غروبها كالنيلوفر . و بعضهـا يدورمع الشمس كالخشخاش والتنوم

ساعة واما السر في غيضه فهو انهيال التراب في مجرى مياهه الى حد ان يسد المجرى فتنقطع المياه حتى تخترق السد وتذيبه وقد يعلل عن غيض بعض الينابيع وعودها الى مجاريها في اوقات معلومة بان لمثل هذه الينابيع احواضاً طبيعية في طبقات الارض تحلب اليها المياه من اماكن كثيرة اوشالاً وتجمع فيها لتنفذ من منفذ على شكل المص الذي تفرغ به السوائل من وعاء الى وعاء اي على شكل قوس فمتى امتلأت الحياض من تلك المياه المتحلبة الى حد ان يصير سطح المياه فيها متوازياً لنقطة يجتمع عندها انعطاف القوس اندفعت نافذة في المص حتى تبلغ في هبوطها سطحاً يكون تحت تلك النقطة فينقطع اذ ذلك جريها وهكذا تكون ذات فترات تارة منتظمة وتارةً غير منتظمة وزمن فيضها يكون غالباً في الربيع لما ان السيول تملأ مخاريب الصخور والثلج يغشى قمم الجبال فيكثر تحلب المياه وتمتلىء احواض الينابيع فيجري الماء منها عداً ثم برضاً ثم يغيض غيضاً كما يشاهد ذلك في ينبوع الاربعين شهيداً (١) المنصب في بحيرة اليمونة (اي اليم الصغير) و ينبوع دير الحميراء في قضاء حصن الاكراد التابع لمتصرفية طرابلس

ولنهر انطلياس بالقرب من دير النبي الياس جسر صغير بناه المغفور له رستم باشا سنة ١٨٨٣

﴿ نهر بيروت ﴾

بينه و بين نهر انطلياس ميلان وقد سماه بلينيوس بما اتفق عليه جمهور العلماء ماغوراس واصله نهران احدهما مخرجه بالقرب من ترشيش وكفرسلوان والآخر مخرجه بالقرب من فالوغا وحمانا وهما يلتقيان في وادٍ تحت دير

(١) سمي كذلك لان مياهه تفيض في عيد الاربعين شهيداً او في ما هو قريب عهد منه قبله او بعده . وتتدفق مياهه من فوهة سد بني له مراراً وهدمته المياه حتى تيسر احكام بنائه فثبت في وجه المياه وقوي على صدماتها العنيفة

(دوار الشمس) وغيرها يبدر زهره في بعض ساعات النهار بحيث يستدل على معرفة الوقت بها

القلمة وقيل مخرجه اعلى جزيرة ابن معن واصله ينبوع متفجر بين صخرين في اصل واحد طوله اربعة اميال ويسمى نبع القصير مصغرًا من قصر بني هناك ويؤخذ منه قنوات تسقي اراضي ساحل بيروت وكان في ما سلف من الايام القديمة يذهب منه قناة على قناطر تسمى قناطر زبيدة عجيبة الاساس والبناء

و يقال ان الباني لها زبيدة ارملة اودناتوس المسماة عند العرب بزينب (١) ومن هذه القناة ينفذ الماء في ثقب داخل صخر عظيم الى قناة اخرى كبيرة حتى يبلغ بيروت ولكن الآن لم يبقَ من تلك القناة الا اثرها وله جسر طويل بالقرب من البحر . وفي سنة ١٢٩١ هـ انشأ عليه المغفور له رستم

(١) قد اجمع اهل التحقيق بعد البحث ان القناطر والقناة الجارية عليها من مكان يسمى العرعار من ارض كسروان (وهو الان من اعمال المتن) قيد اثني عشر ميلاً (تاريخ بيروت واخبار الامراء البحتريين من بني الغرب الصالح بن يحيى مجلة المشرق عدد ٢ ص ٨٣) هما من مباني الرومانيين وليس لزبيدة زوج الخليفة هرون الرشيد ولا لزينب الزباء ملكة تدمر المختلف في اصلها بين ان يكون مصريًا او اراميًا ان يكون من جنس عربي ولا لغيرها يد في تلك المباني فاما القول بان زبيدة زوج الخليفة هرون هي التي بنت تلك القناطر والقناة فهو قول عامة الناس لا ظل له من الحقيقة ولا ذكر البتة في تاريخ الخليفة على حداثة عهده بالنسبة الى عهد تلك القناطر يشير الى ان زوجة صرفت عنايتها الى ترميم تلك المباني الضخمة التي كانت في ايامها منفورة واما القول بان زينب الزباء هي صاحبة تلك المباني فلم نرَ حتى الان ما ينفيه صريحًا الا ما جاء في مقالة للاب س . رونزفال في زينب الزباء ملكة تدمر وذلك في العدد ١٠ و١١ و١٢ من مجلة المشرق ولكن لسوء الحظ لم تكن هذه المقالة قد استكمل نشرها في المجلة يوم طبع هذا المطلب فلربما كان لصاحبها الفاضل شيء من النفي الواضح يجيء في آخرها . فلذلك يبقى هذا القول مثل سائر الاقوال متناولاً احتمال التصديق حتى ينكشف السر من ارتقائه البحث في العاديات التي هي اصدق الموارد الى الحقيقة . وانا لنأسف ان يظل هذا البناء الكبير العجيب في وادٍ من ظلمة الجهل اعمق من واديه لو ذهبنا اليه لنستنطقه عن حقيقة الحال لافصح لنا كل الافصاح عن عجيب العناية المبذولة فيه ولكن لو سألناه عن صاحب اليد البيضاء في بنائه لما فاه ببنت شفة

للطير معرفة غريبة في سيره فان الخطاف يقطع في الساعة ٨٠٠ كيلومترًا وحمام الزاجل ١٢٠ كيلومترًا والنسر ٧٠ كيلومترًا وكثير من الطير

باشا جسراً شديد البناء مستكمل الاتقان وذلك في مكان قريب من الحازمية يبعد مسافة ساعة عن الجسر القديم ونقر فيه تاريخاً وسماه الجسر الجديد وكان قد انشأ الى جانبه حديقة كبيرة يأتيها الناس كل يوم تنزيهاً للخواطر وهذا النهر يجري الى الغرب ثم يرتد الى الشمال و ينصب في بحر الروم بالقرب من خليج مار جرجس الواقع في مكان شرقي بيروت يبعد عنها نحو كيلومترين ورب كيلومتر ومياهه تسقي سهل بيروت بقنوات عديدة

﴿ نهر الغدير ﴾

وهو نهر لا يجري الماء فيه الا شتاء عندما يهطل المطر غزيراً فيجتمع فيه عند قرية كفرشيما من الاودية هناك ويخترق السهل المسمى صحراء الشويفات و يصب في بحر الروم وله بالقرب من كفرشيما جسر تمر عليه العربات بناه المغفور له فرنقو باشا سنة ١٨٧٠

﴿ نهر الدامور ﴾

دامور بحسب الخرافات القديمة بعل دمر و بعل باللغة الفينيقية معناه اله ودمر محامي وهو ابن زوجة السماء و بوليب سماه داموراس واسترابيون سماه تاميراس من بعل تمر اي اله النخل ودامور بالسريانية معناها العجب و بالعربية معناها المخرب (١) وهو نهر كبير بينه و بين نهر بيروت

(١) ان في هذا المعنى ما ينطبق على حقيقة حال هذا النهر عند هضبو من تخريب الارض المجاورة لذلك المصب لان مياهو في منتهى الوادي عند المحلة المعروفة بياروطي تصطدم بسفح الجبل من جهة الجنوب فترتد الى الشمال حيث السهل الفسيح سهل الدامور ومما يرويه الخلف عن السلف ان مصب النهر كان قبل اليوم عند المحلة المعروفة براس المصري

ينتقل من بلد الى بلد فيصرف الشتاء في البلاد الحارة والصيف في البلاد الباردة

عشرة اميال وهو مجموع من نهر القابون الخارج من ينبوع بخشتيه او من عين الدلم القريبة منه ومن نهر الصفا و ينبوع القاع الذي جرّ منه الامير بشير عمر الشهابي الى قصره بيت الدين قناة تصب ماؤها في وادي دير القمر وذلك سنة ١٦١٥ وقد استغرق انشاء تلك القناة اثنين وعشرين شهرًا وكانت جميع اهل البلاد تشتغل يومين من كل سنة بتلك القناة على وجه الاعانة للامير فبلغت النفقة على انشائها ما ينيف عن مايتي الف درهم وقد نظم احد المقربين الى الامير المرحوم المعلم بطرس كرامه الحمصي الشاعر الشهير في هذه القناة موشحه المشهور الذي يقول في مطلعه

صاح قد وافى الصفا يروي الظما بشراب كوثري ألعس
وافاض الشهد في روض الحما لجلا الغم وبره الانفس

ولكن يظهر ان ضرورة الشعر والمحسنات الشعرية قضت على الاستاذ ان يشذ عن الحقيقة التاريخية لانه يقول ان الماء وافاه من الصفا والحال انه من ينبوع القاع او انه اراد من الصفا نهر الصفا متناولاً الينبوعين معـًا ٠ و يضم الى ذلك ينبوع عين داره وتجتمع اليه ايضاً عيون كثيرة فيصير نهرًا كبيرًا يجري في وادٍ طوله اثنان وعشرون ميلاً ومن هذا النهر جرّ الحاكم يومئذٍ الامير منصور حيدر الشهابي قناة تسقي البساتين التي هي في الجانب الايسر من النهر وقبل ان يبلغ سهل الدامور ينضم اليه جدول آخر له قنطرة عند قرية الجاهلية مخرجه من ينبوع الحمام بالقرب من قرية غريفه من قضاء الشوف و ينضم الى هذا الفرع عدة ينابيع قبل ان يلتقي بنهر الدامور شمالي قرية البوم

ولهذا النهر جسران الاول في الوادي الكبير الذي بين عبيه ودير القمر بناه الامير زين الدين التنوخي الملقب بالقاضي فسمي جسر

لو زرعت حبة من الحنطة وحدها لانبتت بنحو عشرة اسواقٍ وعلى كل ساق سنبلة تحتوي نحو ٨٠ حبة فيكون مجموع الحب بعد سنة ٨٠٠ وفي السنة

القاضي (١) ثم جدد بناءه سنة ١٧٨٦ (١٣٠٣ هـ) المرحوم واصه باشا رابع متصرفي لبنان بناء متقناً وجعله صالحاً لمرور العربات عليه بالطريق التي اتمها من سوق الغرب الى بيت الدين حيث تستقر حكومة لبنان صيفاً وقد نظم له (واضع هذا الكتاب) تاريخاً نذكر منه بيت التاريخ وهو

وجملت ذا الجسر الجديد يقول في تاريخه الي بفضلك اشهد

والجسر الثاني في مكان يقال له ياروطي بالقرب من البحر وهو يسمى جسر الدامور بناه الامير بشير عمر الشهابي سنة ١٢٣٠ للهجرة فهدمته المياه والى الان لم يزل بعض قواعد قوائمه مرتكزاً في النهر وفي سنة ١٨٩٦ وسنة ١٨٧٠ انشيء شرقي هذا الجسر على بعد بضع خطوات منه جسر آخر من حديد بعناية المغفور لهما داود باشا اول المتصرفين لبنان وفرنقو باشا ثاني المتصرفين وهذا النهر يجري الى الغرب منحرفاً الى الجنوب ويصب في بحر الروم بالقرب من معلقة الدامور بعد ان يسقي سهل الدامور

---

(١) قيل ان السبب في بناء ذلك الجسر هو ان الامير زين الدين التنوخي كان مشتغلاً ببناء مطحنة في ذلك المكان فحدث ذات يوم انه بينما كان يناظر البناء اذ مرت فتاة بالقرب من الفعلة وخاضت في مياه النهر تبغي الاجتياز الى الضفة الاخرى فشمرت اثوابها خشية البلل فحانت من الامير التفاتة فرأى بعض الفعلة ضاحكين مما بدا من مستور الفتاة متغامزين عليها فثارت مروءة الامير وامر بالكف عن العمل بعد ان اوسع المتغامزين لوماً وتعنيفاً وامر لساعته ببناء قنطرة فوق النهر للعبور عليها واحضر فعلة آخرين لينضموا الى فعلته تعجيلاً لانجاز العمل وامر بمد سرادق له في ذلك المكان اربعين يوماً و يوماً حتى تم بناء القنطرة

القابلة ٨٠٠ + ٨٠٠ = ٦٤٠٠٠٠ وفي السنة الثالثة ٦٤٠٠٠٠ + ٨ — ٥١٢٠٠٠٠٠ اعني ٢٠٤٨٠ كيلو وقس عليه

✽ نهر الأولي ✽

بينه و بين نهر الدامور عشرة اميال . ان تعريف هذا النهر بالاولي انما هو حديث العهد من يوم ان صارت مدينة صيدا قاعدة الشمار الجنوبي من لبنان في اوائل القرن السادس عشر اي المدينة الاولى واما قبل ذلك فان العرب كانوا يعرفونه بنهر الفراديس (جمع فردوس) لما حول صيدا من البساتين الشهيرة وفي الزمن القديم كان يقال له النهر البسري وذلك نسبة الى بسري وهي قرية بالقرب من ملتقى النهر الجزيني بهذا النهر ومعنى بصره بالعربية محسن وانه لا يزال يوجد في تلك الانحاء اثار الحصن يسمونه اليوم اهل تلك الناحية قلعة ابي الحسن وهذا النهر اصله ينبوع ماء غزير معروف بينبوع الباروك (١) جرّ منه الشيخ بشير جنبلاط قناة الى داره بقرية المختاره سنة ١٢٣٢ هـ

وعند ما يبلغ هذا النهر السهل المعروف بسهل بصري يلتقي بالنهر الآتي من جزين فيكون منهما نهر واحد توزع مياهه بالقرب من صيدا لسقي بساتينها وله غربي تلك القناة جسر وهو يجري الى الجنوب الغربي ثم يرتد الى الغرب و يصب في بحر الروم بالقرب من صيدا وطول مجراه ثلاثون ميلاً

---

(١) الباروك بفتح الباء والف ما بعدها عربي معناه الجبان والكابوس و بالباء مفتوحة بدون الف بعدها بصيغة فعول معناها التي تتزوج من النساء ولها ابن بالغ الدية واما بروُك بضم الباء والراء بغير الف فهو اما يكون جمع باركة الواحدة من الابل المستنيخة واما ان يكون للخيص والاسم منه البربكة واما ان يكون مصدر برك بروُكات ومعناه الاستناخة او الثبوت بالمكان والاقامة به وهذا في غالب الظن اقرب ما يكون الى صحة الاسناد اليوسي الينبوع به ايام التنوخيين القدماء سموه كذلك عندما قدموا بقبائلهم لبنان وا ناخوا ابلهم عند مائه وطاب لهم البروك بذلك المكان والاقامة به قبل ان يستعمروا ويستوطنوا

البطاطا نوع من الكمأة اصله من اميركة لم يشع في اوربة الا في اواخر القرن الثامن عشر وهو اليوم مع الخبز اعم الاطعمة واكفاها لسد المجاعة . وهو

نهر الليطاني

ليطاني كلمة سريانية معناها الملعون والحرام وهو معروف بهذا الاسم في جميع مجراه في سهل البقاع وجنوبي لبنان ولا يسمى بالقاسمية الا عند مصبه وتسميته هذه حديثة العهد دالة على معنى الفصل بين ايالة عكا وصيدا واما اليونان والرومان فسموه لاونتوس وهذا النهر يخرج من المنحدر الشرقي للبنان من ينبوع العليق لا من عين الشمس فوق مدينة بعلبك كما يزعم البعض من الناس لان مياه هذه العين تنصب فيما جاورها من الحقول ولا ينفذ منها شيء الى الليطاني ولكن ينضم اليه في السهل عدة امواه منها امواه نهر البرذوني وغيرها من جهة الشرق ايضاً ومتى اجتاز هذا النهر سهل البقاع نفذ من شعاب لبنان وجبل الشيخ ماراً تحت قلعة الشقيف ويصب في بحر الروم بين صور وصيدا . اما نهر البرذوني فمخرجه قرية قاع الريح من اعمال قضا المتن يسقي بساتين زحلة والمعلقة وضواحيهما ويدير عدداً كبيراً من ارحاء المطاحن وعلى ضفتيه بزحلة عدة فنادق وحدائق غناء يقصدها طلاب التنزه من ابناء البلدة والغرباء من كل صوب لما بها من ترويح النفس وتعليل الخاطر بكل منظر بهيج وقد بنى له نعوم باشا في سنة ١٨٩٧ قنطرة متقنة الوضع متينة

سهل الزرع تصلح له اكثر التراب ويمكن طبخه على طرق لا تحصى ومن لبه تستحضر الكحول

مقالة

﴿ في صنائع لبنان وتجارته واهم الامكنة المرتفعة فيه ﴾

﴿ نقلاً عن تاريخنا (ذخائر لبنان) المطول ﴾

كان اللبنانيون في الزمن القديم مشهورين بصناعاتهم وكفى بما اشتهر به الفينيقيون ببناء المساكن والسفن ووضع الزجاج والحفر وغير ذلك شاهداً مما لم تزل بعض اثاره ماثلة للعيان ثم تغيرت بهم الحال حسب العصور والازمنة الى ان عرف من اعمالهم منذ قرن ونصف استجلاب القطن من جهات نابلس ونسجه خاماً وتطريزه بالحرير الملوّن وعمل الاكسية منه ثم حمل المنسوجات الى حوران ونابلس وعكار وغيرها لبيعه والارتزاق منه وكذلك نسج العباآت وحلّ الحرير على الطريقة العربية وبيع المعزى والغنم في اراضي فلسطين وعمل البارود واستخراج الحديد وعمل الفخار ونسج الديما والقصب وصب الاجراس

﴿ ١ً صب الاجراس ﴾

ان قرية بيت شباب من اعمال المتن في لبنان قد اشتهر بنوها بكثير من الصناعات الدقيقة ومن اعمالهم اليدوية معظم ارتزاقهم واشهر ما عرفوا صب الاجراس وقد عرف هذه الصناعة المرحوم يوسف نفاع (١) وكان قيناً (عامل اسلحة ويعرف بالقردحجي) فاتى رجل افرنجي ليصب جرساً لكنيسة مار عبدا في بكفيا فحاول يوسف ان يكتسب سر الصناعة منه فلم يستطع

---

(١) بنو نفاع من فرع اسرة غبريل التي قدمت الى قاطع بكفيا من قرية جاج في منتصف القرن السادس عشر للميلاد

فاشتغل بنفسه حتى صب جرساً يزن ثلاثين اقة ثم صب مثله كثيرًا فاتقن هذه الصناعة ولما شاخ كان قد استقدم جرساً من روسيا لدير مار الياس شويا للروم الارثوذكس يزن مائة اقة وكان اولاده قد اتقنوا صناعته هذه ولا سيما شبلي فصب جرساً بهذا الوزن رخيم الصوت ومن صناعات شبلي وولده يوسف فوّارة (نوفرة) وضعت في قصر بيت الدين بزمن الامير بشير الشهير وهي تمثل نسرًا مقتنصاً حجلاً والماء يتدفق من منقاره وامامه صورة عبد وبيده كاس يستقي بها المياه وكل ذلك من النحاس

ومن المتأخرين منهم اشتهر داود الياس نقاع باختراعه ادوات المعامل الحديدية واول ما صنعه منها لمعمل الخواجات زلزل في المحيدثة ٢٠ دولاباً. وفارس وسليمان نقاع اذ صنعا جرساً لكنيسة الروم الارثوذكس في الشوير يزن مئتين وسبعين اقة ويلزم لقرعه اربعة رجال وهو اكبر جرس صنعوه

وذكور هذه الاسرة يبلغون الثلاثون وهذه الصناعة محصورة بهم فلا يطلعون عليها احدًا غيرهم حتى يومنا هذا ويشتغلون عدا الاجراس حربات للصواعق ودوّى نحاسية ومضخات (طلمبات) وموازين مختلفة وادوات آخر كلها متقنة ويصبون الحديد على الشكل الذي يريدونه

اما التراب الذي يتخذونه لقوالب الاجراس فهو من بيت شباب مسقط راسهم

﴿ ٢ زركشة القصب والنسج ﴾

اشتهرت بصناعة الوشي مكان زوق مكايل حتى ان وشيهم يفاخر ديباج صنعاء وقد اكتسبوا هذه الصناعة من حمص ولكنها لم تكن ذات شأن خطير في اول امرها بل كانت مقصورة على نسج العباآت وما شاكل

وظلها الظليل. ومن البلاد المشهورة بنخلها البصرة يبلغ اشكال ثمرها مئتي صنف ويباع منه بيلوني فرنك ونيف

مما هو معروف في حمص الى عهدنا هذا ولا يتجاوز حد العجب ولكن احدهم عبدالله ابو شقرا اهتدى منذ خمسين عاماً الى رسم الاشكال التي يريدها سواء كانت افرنجية او اسلامبولية على المنوال بالمحراك (المكوك) فانتشر اكتشافه هذا بين ظهراني قومه واشتهروا بهذا النسج الفاخر حتى انهم اصطنعوا من الاثاث والاكسية والطنافس ونحوها ما يأخذ بمجامع النظر اتقاناً ودقةً واظهروا الصور الفتغرافية على انسجتهم فجاءت كانها لم تمس بيد وكفى بما رسموه نسجاً من صور الملوك والامراء والرؤساء الروحيين والزمنيين ونحو ذلك شاهداً على براعتهم ومن المشهورين منهم راشد ابو شاكر ويوسف ابن عبدالله ابو شقرا المومأ اليه ونقولا ابو نقول السلموني وانطون سلوم الدمياطي والياس بو شقوا وانطون مهنا وخليل حنا شاهين وسليم انطون ملحم وغيرهم وقد اشتهر منهم في اميركا فارس افندي فرزان الذي رسم على قطعة منسوجة صورة الملكة فكتوريا الانكليزية المتوفاة حديثاً [١] وهي من ادق ما صنع اتقاناً ووشياً واخوه الياس افندي فرزان وهما اليوم في الولايات المتحدة من كبار التجار

✵ ٣ نسج الديما ✵

الديما كلمة مقتطعة من (دياسكو) وهو نسيج منسوب الى دمشق لانها اشتهرت منذ القديم بصنعه اشتهارها بصناعة الشفار المجوهرة واول من ادخلها لبنان فيما نعلم اهل بكفيا اكتسبها من حلب في اوائل القرن التاسع عشر الميلادي وامتدت في لبنان ولكن اكثر معاملها في جهات القاطع اذ يصدر شهرياً من بعض قراها قيمة مائة الف غرش تورسل الى بر الاناضول وما يجاورها

(١) وقد دفع له ثمنها الفي ريال امركاني ولم يبعها ومعه اوسمة كثيرة من امم الدول الاوربية

يعيش بعض الاشجار قروناً متعددة قيل ان بعض ارز لبنان يرتقي الى عهد سليمان ويزعم البعض ان الباوباب يعيش الوفاً من السنين . وفي انكلترة

٤ً القيانة (القردحة)

ان صنع الاسلحة اي القيانة عرفه اللبنانيون منذ دخلت بلادهم الاسلحة فاضطروا الى اصلاحها واشتهرت عائلة الصائغ في الشوير من لبنان وعطا من زحله بها منذ القديم واشهر بني الصائغ ملحم الموجود الان في زحله وله براعة عجيبة وقد اشتهر في دومامن اعمال البترون حنا الياس بهذه الصناعة وله اعمال دقيقة ويفهم من مجلة المشرق(٣ : ٨٧٥) ان الامير بشير الشهابي الكبير كان قد استدعى مهرة هذا الفن من صناع العجم والارنووط وحلب والشام الى دير القمر فاغنو خزينة بالاسلحة الفاخرة فاخذ اهل دير القمر هذه الصناعة ومهروا بها حتى ان المعلم بشاره الجلخ صنع بندقية للامير المشار اليه زينها باثني عشر شكلاً من الجوهر (الرش) وقد اعانه في صنعها مراد الحداد الشهير وصنع زندها الفاخر ابو عيسى زراقط من حذاق الفن ايضاً سرّ الامير واجاز مصطنعيها. وقد اشتهر بصنع السيوف الصيقلي مهنا بالشوفي والحلاوي

٥ً الفخار

اشتهرت بيت شباب بصنائعها كما مر لاسيما صب الاجراس والفخار فنسب المشتغلون بهذه الصناعة اليها فعرفوا ببيت الفاخوري وعدد افرادها نحو خمسة عشر رجلاً محصورة الصناعة فيهم وهم يصنعون انواعاً كثيرة من لاواني البيتية المشهورة وتراب بلدتهم احسن ما عرف لهذا الصنف ولن يزالو يتنافسون بصنعه ويفضله اهل بلادنا على غيره

ان في النبات مجرى متواصلاً صاعداً فنازلاً فان المائية تصعد من الجذور الى الاغصان والاوراق مارّةً بالطبقات الخارجة واذا صارت هذه المائية

٦ً النجارة

اشتهرت بيت شباب بالنجارة ايضاً خصوصاً عائلة مهاوج فان لها اعمالاً منقنة وكذلك الشوير وغيرها

٧ً الحدادة

اشتهرت تغرين وبسكنتا وزحله ودوما في البترون وغيرها بصناعة الحدادة وكانوا يستخرجون الحديد اولاً من بلادنا ويسكبونه ولن تزال آثار الخبث (وسخ الحديد) ظاهرة في محلات كثيرة من لبنان لا سيما في المحلات العالية والربى الشاهقة واشهر هولاء بيت الجريصاتي في زحلة واهمهم عبدالله الجريصاتي واهم المحلات لاستخراج الحديد جبل ترتج في قضا كسروان ومرجبا قرب بتغرين وكان الامير بشير يسكب الحديد لحساب خزينة لبنان ثم سكبه ابراهيم باشا ووقفت المسابك بعدها

٨ً تربية دود الحرير

اشتهر اللبنانيون باجمعهم بتربية دود الحرير وصبروا على استثماره واتقنوا زرعة التوت واعتنوا بنجاح اشجاره حتى ان معظم اشجار لبنان هي التوت وكثير منها قديم الغرس وهذه الصناعة هي من اهم موارد رزق اللبنانيين ومذ اشتهرت طريقة باستور وترجمت كتبه الى العربية بشأن تربية دود القز زاد اتقانهم اياه وادركوا من تربيته ما كفل لهم ربحاً طائلاً وهم يصرفون شهري ايار وحزيران وبعض تموز في القيام على عمله ويتخذون له بيوتاً واسعة من الحجر في الصرود (الجرود) يقيمون فيها مشتبكات من القصب (صقالة) تقوم على عمد من الصنوبر والحور ونحوها وتعرف عندهم بالركاز ويضعون الدود على اطباق اما تتخذ من روث البقر (الزبل)

شجرتان من شجر (الايف) عمر الواحدة ٢٩٠٠ والاخرى ٢٦٠ سنة ومن الاشجار الطويلة العمر السنديان والشربين تعيش فوق ٦٠٠ سنة

واما من القصب المضفور او من الخشب وفي كل مدة ترفع بقايا ورق التوت المعروفة بالجزة وفي السواحل يتخذون بيوتاً من قصب تعرف بالخصاص يربونه فيها

وبعد الموسم الاول يربون على الخلف (التشارين) من ورق التوت موسماً آخر من بزر القز الهندي

ولما كان اللبنانيون مشهورين بهذه الحرفة طلب سنة ١٨٣٤ م محمد علي باشا خديوي مصر من الامير بشير الشهابي الكبير ذوي خبرة بغرس اشجار التوت ليدخل ذلك في القطر المصري فارسل له نحو ثلاثين اسرة فعلموا المصريين غرس اشجار التوت وتربية دود الحرير فشاعت منذ ذلك الحين في بلادهم

١٠ بناء السفن

كانت سواحل لبنان مياني للسفن منذ القديم لاسيما وان وفرة اخشابها من غاباتها التي قد اعدتهم على ذلك فضلاً عن موقعهم المحتاج الى فن الملاحة القائم ببناء السفن الشراعية لذلك العهد ولم تزل آثار كثيرة من الاحواض والاجوان والاخوار الداخلة في البر شاهدة على انها كانت معقلاً للسفن المحطمة لتصلح وللجديدة يحدروها الى البحر ومن اشهر البنائين اليوم اهل طبرجا وجبيل والبترون ومن جاورهم ممن اخذوا الصناعة خلفاً عن سلف

١١ البناء

اشتهر فيها آل مقاطعة الشوير والخنشارة وبرمانا وكفرعقاب من قضا المتن وريفون وعشقوت وفيترون من قضاء كسروان وقد اشتهر بهذا الفن منذ

تصلح للغذاء عادت الى اقسام النبات حتى ساقه وجذره لتغذيها مارة بباطن النبات

القديم بنو الحلبي في الشوير كما اشتهروا بنو متاحه في المنشارة بعد طرق العربات

١٢ فحص دود الحرير

كانت صناعة تربية الحرير قبل اكتشاف بستور العلامة الافرنسي موكولة الى حسن انتخاب البزر بمجرد الخبرة ولذلك اضمحل كثير من اصناف الدود الحريري الذي كان ياتي لبنان وسوريا مثل الصيني وغيره ولما اشتهرت طريقة باستور خصوصاً في جبال القار (فرنسا) واتخذ المجهر (المكرسكوب) طبيباً ترى فيه عين المرض والصحة شاعت هذه الصناعة في لبنان وانشئت معامل لفحص البزر على طريقة بستور واولها كان في عين طورة (كسروان) انشأه الخواجات سقاطي وشركاوءه ثم اخذ عنهم الشيخ راشد الخازن في المزرعة من كسروان ثم الخواجات فارس وعبدالله بولس المعلوف في كفرعقاب من المتن سنة ١٨٨٥ ثم ثم الخواجات ابو سمرا عماد المعلوف وملحم ابراهيم المعلوف. الخواجه خليل الخوري معلوف واولاده وانتشرت هذه الصناعة في المتن و كسروان ففي كسروان نحو ٣٠ مجهر للفحص وفي المتن بضعة عشر مجهراً

كبر الطير النعامة يبلغ علوها مترين ونصف متر ووزنها ٤٠ كيلو غراماً تبيض اناثها من ١٠ بيضات الى ٥ ابيضة كل بيضة ٥٠٠ اغرام. وخلقة

﴿ ١٣ الصياغة ﴾

يشتغل الفضة والذهب حلىً واواني كثير من الصناع وقد اشتهرت الشويربيت الصائغ وزحله ببيت الدواليبي واشهرهم الخواجه اسعد الدواليبي وولده الخواجه نجيب وله اشغال متقنة غاية الاتقان

﴿ ١٤ الصيد ﴾

اشتهر فيه عماد الهاشم العاقوري والمرحوم نجم ابو ضاهر المعلوف جد عزتلو نعمان افندي المعلوف في زحله لابيه فنجم قد رمى ريشة عن رأس ولد امام سراي بيت الدين بالرصاصة فلم يصب الولد بضرر ولذلك اكرمه الامير بشير

﴿ الزراعة ﴾

ليس للبنان اراضٍ واسعة مثل غيره تصلح للزراعة ولكنه مع ذلك لا يعدم بين صخوره ومستوياته وهضابه واوديته تربة صالحة للزرع ومعظم ما فيه اشجار التوت والزيتون والكروم وغيرها من الغابات والحقول واشجار الصنوبر في قضاء المتن خاصةً

النعامة كخلقة الجمل في عنقها ووظيفتها ومبسمها وكخلقة الطير في جناحها ومنقارها وريشها الثمين المتخذ للزينة

﴿ ١٥ الفروسية وغيرها ﴾

اشتهر في لبنان بركوب الخيل خطار بك عماد وقاسم بك عماد وحنا بك الاسعد الصعبي ورافع اغا عبد الصمد وعماد العاقوري وشبلي المعلوف والياس هاشم من كفرعقاب و بولس سابا من المعيدثة

واشتهر بضرب السيف آل عماد وآل حبيش وابو سمرا غانم البكاسيني والشديري من بكفيا وشيبان اغا ثابت وكان هذا ياوراً عند رستم باشا وكثيراً ما كانوا يتبارون بوضع عصا متينة على كاسين من الزجاج مملوئين ماء ويضربون العصا بسيف مجوهر فيقطعون العصا ولا يراق شيء من الماء ولا ينكسر الكأسان وكذلك يضعون قضيباً من الفولاذ ضمن لبدة من الصوف ويضربونها بالسيف فيقطعونها

واشتهر كثير بلعب الجريد منهم ضاهر ابو يعقوب المعلوف وله فيه تفننات غريبة

﴿ التجارة ﴾

يتجر اللبنانيون بحاصلات موطنهم من الزبيب والمشروبات الروحية والزيت والتبغ والفيالج (الشرانق) والاسفنج وبعض الحاصلات الأُخر ولهم في التجارة اليد الطولى وكفى بمهاجرتهم الى

تقسم اليابسة الى ثلاث قارات برية قارة نصف القارة الغربي وهو العالم القديم يحتوي اوربة وآسية وافريقية ٠ ثم قارة في نصف الكرة الغربي وهو

امركا واستراليا واوربا وغير ذلك من البلدان شاهداً على نجاحهم في التجارة كيف لا وهم اخلاف الفينيقيين الذين حطوا رحال سعيهم في بلدان كثيرة وعادوا الى بلادهم بالخيرات ومن تجارتهم جلب الغنم والمواشي وقد اشتهر بهذا خصوصاً اهل زحله الذين يسافرون الى الموصل وارضروم وغيرهما لهذه الغاية ويتجرون بالحبوب والصوف كاهل زحلة و بالحبوب كاهل جونيه ايضاً و بالتبغ كاهل قاطع بكفيا . و بالدباغة كاهل زحله و كفر عقاب

صور الصكوك

﴿ صورة صك بيع عقار ﴾

سبب تحريره

هو انه بتاريخه وبحضرة شهوده قد باع زيد بن عمر التاجر القاطن في المحل الفلاني ..من خالد بن مصطفى الملاك المقيم في المحلة الفلانية ما هو جار على ملكه وتحت مطلق تصرفه النافذ الى حين صدوره والمتصل اليه بوجه حق شرعي وذلك البيع هو كامل قطعة الارض الكائنة ضمن خراج قريته المحررة بمحلة كذا . الواقعة مساحتها تحت نومرو درهم

قيراط حبه الجملة

المشتملة على اشجار توت ومختلف المحدودة شرقاً بملك زيد بن خالد وقبلة بملك فلان الفلاني وهلمّ جرا وغرباً بملك البائع وشمالاً بملك المشتري (والفاصل كذا) . . . بجميع حقوق هذا المبيع ومرافقه وتوابعه ولواحقه

العالم الجديد اميركة التي اكتشفها كولمبوس سنة ١٤٩٢ ثم اخيراً قارة جنوبي شرقي العالم القديم وتعرف بالقارة الاوسترالية تضاف اليها جزائر اوقيانية

وبكلما يعرف به و يعزى اليه شرعاً . فاشترى المشتري المذكور هذا المبيع كله على الوجه المحرر بثمن قدره كذا قرشاً من النقود الرائجة وقد قبضه البائع من المشتري تماماً وكمالاً (وفي الابراء يكتب . وبعد استقرار هذا الثمن ديناً بذمة المشتري للبائع قد ابرأه البائع منه واسقطه عنه) وقد سلم البائع المبيع المذكور كله الى المشتري تسليم مثله بالتخلية الشرعية فتسلمه منه وصار ملكاً خالصاً له يتصرف فيه كيف شاء بيعاً صحيحاً باتاً نافذاً مشتملاً على الايجاب والقبول والتسليم والتسلم من الطرفين خالياً من الغبن والتغرير ثم ابراء كل من المتبائعين المذكورين ذمة الآخر من كل حق ودعوى يتعلقان بالبيع او المبيع او الثمن المذكورات ابراء مستأنفاً مقبولاً من كل منهما القبول الشرعي في مجلس صدوره وبعد مصادقة الفريقين على جميع مندرجات هذا الصك وهما بالحالة المعتبرة شرعاً حرر ما هو الواقع فيه تحريراً في كذا شهر كذا سنة كذا

المقر بما فيه	القابل بما فيه	
زيد	خالد	
البائع	المشتري	شهود الحال
		فلان فلان

صورة بيع عقار القاصر

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه حضر مجلس عقده فلان الفلاني الوصي الشرعي على فلان ابن فلان الفلاني القاصر عن درجتي البلوغ والرشد المستفادة وصايته عليه من جهة ابيه فلان حال حياته (اورئيس المذهب او الحاكم)

البحار الكبرى خمسة ١ً الاتلنتيك بين اوربة وشرقي افريقية وغربي اميركة وبه يتصل بحرنا المتوسط ٢ً الباسفيك بين شرقي اميركة واسية وغربي

الثابتة تلك الوصاية بموجب صك مصدق عليه شرعاً بتاريخ كذا وباع بمقتضى وصايته المذكورة من فلان الفلاني (وتذكر اوصافه) فاشترى منه ما هو للقاصر المذكور وجار على ملكه ومنتقل اليه بطريق حق شرعي كامل قطعة العقار الكائنة ضمن خراج كذا بالمحلة الفلانية · الواقعة مساحتها تحت نومرو درهم قيراط حبه المشتملة على بناء دار او غير ذلك تحتوي على خمسة مساكن مسقوفة بالاخشاب والجزوع يحدذلك كله شرقاً ملك فلان ابن فلان الفلاني وقبلةً العقار الفلاني المتروك عن فلان وغرباً العقار التابع للوقف الفلاني · وشمالاً درب عام او خاص · بجميع مشتملات هذا المبيع وتوابعه ومرافقه ولواحقه وبكل حق هو له وفيه · بثمن قدره كذا قرشاً من القروش الرائجة قد اقر الوصي المذكور بقبضه من المشتري نقداً للقاصر المرقوم · وقد سلم البائع كامل المبيع المذكور الى المشتري بالتخلية الشرعية فتسلمه منه وصار مالكاً خالصاً له يتصرف فيه كيفما شاء واراد · بيعاً صحيحاً باتاً لازماً تاماً بالايجاب والقبول والتسليم والتسلم من الجانبين خالياً من كل غبن وتغرير مشتملاً على سائر مقتضياته الشرعية والمسوغ الشرعي لبيع هذا العقار انما هو لاجل ايفاء دين محكوم به شرعاً على ذمة مورث القاصر (او لاجل النفقة الضرورية على القاصر او لغير ذلك) وبعد تصادق المتعاقدين على كلما تضمنه هذا الصك على الوجه المشروح فيه حرر الواقع بتاريخ اعلاه

	المقر بمضمونه	المقر بما فيه
شهود الحال	فلان	فلان

اوقيانية ٣ً بحر الهند بين افريقية واوقيانية جنوبي اسية ٤ً و٥ً البحران القطبان الجامدان شمالاً وجنوباً

﴿ صورة بيع لمنع الشفعة ﴾

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه بحضرة شهوده قد باع فلان الفلاني (ونذكر اوصافه ما هو له وجار على ملكه وتحت مطلق تصرفه النافذ الشرعي الى حين صدوره من فلان بن فلان الفلاني فاشترى منه ذلك المبيع وهو كامل قطعة العقار الكائنة في محل كذا الواقعة مساحتها تحت ء د درهم قيراط حبه المشتملة على اشجار زيتون ورمان وغيرها من الفواكه المختلفة الانواع (او على ابنية كذا) المحدودة شرقاً بملك فلان بن فلان الفلاني . وقبلة بملك فلان (وغرباً . وشمالاً) بجميع حقوق هذا المبيع ومرفقه ومشتملاته وتوابعه وبكل قليل او كثير هو له ومنه وفيه بثمن قدره لهذا المبيع خمسة الاف غرش وبعد ان استقر هذا الثمن ديناً بذمة المشتري المذكور للبائع المحرر قد ابتاعه المشتري من البائع بثلاثة الاف غرش على وجه الصرف الشرعي وقبض هذا البائع من هذا المشتري بدل الصرف المرقوم نقداً تماماً وكمالاً في مجلس العقد قبل الافتراق بيعاً صحيحاً باتاً تاماً بالايجاب والقبول مشتملاً على التسليم والتسلم من الطرفين بعد التخلية الشرعية فخرج المبيع المذكور من ملك البائع ودخل في ملك المشتري يتصرف فيه كيف شاء . وبوجه الاستئناف قد ابراء كل من المتبائعين المذكورين ذمة الآخر من كل حق ودعوى يتعلقان بالبيع او المبيع او ثمنه وبعقد الصرف او بدله ابراء مستقلاً مقبولاً من الطرفين قبولاً شرعياً في مجلس صدوره وبياناً للواقع حرر هذا الصك فتصادق المتبائعان على جميع مندرجاته واشهدا عليهما بموجبه تحريراً في كذا

تحريراً في كذا	القابل بما فيه	المقر بما فيه
شهود الحال	المشتري	البائع
	فلان	فلان

ان عوامل الطبيعة لا تزال في كل سنة ويوم توثر في سطح ارضنا فتبري قمم الجبال وتفتت الشواهق وتخذ الوديان بالانهار وترفع بعض الاعماق

صورة صك بيع وفاء

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه ادناه امام شهوده حضر فلان بن فلان الفلاني .. وباع بيع وفاء من فلان بن فلان الفلاني .. جميع قطع العقارات الثلاث الآتي بيانها الجارية على ملك البائع وفي يده وتصرفه النافذ شرعاً الى حين صدوره المتصلة اليه بوجه حق شرعي وهي (الاولى) قطعة العقار الكائنة في خراج القرية الفلانية بمحلة كذا الواقعة مساحتها تحت نومرو دذهم حبه قيراط المشتملة على كذا (اشجار) المحدودة شرقاً بملك هند بنت فلان الفلاني . وقبلة بملك فاطمة وتمامه ملك فلان . وغرباً وشمالاً (هكذا الثانية والثالثة بجميع مشتملات هذا المبيع وتوابعه ، وبكل حق هو له وفيه بثمن قدره كذا قرشاً قدقبضه البائع المذكور من يدالمشتري المحرر نقداً تماماً وكمالاً وقد تعهد البائع برد المبلغ المرقوم الى المشتري بعد مرور مدة كذا من تاريخه ادناه على انه متى رده له في الاجل المعين يكون على المشتري حينئذ ان يرد اليه المبيع وان لم يدفع البائع مبلغ الدين المرقوم في الاستحقاق المذكور فقد التزم بفائدته القانونية (او بالماية كذا) من حين حلول اجل رده الى حين دفعه . وقد سلم البائع هذا المبيع الى المشتري تسليم مثله بالتخلية الشرعية فتسلمه وقبضه منه شرعاً بيع وفاء صحيحاً مشتملاً على الايجاب والقبول والتسليم والتسلم من الطرفين . وقد وكل البائع المذكور المشتري المرقوم (او غيره) في صلب هذا العقد على انه اذا لم يدفع البائع مبلغ الدين المبين عند حلول اجله المعين يحق للمشتري الوكيل المرقوم ان يبيع المبيع المحرر لمن يشاء بالطريقة القانونية ويستوفي من ثمنه كامل دينه مع فائدته فان زاد الثمن على الدين يرد الزيادة على البائع وان نقص الثمن عن الدين يرجع عليه المشتري بباقي دينه بالغاً ما

وذلك بفعل الامطار والجليد والحر والبرد والسيول والكهرباء والزلازل فسبحان من يغير كل شيء ولا يتغير

بلغ . وكالة صحيحة مطلقة يملك بموجبها توكيل من شاء بذلك . و بعد اتمام ما ذكر قد استعار البائع هذا المبيع من المشتري فرده اليه على وجه العارية بحيث يحق للمشتري ان يسترده منه متى شاء . واشعارًا بالواقع حرر هذا الصك فتصادق الفريقان على جميع مندرجاته واشهدا عليهما بمضمونه الشهود المدرجة اسماءهم ادناه تحريرًا في كذا

المقر بما فيه　　　　المقر بما حواه

شهود الحال　　　　فلان　　　　فلان

فلان　　فلان

﴿صورة هبة اب لابنه﴾

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه انا الواضع امضي ادناه فلان بن فلان الفلاني . . قد وهبت ولدي فلان القاصر عن درجتي البلوغ والرشد ما هو جار في ملكي الخاص وتصرفي النافذ الشرعي الى حين صدوره جميع قطع العقارات الاتي بيانها (الاولى) قطعة الارض الكائنة بخراج كذا بالمكان المسمى بكذا الممسوحة تحت نومرو　درهم　قيراط　حبه　المشتملة على اشجار ستو بر وافراس تين المحدودة شرقًا بملك ولده فلان وقبلةً بوقف الكنيسة الفلانية . وغربًا بالحارة المختصة بورثة فلان . وشمالاً بالحديقة المشتركة بين فلان وفلان (والثانية) قطعة العقار الكائنة بخراج المدينة الفلانية والمحلة الفلانية . الواقعة مساحتها تحت نومرو　قيراط حبه　المحتوية على بيت مسقف بالاخشاب والقرميد و بجانبه اوضة صغيرة امامه بئر ماء يجتمع اليها من ماء المطر وعلى كذا . المحدودة شرقًا بملك فلان وقبلةً . وغربًا .

الادوار الجيولوجية خمسة : الدور ١ً بردت فيه قشرة الارض وتكونت الصخور الصلدة كالرخام والصوان ٢ً ظهر فيه النبات وتحجر الفحم ٣ً عظم

بجميع مشتملات هذا الموهوب وتوابعه وحقوقه ومرافقه وكلما يعرف به و يعزي اليه شرعاً . هبة صحيحة شرعية خالية من العوض صادرة برضاي الطوعي وقبولي الشرعي فخرج كامل الموهوب المذكور من ملكي ودخل في ماك ولدي الموهوب له و بعد ان كانت يدي على الموهوب يد ملك صارت يدي عليه يد ولاية وتصرفي فيه تصرف نيابة واشعاراً بالواقع حرر هذا الصك في كذا

المقر بما فيه

شهود الحال　　　فلان

﴿ صورة هبة دين ﴾

بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني .. قد وهبت فلان الفلاني .. كامل الدين المطلوب لي من ذمة فلان الفلاني . بموجب هذا السند البالغ قدره . وقد آذنت الموهوب له صراحةً بقبض هذا الدين من المديون المذكور وفوضته بالخصومة فيه وتقديم الاستدعاآت وطلب تحليف اليمين وتوكيل من شاء بذلك هبة صحيحة صريحة صادرة مني برضاي واختياري وللبيان حرر في كذا

كاتبه

شهود الحال　　　فلان

﴿ صورة ايجار دار ﴾

سبب تحريره

هو انه بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني الملاك المقيم في محل كذا . قد آجرت من فلان التاجر المقيم في المحل الفلاني . فاستأجر مني كامل الدار (او المخزن مثلاً) الجارية على ملكي الخاص وفي يدي

فيه الملك النباتي وظهر اول الحيوان لا سيما الحيوانات الصدفية والزحافات الكبرى والطيور الفخمة ٤ عاشت فيه ذوات الثدي ٥ خلق فيه الانسان

وتصرفي الشرعي الكائنة في محلة كذا المشتملة على عدة غرف ومساكن علوية وسفلية (او بين انواعها) المحدودة شرقاً بملك زيد بن عمرو الفلاني . وقبلة بوقف فقراء المعبد الفلاني . وغرباً بالطريق العام . وشمالاً بملك فلان . على مدة سنة كاملة (مثلاً) تبتدي من تاريخه ادناه . ببدل قدره لهذا المأجور الف غرش نصف هذا المبلغ وقدره كذا قرشاً قبضته من المستأجر المذكور سلفاً ونقداً . والنصف الآخر وقدره كذا قرشاً موجل الاداء على المستاجر الى نهاية مدة الاجارة المذكورة (او كذا مدة معينة) وقد سلمت كامل الدار الى المستأجر المحرر تسليم مثلها شرعاً فتسلمها وقبضها مني فارغة غير مشغولة بمانع يمنع قبضها ولا بحائل يحول دون الانتفاع بها وصار المستأجر مالكاً حق الانتفاع المتعارف بالدار المأجورة في جميع مدة الاجارة . اجارة صحيحة تامة بالايجاب والقبول من الطرفين مشتملة على سائر مقتضياتها الشرعية واشعاراً بالواقع حرر هذا السند نسختين فصادق كل منا على مضمونه وتسلم نسخة عنه الى حين الحاجة تحريراً في كذا شهر . سنة

شهود الحال	القابل بما فيه	المقر بما فيه
	فلان	فلان
	المستاجر	الآجر

﴿ صورة اجارة ارض ﴾

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه وبحضرة شهود ذيله قد آجر فلان الفلاني . من فلان (ويصفهما) كامل قطعة الارض البيضاء المزدرعة الجارية على ملك الآجر وتصرفه الشرعي الكائنة ضمن خراج قرية كذا بمحلة كذا المحدودة شرقاً بملك فلان . وقبلةً . وغرباً . وشمالاً . على مدة كذا

الصخور في ارضنا على قسمين منها نارية او بركانية وهي اقدم من غيرها تكونت من المادة السديمية الاولى ومنها رسوبية تكونت من المواد التي كانت

تبتدي من تاريخ كذا على ان يزرع المستاجر المحرر الارض المذكورة حنطة مثلاً (او ما يشاء باجرة قدرها كذا قرشاً مقسطة الاداء على المستاجر ثلاثة اقساط القسط الاول وقدره كذا قرشاً يدفع في اليوم الفلاني من شهر كذا سنة كذا . والقسط الثاني وقدره كذا قرشاً يدفع في كذا . والقسط الثالث وقدره كذا يدفع في كذا . (او وربط بسند مورخ . ومستحق) فسلم الآخر جميع الارض المذكورة الى المستاجر بالتخلية الشرعية فتسلمها منه فارغة صالحة للزراعة بدون مانع شرعي من موانع القبض والانتفاع اجارة صحيحة شرعية صادرة بتراضي العاقدين مشتملة على التسليم والتسلم من الطرفين . وللبيان كتبت هذه الوثيقة كذا نسخة فتصادق الفريقان على جميع مندرجاتها وتسلم كل منهما نسخة عنها في كذا

	المقر بما فيه	المقر بما فيه
شهود الحال	فلان	فلان

صورة اجارة بعد مساقاة

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لدى شهود ذيله حضر فلان الفلاني . . ودفع وسلم بوجه المساقاة الى فلان الفلاني . . جميع الاشجار والغراس المتنوعة القائمة في العقارات الاتي بيانها الجارية على ملك الدافع وتحت مطلق تصرفه النافذ الشرعي وهي (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن خراج . بمحلة كذا . الواقعة تحت نومرو . درهم . قيراط . حبه المحدودة شرقاً وقبلة . وغرباً . وشمالاً . الثانية . الثالثة . (ويحدد كل قطعة) على مدة عشرين سنة (مثلاً) بدوءها من تاريخه ادناه على ان العامل المذكور يربي الاشجار والغراس المرقومة احسن تربية ويقوم بصيانتها وحراثتها

مختلطة بالمياه كالاصداف والنبات فرسبت شيئاً فشيئاً على هيئة طبقات ارضية نظامية او جرفتها المياه بسيرها

وسقايتها وتلقيح اشجارها وما به نموه و بقاء عينها الى غير ذلك مما يقتضي عمله عرفاً وعادةً وبما يحصل من الريع والغلة يقسم بين العاقدين على الف سهم ٠٠٠ لثالك بحق الملك وبقية الاسهم للعامل بحق العمل ٠ مساقاة صحيحة شرعية مشتملة على القبول و لايجاب والتسليم والتسلم من الطرفين و بعد اتمام عقد المساقاة هذا على الوجه المذكور قد آجر فلان المالك ٠ من فلان العامل كامل بياض العقارات المذكورة المبنية اوصافها وحدودها آنفاً على مدة كذا سنة تبتدي من تاريخ عقد المساقاة هذا وتنتهي بنهايته ببدل لهذه الاجارة هذه كذا قرشاً قبضه الاجر من المستاجر سلفاً ونقداً (او موجل او مقسط) فسلم لاجر المذكور جميع العقارات المرقومة بجميع مشتملاتها الى المستاجر فتسلمها منه شرعاً بدون سائل ولا مانع اجارة صحيحة شرعية تامة بالايجاب والقبول مشتملة على جميع مقتضياتها الشرعية و بتراضي الفريقين وعما بحالة معتبرة شرعاً حرر هذا الصك اشعاراً بالواقع في كذا

المقر بما حواه	القابل بما فيه	
فلان	فلان	شهود الحال

صورة رهن عقار

قروش

١٠٠٠٠

فقط عشرة الاف قرش لاغير

سبب تحريره

هو انه بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان بن فلان الفلاني ٠٠

نسبة قشرة الارض الجامدة الى المائع منها في وسطها كنسبة قشرة التفاحة الى التفاحة ونسبة اعلى الجبال كنسبة قشرة الليمونة الى قشرة الليمونة وقد

بعد مرور سنة كاملة من تاريخه ادناه (او مدة كذا) ادفع الى فلان الفلاني · مبلغ الدين المرقوم اعلاه وقدره عشرة الاف قرش وهذا القدر قد قبضته منه نقداً وعداً ذهباً وفضة عملة رائجة في بندر بيروت واذا لم ادفع له المبلغ المذكور في حين الاستحقاق فقد تعهدت له بالفائض القانوني (او بالماية كذا) من حين الاستحقاق الى حين الدفع · وانني بمقابلة هذا الدين قد رهنت عند الدائن المذكور فارتهن مني كامل قطع العقارات الاتي بيانها الجارية على ملكي الخاص وفي يدي وتصرفي النافذ المتصلة اليَّ بوجه حق شرعي وهي (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن خراج القرية الفلانية بمحلة تسمى كذا الواقعة مساحتها تحت نومرو قيراط حبه المشتملة على اشجار متنوعة وابنية مختلفة (او يبين انواعها) المحدودة شرقاً بملك فلان بن فلان الفلاني · وقبلةً بوقف فقراء الدير الفلاني · وغرباً بملك المرتهن وشمالاً بملكي (والفاصل كذا) الثانية · الثالثة · وسلمت كامل المرهون المذكور الى المرتهن المحرر فتسلمه مني تسلم مثله بالتخلية الشرعية · رهناً صحيحاً مفرغاً مميزاً مشتملاً على الايجاب والقبول تاماً بالتسليم والتسلم من الطرفين · وقد وكلت المرتهن المذكور (او غيره فلاناً) في صلب عقد الرهن على انه اذا حلَّ اجل الدين المرقوم ولم أفه باجله المعين

اثر غليان المواد المائعة التي في قلب الارض في هيئتها الخارجية برفع اقسام منها وخفض اقسام اخرى

فللمرتهن ان يبيع هذا الرهن بيعاً باتاً لمن يشاء بالطريقة القانونيــة ويستوفى دينه وفائضه من ثمنه بدون حاجة الى المحاكمة واستحصال حكم بالدين فان باعه باكثر من الدين ردّ اليّ الزيادة وان باعه باقل رجع عليّ بباقي دينه بالغاً ما بلغ · وكالة صحيحة مطلقة يملك بموجبها توكيل من شاء في ذلك · وبعد اتمام ما ذكر قد استعرت هذا المرهون من المرتهن فرده اليّ بحكم العارية وله استرداده مني متى شاء واشعاراً بالواقع حرر هذا الصك فصادق كل منا على جميع مندرجاته وهو بحالة معتبرة شرعاً واشهدا عليه شهود ذيله بموجبه

تحريراً في كذا　　　　القابل بما فيه　　　　المقر بما فيه

شهــــود الحــال　　　　فلان　　　　فلان

فلان　فلان　　　　المرتهن　　　　الراهن

✻ صورة رهن سابق على الدين ✻

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه امام شهود ذيله حضر فلان الفلاني ٠٠ ورهن عند فلان الفلاني ٠٠ كامل قطعة الارض (او نصفها او ثلثها مثلاً) الجارية على ملك الراهن وفي يده وتصرفه الشرعي الكائنة بمحلة كذا ضمن خراج كذا · الجارية مساحتها بنومرو

---

١ اكبر جزائر العالم هي : ١ْ الغرويلاند مساحتها ٢،١٧٠،٠٠٠ كيلومتر مربع ٢ْ غينية الجديدة ٨٨٥،٣٣٣ ك م ٣ بورنيو ٧٣٣،٣٣٠ ك م ٤ مدغسكر

قيراط حبه المشتملة على اشجار او ابنية كذا· المحدودة شرقاً بملك زيد· وقبلةً · وغرباً · وشمالاً · فارتهن هذا المرتهن جميع الرهن المذكور وتسلمه من الراهن تسلماً شرعياً · و بعد ان جرى عقد الرهن بالايجاب والقبول وتم بالتسليم والتسلم من الطرفين · قد استدان الراهن من المرتهن بمقابلة هذا الرهن مبلغ كذا قرشاً وقبضه منه نقداً وعداً ذهباً وفضةً من العملة الرائجة في بندر كذا وقد اجل المرتهن هذا الدين على الراهن الى اليوم الاول من شهر حزيران القادم من سنة كذا (او لمرور مدة كذا من تاريخه) وقد تعهد الراهن بفائدة هذا الدين من حين الاستحقاق الى حين الاداء بحيث تكون الفائدة ملتحقة بالرهن كاصل الدين وعقد الاستدانة هذا لاحق بعقد الرهن غير سابق عليه واذا حل اجل الدين المرقوم ولم يفهِ الراهن عند حلول الاجل فقد وكل الراهن المرتهن المذكور زيداً وفوض اليه ان يبيع هذا المرهون بيعاً باتاً لمن شاء بمنتهى الرغبات فيه ويستوفي دين الرهن اصلاً وفائدة منه فان زاد الثمن على الدين يرد للزيادة على الراهن وان نقص عنه يرجع عليه المرتهن بباقي دينه وكالة مشروطة في صلب عقد الرهن صحيحة شرعية مطلقة يملك وكيل الرهن بموجبها توكيل من شاء بذلك و بعد اتمام هذا كله قد

٦٥٠، ٥٩١ كم ٥ سوماترا ٤٣١،٣٨٠ كم ٦ نيبون ٥٨٠، ٢٢٦ كم ٧ بريطانية العظمى ٢١٧،٧٢٠ وفي بحرنا المتوسط قبرس مساحتها ٩٠٦٠٠ك م

استعار الراهن هذا المرهون من المرتهن فرده اليه على وجه العارية بحيث يحق له استرداده منه متى شاء · وبعد تصادق الفريقين على كلما تضمنه هذا الصك وكلاهما بالحالة المعتبرة شرعاً حرر الواقع في كذا

الواقع في كذا	القابل بما فيه	المقر بما فيه
	فلان	فلان
شهود الحال	المرتهن	الراهن

❊ صورة شركة اموال ❊

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه نحن الواضعين اسماءنا ادناه زيد وعمر فريق اول وبكر وخالد فريق ثاني (وتذكر اوصاف الجميع) قد حصل الاتفاق والرضا المتبادل فيما بيننا على عقد شركة اموال من نوع الكولكتيف (او خلافها) تحت عنوان كذا · لاجل تعاطي الاشغال التجارية بجميع انواعها (اوبالنوع الفلاني) في البلدة الفلانية بموجب الشروط والاحوال الاتي بيانها وهي · اولاً ان راس مال هذه الشركة مبلغ كذا قرشاً من القروش الرائجة قد وضعناه نقداً من مال الفريقين من مال الفريق الاول كذا قرشاً

من انفع محصولات النبات السوائل الدهنية المعروفة بالزيوت منها الثابتة تستخرج من حبوب وثمار كثيرة اخصها الزيتون والجوز واللوز والكتان

ومن مال الفريق الثاني كذا قرشاً (ثانياً) ان ادارة هذه الشركة واستلام الصندوق يكون بيد احدنا فلان وان الامضاء تكتب بيد احدنا فلان هكذا فلان وشركاه مثلاً (ثالثاً) لا يجوز لفلان مدير الشركة الادانة من مال الشركة ولا الاستدانة عليها الا باذن صريح من بقية الشركاء واذا خالف كان عليه ضمان كل ضرر او خسارة ناشئة عن مخالفته (رابعاً) ان مــدة هذه الشركة ثلاث سنوات تبتدي من تاريخ هذا السند وتنتهي بنهاية المدة المذكورة بحيث يجري حساب الشركة عنــد نهاية كل مدة ثلاثة اشهر مثلاً (خامساً) ان ما قسمه الله من الارباح يقسم بيننا مناصفة او مثالثة (مثلاً) النصف لفلان الفريق الاول والنصف الآخر لفلان الفريق الثاني. واذا لا سمح الله وقعت خسارة فهي على كلا الفريقين على قدر راس المال الى غير ذلك من الشروط القانونية شركة صحيحة تامة بالايجاب والقبول من الفريقين مشتملة على جميع مقتضياتها القانونية وعلى كل واحد منا ان يراعي شروط هذه الشركة ويعمل بما تقتضيه الامانة وللبيان حرر هذا السنــد كذا نسخاً فصادق كل منا على جميع مندرجاته وتسلم نسخة عنه الى حين الاقتضاء تحريراً في كذا

المقر بما فيه	القابل بما فيه	المقر بما فيه	المقر بما فيه
فلان	فلان	فلان	فلان

شهود الحال

والسمسم . ومنها طيارة وتدعى ارواحاً تتخذ من الزهر او قشور الثمر كروح الورد وروح النعنع والناردين

﴿ صورة شركة صنائع ﴾

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه وبحضرة شهوده المبينة بذيله قد حصل الرضاوالاتفاق بين فلان الفلاني ..فريق اول. وبين فلان الفلاني. فريق ثاني. (و يصفهما) على عقد شركة صنائع لاجل تعاطي صنعة التجارة (مثلاً) وتقبل العمل في المحل الفلاني على الوجوه والاحوال الاتي ذكرها وهي (اولاً) ان الفريق الاول قد تعهد بان يتقبل و يلتزم لاي كان من الناس يعمل ما يوصي به من التجارة و يكون ضامناً لها (ثانياً) ان الفريق الثاني قد تعهد بعمل ذلك من انواع التجارة التي يكون قد تقبلها والتزمها الفريق الاول (ثالثاً) ان الاجرة التي تحصل من هذه الشركة تقسم بين الفريقين اثلاثاً (او انصافاً مثلاً) ثلثا الاجرة لفلان الفريق الاول والثلث الباقي لفلان الفريق الثاني رابعاً ان المدة المعينة لهذه الشركة هي كذا سنة تبتدي من تاريخ هذا الصك وتنتهي بنهايتها. خامساً واخيراً. وكل من الفريقين وكيل عن الاخر وفيما وجب له وكفيل عنه فيما وجب عليه شركة صحيحة شرعية مشتملة على الايجاب والقبول من الفريقين المتشاركين و بعد تصادقهما وهما بالحالة المعتبرة شرعاً على كما تضمنه هذا الصك على الوجه المدرج فيه حرر نسختين عنه الى حين الحاجة تحريراً في كذا

المقر بما فيه	القابل بما فيه
فلان	فلان

شهود الحال

اكبر البحيرات في العالم : ١ً بحر قزوين مساحته ٤٣٨،٦٩٠ كيلو متر مربع ٢ً البحيرة العليا في افريقيا ٨٣،٦٣٠ ك م ٣ً بحيرة فكتوريا نينزا ٧٨،٥٠٠

﴿ صورة قسمة عقار ﴾

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه ادناه و بحضرة شهوده قد جرت المقاسمة الشرعية بالرضا المتبادل فيما بين كل من زيد . و بكر . وخالد . (واوصافهم) بمعرفة قسام خبير ومقوم شهير على جميع العقارات الآتي ذكرها الجارية على ملك المتقاسمين المذكورين وتصرفهم النافذ الشرعي المشتركة بينهم على وجه التساوي (او المالك فيها احدهم فلان كذا قيراطاً وفلان كذا) فما وقع بنصيب احدهم زيد هو كامل قطعة الارض الكائنة ضمن خراج كذا في محلة كذا . الممسوحة تحت نومروا قيراط حبه المشتملة على شجر او بناه كذا . المحدودة شرقاً بملك فلان الفلاني وقبلة بملك فلان وغرباً بملك فلان وشمالاً بحصة فلان احد المتقاسمين (والفاصل كذا) وما وقع بنصيب خالد هو كامل العقار الفلاني (و يعين كل حصة بحدودها) بجميع حقوق هذا المقسوم ومرافقه وما اشتمل وعليه من بناء وشجر وزرع وثمر و بكل قليل وكثير هو له ومنه وفيه فصار كل واحد من المتقاسمين المرقومين مالكاً لحصته المذكورة ملكاً خالصاً له خاصاً به مستقلاً بالحقوق والمنافع بحيث لم يبق لكل واحد علاقة في حصة الآخر وتسلم كل من المتقاسمين المذكورين كامل حصته المبينة اوصافها وحدودها انفاً تسلماً شرعياً يتصرف فيها كيف شاء مقاسمة صحيحة شرعية عادلة خالية من الغبن الفاحش عارية عن كل فساد اوغلط وقد اقر كل من المتقاسمين المذكورين باستيفاء كامل حقه وتمام حصته وابرأ كل منهم ذمة الآخر من كل حق ودعوى يتعلقان له بالقسمة المذكورة ابراء مستقلاً مقبولاً من جميع المتقاسمين القبول الشرعي في مجلس صدوره وللبيان حرر هذا الصك ثلاث نسخ (مثلاً) بيد كل من المتقاسمين نسخة عنه برهاناً لدى

ك م ٤ً بحر ارال ٦٧،٧٧٠ ك م ٥ً بحيرة مشيغان ٦١،٣٠٠ ك م ٦ً بحيرة الهورون في كندا ٥٧،٦٠٠ ك م ٧ً بحيرة تشاد ٣٩،٠٠٠ ك م

الاقتضاء تحريرًا في كذا

القابل بما فيه	المقر بما فيه	المقر بما فيه
خالد	بكر	زيد

شهـود الحـال

فلان فلان

﴿ صورة صك تخارج ﴾

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لما كان زيد بن فلان الفلاني قد توفي وانحصر ارثه في ابنيه خليل وابراهيم و بناته هند وليلى وسلمى وزوجته مريم ابنة فلان الفلاني (وتذكر اوصافهم) ولا وارث له سواهم وترك ما يورث عنه شرعاً املاكاً ثابتة واموالاً منقولة اما الاملاك الثابتة فهي قطع العقارات الاتي ذكرها (الاولى) قطعة الارض الكائنة ضمن خراج قرية كذا بمحلة تسمى بكذا الممسوحة تحت نومرو قيراط حبه المشتملة على اشجار وابنية المحدودة بكذا (الثانية) قطعة العقار .. الثالثة .. واما الاموال المنقولة فهي كذا وكذا (و يذكر انواعها واوصافها) وحيث كان تصحيح هذه المسألة من اربعة وعشرين قيراطاً فبمقتضى الفريضة الشرعية قد اصاب مريم زوجة الميت المذكورة الثمن وقدره ثلاث قراريط واصاب كل واحد من الابنين خليل وابراهيم المذكورين ستة قراريط واصاب كل واحد من البنات المذكورات ثلاثة قراريط تتمة الاربعة والعشرين قيراطاً . فبتاريخه ادناه قد خرجت هند احدى البنات المرقومات عن كامل نصيبها الثلاثة قراريط المذكورة من عامة التركة المبينة انواعها واوصافها آنفاً الى فلان وفلان باقي الورثة المذكورين (او الى احدهم فلان) بجميع حقوق هـذه

الانهار الكبرى الطويلة المجرى في العالم هي ١ً النيل طوله ٦٩٤٠ كيلومترا ٢ً نهر المسيسبي مع الميسوري ٥٨٨٣ ك ٣ً الامازون ٥٨٠٠ ك ٤ً نهر

المخرج عنه ومرافقه وكل قليل وكثير هو له وفيه يبدل قدره مبلغ كذا من الليرات العثمانية ومبلغ كذا من الريالات المجيدية مثلاً (اذا كان في التركة نقود) فقبل المخرج لهم بذلك من الخارجة المذكورة ودفعوا لها هذا البدل من مالهم الخاص (او من مال التركة) فقبضته منهم نقداً وعداً تماماً وكمالاً في مجلس العقد. وسلمت المخرج عنه الى المخرج لهم المذكورين بالتخلية الشرعية فتسلموه منها وصار ملكاً خاصاً بهم واقرت واعترفت بانها لم يبق لها قبل احد من سائر الورثة المذكورين حق ولا دعوى يتعلقان لها بكامل نصيبها ولا ببعضه ولا ببدله المرقومات ولا بشيء من عامة التركة مطلقاً وبوجه الاستئناف قد ابراء كل من الخارجة والمخرج لهم المذكورين ذمة الآخر من كل حق ودعوى يتعلقان له بالتخارج والمخرج عنه او بدله المذكورات ابراء مستقلاً غير داخل ضمن عقد ولا واقع تحت شرط مقبولاً من الطرفين قبولاً شرعياً في مجلس صدوره وبعد ان تصادق الفريقان وهما بالحالة المعتبرة شرعاً على كلما تضمنه هذا الصك على الوجه المدرج فيه حرر الواقع بتاريخ كذا

المقر بما فيه القابل بما فيه المقر بما فيه

شهود الحال فلان فلان فلان

فلان فلان

﴿ صورة وكالة بخصومة ﴾

بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني قد وكلت فلان الفلاني (وتذكر اوصافهما) بان يخاصم ويرافع عني ايا كان من الناس بكل دعوى لي او عليّ باي نوع كان لدى اية محكمة او دائرة كانت من محاكم ودوائر دولتنا العلية الى اخر درجات المحاكمة في جميع الطرق القانونية بداية واستئنافاً وتمييزاً وكالة مطلقة مفوضة لقوله ورايه يملك بموجبها الصلح والاقرار والقبض والابراء والتحكيم وانتخاب اللجان وطلب تحليف اليمين

وتقديم جميع الاستدعاآت من امضاء وتبلغ وتبليغ الاوراق واعلامات وطلب تنفيذ الاحكام واقامة الشكوى على الحكام وطلب ردهم وفي الجملة فاني اقمت الوكيل المومأ اليه مقام نفسي ووكلته بكلما يصح به التوكيل شرعاً ونظاماً في جميع ما ذكر وفوّضت اليه ان يوكل من يشاء بكلها وكلته به او ببعضه وان يعزله و يوكل خلافه على التعاقب وللبيان حرر في كذا

المقر بما فيه

فلان

﴿ صورة سند تحكيم ﴾

سبب تحريره

هو انه بتاريخه نحن الواضعين اسمائنا ادناه فلان وفلان (وتذكر اوصافهما) قد حكمنا فلان الفلاني . لاجل روّية وفصل الدعاوى الحقوقية المتنازع فيها بيننا وهي دعوى احدنا فلان على فلان الاخر مبلغ كذا قرشاً بوجه القرض ومبلغ كـذا قرشاً بموجب سند ومبلغ . ودعوى احدنا فلان على فلان الاخر ملكية العقارات الفلانية (و يذكر حدودها) وقد قيدنا هذا التحكيم بالشروط الاتية (الاول) ان يفصل المحكم جميع هذه الدعاوى و يحكم بها بمقتضى عدالته وفقاً لاصول الشرع والقانون او بما يراه مثلاً (الثاني) ان يحكم بهذه الدعاوى في خلال ستة اشهر او مدة كذا بدؤها من تاريخه ادناه واذا حكم بها بعد مرور هذه المدة فلا يكون حكمه نافـذا (الثالث ان الاحكام التي تصدر بالدعاوى المذكورة هي نافذة في حقنا غير قابلة الاعتراض باي وجه كان ونعتبرها مبرمة بمنزلة الاحكام المكتسبة الدرجة الاخيرة(الى غير ذلك من الشروط القانونية) تحكيما صحيحاً شرعياً

خمس عشرة مدينة يتجاوز عدد سكانها مليوناً . لندن سكانها نحو ستة ملايين ثم نيويرك نحو ٤ م . ثم باريس ٣ م ثم كنتون مليونان ونصف . ثم

صادرًا منا برضانا واختيارنا واشعارًا بالواقع حرر هذا الصك كذا نسخًا بيد كل منا نسخة تحريرًا في كذا

المقر بما فيه   المقر بما فيه
فلان   فلان

﴿ صورة صك صلح ﴾

انه حيث وقع خلاف وطال الخصام والنزاع فيما بين كل من فلان الفلاني فريق اول . و فلان الفلاني . فريق ثاني (ونذكر اوصافهم) على مبالغ ديون يدعي بها الفريق الاول على الفريق الثاني ويطلبها من ذمته وهي مبلغ ثلاثة الاف قرش بموجب سند مؤرخ في   ومستحق الاداء في   ومبلغ الف قرش ثمن بضاعة (او خلافها (والباقي وقدره كذا قرشًا رصيد حسابات بموجب دفتر . وعلى قطع عقارات يدعي كل من الفريقين ملكيتها له ووضع يده عليها وتصرفه فيها وان الفريق الآخر يعارضه بها (احدث يده عليها) وهذه العقارات هي كذا وكذا (ويذكر حدودها) تحبًا بالمسالمة وحسمًا للمنازعة دخل المصلحون بين الفريقين وصالحوهما على الوجوه الاتي بيانها وهي (اولاً) ان الفريق الاول قبض من الفريق الثاني مبلغ الثلاثة الاف قرش المربوط بسند الدين المحرر نقدًا تمامًا وكمالاً واسقط دعواه عن الفريق الثاني بالمبالغ الباقية من الدين المذكور وابراء ذمته منها ابراء شرعيًا (ثانيًا) ان قطعة العقار الفلانية (ويحددها) هي للفريق الاول وجارية على ملكه وقد تسلمها تسلم مثلها شرعًا ولم يبق للفريق الثاني حق ولا دعوى يتعلقان له بها على وجه الاطلاق (ثالثًا) ان قطعة العقار الفلانية الموجودة بيد الفريق الثاني قد ترك الفريق الاول دعواه بها (على بدل معلوم) واقر بانها ملك الفريق الثاني ولم يبق له

برلين وشيكاغو وفينة نحو مليونين ثم بطرسبرج وتوكيو مليون ونصف ثم فيلادفيا مليون و٣٠٠ الف ثم الاستانة العلية ثم موسكو ثم باكين مليون



حق معارضته بها ولا منازعته فيها بوجه من الوجوه . فصار كل من الفريقين المتصالحين مالكاً للعقار الذي وقع له بهذا الصلح ملكاً خالصاً يتصرف فيه كيف شاء دون معارض ولا منازع . صلحاً صحيحاً واقعاً عن انكار قاطعاً لكل نزاع مشتملا على الايجاب والقبول من الطرفين و بوجه الاستئناف قد ابراء كل من الفريقين ذمة الاخر من كل حق ودعوى يتعلقان له بخصوص الصلح او بدله المرقومين ابراء مستقلا غير داخل ضمن عقد ولا واقع تحت قيد مقبولا من الفريقين قبولا شرعياً في مجلس صدوره واشعاراً بالواقع حرر هذا السند كذا نسخاً فتصادق الطرفان على جميع مندرجاته وتسلم كل منهما نسخة عنه الى حين الحاجة تحريرا في كذا

	القابل بما فيه	المقر بما حواه
	فلان	فلان

شهود الحال

صورة ابراء عام

وجه تحريره

هو انه بعد ان وقع النزاع فيما بين فلان الفلاني . فريق اول . وبين فلان الفلاني . فريق ثاني على كذا وكذا . ابراء كل من الفريقين المذكورين ذمة الاخر من كل حق ودعوى من عامة من الحقوق والدعاوي سواء كانت بدين او بعين ابراء عاماً مستاقاً مستقلا مقبولا من الفريقين قبولا شرعياً في مجلس صدوره واشعارا بالواقع حرر هذا السند كذا نسخاً فصادق كل من الفريقين على صحة مضمونه وتسلم نسخة لحين الحاجة في كذا

الحاجة في كذا	المقر بما فيه	المقر بما فيه
	فلان	فلان

شهود الحال

تنقسم اديان العالم الى موحدة ومشركة فالموحدون منهم من يعترفون بالثالوث كالكاثوليك المطيعين للبابا ٣٠٠ مليون والبروتستانت ١٣٠ م والارثوذكس

صورة كفالة مالية

حيث يطلب لزيد بن عمر الفلاني · من ذمة يوسف خالد الفلاني · مبلغ كذا قرشاً بموجب سند مؤرخ في كذا ومستحق الاداء في كذا · فانا الواضع اسمي بذيله فلان الفلاني · قد كفلت وضمنت عن يوسف المديون لزيد الدائن بان ادفع له كامل الدين المذكور اذا امتنع المديون عن ادائه له في حين الاستحقاق كفالة مالية اوجبتها على نفسي برضاي واختياري واشعاراً بكفالتي هذه على الوجه المذكور حرر في كذا

المقر بما فيه

شهود الحال　　　　زيد

صورة ثانية

لما كان فلان الفلاني · يدعي انه يطلب له من ذمة فلان الفلاني · مبلغ الف غرش بموجب سند مورخ في　　ومستحق الاداء في　　(او بوجه القرض او نحوه) وفلان المدعى عليه ينكر الدين المدعى به فانا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني · كفلت وتعهدت للمدعي المذكور عن المدعى عليه المحرر بآداء كامل الدين المسطر اذا حكم به عليه للمدعي بموجب اعلام رسمي وصار الحكم مبرماً مكتسباً الدرجة الاخيرة كفالة مالية صادرة مني برضاي واختياري مقيدة بالشروط المذكورة واشعارا بالواقع حرر في كذا

المقر بما فيه

فلان

شهود الحال

فلان　　فلان

١٢٠ م ومنهم من لا يعترف بالثالوث كالمسلمين ٢٢٠ م واليهود ١٠ م والمشركون برهمنيون ١٥٠ م وبوذيون ٢٥٠ م وكنفوسيون ٢٨٠ م

﴿ صورة مقاولة على تسليم شرانق ﴾

سبب تحريره

هو انه بتاريخه نحن الواضعين اسماءنا ادناه فلان الفلاني . فريق اول . وفلان الفلاني . فريق ثاني . (و يصفهما) قد حصل الاتفاق ثم الرضا المتبادل فيما بيننا على جميع التعهدات والشروط الآتي ذكرها وهي (اولاً) ان احدنا الفريق الاول قد اسلم الى احدنا الفريق الثاني مبلغ عشرين الف غرش على خمسمائة اقة شرانق خضراء جيدة خالية من كل فساد من النوع الاكريتي المعروف بلون كذا (ثانياً) ان الفريق الثاني قد قبض من الفريق الاول مبلغ العشرين الف قرش المرقوم سلفاً ونقداً تماماً وكمالاً في مجلس العقد على الوجه المحرر (ثالثاً) ان الفريق الثاني تعهد بان يسلم الى الفريق الاول مقدار الشرانق المذكورة في معمله الكائن في بيروت في خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من تاريخه ادناه (رابعاً) ان الفريق الثاني قد تعهد بانه اذا لم يسلم الى الفريق الاول كمية الشرانق المبينة في الزمان والمكان المعينين للتسليم يكون ملزوماً بان يرد عليه الثمن المذكور الذي قبضه منه مع ما يترتب عليه من الفائدة القانونية من تاريخ قبضه الى حين رده و يدفع له علاوة على ذلك مبلغ عشرين ليرة عثمانية عيناً (مثلا) مقابلة لعطله وضرره (او على سبيل التضمين) (خامساً) اذا انقضت المدة المعينة المذكورة ولم يقم الفريق الثاني بما تعهد به على الوجه المعين آنفاً يكون ملزوماً برد الثمن المذكور و بدفع العشرين ليرة المرقومة للفريق الاول بدون حاجة الى الاخطار الرسمي عند انقضاء المده بل ان مجرد انقضاء المدة المذكورة يقوم مقام الاخطار والتنبيه و ينزل منزلتهما . سادساً واخيراً . مقاولة صحيحة تامة بالايجاب والقبول من

البيض والحليب واللبن والزبد والجبن من افضل الاطعمة لانها كثيرة المواد الغذائية في جرم صغير مولدة للحرارة سهلة الهضم . فان المعدة تهضم

الفريقين المتقاولين مشتملة على جميع المقتضيات القانونية و بعد ان صادق كل منا على كلما تضمنه هذا السند على الوجه المدرج فيه حرر كذا نسخاً بيد كل منا نسخة عنه الى حين اللزوم تحريرا في كذا

المقر بمافيه　　المقر بما فيه

فلان　　فلان

شهود الحال

﴿ صورة مقاولة على بناء ﴾

وجه تحريره

هو انه بتاريخه ادناه قد جرت المقاولة وحصل الاتفاق بالرضا المتبادل فيما بين كل من فلان الفلاني · فريق اول وفلان الفلاني · فريق ثاني ·· على ان الفريق الثاني ينشيء ويبني للفريق الاول في مدينة زحلة من ملكه الكائن في محلة الصفة داراً طولها خمسون ذراعاً · وعرضها ثلاثون وعلوها عشرون تشتمل على عشر غرف وايوان ومطبخ وعلى حديقة امامها و بمقتضى الخريطة الممضاة من الفريقين بالحجارة والكلس والمؤن بناءً متيناً محكماً مستوفياً جميع مقتضياته على احسن طرز واتقن عمل على الوجوه والشروط الآتية وهي (اولاً) على الفريق الثاني ان يحفر جميع الاساسات ويبنيها على نفقته لغاية خمس اذرع عمقاً عن سطح الارض

في ساعتين الحليب المغلي اما البيض فاذا كان نيأ تهضمه بساعتين واذا كان برشتاً بثلاث ساعات واذا كان جامداً مسلوقاً باربع ساعات

في عرض كذا على طول البناء من كل جهة واذا اقتضى الامر زيادة عمق في الاساس فنفقة تلك الزيادة و بناوءها على الفريق الاول (ثانياً) على الفريق الثاني ان يجعل البنـاء بالحجر الرملي المنحوت او المقصب تقصيباً معتـاداً (ونوع الحجر والتقصيب) والحائط الغربي من كل حجرة غربيةمزدوجاً (كلينًا) بعرض كذا والباقي منها من سائر الجهات مفرداً (مصفطاً) بعرض
ويجعل مساحة كل حجرة سبع اذرع طولاً وخمس عرضاًوست علواً من عتبة الباب مثلاً (عتم او ضو) والايوان كذا والمطبخ كذا . ويجعل لكل حجرة باباً في الجهة الفلانية وثلاثة شبابيك في الجهة الفلانية يبنيها بحجارة ممتازة من النوع الفلاني على الشكل الفلاني طول كل باب كذا ذراعاً وعرضه كذا وطول كل شباك كذا ذراعاً وعرضه كذا . وجميع الاذرع المذكورة بالذراع المعماري مثلاً (ثالثاً) ان جميع ما يحتاجه البناء من حجر وكلس ورمل وتراب واجرة فعلة وغيرها من سائر لوازم البناء فهو من مال الفريق الثاني ولا يكلف الفريق الاول بشيء من ذلك (رابعاً) ان المدة التي تعينت لاتمام جميع العمل المذكور هي ستة اشهر (مثلاً) بدوءها من التاريخ الفلاني (خامساً)ان البدل الذي تعين للفريق الثاني مقابلة لعمله ولجميع ادوات العمل المذكور هو مبلغ كذا

اللحوم اما حمراء كلحوم البقر والغنم وهي كثيرة الصلاحية للغذاء اذا لم يبالغ في اكلها لا سيما في البلاد الحارة واما بيضاء كالدجاج والخنزير وتصلح

قرشاً مقسط قسطين متساويين (او متفاوتين) القسط الاول وقدره كذا قرشاً قبضه سلفاً ونقداً بتمامه والقسط الثاني موجل الاداء الى نهاية العمل المذكور في نهاية المدة المرقومة (سادساً) اذا توقف الفريق الثاني عن متابعة العمل في خلال المدة المذكورة ولم يكن له معذرة قانونية فقد اذن للفريق الاول ان يستحضر كلما يلزم لاتمام العمل المذكور على نفقته بشرط الرجوع بما ينفقه على الفريق الثاني بدون حاجة الى تخطيره ولا اقامة بينة بل يكون بحسب مأذونيته مصدقاً بقوله بما انفقه . وقد تعهد كل من الفريقين للاخر بالقيام بكل ما تعهد به بموجب هذا السند على الوجه المدرج فيه واذا لم يقم احدهما بما تعهد به يكون ملزوماً بان يدفع للفريق الآخر مبلغ كذا قرشاً على سبيل التضمين (او بدل عطل وضرر) مقاولة صحيحة شرعية مشتملة على جميع مقتضياتها الشرعية وبعد تصادق الفريقين على جميع مندرجات هذا السند حرر كذا نسخاً بيد كل منهما نسخة عنه تحريراً في كذا

المقر بما فيه　　　المقر بما فيه

فلان　　　فلان

شهود الحال

لذوي المعدة الضعيفة وللشبان واما سوداء كطيور الصيد وهي مهيجة لا توافق ذوي البنية النحيفة

﴿ صورة سند دين عادي ﴾

قروش

٥٥٠٠

فقط خمسة الاف وخمسماية قرش لاغير

في اليوم الفلاني من شهر كذا من سنة كذا الحالية او القادمة ادفع الى فلان الفلاني ٠٠ المبلغ المرقوم اعلاه وقد ره خمسة الاف وخمسماية قرش وهذا المبلغ قبضته منه نقداً وعداً فضةً وذهباً عملة رائجة بندر كذا واذا لم ادفع له المبلغ المذكور في حين الاستحقاق اكون ملزوماً بدفع الفائض القانوني (او باقل كستة قروش مثلاً) من حين الاستحقاق الى حين الدفع وللبيان حرر في كذا

المقر بما فيه

شهود الحال فلان

﴿ صورة سند عادي فيه تكافل ﴾

قروش

٥٠٠٠

فقط خمسة الاف غرش لا غير

بتاريخه نحن الواضعين اسماءنا بذيله فلان الفلاني ٠٠ وفلان

من شروط الطعام الصحية ان تكون اوقات الطعام منتظمة وان يحسن مضغ المآكل وخصوصاً ان يقتصد في الاكل فان الشراهة اصل كل

الفلاني ٠٠ وفلان ٠٠ بعد مرور سنة كاملة من تاريخه ادناه ندفع الى فلان الفلاني ٠٠ المبلغ المرقوم اعلاه وقدره خمسة الاف قرش وهذا القدر قد قبضناه منه نقداً وعداً ذهباً وفضة عملة تجارة البلد الفلانية واذا لم ندفع له هذا المبلغ باجله المعين نكون ملزومين بدفع الفائده القانونية من حين الاستحقاق الى حين الاداء ونحن متكافلون متضامنون بدفع الدين المحرر وللدائن ان يطالب ايّاً شاء منا بكامل المبلغ المذكور وللبيان حرر في كذا

المقر بما فيه	المقر بما فيه	المقر بما فيه
فلان	فلان	فلان

شهود الحال

فلان فلان

﴿ صورة سند لحين الطلب ﴾

قروش

٤٠٠٠

فقط اربعة الاف قرش لا غير

حين الطلب ادفع الى فلان الفلاني ٠٠ المبلغ المرقوم اعلاه وقدره اربعة الاف قرش فضة وذهباً عملة رائجة بندر كذا

الآفات الجسدية والاسقام الادبية ٠ قال بعضهم ٠ « اكبر عدوّ للمرء طباخ ماهر »

وهذ القدر قبضته منه نقدًا وعدًا (او بدل اجرة مخزنه عن سنة كذا مثلاً) وتعهدت له بالفائض السنوي لهذا المبلغ عن كل ماية سبعة قروش اعتبارًا من تاريخه ادناه الى حين الدفع وللبيان حرر في كذا

المقر بما فيه

شهود الحال

فلان

صورة سند لامر

٥٠ ليرة عثمانية

فقط خمسون ليرة عثمانية

بعد مرور ستة اشهر من تاريخه ادناه ندفع في بيروت لامر فلان الفلاني.. المبلغ المسطر اعلاه وقدره خمسون ليرة عثمانية عينًا والقيمة المذكورة وصلتنا منه نقدًا ذهبًا عملة تجارة بلدة كذا (او ثمن بضاعة قد اشتريتها واستلمتها منه) وللبيان حرر في كذا

المقر بما فيه

فلان

شهود الحال

حسن الاكل متوقف على حسن المضغ وحسن المضغ منوط بالاسنان الطيبة . ولا بد لذلك من الاهتمام بامرها وتنظيفها كل يوم بالماء

﴿ صورة حوالة دفع ﴾

قروش

١٠٠٠

فقط الف قرش لا غير

نرجو من فلان الفلاني٠٠ان يدفع عنا لامر فلان الفلاني حين الاطلاع على حوالتنا هذه (او بعده بمدة كذا المبلغ المرقوم اعلاه وقدره الف قرش والقيمة وصلتنا منه نقداً وقيدوا هذه القيمة علينا) او لنا من اصل مطلوبنا او بالحساب وبعد الدفع احفظوا هذه الحوالة مظهرة بالوصول وللبيان حرر في كذا

كاتبه

شهود الحال　　　　فلان

صورة سند وصل

قروش

١٥٠٠

فقط الف وخمساية قرش لا غير

بتاريخه ادناه وصلني من فلان الفلاني٠المبلغ المرقوم اعلاه وقدره الف وخمساية قرش وهذه القيمة هي من اصل مطلوبي منه

البارد وبفرشة قاسية لئلا يذهب ماء الاسنان وبريقها ويضيبها النخر والفساد

المربوط بصك الرهن المؤرخ في والمسجل بتاريخ تحت نومرو كذا (اومن مطلوب آخر) واشعارًا بقبض الواصل حرر هذا الوصل

كاتبه

شهــود الحال

فلان

﴿ صورة نفي ملك ﴾

سبب تحريره

هو انه بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه زيد ابن فلان الفلاني . . اقر معترفاً . وانا بالحالة المعتبرة شرعاً بان العقارات الموجودة بيدي المنسوبة ملكيتها اليّ الكائنة في المحل الفلاني المشتملة على كذا المحدودة بكذا (و يذكر حدودها) هي جميعها في الحقيقة ملك عمر بن فلان الفلاني لا ملك ولا شبهة ملك لي فيها ولا حق ولا دعوى لي بها قبله بوجه من الوجوه اقرارًا صحيحاً صريحاً صادرًا مني برضاي واختياري فصدقني المقر له على هــذا الاقرار تصديقاً شرعياً واشعارًا بالواقع حررت هذه الوثيقة في كذا

المقرر بما فيه

فلان

﴿ صورة الاقرار بالاسم المستعار ﴾

بتاريخه انا الواضع اسمي بذيله خالد بن فلان الفلاني . . اقر معترفاً بان كامل الدين المربوط بهذا السند المؤرخ في البالغ قدره الف وخمسين قرشاً المنسوب اليّ المطلوب لي من ذمة فلان الفلاني . هو بالحقيقة

الاحتراق نتيجة تركيب الكربونيك الذي هو الجسم المحترق مع اوكسجين الهواء يتم في الغالب بانبعاث نور وحرارة فيستحيل الكربون الى حامض كربونيك

لفلان الفلاني خاصة دفع من ماله وذكر اسمي في سند الدين على سبيل الاستعارة وليس لي فيه حق ولا دعوى وقد سلطت المقر له على قبضه من المديون وعلى المطالبة به والخصومة فيه تسليطاً صريحاً صادراً مني برضاي واختياري مقبولاً من المقر له قبولاً شرعياً وللبيان حرر في كذا

المقر بما فيه

خالد فلان

﴿ صورة وقف ذرية ﴾

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لدى شهود ذيله حضر فلان الفلاني وهو بالحالة المعتبرة فيها تبرعاته وتصرفاته شرعاً ووقف وابد وحبس وخلد ما هو جار في ملكه وتحت مطلق تصرفه النافذ الشرعي جميع العقارات الآتية (ويذكر كل قطعة بمساحتها ومشتملاتها وحدودها .) انشاء الواقف وقفه هذا على نفسه مدة حياته ثم من بعده فعلى اولاده فلان وفلان وعلى من سيرزقه الله له من الاولاد للذكر مثل حظ الانثيين (او بينهم بالسواء) ثم من بعدهم فعلى اولادهم كذلك ثم على اولاد اولادهم كما هنالك ثم على انسالهم واعقابهم مابقيت لهم على الارض بقية على ان من مات عن ولد او ولد ولد او نسل او عقب عاد نصيبه الى ولده او ولد ولده او نسله او عقبه بحسب الفريضة الشرعية ومن مات منهم من غير ولد او ولد ولد او نسل او عقب عاد نصيبه لمن هو في درجته وطبقته من اهل الوقف فيقدم فيهم الاقرب فالاقرب الى الميت ومن مات قبل ان يستحق شيئاً من الوقف وترك ولداً او ولد ولد او نسلاً او عقباً استحق ولده او ولد ولده او نسله او عقبه ما كان يستحقه هو لو كان حياً و بينهم بالتساوي (او للذكر مثل حظ الانثيين) واذا انقرضت

اذا كان الاحتراق سريعاً شديداً والى اوكسيد الكربون اذا كان بطيئاً

ذرية الواقف ولم يبق منهم احد عاد وقفاً الى فقراء المدرسة او الطائفة الفلانية واذا انقرضوا عاد وقفاً الى الفقراء عموماً وقد شرط الواقف في وقفه هذا شروطاً (اولها) انه جعل الولاية على الوقف لنفسه مدة حياته ثم من بعده فعلى الارشد فالارشد من ذريته واذا عاد الى فقراء المدرسة الفلانية فعلى رئيس تلك المدرسة او على من يراه اسقف الابرشية واذا عاد الى الفقراء فعلى من يراه رئيس الاساقفة في ذلك الحين او الشيخ الفلاني (وثانيها) ان يبدأ من غلة الواقف بعمارته وما يحتاج اليه من ترميم واصلاح وما بقي بعد ذلك يوزع على مستحقيه بمقتضى الشروط الآنف ذكرها (وثالثها) وقفاً موبداً وحبساً مخلداً لا يباع ولا يوهب ولا يرهن ولا يملك ولا يستبدل (او يستبدل بالمسوغات اذا شاء استبداله) بل يبقى وقفاً مستمراً على هذه الحال الى ان يرث الله الارض ومن عليها . ثم ان هذا الواقف قد اقام فلاناً ناظراً على الوقف المذكور وسلمه اليه فتسلمه منه شرعاً واشعاراً بالواقع حرر هذا الصك

في كذا المقرر بما فيه

فلان

صورة وصية واقامة وصي

وجه تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لدى شهود ذيله حضر فلان الفلانى . . وهو بحالة معتبرة شرعاً من صحة تبرعاته ونفاذ تصرفاته عالماً بان لابد للانسان من الرضوخ لحكم المنية وترك هذه الدنيا الدنية قائماً على اعتقاده بالله وباليوم الاخير وان لكل نفس جزاءها في الاخرة من ثواب او عقاب واوصى وصيته الاخيرة على الوجوه والاحوال الآتي بيانها وهي : (اولاً)

اغنى البلاد بالذهب المسكوك فرنسة والولايات المتحدة ولكل من الدولتين ٧٠٠٠ مليون فرنك ثم المانية ٥٠٠٠ مليون ثم روسيا وانكلترة ولكل منهما

ان يبداء من تركته بصرف مبلغ كذا قرشاً نفقة تجهيزه (طلعته) (ثانياً) ان يوفي ما عليه من الديون للناس مما بقي بعد نفقة التجهيز وهذه الديون هي لفلان كذا قرشاً ولفلان كذا . فكان مجموعها كذا قرشاً (ثالثاً) ان يصرف من تركته بعد ايفاء ديونه مبلغ كذا قرشاً في وجوه الخير العام ومبلغ كذا يوزع على فقراء المدرسة الفلانية ومبلغ كذا يعطى لفلان الفلاني (رابعاً) ان الموصي المذكور قد اقام فلان الفلاني وصياً شرعياً على تنفيذ وصيته هذه والتصرف في تركته وتعاطي مصالح اولاده القاصرين عن درجتي البلوغ والرشد وهم فلان وفلان وفلان . ليقوم بمصالحهم وشؤونهم ويعتني في تربيتهم وتهذيبهم و يعلمهم امور دينهم ودنياهم و ينفق عليهم من مالهم بالمعروف من غير تبذير ولا تقتير و يلازمهم بكلما فيه خيرهم ونفعهم حتى يدركوا رشدهم و يبلغوا اشدهم فقبل الوصي ذلك كله من الوصي وعاهده على القيام بتنفيذ وصاياه المذكورة طبقاً لارادته . وصية وايصاء صحيحين شرعيين صادرين من الموصي المذكور برضاه واختياره واشعاراً بالواقع حرر هذا الصك فصدق الموصي على مضمونه واشهد على نفسه بموجبه الشهود المدونة اسماءهم في ذيله تحريراً في كذا

المقر بما فيه

فلان

شهود الحال

فلان فلان

صورة استدعاء دعوى دين

لجانب معالي قائمقامية قضاء المتن (مثلاً)

سعادتلو افندم حضرتلري

المعروض لمعاليكم من مقدمه خالد بن عمر الفلاني التاجر المقيم في البلدة

٤٠٠ مليون وكذلك لفرنسة الاولية في عدد جندها الذي يمكن ابلاغه ستة ملايين

الفلانيه انه يطلب لي من ذمة حسن بن فلان الفلاني الملاك المقيم في محلة كذا مبلغ الف قرش على وجه القرض قبضه مني بتاريخ كذا في المحل الفلاني وصرفه في حوائجه ومبلغ الف قرش ثمن عقار معلوم باعه مني بموجب صك غير مسجل نظاماً مؤرخ في والف قرش رصيد(تتمة) محاسبة مبينة تفصيلاً بموجب دفتر (او لائحة) فجملة هذه الديون خلا فوائدها القانونية مبلغ كذا وحيث طالبت المدين المذكور بالمبالغ المرقومة فابى قدمت لمعاليكم استدعاءي هذا ملتمساً احالته الى محكمة القضاء الحقوقية الموقرة لتجلب اليها المدعى عليه المذكور بالطريقة القانونية وتعين وقتاً للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بالزامه بدفع مثل المبالغ المدعاة واداءها الي مع فائدتها القانونية و بتغريمه رسوم المحاكمات ونفقات عطلي واضراري على اختلاف انواعها والامر لحضرة وليه افندم في كذا شهر سنة

بنده
فلان

﴿ صورة استدعاء دعوى دين بسندات على ميت ﴾

لجانب معالي الخ

عزتلو افندم حضرتلري

يعرض مقدمه فلان الفلاني من محلة كذا . انه يطلب لي من ذمة فلان الفلاني . المتوفى والمحصور ارثه في اخوته فلان وفلان وفي زوجته فلانة ابنة فلان الفلاني اذ لا وارث له غيرهم مبلغ دين قدره كذا قرشاً كان قد استدانه مني حال حياته متفرقاً بموجب سندات متنوعة وهي سند بقيمة كذا قرشاً مؤرخ في ممضى من المديون بخط يده (او مختوم

اكثر البلاد سكاناً بالنسبة الى مساحة الارض بلجكة فان عدد سكانها ٢٣١ نفساً في كل كيلو متر مربع . ثم هولندة ١٥٦ نفساً ثم انكلترة ٣٢ ا

بختمه) وسند رسمي بقيمة كذا مصدق عليه في محكمة القضا بتاريخ كذا وسند . وحيث كان الورثة المذكورون ممتنعين عن الاداء جئت بهذا الاستدعاء ملتمساً به احالته الى محكمة القضاء الموقرة لتجلب اليها بالصورة القانونية احد الورثة المحرر بن فلان الفلاني (وتذكر اوصافه) وتعين وقتاً للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بثبوت الدين المدعى في ذمة مورثه المذكور وبالزامه بدفعه لي من تركته وبفائدته القانونية عملاً بتعهد المديون بها في السندات المذكورة وبتغريمه الرسوم القانونية وجميع عطلي واضراري حكماً يتناول عموم الورثة معجل التنفيذ بحق المبلغ المربوط بالسند الرسمي . الامر لوليه افندم في كذا بنده

فلان

﴿ صورة استدعاء من وكيل المدعي لمحكمة التجارة ﴾

لجانب رئاسة محكمة تجارة كذا الموقرة

سعادتلو افندم حضرتلري

المعروض لمعاليكم من مقدمه فلان الفلاني . الوكيل بموجب سند مصدق عليه قانوناً عن فلان الفلاني الملاك العثماني المقيم في بيروت انه يطلب لموكلي المذكور من ذمة فلان الفلاني . التاجر العثماني المقيم في محلة كذا من البلدة الفلانية . مبلغ كذا قرشاً بموجب سند للامر مستحق الاداء متصل الى موكلي بالحوالة (الجيرو) القانونية . ومبلغ كذا قرشاً ثمن بضاعة جوخ معلومة قد اشتراها وتسلمها منه والباقي وقدره كذا قرشاً مقابلة عطله واضراره المتسببة عن عدم قيام المدعى عليه باحكام مقاولة بينهما بموجب سند مورخ . على تسليم كمية معلومة من الحنطة فجملة هذه المبالغ عدا عن فوائدها القانونية كذا قرشاً ولما كان المدعى عليه المذكور ممتنعاً

ثم ايطالية ١١٣ ثم اليابان ١١١ ثم المانية ١٠٤ ثم سويسرة ٨٢ ثم فرنسة والنمسة ٧٢

عن الاداء فبمقتضى وكالتي المرقومة قدمت لمعاليكم هذا الاستدعاء ملتمساً جلب المدعى عليه بالطريقة القانونية وتعيين وقت للمحاكمة معه والحكم لموكلي عليه بالزامه بدفع مثل المبالغ المدّعاة و بفائدتها القانونية اعتباراً من تاريخ الاخطار (او الشكوى) الى حين الدفع وبتغريمه الرسوم والعطل والاضرار بجميع انواعها وبكل الاحوال الامر لحضرة وليه افندم في كذا

بنده

فلان الوكيل بسند

مصدّق عليه

❋ صورة دعوى عقار بملك مطلق ❋

لجانب قائمقامية قضاء كذا

سعادتلو افندم حضرتلري

المعروض لمعاليكم من مقدمه فلان بن فلان الفلاني الملاك المقيم في البلد الفلاني انه من الجاري على ملكي الخاص وفي يدي وتصرفي الشرعي من مدة تتجاوز حد مرور الزمان بدون معارض ولا منازع كامل قطع العقارات الاتي بيانها (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن خراج قرية كذا بمحلة تسمى كذا المشتملة على ابنية مختلفةواشجار متنوعة(او يبين انواعها) المحدودة شرقاً بملك اخي فلان وقبلةً بالعقار المتروك عن والدتي فلانة وغرباً بملكي . وشمالاً بملك المدعى عليه (والفاصل كذا) (الثانية) قطعة الارض السليخة الكائنة بخراج بمكان يدعى البالغة مساحة طولها كذا ذراعاً من الشرق الى الغرب وعرضها كذا من القبلة الى الشمال (بالذراع المعماري او الاسلامبولي) المحدودة شرقاً وغرباً . بملك فلان وقبلةً . وشمالاً بملك فلان . الثالثة .. فبرز زيد بن فلان الفلاني..

للنوم المعدل علاقة شديدة مع الصحة . لا سيما في الشبان والاحداث والسهر الطويل اما للدرس واما للملاهي الدنيوية مما يخل الجسم و يعرضه

يعارضني و ينازعني بالتصرف في العقارات المذكورة بدون وجه حق ولا مسوغ شرعي بناء عليه جئت باستدعائي هـذا ملتمساً احالته الى محكمة القضا الموقرة لتجلب اليها المدعى عليه المذكور بالطريقة القانونية وتعين وقتاً للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بثبوت ملكيتي للعقارات المحدودة انفـاً و بمنعه من المعارضة لي بالتصرف فيها و بتغريمه نفقات عطلي واضراري على اختلاف انواعها و بكل الاحوال الامر لوليه افندم في كـذا شهر كذا سنة

بنده

فلان

✻ صورة دعوى على ملك بسبب ✻

لجانب معالي قائمقامية قضاء ...

سعادتلو افندم

يعرض مقدمه فلان الفلاني .. انه من الجاري على ملكي وفي يدي وتحت مطلق تصرفي الشرعي من مدة لا تسمع بعدها دعوى كامل قطعة العقار الكائنة بخراج في محلة تدعى (كذا) المشتملة على بناء قبو معقود بالحجارة وفوقه دار مسقوفة بالاخشاب والقرميد وحولها اشجار سنديان وغراس فاكهة مختلفة الانواع . المحدودة شرقـاً بملك زيد . وتمامه ملك بكر . وقبلةً بالعقار التابع للوقف الفلانى او الجاري تحت ولاية فلان وغرباً بالطريق العام . وشمالاً بمجرى ماء صيفي (او شتوي) والمحدود المـذكور منتقل الي بوجه الشراء (ونحوه) الشرعي من فلان الفلانى بموجب صك مسجل نظاماً (او سند طابو) وقد تصرفت فيه انا ومن تلقيت الملك عنه خلفاً عن سلف كامل التصرفات الشرعية من قلع وغرس وهدم و بناء

للامراض المهلكة . اما كمية النوم فمعدلها ٧ ساعات للكهول و٨ ساعات الاحداث

بدون معارضة ولا منازعة من احد ٠الى ان احدث فلان الفلانى (الملاك العثماني) يده القاصبة على المحدود المسطور بدون وجه حق ولا مسوغ شرعي زاعماً انه متصل اليه بطريق الارث والشراء من فلان حالة كونه شاهد هو ومن يدعي تلقي الملك عنه وسكتا بدون عذر وتصرف تلقيت الملك عنه شرعاً فانيت باستدعائي هذا ملتمساً احالته الى محكمة القضاء الموقرة لتجلب اليها المدعى عليه المذكور بالصورة القانونية وتعين وقتاً للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بثبوت ملكيتي للعقار المحرر و برفع يده الغاصبة عنه وبالزامه بتسليمه الي وتغريمه بالرسوم القانية وجميع عطلي واضراري والامر لوليه افندم في كذا

بنده

فلان

❋ استدعاء شخص ثالث ❋

لجانب معالي قائمقامية قضاء كذا الموقرة

سعادتلو افندم

المعروض لمعاليكم من مقدمه فلان الفلانى التاجر المتوطن في المحلة الفلانية ٠لما كانت المحاكمة جارية في محكمة القضاء الحقوقية الموقرة بين فلان الفلانى ٠و بين فلان الفلانى (وتذكر اوصافهما) على العقارات الفلانية (ومحلاتها وحدودها) وكل من الخصمين المتحاكمين يدعي ملكيتها ووضع يده عليها مع ان العقارات المذكورة جارية على ملكي وفي يدي وتصرفي الشرعي من مدة تفوق حد مرور الزمان بمشاهدة الطرفين المتداعيين وعدم معارضتهما (او متصلة الي بالشراء ونحوه بسند رسمي) وكانت المادة ١١٧ قانون من اصول المحاكمات الحقوقية تخولني حق الدخول في المحاكمة بالدعوى بصفة شخص ثالث للمحافظة على حقوقي جئت باستدعائي هذا

افضل النوم ما كان فيه النائم على جانبه الايمن ٠فان الاضطجاع على الجانب الايسر يعيق حركة الدم لان الكبد يضغط المعدة والاضطجاع على البطن

ملتمساً احالته الى محكمة القضا الموما اليها لابرهن لديها في جلسة المحاكمة المعينة قانوناً بحضور الطرفين المحاكين على حق مداخلتي معهما في المحاكمة بالدعوى المذكورة فتصدر قرارها بقبول دخولي في الدعوى بصفة شخص ثالث وتحكم لي عليهما بثبوت ملكيتي للعقارات المرقومة وبمنعهما من الدعوى بها (او بعدم سماعها لمرور الزمان) وبتغريمهما كل عطل وضرر يلتحقان بي وبسائر الاحوال الامر لحضرة وليه افندم في كذا

بنده

فلان

❋ صورة اعتراض على حكم غيابي بدائي ❋

لجانب معالي قائمقامية قضا كذا البهية

سعادتلو افندم حضرتلري

المعروض لمعاليكم من مقدمه فلان الفلاني التاجر المقيم في قرية كذا (شهر ٠ او سنة ٠) تبلغت الاعلام الصادر من جانب محكمة القضاء الحقوقية الموقرة المورخ في ٠ كذا عدد كذا المتضمن الحكم عليَّ غياباً لفلان ابن فلان الفلاني (واوصافه) بالزامي بدفع مبلغ عشرة الاف قرش و ٢٥٠ قرشاً بدل عطل وضرر وكذا بدل رسوم محاكمة ولما كان الحكم المذكور مجحفاً بحقوقي و مخالفاً للاصول بادرت ضمن المدة القانونية معترضاً عليه بموجب استدعائي هذا الذي ابين فيه بعض ما عندي من العلل والاسباب الكافية لفسخ الحكم وهي

اولاً ان عدم حضوري الى المحكمة في الوقت المعين كان لعذر وهو اني كنت وقتئذ مصاباً بمرض منعني عن الحضور وعن ارسال وكيل وارسلت لها بذلك شهادة خطية من الطبيب الفلاني (ومختار المحلة مثلاً) فكان

يصد التنفس اما الاضطجاع على الظهر فلا يلتجيء اليه الا المرضى او الشيوخ العجزة او من اجهدهم التعب

عدم قبولها معذرتي واجراءها محاكمتي غيابياً مخالفاً لما تقتضيه المادة ١٤٠ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية

ثانياً ان المبلغ المحكوم عليّ به يتجاوز مقدار الخمسة الاف قرش ولا يخفى ان مثل هذا المبلغ مما لا يجوز اثباته باقامة الشهود بل لا بد من اثباته بالبينة الخطية فتكليف الخصم لاثباته بالبينة الشخصية مخالف لنص المادة ٨٠ من القانون الموما اليه

ثالثاً ان الورقة التي استند عليها الخصم لا تحسب من السندات ولا تصلح برهاناً للاثبات لكونها غير ممضاة بخطي ولا موقعة بختمي فكانت دعوى الخصم قائمة بدون سند لا بموجب سند كما زعم لعدم انطباقه على ما ورد في المادة الـ٧٢ من القانون المشار اليه

رابعاً من مراجعة اعلام الحكم يظهر جلياً ان شهادة شهود الخصم مردودة قانوناً لانها قامت على مجرّد دعوى قرار خارج عن مجلس الحاكم وهي مما لا يجوز اثباته بالشهود الا اذا قامت قرائن تدل على صحة الاقرار المدعى على ما صرحت به المادة ٦٩ من القانون المذكور والحال ان لا قرينة هنا تفيد ذلك فضلاً عن ان هذه الدعوى في كل حال لا يجوز اثباتها الا بسند لما تقدّم

خامساً ·· واما بقية اعتراضاتي فسابديها اثناء المحاكمة وبناء عليه التمس احالة استدعاءي هذا الى محكمة القضا الموقرة لتجلب

النظافة من اقوى عوامل الصحة لان الوسخ اذا تراكم على الجسم سدّ مسامه ومنع العرق ان يجري منه وصدّ التنفس الذي يتم بها ولذلك لا بدّ من

اليها المعترض عليه المذكور بالطريقة القانونية وتحكم لي عليه بقبول اعتراضي هذا المقدم ضمن مدته والمنظم وفقــاً لاصوله و بفسخ الحكم الغيابي وابطاله لمخالفته القانون و بمنع المحكوم له من دعواه هذه . وتضمينه رسوم المحاكمة والعطل والضرر والامر لحضرة وليه افندم في كذا

بنده

فلان

﴿ صورة اعتراض الغير ﴾

لجانب معالي قائمقامية قضاء

سعادتلو افندم

يعرض لمعاليكم مقدمه زيد بن عمر الفلاني . . . تبلغت بطريقة غير قانونية صورة مصدقة عن كذا الاعلام الصادر من محكمة القضاء الحقوقية الموقرة المؤرخ في . كذا عدد . كذا المتضمن الحكم وجاهياً (او غيابا) لفلان الفلاني . . على فلان الفلاني . . و بالزامه بدفع مبلغ خمسة الاف قرش وخمسماية قرش بدل عطل وضرر وكذا بدل رسوم محاكمة . باعتبار كوني مديوناً للمحكوم له المذكور بالمبلغ المحكوم به وكون المحكوم عليه المرقوم كفيلاً عني بامري بآدائه وبما ان الحكم المسطر يمس حقوقي

الاستحمام بالماء وغسل الجلد ومسحه والامتناع عن وضع المسحوقات والمغرة على الوجه كما يفعل بعض الجاهلات

ويضربها لما يثبت للكفيل المحكوم عليه من حق الرجوع على بالمحكوم به ولما كنت لم استحضر الى المحاكمة بالدعوى ولا دخلت بصفة شخص ثالث والمادة ١٦١ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية تخولني حق اعتراض الغير جئت باستدعاءي هذا معترضاً به على اعلام الحكم المسطر مبيناً وجه اجحافه بحقوقي ومخالفته القانون بما ياتي

اولاً ان المحكوم له المذكور كان قد استوفى مني بموجب (وصل) محفوظ بيدي كامل المبلغ المحكوم به والكفيل المحرر لا علم له بذلك وبراءة الاصيل تستلزم براءة الكفيل على ما في المادة ٦٦٢ من المجلة ولا يجوز استيفاء الدين مرتين مرة من الاصيل واخرى من الكفيل ثانياً· ثالثاً· · ·

فالتمس والحالة هذه احالة استدعاءي هذا الى محكمة القضاء لتجلب اليها ضمن دائرة الاصول كلاً من المحكوم له والكفيل المحكوم عليه المذكورين وتعين وقتاً للمحاكمة وتحكم لي عليهما بقبول اعتراضي هذا لاشتماله على مقتضياته القانونية · وبفسخ حكم الاعلام المعترض عليه المشفوع بهذا الاستدعاء وبمنع المحكوم له من دعواه هذه على الكفيل المذكور نظراً لاستيفاء المبلغ مني على الوجه المبين (او برده له اذا كان قبضه منه) و بتضمينه رسوم المحاكمة

الصلصال وهو سيليكات الالومينيوم اذا عجن وخلط ببعض المواد اصطنعت منه الخزفيات · واذا كان الصلصال نقياً وطبخ مع القلدسيات والكوارتس

ونفقات عطلي واضراري والامر لحضرة وليه افندم كذا

بنده

فلان

﴿ استدعاء قسمة تركة ﴾

لجانب معالي قائمقامية قضاء

عزتلو افندم

المعروض لمعاليكم من مقدمه فلان الفلاني ٠٠ ان شقيقي فلان الفلاني توفي وانحصر ارثه فيَّ وفي بناته الثلاث فلانة وفلانة وفلانة وفي والدتي فلانة ابنة فلان الفلاني (وتذكر اوصافهم) ولا وارث له سوانا ومما ترك لنا ميراثاً عنه جميع قطع العقارات الآتي ذكرها (الاولى) بستان التوت الكائن ضمن خراج ٠ في محلة ٠ المحدود شرقاً بملك فلان الفلاني وقبلة بطريق العربات وغرباً بمشاع القرية الفلانية (الثانية) قطعة الزيتون الكائنة في ٠ قرية بمحلة ٠ كذا المشتملة على غراس زيتون وبعض اشجار برية المحدودة بكذا (الثالثة) كامل الدار الفلانية المحتوية على ٠ المحدودة بكذا (وهلم جرًّا) (ويبين كل قطعة بحدودها) ولما كان تصحيح المسألة من اربعة وعشرين قيراطاً فبمقتضى الفريضة الشرعية قد

تكوَّنت منه الاواني الصينية ٠ والزجاج مركب من الصاصال وسولفات السودا وكربونات الكلس ٠ واذا زيد على ذلك كمية من الرصاص صار منه البلور

اصاب البنات المذكورات الثلثان ستة عشر قيراطاً لكل واحدة منهن خمسة قراريط وثلث القيراط واصاب والدتي المرقومة السدس اربعة قراريط واصابني الباقي عصوبة وهو اربعة قراريط تتمة الاربعة والعشرين قيراطاً الواضع اليد على التركة المذكورة انا و باقي الورثة المرقومين (او احدهم فلان) و بما ان الورثة ممتنعون عن قسمة التركة المرقومة وافراز حصتي منها بوجه الرضا أتيت بهذا الاستدعاء ملتمساً به احالته الى محكمة القضا الموقرة لتجلب اليها سائر الورثة المذكورين بالصورة القانونية لاجل المحاكمة معهم والحكم لي عليهم بقسمة التركة جبرًا وبتسليمي حصتي منها مفرزة و تغريمهم جميع عطلي واضراري على اختلاف انواعها والامر لوليه افندم في كذا

بنده

فلان

﴿ صورة استدعاء استئناف ﴾

لجانب معالي متصرفية جبل لبنان الجليلة

دولتلو افندم

يعرض لمعالي دولتكم مقدمه زيد بن فلان الفلاني ٠٠ انني بتاريخ كذا تبلغت صورة مصدقة عن الاعلام الصادر من محكمة

قد بلغت صناعة الورق في اميركة مبلغاً عجيباً فان الامركيين في السنة المنصرمة قد اصدروا من معاملهم ٣٨،٤٣٩،٠٠٠ طن من الورق واملهم

قضاء كذا الحقوقية الموقرة المؤرخ في كذا · عدد كذا المتضمن الحكم عليَّ وجاهاً (او غياباً) لفلان الفلاني · · بثبوت دعوى ملكيته للعقارات المحكوم بها في الاعلام المذكور و بمنعي من المعارضة له بالتصرف فيها (او برفع يدي عنها وتسليمها اليه) و بتغريمي ثمانماية وخمسين قرشاً بدل عطل وضرر · ومبلغ كذا بدل رسوم محاكمة · ولما كان الحكم المذكور مجحفاً بحقوقي ومخالفاً للاصول جئت باستدعاءي هذا ضمن المدة القانونية مستأنفاً به اعلام الحكم المسطر مبيناً فيه اجمالاً بعض الاوجه المخالفة للقانون والاسباب الموجبة فسخ الحكم وهي

اولاً اني دفعت دعوى خصمي المذكور بمرور الزمان والمحكمة لم تلتفت الى هذا الدفع (ثانياً) ان المحكمة لم تكلف المستانف عليه لاثبات يد الخصومة على العقارات المحكوم بها ثالثاً ان الشهادة التى بني عليها الحكم غير مقبولة شرعاً لمخالفتها الدعوى رابعاً الخ · · الى غير ذلك من الاسباب الكافية لفسخ الحكم المفصلة بنداً بنداً في لائحتي الاستئنافية

وقد قدمت كفيلاً ملياً يضمن للمستأنف عليه مصاريف محاكمته الاستئنافية والنفقات السفرية والاضرار والخسائر التي يصادق عليها قانوناً اذا تبين اني غير محق في دعواي · وسند

ان يبيعوا منه قريباً بمبلغ ١٠٠،٠٠٠،٠٠٠ فرنك اما عدد معاملهم لاصطناع الورق فهو ١١٠٠ معمل

الكفالة هذا صدقت عليه من موقع رسمي وربطته بالاستدعاء المذكور مشفوعاً بلائحتي الاستئنافية مع صورة كل من اوراق الاستئناف المذكورة

فاسترحم والحالة هذه احالة استدعاءي هذا الى دائرة الاستئناف المشار اليها التي التمس منها ان تبلغ صورة كل من الاستدعاء وسند الكفالة واللائحة بعد التصديق عليها الى المستانف عليه المذكور او لكل منهم لو كانوا متعددين) وتجلبه اليها بالصورة القانونية بالذات او بواسطة وكيل ضمن المدة المعينة قانوناً للمحاكمة وتحكم لي عليه بقبول استدعاءي هذا المتقدم ضمن المدة موافقاً للاصول · و بفسخ اعلام الحكم المذكور لمخالفته القانون و بعدم سماع دعوى الخصم لمرور الزمان · و بمنعه من المعارضة لي بالتصرف في العقارات المحكوم بها · وبتغريمه الرسوم والنفقات السفرية و بسائر الاحوال الامر والفرمان لحضرة وليه افندم في كذا بنده

فلان

استثمار الفحم الحجري اضحى اليوم من اعظم اعمال الصناعة · واعمق بئر حفر لاستخراجه انما هو في فرنسة في مقاطعة نهر السين الاعلى يبلغ عمقه

﴿ صورة اللائحة السابق ذكرها ﴾

لائحة استئنافية

مرفوعة لجانب رئاسة دائرة الحقوق الاستئنافية

في مركز متصرفية (او ولاية) كذا الجليلة

سعادتلو افندم حضرتلري

المعروض من عمر بن فلان الفلاني .. بما انني استانفت لدائرتكم الموقرة بموجب استدعاء مورخ في كذا. الاعلام الصادر من محكمة قضاء كذا الحقوقية المورخ في كذا عدد كذا . المتضمن الحكم عليّ وجاهاً (او غياباً) للمستأنف عليه فلان الفلاني .. بثبوت دعوى ملكيته للعقارات المحكوم بها وبمنعي من المعارضة له بالتصرف فيها وبتضميني مبلغ كذا قرشاً بدل عطل وضرر. ومبلغ كذا بدل رسوم محاكمة . فقد اتيت الان بلائحتي هذه مبيناً فيها تفصيلات اعتراضاتي بنداً بنداً على الوجه الاتي

اولاً ان المستانف عليه ادعى ملكية العقارات المنازع فيها زاعماً اني اعارضه بها بدون وجه حق فدفعت دعواه حينئذٍ بان العقارات المدعاة جارية على ملكي وفي يدي وتصرفي الشرعي من مدة تتجاوز حد مرور الزمان حتى الان فلم تلتفت المحكمة الى ذلك

الف وعشرة امتار والحرارة فى قاعه ٤٧ درجة من الميزان المئوي بينما لا تتجاوز ١٠ في الخارج

حالة كون الاصول تقتضي البحث في دعوى الدفع واستجواب الخصم عليها ثم اصدار الحكم لي عليه بمنعه من دعواه وعدم سماعها على ما في المادتين ١٦٣١ و١٦٦٠ من المجلة

ثانياً ان المحكمة لم تكلف الخصم لاثبات يد الخصومة على العقارات المحكوم بها مع انه في بادىء الامر كما هو معلوم لا بد في دعاوى العقار من اثبات اليد بالبينة ولا يجوز الاكتفاء بتصادق الطرفين فعدم مراعاة ذلك اذاً مخالف لنص المادة ١٧٥٤ من المجلة ويؤيد ذلك جملة قرارات في هذا الشان من محكمة التمييز العليا

ثالثاً ان الشهادة التي بني عليها الحكم هي غير مقبولة شرعاً لمخالفتها الدعوى من جملة وجوه . منها كون المشهود به اكثر من المدعى به فان الخصم قيد دعواه بسبب الشراء (او الارث ونحوه) من فلان الفلاني وشهادة شهوده بالملك المطلق وهو اكثر من المقيد واذا شهد الشهود باكثر من المدعى به فلا تقبل شهادتهم على ما في المادة ١٧١٠ من المجلة ومنها ان شهود الخصم لم ينسبوا بعض اصحاب الحدود الى الاباء والاجداد على ما تقتضيه المادة ١٦٧٣ منها بقول احدهم فلان في تحديد القطعة الفلانية ان الحد الشرقي ملك ابرهيم يوسف . ومنها مخالفة الشهود المذكورين

للمياه المنحدرة من الجبال قوة عجيبة يستغنى بها عن البخار والفحم الحجري فلذلك سميت الفحم الابيض ويمكنها ان تحرك الات معامل عديدة . فان

لحدود العقارات المدعاة اذ قال احدهم زيد ان الحد الشمالي للعقار الفلاني ملك زيد حالة انه ملك خالد الخ . ومنها كذا وكذا الخ وقد اعترضت على ذلك كله في حينه ولم تلتفت المحكمة الى اعتراضاتي

رابعاً قد ذكر في اعلام الحكم ان شهادة الشهود مطابقة للدعوى ولم تدرج فيه خلاصة شهاداتهم تفصيلاً ولا خلاصة اعتراضاتي عليها مع ان علامات الحكم يجب ان تكون مطابقة لاوراق ضبط الدعوى على ما ورد في المادة ١٣٦ من قانون اصول المحاكات الحقوقية

خامساً .. واخيراً . كذا فالتمس والحالة هذه من دائرتكم الموقرة ان تبلغ المستأنف عليه (او كلاً منهم لو متعدداً) صورة مصدقة عن هذه اللائحة والاستدعاء وسند الكفالة وتجلبه اليها ضمن دائرة الاصول بموجب ورقة احضار يذكر فيها اليوم المعين قانوناً لمحاكمة الطرفين وتحكم لي عليه بفسخ اعلام الحكم المستانف للاسباب التي اوردتها . وبعد سماع دعوى الخصم لمرور الزمان . وبمنعه من المعارضة لي بالتصرف في العقارات المحكوم بها وبتضمينه الرسوم والعطل والاضرار والامر لحضرة وليه افندم في كذا

بنده

فلان

جنادل نياغارا تساوي قوتها ٠٠٠,٠٠٠,١٢ فرس بخاري ولا يستعمل منها سوى ٠٠٠,٥٠٠

﴿ صورة سند الكفالة ﴾

انه لما كان مصطفى بن فلان الفلاني ‥ لم يذعن لحكم الاعلام الصادر عليه وجاهاً (او غياباً) من محكمة قضاء كذا الحقوقية الموقرة المؤرخ في كذا ٠ عدد كذا ٠ لخصمه المحكوم له يوسف بن فلان الفلاني ‥ بثبوت دعوى ملكيته للعقارات المحكوم بها بموجب الاعلام المرقوم وبتغريمه الف غرش بدل عطل وضرر و كذا قرشاً بدل رسوم محاكمة ٠ وقد عزم المحكوم عليه المذكور على استئناف الحكم المسطر الى دائرة الحقوق الاستئنافية الموقرة في مركزمتصرفية (او ولاية) كذا الجليلة فبتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني ‥ قد كفلت وضمنت لفلان المستانف عليه مصاريف محاكمته الاستئنافية والنفقات السفرية والاضرار والخسائر التي يصادق عليها قانوناً اذا ظهر المستانف المذكور غير محق في دعواه واشعاراً بكفالتي هذه على الوجه المحرر حرر في كذا

كاتبه

فلان

من الاعمال الخطيرة التي قامت بها الصناعة في ايامنا فتح قناة السويس على يد الشهير فردينان دى لسبس طولها ١٤٥ كيلومتر في عمق ٩ امتار

﴿ استدعاء اعادة محاكمة على حكم بدائي ﴾

لجانب معالي قائمقامية قضاء كذا

سعادتلو افندم

يعرض لمعاليكم مقدمه بطرس بن فلان الفلاني .. انني بتاريخ كذا تبلغت الاعلام الصادر من محكمة القضا الحقوقية الموقرة المؤرخ في كذا عدد كذا . المتضمن الحكم عليّ وجاهاً (او غيابياً ومضت عليه المدة) لفلان الفلاني .. بالزامي دفع مبلغين مزعومين احداهما الف وخمسماية قرش بموجب سند والآخر سبعماية قرش بموجب حساب مبينة تفصيلات اسبابه شرعاً و بالفائدة القانونية للمبلغ الاول من حين الاستحقاق الى حين الاداء والمبلغ الثاني من تاريخ الشكوى الواقع في كذا و بتضميني كذا قرشاً بدل عطل وضرر وكذا قرشاً بدل رسوم . ولما كان الحكم المذكورة مضراً بحقوقي ومغائراً للقانون جئت استدعي باستدعائي هذا ضمن المدة القانية اعادة المحاكمة للاسباب الآتية

الاول ان السند المذكور المحكوم عليّ بموجبه مزور واقمت على تزويره دلائل ظاهرة وقرائن قوية وطلبت البحث والتدقيق في ذلك فالمحكمة بالاستناد الى المادة ٥٦ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية اصدرت قراراً باحالة رؤية الدعوى الحادثة الى محكمة الجزاء و بتوقيف الدعوى الاصلية الى ان تحسم هذه وذلك بعد ان اخذت مني كفيلاً ملياً ضمن للخصم ما سيلتحق به من العطل والضرر اذا لم اثبت دعوى التزوير ثم قررت بعد ذلك وجوب اكمال رؤية الدعوى الاصلية لان الادلة وجدت غير كافية لتوقيفها فكان قرارها هذا مناقضاً ومنافياً لقرارها الاول على ما في الفقرة الخامسة من المادة ٢٠٢ من القانون المومأ اليه

الثاني ان مبلغ السبعمائة قرش المزعوم بموجب حساب لم يدع به

ونصف وعرض ١٢٨ متراً انفق على حفرها ٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠ اجتاز بها حتى الان ٥٠٠٠ مركب يدفع كل مركب ١٠ فرنكات بدلاً عن طن من شحنه

الخصم في استدعاء دعواه بل طلبه مؤخراً في اثناء المحاكمة وحيث لا بد لكل دعوى من استدعاء مخصوص وكان طلب المبلغ المرقوم على هذه الصورة لا يعد دعوى قانونية به على ما اعترضت عليه في حينه فتكون المحكمة قد حكمت للمحكوم له المذكور بشيء لم يدع به وبما زاد عن المقدار المدعى به على ما في الفقرتين الاولى والثانية من المادة المشار اليها

الثالث .. والرابع .. والخامس الخ . فالتمس احالة استدعاءي والحالة ما ذكر الى محكمة القضا المومأ اليه لتجلب اليها ضمن دائرة القانون المحكوم له المذكور بوقت يعين للمحاكمة وتحكم عليه بقبول استدعاءي هذا المقدم ضمن المدة القانونية بحسب الاصول وبفسخ حكم الاعلام المسطر للاسباب التي اوردتها وبمنع المحكوم له من دعواه هذه وتضمينه المصاريف والاضرار والرسوم قد دفعت سلفاً لصندوق الحكومة وهي مبلغ خمس ليرات عثمانية بصفة (ديبوزيتو) واخذت به علماً وخبراً مع بوصلتها بهذا الاستدعاء وبكل الاحوال الامر لحضرة لوليه افندم في

بنده
فلان

صورة استدعاء تمييز

لجانب معالي رئاسة دائرة محكمة التمييز العليا
في الاستانة العلية

عطوفتلو افندم حضرتلري

يعرض لمعاليكم فلان الفلاني العثماني التاجر المقيم في محلة كذا انني بتاريخ كذا تبلغت الاعلام الصادر من محكمة كذا الحقوقية (ويعين المحكمة) المؤرخ في كذا . عدد كذا . المتضمن الحكم عليّ وجاهاً (اوغياباً) لفلان الفلاني . بالزامي تادية مبلغ عشرة الاف قرش مدعى به بموجب

اكبر باخرة تعرف اليوم الباخرة الالمانية (قيصر ولهلم الثاني) طولها ٢١٥ متراً ونصف في عرض ٢١ متراً و٩٦ س تقطع في الساعة ٢٢ عقدة

سند للامر وبفائدته القانونية من تاريخ الشكوى الى حين الدفع وبالف غرش وثمانماية غرش بدل عطل وضرر وبدل رسوم قانونية . ولما كان الحكم المذكور مضرًا بحقوقي ومخالفاً للقانون جئت ضمن المدة القانونية مستدعياً تمييزه الى دائرة الحقوق من محكمة التمييز العليا مبيناً بالايجاز بعض اسباب نقضه ووجه مخالفته القانون بما ياتي

اولاً ان المميز عليه ادعى عليّ بالمبلغ المحكوم به المذكور بموجب سند للامر ولدى استجوابي على الدعوى طلبت في بادىء الامر رد الاستدعاء لكونه متقدماً من امضاء وكيله وهو غير ماذون به في سند وكالته (ثانياً) قد اعترضت على وظيفة المحكمة لسماع هذه الدعوى لكونه من وظائف محاكم التجارة فردت المحكمة اعتراضي بدون اخذ مطالعة وكيل معاون المدعي العمومي في هذا الشان (ثالثاً) ان اللجنة التي عينتها المحكمة لاجل تطبيق الامضاء المنسوب اليّ في السند المدعى قد اعطت قرارًا بكون الامضاء هو لي بخطي بدون ان تجري معاملات التطبيق وفقاً للاصول الموضوعة على ما سياتي بيانه . رابعاً . . وهلم جرًا الى غير ذلك من الاسباب والاعتراضات الموضحة تفصيلاً في لائحتي التمييزية

ولدى استئنافي (اذا كان استانف) اعلام الحكم البداءي الى محكمة الاستئناف حكمت بتاييده بموجب الاعلام المدعى تمييزه

فربطت باستدعاءي هذا صورة مصدقة عن الاعلام المميز مصحوباً بترجمته المصدقة ولائحتي التمييزية حاوية ادعاءي وايضاح وتفصيل اعتراضاتي وسند الكفالة مصدقاً عليه من موقع رسمي يتضمن الكفالة لخصمي المذكور باداء مصارف محاكمته واضراره وخسائره التي تتعين نظاماً اذا ظهراني غير محق في استدعاء التمييز . وصورة كل من الاستدعاء واللائحة وسند الكفالة المذكورات . ملتمساً تبليغ الصورة المذكورة مصدقاً عليها الى المميز عليه (او لكل منهم لو متعددًا) واعطاه القرار بقبول استدعاء التمييز

ونصف ويمكنها ان تنقل ما عدا البضائع ٢٤٨٨ راكباً اذا ابحرت في البحر شفاًت مكان ٢٦٥٠٠ برميل من الماء

وتوديعه الى دائرة الحقوق من المحكمة المشار اليها مسترحماً منها اجراء التدقيق في الاعلام المميز و باقي الاوراق التمييزية واصدار الحكم بنقض الاعلام المسطر وتغريم الخصم بالرسوم والنفقات على انواعها و بكل الاحوال الامر والفرمان لحضرة وليه افندم في كذا بنده

فلان

صورة اللائحة

لائحة تمييزية

مرفوعة لجانب معالى رئاسة دائرة الحقوق من محكمة التمييز العليا في الاستانة العلية

سماحتلو افندم حضرتلري

يعرض لمعاليكم فلان الفلاني .. بما اني رفعت لمحكمتكم العليا استدعاء تمييز للاعلام الصادر من محكمة لبنان الحقوقية المورخ في كذا عدد كذا . المتضمن الحكم عليَّ وجاهاً (او غياباً) لفلان الفلاني .. بتادية مبلغ عشرة الاف قرش و بفائظه القانوني من تاريخ الشكوى فصاعداً و بالف غرش بدل عطل وضرر وبكذا قيمة رسوم . فالان جئت بلائحتي هذه مبيناً فيها ادعاءي وموضحاً تفصيلات اعتراضاتي بنداً بنداً على الوجه الاتي

اولاً ان خصمي المذكور ادعى عليَّ في محكمة الحقوق بالمبلغ المحكوم به المرقوم بموجب سند للامر فقبل الشروع في روية الدعوى طلبت رد الاستدعاء لانه متقدم من امضاء وكيله وتبين من سند وكالته انه غير ماذون فيه بتقديم الاستدعاآت من امضائه فيكون قد تجاوز درجة ماذونيته وخالف مدلول المادة ٤٢ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية

ثانياً ان المحكمة المذكورة ليس من وظيفتها سماع هذه الدعوى لان

ان مقدار النقود الذهبية التي يتعاطى بها في الدنيا كلها يبلغ ٢٤ مليارًا من الذهب و٢٠ مليارًا من الفضة فلو قسمت هذه الكمية بين كل بني ادم

السند المدعى هو من السندات التجارية المحضة العائد امر رو يتها وسماعها الى محاكم التجارة لكونه محررًا الامر وعاريًا عن التعهد بالفائض والمعاملة تجارية فاعترضت بذلك مستندًا على المادة ٤٨ من القانون المشار اليه فقررت المحكمة وظيفتها لسماع الدعوى بدون ان تأخذ مطالعة وكيل معاون المدعي العمومي كما تقتضيه المادة ٦٥ من قانون تشكيلات المحاكم

ثالثًا ان سند الوكالة الذى اتخذه ناظر اللجنة مقياسًا للمقابلة لا يعد من الاوراق التي تصلح مدارًا للتطبيق والتدقيق لان عبارة المصادقة المدرجة فيه تتضمن اقراري بمضمون السند لا بوضع امضائي فيه بخطي فاجراء المطابقة والمقابلة على مثل هذا السند مخالف لما في المادة ٩٩ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية

رابعًا ان لجنة التطبيق اعطت قرارً بان الامضاء الموقع في السند المدعى هو لي بخط يدي بدون بيان العلل والاسباب مكتفية بما اجرته من المقابلة بين السندين المذكورين وقد ذهلت عن اجراء قاعدة الاستكتاب التي كان يجب عليها اجراؤها في مثل هذه الحال توصلاً الى الحقيقة على ما توجبه المادة ١٠٢ من القانون المومأ اليه وفضلاً عن ذلك فان المحكمة لم تتل على تقرير اللجنة ولا سألتني عما اقول بشأنه

خامسًا واخيرًا الخ . وبناء عليه استرحم النظر في تفصيلات اعتراضاتي المذكورة واجراء التدقيق في اعلام الحكم المميز وباقي الاوراق التمييزية واعطاء القرار بنقض الاعلام المذكور وتغريم الخصم بالرسوم القانونية ومصاريف عطلي واضراري على انواعها و بكل الاحوال الامر والفرمان لحضرة وليه افندم في

بنده

فلان

لاصاب الواحد ١٦ فرنكا ذهب و١٣ فرنكاً فضة فما قول الاشتراكيين بهذه القسمة

﴿ صورة سند كفالة ﴾

انه لما كان فلان الفلاني . لم يذعن لحكم لاعلام الصادر عليه وجاهاً (او غيابًا) من محكمة لبنان الحقوقية المورخ في كذا عدد كذا لفلان الفلاني . بتادية مبلغ عشرة الاف غرش و بفائدته القانونية من تاريخ الشكوى فصاعدًا . و بكذا قرشاً بدل عطل وضرر . و بكذا بدل رسوم وقد عزم المحكوم عليه المذكور على تمييز الاعلام المسطر الى محكمة التمييز العليا في الاستانة العلية فبتاريخه انا المدون اسمي ادناه فلان الفلاني قد كفلت وضمنت لفلان المميز عليه مصاريف محاكمته واضراره وخسائره التي تتعين نظامًا اذا ظهر ان مستدعي التمييز المذكور غير محق في استدعاء التمييز وشعارًا بكفالتي هذه على الوجه المذكور حرر في كذا

المقر بما فيه
فلان

﴿ صورة استدعاء حجز ﴾

لجانب معالي قائمقامية قضا

عزتلو افندم

يعرض مقدمه فلان الفلاني . انه يطلب لي من ذمة فلان الفلاني مبلغ كذا قروش بموجب سند (او خلافه) مستحق الاداء وقد طالبته بالدين المرقوم فامتنع عن ادائه وحيث انه من الجاري على ملك المديون المذكور وفي يده وتصرفه الشرعي كامل قطع العقارات الاتي بيانها (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن خراج قرية كذا . في محلة كذا . الواقعة مساحتها تحت نومرو درهم قيراط حبه المشتملة على اشجار كذا او

بلغ مجموع كل الانسجة الصوفية التي صنعت سنة ١٩٠١ في العالم ١٠١٦،١ مليون كيلوغرام . صدر اكثرها من اوستراليا اعني ٣٠٤ مليونات

بناء كذا المحدودة شرقاً بملك فلان بن فلان الفلاني . وقبلة وغرباً وشمالاً (الثانية قطعة العقار الكائنة بخراج كذا . بمحلة كذا . الممسوحة . المحتوية على كذا المحدودة بكذا الخ (ويذكر كل قطعة بمحلتها ومساحتها ومشتملاتهاوحدودها) لذلك اتيت باستدعاءي هـذا اربع صور ملتمساً احالته الى محكمة القضا الحقوقية الموقرة لتصدر قراراً في القاء الحجز على العقارات المذكورة تحت يد فلان الفلاني . شيخ صلح (او مختار) قرية كـذا الملاك المقيم فيها وتبلغ في الحال صورةمصدقة من ورقة الحجز الى كل من المديون المحجوز عليه وفلان المحجوز تحت يده المذكورين وجناب مامور معاملات الفراغ والانتقال في المحكمة الموما اليها وفقاً للاصول على ان يبقى هذا الحجز مستمراً ومعداً لايفاء مطلوبي المرقوم الى ان يصدر قرار اخر من هـذه المحكمة في رفعه او تثبيته وها اني مقدم سند الكفالة المقتضى في هذا الشان وعازم على اقامة الدعوي لتثبيت حقي في الحجز ضمن المدة القانونية وعلى كل الاحوال الامر لحضرة وليه افندم في كـذا

بنده
فلان

صورة كفالة حجز

بما ان فلان الفلاني . . قد استدعى القاء الحجز على عقارات جارية على ملك مديونه فلان الفلاني . . بموجب استدعاء حجز مؤرخ في كـذا مبينة فيه حدود واوصاف العقارات المستدعي حجزها لاجل استيفاء مطلوبه منه البالغ قدره كذا قرشاً بموجب سند (ونحوه) مستحق الاداء فبناء عليه انا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني . . قد كفلت وضمنت لفلان المحجوز عليه بدل العطل والاضرار التي تلحق به اذا تبين ان الدائن المذكور غير

ثم من الجمهورية الفضية ١٧٢ مليوناً ثم باقي اميركة ١٣٢ م ثم فرنسة ٤٦ مليوناً

محق في استدعائه الحجز وشعارًا بكفالتي هذه على الوجه المذكور حرر في كذا

المقر بما فيه

فلان

استدعاء تثبيت حجز

لجانب معالي قائمقامية قضاء كذا الموقرة

عزتلو افندم

يعرض مقدمه فلان الفلانى . . . انه يطلب لي من ذمة فلان الفلانى مبلغ عشرة الاف غرش بموجب سند مستحق الاداء ممضى بخطه (او مختوم بختمه) و بناء على امتناع المديون عن الاداء قد استدعيت من محكمة هذا القضا الحقوقية الموقرة القاء الحجز على العقارات الآتي بيانها الجارية على ملك المديون المذكور وفي يده وتصرفه الشرعي وهي (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن خراج قرية كذا . بمحلة كذا . المسوحة تحت نومرو قيراط حبه المشتملة على كذا المحدودة بكذا والثانية والثالثة والرابعة الخ (و يبين المحجوز كما بينه في استدعاء الحجز) فصدر قرار من المحكمة المشار اليها مورخ في كذا في القاء الحجز على العقارات المذكورة تحت يد زيد بن فلان الفلانى . و بتاريخ كذا قد ابلغ صورة مصدقة عن اقرار الحجز المذكور الى كل من فلان المحجوز تحت يده المذكورين وجناب المامور بمعاملات افراغ والانتقال فالان جئت ضمن المدة القانونية مقدماً استدعاءي هذا نسختا ملتمساً احالتـه الى محكمة القضا الموما اليها لتبلغ نسخة عنه مصدقة الى كل من المحجوز عليه والشخص الثالث المذكورين وفقاً للاصول وتجاب اليها المديون المرقوم بالصورة القانونية وتحكم لي عليه بثبوت مطلوبي المحرر والزامه بدفعه مع فائدته القانونية .

لا تزال السفن الشراعية تودي خدماً جليلة فان المانية اصطنعت آخرًا اكبر سفينة من هذا الصنف اسمها « بروسن » طولها ١٣٤ مترًا وعرضها

و باثبات حقي في الحجز المذكور وتغريم الخصم بالرسوم والعطل والاضرار بانواعها و بكل الاحوال الامر لحضرة وليه افندم في كذا بنده

فلان

استدعاء بمادة شتم

لجانب قائمقامية او مديرية

عزتلو (او رفعلو) افندم

يعرض مقدمه فلان الفلاني الملاك العثماني القاطن مدينة كذا . انني بينما كنت في تاريخ كذا موجودًا في بيت فلان الكائن في الحي الفلاني . (وتذكر اوصافه) اخذ يفتري عليَّ شتمًا واهانة بما يحط من القدر و يخل بالناموس واسند اليَّ معائب ومثالب منافية للاداب وخارجة عن حد الانسانية . وكان ذلك بحضور شهود اذكر منهم فلانًا وفلانًا (و يصفهم) ولما كانت هذه المعاملة ممنوعة قانونًا ومستوجبة المجازاة بادرت بتقديم عرضحالي هذا ملتمسًا احالته الى محله الايجابي لاجراء المقتضيات القانونية بحق المدعى عليه وفقًا للعدالة والاصول و بكل الامر لوليه افندم في . . بنده

فلان

استدعاء بمادة ضرب وجرح

لجانب معالي قائمقامية قضاء . . .

عزتلو افندم

يعرض مقدمه فلان . . انني بينما كنت مارًا في المحل الفلاني بالقرب من دار فلان في نحو الساعة الثانية من ليلة اليوم الفلاني الواقع بتاريخ

١٦ مترًا في عمق ١١ مترًا وهي ذات خمس سوارٍ و٤٣ شراعًا ومساحتها ٥٦٠٠ متر مربع

كذا هجم عليّ بغتة كل من فلان وفلان وفلان ٠٠٠ واوسعوني ضرباً واثخنوني جراحاً ثم فروا وتركوني مخضباً بدمي مغمياً علي واثار الضرب والجراح ظاهرة في جسمي كما يظهر من الرابور الطبي في هذا الشان ولي على ذلك ادلة و برهانات ساوردها في معرض التحقيقات فبادرت فوراً بتقديم عرضحالي هذا ملتمساً احالته الى المحل الايجابي لاجراء ما تقتضيه العدالة والقانون بحق المعتدين المذكورين والحكم عليهم ببدل عطلي واضراري ومصارفي الشخصية على انواعها و بكل الامر لحضرة وليه افندم في بنده فلان

استدعاء دعوى اتلاف وتعدي

لجانب معالي قائمقامية ٠٠

عزتلو افندم

يعرض مقدمه فلان الفلاني ٠٠ انه بتاريخ كذا دخل فلان الفلاني الى الحديقة الجارية على ملكي وفي يدي وتصرفي الشرعي الكائن ضمن خراج كذا ٠ في محلة كذا ٠ المحدودة بكذا (ويذكر حدوده) وقطع واتلف من ملكي المذكور بعض اشجار وهدم مجاري المياه المعدة لسقايته فلحقني من ذلك اضرار بالغة كذا قرشاً قيمة ما تلف وما هدم من ملكي المذكور فاتيت باستدعاءي هذا ملتمساً احالته الى محله الايجابي لاجراء المقتضى القانوني بحق المدعى عليه المذكور والحكم عليه بتادية المبلغ المرقوم ببدل تضميناتي الشخصية مدركاً اياه كل عطل وضرر و بكل الامر لوليه افندم في ٠٠

بنده
فلان

في شمالي اميركا جزيرة كبيرة تدعى الارض الجديدة يصطاد فيها السمك المعروف بالقد ٠ وهذا الصيد لا يدوم في السنة اكثر من شهر عن وهم

﴿ استدعاء تخلية سبيل ﴾

لجانب معالي ...

عزتلو افندم

المعروض من مقدمه فلان الموقوف في محلة كذا انه بتاريخ كذا صار توقيفي من قبل دائرة استنطاق محكمة هذا القضاء بمادة الضرب (او خلافها) المنسوبة اليّ من فلان الفلاني . وقد اخذ استنطاقي بالدعوى المذكورة التي تمت تحقيقاتهـا . ومضى على موقوفيتي مدة كذا يوماً وبما اني بري من الجرم المذكور المسند اليّ المعدود من افعال الجنحة التي فيها يجيز القانون اخلاء السبيل بالكفالة قدمت استدعاءي هـذا ملتمساً به احالته الى دائرة الاستنطاق الموما اليها لتصدر قرارًا في اخلاء سبيلي بالكفالـة القانونية التي اتعهد بتقديمها وفقاً للاصول وبكل الاحوال الامر لحضرة وليه افندم في

بنـده

فلان

﴿ صورة سند الكفالة ﴾

بتاريخه انا الموقع اسمي ادناه قد كفلت لجانب حكومـة ولاية او متصرفية كذا الجليلة فلان الفلاني من قرية كذا المدعى

يشتغل عشرين باخرة و٥٠٠٠ صياد. والربح منه يبلغ سنوياً ٧٠٠٠٠٠٠ فرنك

عليه من فلان الفلاني من مدينة بيروت بدعوى كذا بخراج كذا بتاريخ كذا ضامناً حضور المدعى عليه المذكور جميع المعاملات التحقيقية التي تحصل بالدعوى المرقومة ومثله لاجراء الحكم الذي يصدر عليه بها وان تمنع او تاخر عن الحضور بدون معذرة قانونية فادفع اولاً لخزينة الحكومة المشار مبلغ كذا ليرة عثمانية جزاء نقدياً ثانياً مبلغاً وقدره كذا ليرة عثمانية لاجل مصاريف المدعى العمومي ومصاريف المدعي الشخصي المذكور وتادية ما يلزم من الجزاء النقدي الذي يحكم به على مكفولي المرقوم تحريراً في

المقر بما فيه

فلان

صورة اعتراض على حكم غيابي بداءي

لجانب معالي قائمقامية قضاء

عزتلو افندم

يعرض مقدمه عمر بن فلان الفلاني . انني بتاريخ كذا تبلغت صورة مصدقة عن القرار الصادر من محكمة القضاء الجزائية الموقرة المؤرخ في كذا عدد كذا المتضمن الحكم عليَّ غياباً بوضعي في السجن شهرين و بتغريمي مبلغ كذا بدل رسوم قانونية

للبترول دور عظيم في الصناعة فانه لا يتخذ فقط للتنوير بل كمحرك ايضاً فان بعض السكك الحديدية تجري بقوة البترول المجمد على شكل اقراص

ومبلغ كذا قرشاً بدل تضمينات شخصيــة للمدعي الشخصي فلان الفلاني بدعوى اني ضربته وجرحته (او دعوى كذا) ولما كان الحكم المذكور موقعاً بحقي المغدورية ومخالفاً للاصول جئت معترضاً عليه ضمن المدة القانونية بما ياتي

اولاً ان الجرم المذكور المنسوب الي لم يقم دليل على ثبوت وقوعه ونسبته اليّ ولا عبرة بالتقرير (الرابور) الطبي المعطى بهذا الخصوص لانه فضلاً عن كونه لا يتضمن حلف اليمين القانونية فانه لم يعطَ من طبيب مأذون وفضلاً عن ان وجوده مجروحاً لا يفيد كوني الفاعل

ثانياً ان المدعي الشخصي زعم اني ضربته في الوقت الفلاني في محلة كـذا مع اني كنت (او كان) وقتئذٍ في محاكمة رسمية بدعوى كذا في المحكمة الفلانية التي تبعد عن المحل المزعوم حصول الجرم فيه اكثر من يومين مثلاً كما يثبت ذلك بالاستعلام

ثالثاً ان شهادة فلان الفلاني هي ساقطة ومردودة قانوناً لانها اخذت بدون تحليفه اليمين القانونية بموجب المادة ١٢٥ من قانون اصول المحاكمات الجزائية فضلاً عن كونه اجيراً خاصاً عند المدعي الشخصي . رابعاً . الخ الي غير ذلك من الاعتراضات التي ساعرضها حين المحاكمة

وفي تموز السنة الماضية قطع القبطان نيومان الاميركي بحر الاتلنتيك راكباً سفينة صغرى تدعى (يرك) يحركها البترول بسبعة وثلاثين يوماً

فالتمس احالة عرضحالي هذا المتقدم ثلاث صور (مثلاً) الى محكمة القضا الموما اليها لتبلغ كلاً من جناب رفعتلو وكيل معاون المدعي العمومي والمدعي الشخصي المذكور صورة مصدقـة وتعين وقتاً لرؤية دعوى الاعتراض وتحكم بفسخ الحكم الغيابي المذكور وابطاله وتبرئة ساحتي من الجرم المنسوب اليَّ وبكل الامر لحضرة وليه افندم في

بنده

فلان

﴿ صورة استدعاء استئناف ﴾

لجانب قائمقامية قضاء كذا

عزتلو افندم

يعرض مقدمه فلان الفلاني ٠٠٠ انني بتاريخ كذا تفهمت (او تبلغت) صورة مصدقة عن القرار الصادر من محكمة قضا كذا الجزائية الموقرة المورخ في ٠ عدد ٠ المتضمن الحكم عليَّ وجاهـاً (او غياباً) بوضعي في السجن مدة كذا ٠ وبتغرتمي كذا قرشاً بدل رسوم قانونية ٠ ومبلغ كذا ٠ بدل تضمينات شخصية للمدعي

البيرة او الجعة من المشروبات التي تغني بلاد بافارية ويكثر شربها في اورنة لانها طيبة الطعم مبردة ومغذية معاً الا ان الاكثار منها يوءدي الى

الشخصي فلان الفلاني .. بدعواه علي سوء استعمال الامنية بسند كان اودعني اياه ولما كان الحكم المذكور موقعاً بحقي مغدورية كلية ومخالفاً للاصول والقانون جئت بهذا الاستدعاء ضمن المدة القانونية مستأنفاً به حكم الاعلام المذكور الى دائرة الجزاء الاستئنافية الموقرة في موكز ولاية اومتصرفية كذا الجليلة مبيناً بعض اوجه خلله واسباب فسخه بما ياتي

اولاً ان المدعي المذكور ادعى عليّ انه سلمني على وجه الامانة سند دين له قدره خمسة الاف غرش على فلان الفلاني وزعم انني اسأت الامنية بتسليمي السند المذكور الى المديون وطلب تغريمي بقيمته فدفعت الدعوى بان اعطائي السند للمديون انما كان باذن الدائن وتفويضه بموجب وثيقة من امضاه (او بحضور شهود مثلاً) فلاوظيفة لمحكمة الجزاء ان ترى هذه الدعوى لكون روءيتها من خصائص محاكم الحقوق العادية ولان الحكم بالمجازاة القانونية انما يتوقف على ثبوت دعوى اساءة الاستعمال وخروج الامين عن حد الامانة قصد الاضرار بصاحبها على ما في المادة ٢٣٦ من قانون الجزاء ولا شيء من ذلك في هذه الدعوى

ثانياً لم يدرج في الاعلام نص المادة القانونية التي بني عليها الحكم وفقاً لما توجبه المادة ١٧٩ من قانون اصول المحاكمات الجزائية

السكر والى السمن . وهي تصطنع من الشعير وحشيشة الهوبلون . ومعظم تجارتها في المانية تصطنع منها في السنة ٦١ مليون هكتولتر ثم انكلترة ٣٥م

ثالثاً الخ · الى غير ذلك من الاسباب القانونية التي سأورد تفصيلاتها في لائحة مخصوصة

فالتمس تقديم استدعاءي هذا مشفوعاً بسائر اوراق الدعوى الى جانب محكمة الاستئناف الموما اليها لتعين وقتاً للمحاكمة وتعطي قرارًا بقبول استدعاء استئنافي هذا المتقدم ضمن مدته القانونية موافقاً لاصوله · وبفسخ حكم الاعلام المذكور وبراءة ساحتي من الجرم المنسوب اليّ وتغريم المدعي عطلي واضراري وبكل الاحوال الامر لحضرة وليه افندم في كذا بنده

فلان

صورة استدعاء تمييز

لجانب معالي رئاسة استدعاء محكمة التمييز

الجزائية العليا في الاستانة العلية

عطوفتلو افندم حضرتلري

يعرض لمعاليكم مقدمه فلان الفلاني العثماني التاجر المقيم في دمشق انني بتاريخ كذا تفهمت (او تبلغت) قرار الحكم الصادر عليّ وجاهاً (او

الكاتشوك او المطاط صمغ مرن يستخرج من بعض اشجار خط الاستواء في اميركة والهند وافريقية · تبلغ كميته في السنة نحو ١٠,٠٠٠,٠٠٠ كيلوغرام

غياباً) من دائرة الجزاء الاستئنافية في مركز ولاية سورية الجليلة المورخ في كذا عدد كذا المتضمن التصديق على اعلام الحكم البداءي القاضي عليّ بالحبس مدة كذا . وتضميني مبلغ كذا بدل رسوم قانونية ومبلغ كذا بدل تضمينات شخصية للمدعى الشخصي فلان الفلانى . . بدعواه عليّ اني جرحته بمدية في يده اليمنى جرحاً بليغاً اوجب تعطيله عن عمله اكثر من عشرين يوماً وقدم بذلك رابوراً طبياً وطلب تضميني مصاريف الجراحة و بدل ايام العطلة . ولما كان الحكم المذكور . وقعاً بحقي المغا ورية ومخالفاً للاصول والقانون جئت مستدعياً تمييزه ضمن المدة القانونية الى دائرة الجزاء من محكمة التمييز العلية مبيناً بعض اسباب نقضه بما يلي

اولاً قد اعترضت بدايةً واستئنافاً بان شهادة فلان مستوجبة الرد قانوناً لمخالفتها الدعوى زماناً ومكاناً ولانه زوج شقيقة خصمي وهي قرابة مانعة قبول شهادته بمقتضى المادة ١٤٦ من قانون اصول المحاكمات الجزئية وان شهادة فلان غير مسموعة لكونه من الدائنين المكافاة النقدية قانوناً توفيقاً للفقرة الاخيرة من المادة ٢٧٣ من القانون المومأ اليه

ثانياً لاعبرة للرابور المبرز من المدعي الشخصي لانتقاضه فناً بموجب رابور آخر قانوني من طبيب مأذون خلاصته انه بعد اجرائه المعاينة الطبية على حالة المدعي المذكور تبين ان اثار الجرح خفيفة ومتسببة عن ضربة آلة غير قاطعة فلا تمنع المجروح عن التجول وتعاطي عمله المعتاد

ثالثاً ان محكمة الاستئناف المومأ اليها لم تجرِ التدقيق اللازم في ما اوردته من الطعن بحق الشهود المذكورين ولم تصرح في الاعلام بصورة مدافعات وكيلي واعتراضاته ولا اعطت قراراً بخصوصها مع ان ذلك كله مما تقتضيه احكام القانون والذهول عن مراعاته يستلزم نقض الحكم كما لا يخفى . رابعاً الخ الى غير ذلك من اسباب النقض الموردة تفصيلا في لائحتي التمييزية

واجوده كاوتشوك البرازيل . ومنافعه جمة . ومنذ عهد قريب جعل البعض يصطنعون منه آنية تقوم مقام النحاس والحديد كالصحون وغيرها

وبما انني اودعت في المحكمة خمس ليرات عثمانية جزاء نقديًا على وجه الديبوز يتو واخذت بها علمًا وخبرًا وربطته باستدعائي هذا مشفوعًا بورقة تخلية سبيلي بالكفالة (او بقائي في السجن) ومصحوبًا بلائحتي التمييزية مبينًا فيها بقية الاسباب الموجبة نقض الحكم فقد جئت مسترحمًا اعطاء القرار بقبول استدعائي تمييزي هذا وتوديعه مع اللائحة وسائر اوراق الدعوى الى دائرة جزاء المحكمة الموما اليها ملتمسًا منها ان تجري التدقيق في اعلام الحكم المميز وتصدر قرارًا بنقضه واعادة الجزاء النقدي المرقوم اليّ وبرد الدعوى الى الدائرة الاستئنافية لتحكم بتبرئتي من تهمة الجرم المسند الي وتغريم المدعي المذكور عطلي واضراري على اختلاف انواعها وبكل الاحوال والامر والفرمان لحضرة وليه افندم في كذا

بنده

فلان

الفلسفة علم باصول يؤدي بصاحبه الى ادارك حقائق الامور واسبابها الاولية . هي تحتوي في نطاقها جميع العلوم فتبحث عن المدارك العقلية

﴿ خلاصة ﴾

قانون الابنية والطرق

١ تختلف سعة الطريق باختلاف مكانها وقد فرض القانون ان تكون سعتها من ٨ اذرع الى ٢٠ ذراعاً على ما جاء في المادة الاولى من قانون الابنية

اما الطرق الغير النافذة فلا تتجاوز سعتها ٨ اذرع ولا تكون اقل من ٦ اذرع

٢ ساحات المعابد والفسحات المتروكة للمنافع العامة يمتنع فيها البناء الا بارادة سنية

٣ يمتنع احداث ابنية فوق الطريق كالجسور

٤ ما يلزم من الارض لتوسيع الطريق يوخذ من جانبيها مناصفة والارض اللازمة توخذ مجاناً الا اذا كانت توازي ربع الارض الماخوذة منها فيجري تقويم اللازمة اذ ذاك ودفع ثمنها من صندوق البلدية الى صاحبها وفقاً للمادة الثامنة من القانون المشار اليه

٥ اذا كانت الطريق اصلاً ذات سعة قانونية او تزيد فتبقى على حالها الا اذا اريد تقويم المعوج منها فيوخذ اللازم حينئذٍ من الارض من الجهة التي يقضي الاعوجاج بالاخذ منها بالثمن على ما جاء في المادة التاسعة من القانون الآنف الذكر

٦ اذا اريد اخذ قسم من البناء الذي قضت الهندسة باخذه للطريق وكان الباقي منه غير صالح للاستعمال فيجري تعديل اكلاف الهدم واعادة

والمعقولات وعن العالم وتركيبه وعن النفس وقواها وعن الحق سبحانه وتعالى والاديات وباب هذه العلوم المنطق وهو في الاستدلال على الفلسفة

البناء ودفع النفقة لصاحبه ليجري ذلك بنفسه واذا كان الباقي يظل صالحاً للاستعمال فلا   اما الارض التي تؤخذ من ملكه للطريق بعد الهدم فيعطى ثمنها من صندوق البلدية بحسب المادة الرابعة عشرة

٧ يجوز عمل (بلكون) في البناء لجهة الطريق بشرط ان لا يقل ارتفاعه عن سطح الارض عن خمسة اذرع

٨ يمتنع وضع سلم او ما شاكل ذلك في الطريق وفتح منافذ لآبار الاقذار

٩ كل من شاء احداث بناء في ملكه وجب عليه ترك السعة اللازمة للطريق بحسب القانون

١٠ الابنية والارصفة التي تنشاء في جهة البحر يجب التقيد بخصوصها بحسب قرار البلدية

﴿ خلاصة ﴾

قانون الاستملاك

١ ان الاراضي والابنية اللازمة للمنفعة العامة خارج الاستانة العلية كالطرق والساحات وما اشبه توخذ من اصحابها بالثمن بحسب الشروط الآتية :

اولاً اعطاء قرار من مجلس الادارة مصدق عليه من قبل والي الولاية او المتصرف . ثانياً تنظيم خريطة بها . ثالثاً اجراء تخمينها بمعرفة ثلاثة مخمنين من ارباب الفن والذمة تختارهم البلدية ممن لا غاية لهم رابعاً ان يجروا التخمين بحضور اربعة من اعضاء المجلس البلدي ومعتمد من قبل ادارة الاوقاف او الدفتر الخاقاني وان يقدموا تقريرهم الى المجلس

القياس ان يلتجيء العقل اذا اعتاض عليه الحكم باتفاق تصورين او تنافرهما الى وسط يكون له علاقة بموضوع القضية ومحمولها فيقيسهما به فاذا اتفق

البلدي

٢ ان خريطة الاراضي والابنية المراد استملاكها يكتب عليها اسماء اصحابها وقيمتها بحسب التخمين وتعلق في مكان قريب منها واخرى على ابواب المعابد مدة ثمانية ايام وان تحصل الاشارة الى ذلك في الجرائد المحلية وعلى اصحاب تلك الاراضي تقديم اعتراضاتهم شفاهاً وخطاً ان وجدوا التخمين غير عادل لدى رئيس الدائرة البلدية في مدة الثمانية الايام المذكورة

٣ على المجلس البلدي ان يجري ذاته في ظرف ثمانية ايام من تقديم الاعراض واعطاء قراراتها وتقديمه في الولايات الى الوالي

٤ اذا حصل التصديق على القرار البلدي القاضي باخذ تلك الاراضي والابنية فيبلغ ذلك الى اصحابها و يعلن في الجرائد

٥ الاملاك التي يرضى اصحابها بالثمن الذي قدر لها يجب بيعها وافراغها بحسب النظام ومن لا يرضى تقام عليه الدعوى بحسب الاصول وعليه ان يقدم اعتراضاته في مدة خمسة عشر يوماً

٦ املاك المحجوز عليهم والغائبين والمفقودين والايتام يجب في معاملاتها وجود وكلائهم واوصيائهم ودفع الاثمان لهولاء باذن المحكمة و بحسب الاصول المرعية

اذا ادعى احد ان الاملاك التي ستستملك قدرت باقل من ثمنها او باكثر فعلى المحكمة تشكيل لجنة تحكم موءلفة من سبعة اشخاص على الاقل منتخبين من اصحاب الاملاك الذين انتخبوا اعضوية البلدية في تلك السنة باكثريه الاراء بعد الاعضاء المعينين و بعد ان تنتخب تلك اللجنة رئيساً لها من الاعضاء يحلفون يميناً جميعاً ومن ثم يدققون في التقارير و يعطون حكماً يرفعونه الى المحكمة لتعطي حكمها ومن البديهي ان قرار لجنة التحكيم غير قابل الاستئناف

الوسط بكليهما انتق ايضاً كلاهما كما لو شئت ان تعلم هل الانسان ميت قابلته بالحيوان والانسان يدخل في حكمه من حيث جسد فعرفت ان الانسان ميت

٨ يجوز استدعاء وتمييز حكم المحكمة بظرف خمسة عشر يوماً من تاريخ التبليغ على انه بعد ذلك يسقط حق التمييز

٩ اذا كان ما يراد اخذه للطريق من البناء لا يقل عن ربعه ومن الارض لايقل عن نصفها ولم يكن بالقرب من تلك الارض ارض اخرى لصاحبها فيجب شراء الكل حينئذ اذا ابى صاحب البناء والارض الا بيع الكل

١٠ لا يجوز وضع اليد على الاراضي والابنية التي وجب اخذها بحسب القانون قبل دفع الثمن المقرر اما اذا امتنع صاحب تلك الارض عن اخذ ذلك الثمن فيوضع في البانق او في صندوق المال وتوخذ تلك الارض حينئذٍ بحسب الاصول

١١ نظام الاستملاك المورخ في ٤ رجب سنة ١٢٧٢ اصبح ملغياً

خلاصة

قانون وكلاء الدعاوى

١ وكالات الدعاوى محصورة في الممالك العثمانية في تلامذة مكتب الحقوق الذين ينالون الشهادات الرسمية وفي من يحصلون على مثل هذه الشهادات من المكاتب الحقوقية الاجنبية الا اذا كانوا غير عارفين القوانين المخصوصة كالمجلة والفقه والفرائض وقانون الاراضي

٢ الذين لم يحصلوا على مثل تلك الشهادة بل اقتبسوا هذا الفن في مكاتب حقوقية او من تلقاء انفسهم يجري امتحانهم بحضور هيئة اساتذة تلامذة مكتب الحقوق الشاهاني ومن ثم يعطون الرخصة من نظارة العدلية الجليلة لمزاولة هذا الفن خارج الاستانة العلية بشرط ان يكون الواحد منهم لايقل عمره عن ٢٥ سنة وان يقدم ترجمة حاله مشفوعة بشهادات تشهد

عالمنا هذا هيولي مركب كثير النقص والخلل دائم الحركة وكل ذلك دليل باهر على انه ليس قائم بذاته وانه ليس ازلياً اعني انه محدث خلقه خالق

بانه من ذوي الاخلاق الحسنة وان يحسن اللغة التركية وان لا يكون مفلساً الا اذا اعاد شرفه بعد الافلاس وان لا يكون قد جوزي المجازاة الترزيلية والاهانية

٣ امتحان الطالب يجري على هذه الصورة اولاً ٠ان يجيب على الاسئلة التي تلقى عليه٠ ثانياً ان يمثل محاكمة وحكماً بدعوى ما مبيناً اسباب ذلك الحكم٠ ثالثاً ان يشرح بعض المواد القانونية وعليه فوق ذلك ان يجيد في التقارير التي يعطيها وبالجملة ان يكون كفوءاً

٤ شهادات الاستحقاق تعطى بعد ان يوخذ خمس ذهبات عثمانية رسماً الى من نال في امتحانه الدرجتين الاولى والثانية اما ذوو الدرجة الثالثة اذا طلبوا الترقي فعليهم ان يطلبوا اجراء امتحانهم تكراراً وهكذا من لم ينل الشهادة من الذين جرى امتحانهم عليه ان يلتمس اجراء الامتحان تكراراً بعد سنة

٥ الذين يبغون ممارسة وكالات الدعاوى ممن هم خارج الاستانه فيجب ان يودوا امتحانهم على تلك الصورة لدى هيئة يجري تشكيلها في مركز الولاية من رئيسي محكمة التجارة والمدعي العمومي ومعاونه تحت رياسة مفتش العدلية او وكيله ومن ثم يصير دفع صورة الامتحان الى نظارة العدلية الجليلة

٦ لاصحاب الدعاوى حق بتعيين اي شاءوا من انسبائهم وكيلاً عنه وان لم تكن متوفرة فيه شروط الوكالة المطلوبة

٧ يجب ان يصرح في سند الوكالة اسم الموكل وشهرته ومحل اقامته واصل الدعوى ومرجع روءيتها واذا كان للوكيل حق التوكيل بما هو موكل به

٨ لا يجوز للوكيل الدخول في المحاكمة ان لم يكن بيده صك وكالة ولا يجوز له الدخول في ما ينهاه عنه صك وكالته ولا صرف النظر في حضور المحكمة عن الحقوق القانونية باعادة المحاكمة والاعتراض على الحكم

قدير لا من مادة سابقة اذ لم تكن قبله مادة ولا من نفسه لان الخالق روح بل من العدم ومن اللاشيء

والاستئناف والتمييز والاشتكاء على الحكام وقبض ودفع دراهم بالاضافة الى موكله ما لم يكن في صك وكالته صراحة بذلك

٩ يحق للموكل ان يقيم الدعوى على الوكيل اذا خالف الاصول المرعية و يحق للوكيل ان يطلب من موكله المصاريف الاصولية وان يعلق تسليم الدراهم والسندات التي توجد معه على دفع تلك المصاريف له

١٠ على الوكلاء ان يقيدوا بدفتر مخصوص محاسباتهم مع موكليهم بشرط ان يكون هذا الدفتر مصدقًا على عدد صفحاته تحت امضاء رئيس احدى المحاكم

١١ الذين يستخدمون سنة في رئاسة احدى المحاكم الابتدائية او في عضوية احدى المحاكم الاستئنافية و يرون بعد ذلك الانتظام في سلك وكلا الدعاوى فانهم يعفون من الامتحان ويقيدون في الصف الاول .

❋ تعرفة ❋

اجور وكلاء الدعاوى

غروش

٥٠ اجرة بيان راي الوكيل في الدعوى

٣٠ اجرة تحرير الاستدعاء او اللائحة اذا كانت كلماتها لا تتجاوز ١٠٠ واما اذا زادت فيوخذ عن كل كلمة خمسة غروش

٢٠ اجرة الورقة التي هي مثل استدعاء بروتستو او حجز

٢٥ تنظيم استدعاء الاعتراض على الحكم

٣٠ اجرة كل جلسة في الدعاوى التي ترى بدائية بصورة قطعية .

٥٠ اجرة كل جلسة في الدعاوى القابلة الاستئناف

٢٥ اجرة كل جلسة في الدعاوى المستعجلة كالحجز وفي كل محاكمة تجري

ليس الفضاء جسماً موجوداً وانما هو امتداد معنوي او موهوم غير محدود شامل لكل الاجسام و يعين اوضاع الاجسام بنسبة تصل بعضها الى بعض

بناء على مذكرة وفي الدعاوى التي يحكم بها غيابا

١٥ اجرة الوكيل الذي ياتي المحكمة لارسال تذاكر الجلب وما اشبه

١٠ عن كل ساعة من الوقت الذي يصرفه الوكيل في اجراء الكشف والتحقيق والاستنطاق واستماع الشهود وقيد الاموال والاشياء في الدفتر واجراء حكم اعلام

١٠ لاجل صور الاوراق والسندات التي يعطيها الوكلاء عند الايجاب

٥٠ اجرة استدعاآت الاستئناف او التمييز واعادة المحاكمة واللوائح فيما اذا كان الواحد منها لا تجاوز كلماته ١٠٠ واذا تجاوز عددها ذلك يوخذ ايضاً عشرة غروش عن كل كلمة

٦٠ اجرة كل جلسة تجري في محكمة الاستئناف والتمييز بصورة وجاهية

٤٠ اجرة كل جلسة تجري في محكمة الاستئناف والتمييز بصورة غيابية

﴿ خلاصة قانون الصيد البري ﴾

ممنوع الاصطياد بدون تذكرة رسمية وثمن هذه التذكرة عشرة غروش ولا تصلح الا لشخص واحد ومدتها سنة واحدة ولا تعطى بدون كفالة ولا يجوز اعطائها في غير وقتها

لا تعطى تذاكر الصيد الى من حكم عليهم بالحرمان من الحقوق المدنية ولا الى الاشخاص المجهولة اطوارهم ولا الى من هم دون الثامنة عشرة من سنيهم ولا المحكوم عليهم بالقياد تحت مراقبة الضابطة ولا الى من كان ممتنعاً عليه حمل السلاح

ممنوع اصطياد الطيور النافعة واصطياد فراخ الطيور على الاطلاق باي نوع كان من آلات الصيد

كل من يصطاد في الايام الممنوع الصيد فيها او يصطاد ليلاً بالآلات

فاذا حد هذا الامتداد بحدود وضعية اوعقلية فهو المكان اما الزمان فهو عبارة عن مدة تتابع الموجودات وتوالي حركاتها

النار ية والمواد السامة تضبط بندقيته وكلبه و يوءخذ منه من ر بع ليرة عثمانية الى ليرة واحدة جزءا نقدياً

ممنوع الاصطياد داخل القصبات والقرى وفي الطرق وفي حدائق المدينة كما انه ممنوع بيع القنيصة بعد انقضا زمن الصيد ومن خالف غرم بجزاء نقدي من ذهب الى خمسة ذهبات عثمانية

كل من يقتل سبعاً او نمراً او ما شاكل من الوحوش المفترسة في زمن الصيد او غيره فتكون قنيصته له و يعاد اليه رسم الصيد الذي اخذ منه

يحق لكل واحد من ذوي الاملاك ان يبيع حق الصيد في ملكه لاي شاء ومن كانت ارضه محاطة بجدار ولو كانت متصلة بمحل سكناه فانه يسوغ له الاصطياد فيها بدون تذكرة شرط ان لا يكون في زمن حظر الصيد

الذين يدخلون ارض واحد بدون اذنه لاجل الصيد والذين يتلفون بيض الحجل والسلوى وفراخها يوخذ منهم من ريال واحد الى خمسة ريالات جزاء نقدياً وقيمة الاضرار التي تحصل وان كان الاصطياد ليلاً او في دار او ارض مصونة فيمكن ابلاغ الجزاء النقدي الى عشر ليرات

الذين يصطادون في مراعيهم لا يكلفون لاخذ تذاكر رسمية ولكنهم لايجوز لهم الاصطياد في الاوقات الممنوع الصيد فيها

الذين يبيعون جلود الحيوانات كالثعلب والسنور وما اشبه يوخذ منهم بارة واحده عن كل غرش

جميع دعاوى الصيد اذا مر ثلاثة اشهر من تاريخ وقوعها ولم تحصل المباشرة باجرائها تصير غير مسموعة

من النواميس التي بنى الله تعالى عليها نظام العالم الهيولي انما هي نواميس ثابتة لازمة الا ان قوته تعالى قادرة لاسباب صوابيه ان توقف هـذه

﴿ خلاصة تعليمات استئجار البهائم من قبل مأموري الحكومة ﴾

(المعروف بالسخرة)

ممنوع استئجار البهائم التي تحمل الفحم والحطب وما يلزم الناس من المأكول لاجل نقل المهمات العسكرية على ان ما يلزم لمثل ذلك يكون بالتناوب و يعطى لكل مكار ما عين له من الاجرة سلفاً والدابة التي توخذ من ولاية الى ولاية مثلاً يلزم الوقوف بها في اول قضاء تدخله من تلك الولاية المقصود الذهاب اليها

ولا يجوز تحميل البغل القوي اكثر من مئة اقة والضعيف اكثر من ٧٠ اقة اما الكديش القوي فيجوز تحميله تسعين اقة والضعيف ستين ولا يسوغ اخذ دابة على رغم صاحبها بل عليه ان يرضيه بزيادة الاجرة كما انه لا يسوغ ان تتجاوز الدابة بسيرها السبع ساعات يومياً ومن يخالف من المأمورين يغرم

﴿ خلاصة قانون الصيد البحري ﴾

صيد الاسماك وغيرها من الحيوانات البحرية ممنوع بدون رخصة والرخصة تعطى بموجب تذكرة بدلها السنوي نصف ريال مجيدي ولا تصلح تلك التذكرة الا لشخص واحد

يوخذ عشرون في المئة رسماً عن السمك البحري وعشرة في المئة عن السمك النهري واذا كان لا يوجد سوق لبيع السمك فيحصل التراضي مع الصيادين على اخذ الرسم نقداً ام عيناً

السمك الذي يستخرج منه الدهن اذا كان رسمه مدموغاً فيسقط الرسم عن دهنه

صيادو الاسفنج المحليون يوخذ من كل واحد منهم ثلاث ليرات عثمانية

النواميس او تبطل مفاعيلها ومن ثم حدوث المعجزات والعجائب أمر غير مستحيل ويمكن الاطلاع على هذه المعجزات وصحتها

رسم كل زورق في سواحل سورية و يعطى تذكرة مدة سنة واحدة

التذكرة المتضمنة الترخيص بصيد الاسفنج والمرجان تعطى باسم رئيس السفينة

اللوءلوء والصدف الذي يستخرج يوءخذ عشرة في المئة رسماً عنه وهكذا يوءخذ عن العلق و الضفادع والسلاحف

من اصطاد سمكاً في اوقات المنع يغرم بالجزاء النقدي من ليرة عثمانية واحدة الى خمس ليرات

نبذة مختصرة

في علم الفرائض اي تقسيم المواريث

نقلاً عن كتاب اهم المعاملات في الصكوك والاستدعاآت

﴿ الباب الاول ﴾

« في بعض ضوابط عمومية »

الفرائض جمع فريضه وهي ما قدره الشرع من السهام في الميراث واركانه ثلاثة وارث ومورث وموروث وشروطه ثلاثة موت المورث وحياة الوارث والعلم بجهة الارث وموانعه اربعة (اولها) الرق فلا يرث العبد ما دام عبداً لا من ابويه ولا من احد اقاربه (وثانيها) القتل فلا يرث القاتل مباشرة ممن قتله عمداً

الاجسام على قسمين منها ما لا حركة فيه ولا نمو في ذاته وهو الجماد ومنها ما حصل في ذاته قوة للحركة والنشوء والنمو وهو الحي . والحي اما ان يكون فيه

كان القتل او خطاء اما لو كان القتل تسبباً لا مباشرة كما اذا حفر بئراً في الطريق فسقط فيه مورثه فقتل فلا يحرم من الارث (وثالثها) اختلاف الدين اسلاماً وكفراً فلا يرث المسلم من غير المسلم ولا غير المسلم يرث من المسلم بخلاف ما اذا كان المورث والوارث غير مسلمين فانهما يتوارثان وان اختلفا ملة كنصراني ويهودي (ورابعها) اختلاف الدارين حقيقةً او حكماً فلا توارث بين الحربي والذمي ولا بين المستامن والذمي

بناءً على تذكرة سامية صدرت تحريرات علية من نظارة العدلية الجليلة موءرخة في ١٥ رمضان سنة ٣٠٤ و٢٦ مايس سنة ٣٠٣ عدد ٤٣٠ من جريدة المحاكم مآلها ان المرأة العثمانية اذا تزوجت باحد من تبعة اجنبية تخرج عن كونها عثمانية وتصير تابعة للدولة المنسوب اليها زوجها بدون حاجة لتحصيل رخصة مخصوصة وبناء عليه فالمرأة التي صارت اجنبية لا يحق لها ان ترث من العثماني لو كان لها نصيب في ارثه بل يرثه اقاربه العثمانيون

﴿ في بيان حقوق التركة ﴾

التركة ما تركه الميت من مال ونحوه مما كان يملكه ويتعلق بها اربعة حقوق بعضها اولى من بعض على الترتيب الاتي وهو

مبدأ الحياة خالياً من الحس فهو النبات فهو يولد و ينمو ويموت واما ان يكون حساساً فهو الحيوان . واذا كان هذا المبدا نامياً حساساً ناطقاً فهو الانسان

(اولاً) يبدأ من تركة الميت بتجهيزه (اي ما يحتاج اليه من حين موته الى حين دفنه) بالمعروف من غير اسراف ولا تقتير (ثانياً) توفى ديونه من جميع الباقي من التركة بعد نفقة التجهيز (ثالثاً) تنفذ وصيته من ثلث ما بقي من التركة بعد تجهيزه وقضاء ديونه مثلاً اذا اوصى احد لشخص بالف قرش ولم يبقَ لتركته بعد ايفاء ما ذكر سوى الف وخمساية قرش فيعطى للموصى له ثلثها وهو خمساية قرش واما اذا بقي ثلاثة الاف قرش فتنفذ وصيته تماماً وتعطى له الالف المذكورة (رابعاً) يقسم الباقي بين ورثته اي اذا بقي شيء من التركة بعد ايفاء الحقوق المذكورة ياخذه الورثة

﴿ في بيان مستحقي الارث ﴾

ان المستحقين الارث عشرة اصناف كل صنف يتقدم على غيره على هذا الترتيب وهو انه يبدا باصحاب الفروض . ثم بالعصبات النسبية . ثم بالمعتق . ثم عصبته . ثم الرد على ذوي الفروض النسبية بقدر حقوقهم . ثم ذوي الارحام . ثم مولى الموالاة وصورتها ن يقول شخص حر مجهول النسب لشخص اخر انت مولاي ترثني اذا مت وتعقل عني اذا جنيت و يقبل الاخر فيصح العقد و يصير القابل وارثاً ثم المقر له ينسب على غيره ولم يثبت نسبه

هذه المواليد كلها طبقات في الكون جوهرية خلقها الله مستقلة فلا يمكن لاحدها ان تتحول الى آخر بحيث يصير الجماد حياً والنبات حيواناً والحيوان انساناً على

كان يقول فلان اخي او ابن ابني فان اقراره هذا يتضمن حمل النسب على غيره وهو الاب والابن فلو ثبت نسبه بان صدقه المقر عليه او شهد رجل اخر ثبت نسبه حقيقةً وزاحم الورثة · ثم بعدهم الموصى له بما زاد على الثلث ولو بالكل · ثم بيت مال المسلمين

﴿ الباب الثاني ﴾

(في بيان الفروض واصحابها)

ان الفروض المقدرة شرعاً ستة وهي نوعان الاول النصف والربع والثمن · والثاني الثلثان والثلث والسدس · ويقال ايضاً النصف ونصفه ونصف نصفه · والثلثان ونصفهما ونصف نصفهما · اما اصحاب هذه الفروض فاثنا عشر اربعة من الرجال وهم الاب والجد الصحيح وهو اب الاب وان علا والزوج والاخ لام · وثمان من النساء وهن الزوجة والبنت وبنت الابن وان سفل والاخت لابوين (الشقيقة) والاخت لاب فقط والاخت لام فقط والام والجدة الصحيحة وهي التي لم يدخل في نسبتها الى الميت بين الذكر والذكر انثى ولا بين الانثى والانثى ذكر سواء كانت مدلية بمحض الانوثة كام الام وام ام الام وان علت او بمحض الذكورة كام الاب وام الاب وان علا لكن اذا دخل بين الانثى والانثى ذكر كام اب الام · بين الذكر والذكر انثى كام اب ام الاب صارت الجدة فاسدة فالنصف فرض خمسة من الورثة للزوج عند عدم الولد او ولد الابن ان سفل (والولد يشمل الذكر والانثى) ولبنت الصلب اذا كانت واحدة · ولبنت الابن اذا كانت واحدة ومنفردة عن الصلبية · وللاخت لابوين اذا كانت واحدة ومنفردة عن البنت وبنت الابن · وللاخت لاب اذا كانت

خلاف ما زعم اصحاب مذهب النشو والترقي كدروين ولامرك · بل ترى الانواع نفسها ثابتةً منذ الزمن القديم فالورد يولد ورداً والفرس فرساً الخ

واحدة ومنفردة عنهن بشرط عدم وجود المعصب على ما ياتي (والربع) لاثنين من الورثة للزوج مع وجود الولد او ولد الابن وان سفل سواء كان الولد منه او من غيره . وللزوجة او الزوجات عند عدم الولد او ولد الابن وان سفل (والثمن) للزوجة ولو تعددت اذا كان للميت ولد او ولد ابن وان سفل سواء كان الولد منها او من غيرها

والثلثان فرض اربعة من الورثة لبنتي الصلب او اكثر ولبنتي الابن فصاعداً اذا كانتا منفردتين عن الصلبية . وللاختين لابوين اذا كانتا منفردتين عن بنات الصلب وبنات الابن او واحدة منهن . وللاختين لاب اذا كانتا منفردتين عنهن بشرط عدم لمعصب الذكر في الجميع (والثلث) لاثنين من الورثة للام عند عدم الولد او ولد الابن او الاثنين فاكثر من الاخوة او الاخوات ذكوراً او اناثاً من اي جهة كانوا ولو مختلطين او ثلث الباقي بعد فرض احد الزوجين في زوج وابوين او زوجة وابوين . وللاثنين فاكثر من اولاد الام ذكوراً او اناثاً او منهما (والسدس) لسبعة من الورثة للاب والجد اب الاب وان علا مع الولد او ولد الابن وان سفل وللام مع الولد او ولد الابن وان سفل او الاثنين فصاعداً من الاخوة او الاخوات او منهما وللجدة الصحيحة واحدة كانت او اكثر . ولولد الام اذا كان واحداً . ولبنت الابن او اكثر اذا كان معها بنت واحدة صلبية . وللاخت لاب فاكثر اذا كان معها اخت واحدة لابوين

﴿ في احوال نصيب ذوي الفروض ﴾

الاب له ثلاث احوال (الاولى) الفرض المطلق الخالي عن التعصيب وهو السدس مع الابن او ابن الابن وان سفل (والثانية) الفرض والتعصيب معاً مع البنت او بنت الابن وان سفل ففرض الاب السدس وفرض البنت

للنبات وللحيوان نفس هي فيها مبدأ حياتها النامية او الحساسة وهذه النفس مع كونها بسيطة هي متعلقة بالمادة تنشأ وتنمو معها وتضمحل

النصف والباقي ياخذه الاب بالعصوبة (والثالثة) التعصيب المحض عند عدم الولد وولد الابن وان سفل . والجد الصحيح كالاب عند عدمه في الاحوال الثلاث المذكورة و يفارق الاب في مسائل منها ما لو ترك الميت ابوين واحد الزوجين فللام ثلث ما بقي بعد فرض احد الزوجين ولو كان مكان الاب جد فللام ثلث جميع المال

الاخ من ام له ثلاث احوال (الاولى) السدس اذا كان واحداً (الثانية) الثلث للاثنين فصاعداً ذكورهم واناثهم سواء اي نصيب الانثى كنصيب الذكر (والثالثة) يسقط بالابن وابن الابن وان سفل و بالبنت وبنت الابن وان سفل و بالاب والجد

الزوج له حالتان (الاولى) النصف عند عدم الولد وولد الابن وان سفل (والثانيه) الربع مع وجود احدها . كملت احوال فروض الرجال وتليها فروض النساء

الزوجة لها حالتان (الاولى) الربع عند عدم لولد وولد الابن وان سفل (والثانية) الثمن عند وجود احدها

للام ثلاث احوال (الاولى) السدس عند وجود الولد او ولد الابن وان سفل او الاثنين فاكثر من الاخوة او الاخوات من اي جهة كانوا ولو مختلطين (الثانية) ثلث الكل عند عدم وجود من ذكر (الثالثة) ثلث الباقي بعد فرض احد الزوجين وذلك في مسألتين احداها زوج وابوان كما اذا ماتت عن زوج واب وام فلزوجها النصف وللام ثلث الباقي وما بقي فهو للاب وثانيتهما زوجة وابوان كما لو مات عن زوجة واب وام فللزوجة الربع وللام ثلث الباقي وما بقي فهو للاب فيكون فرض الام في الصورة الاولى السدس وفي الثانية الربع تحت اسم ثلث الباقي

للجدة الصحيحة حالة واحدة وهي السدس سواء كانت واحدة او اكثر وتشتركن فيه اذا كن متساويات في الدرجة كام الام وام الاب اما اذا

باضلالها وليس لها عمل منفرد دونها ولذلك لا يمكنها ان تستقل بعمل وتقوم بذاتها

كنّ غير متساويات في الدرجة فالقريبة تحجب البعيدة كما سيأتي

لبنات الصلب احوال ثلاث (الاولى) النصف للواحدة (الثانية) الثلثان للاثنين فصاعداً (الثالثة) مع الابن يصرن عصبة به وله مثل حظ الانثيين اي الانثى نصف ما للذكر

بنات الابن كبنات الصلب في ثبوت الاحوال الثلاث المذكورة ولهن ثلاث احوال اخر فاحوالهن ست (الاولى) النصف للواحدة (الثانية) الثلثان للاثنين فاكثر عند عدم بنات الصلب اذ عند عدمهن تقوم بنات الابن مقامهن (الثالثة) السدس للواحدة منهن فاكثر مع البنت الواحدة الصلبية تكملة الثلثين (الرابعة) ان بنات الابن يسقطن مع الصلبيتين فاكثر (الخامسة) لا يرثن مع الصلبيتين فاكثر ما لم يكن بحذائهن او اسفل منهن ذكر فيعصبهن ويكون الباقي بينهم للذكر مثل حظ الانثيين (السادسة) ان بنات الابن يسقطن بالابن بخلاف بنات الصلب

الاخوات لابوين اي من اب وام لهن خمس احوال (الاولى) النصف للواحدة (الثانية) الثلثان للاثنتين فاكثر (الثالثة) يصرن عصبة مع الاخ الشقيق به فللذكر مثل حظ الانثيين (الرابعة) لهن الباقي مع البنات او بنات الابن حيث يصرن عصبة معهن (الخامسة) يسقطن بالابن وابن الابن وان سفل وبالاب والجد الصحيح وان علا

الاخوات لاب لهن ست احوال (الاولى) النصف للواحدة اذا انفردت (الثانية) الثلثان للاثنتين فصاعداً عند عدم الاخوات لابوين (الثالثة) السدس مع الاخت الواحدة لابوين تكملة الثلثين (الرابعة) لا يرثن مع الاختين الا اذا كان معهن اخ فانه يعصبهن ويكون الباقي للذكر مثل حظ الانثيين (الخامسة) يصرن عصبة مع البنات او بنات الابن فلهن الباقي كما تقدم في الاخوات لابوين (السادسة) يسقطن بالابن وابن الابن وان سفل وبالاب والجد الصحيح وان علا . واما

النفس البشرية جوهر يخلقه الله هو في الانسان مبدأ حياته من نمو وحس ونطق . وهذا المبدا بسيط روحي ممتاز عن المادة له افعال من فكر وحكم

الاخوات لام فلهن حالتان السدس اذا كانت واحدة والثلث اذا تعددن وقد مر ذلك في الاخ لام

﴿ الباب الثالث ﴾

في العصبة واقسامها

العصبة جمع عاصب وهو شرعاً كل من حاز ما ابقته الفرائض واذا انفرد حاز جميع التركة . والعصبة النسبية ثلاثة اقسام عصبة بنفسه وعصبة بغيره وعصبة مع غيره

فالعصبة بنفسه كل ذكر نسيب لم يدخل في سلسلة نسبه الى الميت انثى فان دخلت لم يكن عصبة كولد الام فانه ذو فرض وكاب الام وابن البنت فانهما من ذوي الارحام . والعصبة بنفسه اربعة اقسام بعضها اولى من بعض اذ يقدم الاقرب فالاقرب جهة بهذا الترتيب (الاول) جزء الميت كالابن وابن الابن وان سفل (والثاني) اصله كالاب واب الاب وان علا (والثالث جزء ابيه كالاخ وابن الاخ وان سفل (والرابع) جزء جده كالعم وابن العم وان سفل فاسباب العصوبة اربعة بنوة ثم ابوة ثم اخوة ثم عمومة . وعند اتحاد الجهة يقدم الاقرب درجة فالابن مقدم على ابن الابن وابن الابن مقدم على الابعد منه . وهلمَّ جرًّا والاب مقدم على اب الاب وهذا مقدم على الابعد منه والاخ مقدم على ابن الاخ وابن الاخ مقدم على الابعد منه والعم اولى من ابن العم وابن العم اولى من الابعد منه وهلمَّ جرًّا وعند اتحاد الجهة والدرجة يقدم الاقوى قرابة كالاخ لابوين فانه اولى من الاخ لاب

ومنطق وارادة يبرزها مستقلاً عن المادة وهو عند اضمحلال المادة كاف لان يقوم بذاته ويحيا بمعزل عن الهيولى

﴿ في العصبة بغيره ﴾

العصبة بغيره كل انثى فرضها النصف اذا انفردت والثلثان اذا تعددت وهن اربع البنات الصلبيات وبنات الابن وان سفل . والاخوات لابويه والاخوات لاب . فالبنات يصرن عصبة باخيهن وبنات الابن بابن الابن سواء كان مساويهن في الدرجة او اسفل منهن بعد اخذ ذوات الفرض فرضهن . والاخوات لابوين يصرن عصبة باخيهن والاخوات لاب باخيهن ولا تصير الاخوات لاب عصبة بالاخ لابوين ولا الاخوات لابوين بالاخ لاب بل ياخذن فرضهن لانهن اقوى قرابة منه ومن لا فرض لها من الاناث واخوها عصبة لاتصير عصبة باخيها كالعم والعمة فان المال كله للعم دون العمة وكذا ابن العم مع بنت العم وابن الاخ مع بنت الاخ فان المال للذكر دون الانثى لانها من ذوي الارحام

﴿ في العصبة مع غيره ﴾

هي كل انثى احتاجت في عصوبتها الى الغير ولم يشاركها ذلك الغير في تلك العصوبة وهن الاخوات لابوين او لاب يصرن عصبة مع البنات او بنات الابن فلو كان للميت بنت واخت شقيقة او اخت لاب فالبنت تاخذ فرضها النصف والنصف الباقي تاخذه الاخت الشقيقة او الاخت لاب بالعصوبة فالعصبة مع غيره يستغرق ما ابقته الفرائض والفرق بين العصبة بغيره والعصبة مع غيره ان الغير في العصبة بغيره يكون عصبة بنفسه فتتعدى بسببه العصوبة الى الانثى وفي العصبة مع غيره لاتكون عصبة اصلاً بل تكون عصوبة تلك العصبية مقارنة لذلك الغير

للنفس قوى منها عقلية مغروسة فيها كالفهم والارادة تمتاز بها عن الحيوان غير الناطق ومنها حسية منوطة بالمجموع البشري كالحس المشترك والمشاعر

﴿ الباب الرابع ﴾

« في بيان الحجب »

الحجب لغة المنع وعرفاً منع شخص معين عن ميراثه كله او بعضه لوجود شخص اخر احق منه وهو نوعان حجب نقصان عن حصة من الارث الى اقل منها. وحجب حرمان وهو منع الوارث من كل ارثه بوارث اخر اولى منه فحجب النقصان يختص بخمسة من الورثة وهم الام و بنت الابن والاخت لاب والزوج والزوجة . فالام تحجب من الثلث الى السدس بالولد وولد الابن وان سفل وبالاثنين فاكثر من الاخوة او الاخوات سواء كانوا من جهة الاب او الام او من الجهتين وبنت الابن تحجب من النصف الى السدس مع البنت الصلبية والاخت لاب تحجب من النصف الى السدس مع الاخت لابوين . والزوج يحجب من النصف الى الربع بالولد وولد الابن والزوجة تحجب من الربع الى الثمن بالولد ولد الابن

وحجب الحرمان لايدخل على ستة من الورثة وهم الابون والولدان والزوجان اي الاب والام والابن والبنت والزوج والزوجة فهولاء جميعاً لا يحرمون من الارث بحالة ما وحجب الحرمان مبني على اصلين احدهما ان كل من ينتمي الى الميت بواسطة شخص لا يرث مع وجود ذلك الشخص كابن الابن فانه لا يرث مع ابيه ويستثنى من ذلك الام بالنسبة الى اولادها فانهم يدلون بها الى الميت ويرثون معها . والاخر ان يقدم الاقرب فالاقرب جهة ثم الاقرب درجة ثم الاقوى قرابة كما مر في ترتيب العصبات

والاخوة والاخوات ثلاثة اصناف (الاول) بنو الاعيان وهم الاخوة والاخوات لاب وام فانهم يحجبون بالابن وابنه وان سفل وبالاب والجد

الحسية الخارجة والمخيلة والذاكرة الحسية وهذه القوى الحسية ترى ايضاً في البهائم العجماء

الصحيح وإن علا (والثاني) بنو العلات وهم الاخوة والاخوات لاب فانهم يحجبون بمن ذكر و بالاخوة الاشقة و بالاخت الشقيقة اذا صارت عصبة كما مر في العصبة مع غيره (والثالث) بنو الاخياف وهم الاخوة والاخوات من ام فانهم يحجبون بالولد وولد الابن وإن سفل و بالاب والجد لكنهم لايحجبون بني الاعيان ولا بني العلات. واذا استكمل البنات والاخوات لابوين فرضهن وهو الثلثان سقط بنات الابن وسقط الاخوات لاب الا بتعصيب ابن ابن في الصورة الاولى او اخ في الصورة الثانية مساو او سافل يعصبهن و يكون للذكر مثل حظ الانثيين والجدات يحجبن بالام سواء كن من جهة الام او من جهة الاب واما الاب فلا يحجب الا الجدات اللواتي من جهته ولا يحجب اللواتي من جهة الام والقريبة من الجدات تحجب البعيدة سواء كانت من جهة الاب او من جهة الام

الباب الخامس

«في العول والرد»

العول عبارة عن زيادة سهام الورثة على مخرج الفريضة المسمى اصل المسألة وحينئذ ينقص من كل حظ بحسبه فيعطى لكل فريق عدد سهامه تماماً مع نقص كل سهم بحسب ما زاد عن الاصل كما لو ماتت عن زوج واختين لابوين او لاب فالمسالة من ستة وقد عالت الى سبعة بزيادة السدس فللزوج النصف وللاختين الثلثان وتعول الى ثمانية بالثلث كمن ذكر وام وتعول الى تسعة بالنصف كمن ذكر واخ لام والى عشرة بالثلثين كمن ذكر واخ اخر لام

من واجبات المرء ان يعامل قريبه كنفسه فلا يفعل بهم ما لا يشاء ان يفعلوه به . ولما كانت الالفة لا تقوم الا بالاستعانة وجب على المرء ان

والاثنا عشر تعول ثلاث عولات فتعول الى ثلاثة عشر كزوجة وام واختين لابوين او لاب . فللزوجة الربع وللام السدس وللاختين الثلثان وتعول الى خمسة عشر كمن ذكر واخ لام . والى سبعة عشر كمن ذكر واخ آخر لام . واذا كان اصل المسالة من اربعة وعشرين تعول الى سبعة وعشرين فقط كزوجة وابوين و بنتين فالزوجة فرضها الثمن والبنتان فرضها الثلثان وكل من الابوين فرضه السدس

اما الرد فهو عبارة عن زيادة في الانصباء انقصان السهم عن مخرج الفريضة فهو ضد العول فلو مات احد ولم يكن له عصبة وله اصحاب فروض فان فضل شيء عن الفروض ولا عصبة ثمة يرد الفاضل على اصحاب الفروض كل بقدر فرضه مثلاً لو مات وترك اماً واخاً لام فللام الثلث ثمانية قراريط وللاخ السدس اربعة قراريط فيبقى اثنا عشر قيراطاً فان لم يكن للميت عصبة فترد على الام والاخ فللام ثمانية وللاخ اربعة واما الزوج والزوجة فلا يرد عليهما وليس لهما سوى فرضهما فقط

﴿ فصل ﴾

« في بيان المخارج »

المخارج جمع مخرج وهو اقل عدد صحيح يمكن ان يوخذ منه فرض كل فريق من الورثة بلا كسر والفروض كما مر نوعان الاول النصف والربع والثمن والثاني والثلثان والثلث والسدس . فمخرج النصف من اثنين والربع من اربعة والثمن من ثمانية الثلثان والثلث من ثلاثة والسدس من ستة هذا فيما لو كانت الفروض من نوع واحد اما لو كانت من نوعين فاذا اختلط النصف من النوع الاول بكل النوع الثاني او ببعضه فالمسالة

يساعد قريبه عند حاجته وعلى حسب مقدرته

الاسد ملك السباع واشدها قوة يطارد كل الحيوانات و يغلبها وهو لا يا كل

من ستة لحصولها من ضرب اثنين في ثلاثة . واذا اختلط الربع بكل النوع الثاني او بعضه فهي من اثني عشر لتركبها من ضرب الاربعة في ثلاثة واذا اختلط الثمن من النوع الاول بكل النوع الثاني او ببعضه فالمسئلة من اربعة وعشرين لتركبها من ضرب الثمانية في الثلاثة

﴿ الباب السادس ﴾

« في ذوي الارحام »

ذوو الرحم هو كل قريب ليس بذي سهم ولا عصبة فيرث بالقرابة فاقارب الميت ثلاثة اقسام اصحاب فرض وعصبة وذوو ارحام وهم اي ذوو الارحام اربعة اصناف (الاول) فرع الميت وهم اولاد البنات وان سفلوا واولاد بنات الابن وان سفلوا . (والثاني) اصل الميت وهم الاجداد والجدات الفاسدون وان علوا (والثالث) جزء ابويه وهم اولاد الاخوات لابوين او لاب وان سفلوا واولاد الاخوة والاخوات لام وان سفلوا وبنات الاخوة لابوين او لاب وان سفلوا (والرابع) جزء جديه او جدتيه وهم الاخوال والخالات والعمات مطلقاً والاعمام لام وبنات الاعمام واولاد هولاء وعمات الآباء لام واعمام الامهات واولاد هولاء وان بعدوا اي من ذكر بالعلو والسفول ولا يرث ذوو الارحام مع ذوي فرض ولا عصبة الامع الزوجين لعدم الرد عليهما والاقرب منهم يحجب الابعد كترتيب العصبات والمفرد منهم من اي صنف كان ياخذ جميع التركة او الباقي عن فرض احد الزوجين فيقدم الاقرب درجة الى الميت ولو انثى كبنت البنت فانها اولى بالميراث من بنت بنت الابن فان تساووا في الدرجة فولد الوارث اولى من ولد ذي الرحم كبنت بنت الابن فانها اولى من ابن بنت

الا لحوم الاحياء لا يهجم على الانسان ما لم يصاوله او يضطره الجوع الى ذلك . لاسد ياوي اليوم اواسط افريقية وغربي آسيا

البنت فان استوت درجاتهم في القرب ولم يكن فيهم ولد وارث كبنت ابن البنت وابن بنت البنت او كانوا كلهم يدلون بوارث كابن البنت و بنت البنت فيعتبر ابدان الفروع المتساوية في الدرجات المذكورة و يقسم المال عليهم باعتبار حالة ذكورتهم وانوثتهم اي ان كانت الفروع ذكورًا فقط او اناثًا فقط تساووا في القسمة وان ذكورًا واناثًا فللذكر مثل حظ الانثيين وان اختلفت صفة الاصول في الذكورة والانوثة كبنت ابن البنت وابن بنت بنت قسم المال على اول بطن اختلف بالذكورة والانوثة وهو هنا البطن الثاني اي ابن بنت و بنت بنت فتعتبر صفة الاصول فى البطن الثاني في هذه الصورة فيقسم عليهم اثلاثًا و يعطى لكل من الفروع نصيب اصله فحينئذٍ يكون ثلثاه لبنت ابن البنت نصيب ابيها وثلثاه لابن بنت البنت نصيب امه

رسائل الاهل والاحباب

من والد الى ولده المهاجر الى الديار الاميركية

ولدي

ان البحار الواسعات الواقفات بيني وبينك لم تكن لتفصلك عن مهجتي ولم تكن لتذهب عن فكري ملامحك البهية ولكن ينقصني معرفة احوالك وكيفية اشغالك بالتفصيل فلا تضن عليَّ بذلك يابني فانما انت غادرت اهلك والوطن لغاية سامية وهي السعي في تحصيل المال فيجب عليك يابني ان تضع هذه الآية الذهبية وهي من جدَّ وجد نصب عينيك وتسير لا تلتفت الى وراك وانت الان في شرخ شبابك ومقتبل عمرك والشباب مجال العمل لانه مملوء من الدم النشيط فاذا استنمت الى الراحة تعبت في مستقبلك وتاوهت على ما مضى من زمانك ولهذا فاعرف كيف تستفيد من الزمان الذي لا تعود اوقاته واوصيك ان تحافظ على آدابك فهي سياج شبابك وسلم آمالك فاحفر على صفحات صدرك وصايا ابيك واعمل بها حتى اذا رجعت الى الوطن وكنت في حالة افتخر بك فيها ترد الي ذاهب افراحي وتبدد اتراحي والسلام

الجواب

سيدي الوالد اعزه الله

جاءت رسالتكَ الكريمة فاغتدى قلبي يميد نظيرَ غصن مائد
حملت اليَّ حنينَ قلبكَ والاسى اني لاعلم كيف قلبُ الوالدِ

باهوال القتال ويموت مع راكبه بطيبة خاطر

الجمل المدعو بسفينة البر اصبر الحيوان على الجوع والعطش واتعاب السفر وهو

وصاياك يا ابي حفرتها كا نشاء على قلبي باحرف لاتمحوها يد النوى ولا تعبث بها نار الغربة كيف لا وانا ولد ترعرع على مهد آدابك وشب على رحيب صدرك ئلا يضيع فضائل الشباب بغير ان يستفيد بها فانا اكد واجد وراء العمل واعلم ان الوقت اغلي من الذهب ولذلك فالنجاح يجاوب والحمد لله على اعمالي لاني جمعت لحد الان كية غيرقليلة من الذهب غير اني مشتاق اليك والى طلعتك الابوية اتذكرك كلما لاح غصن وهدلت حمامة فارجوك الا تقطع عني نصائحك لانها مددٌ تساعدني في حياتي هنا التي هي نوع من الجهاد العظيم في معترك الحياة اطال الله بقاك ومتعني بلقاك

﴿ من صديق في لبنان الى صديق له في مصر ﴾

حبيب القلب

لا انكر ما للنيل من البهجة وغضارة الجمال وما لمصر من المشاهد الظريفة والقصور الفخيمة والعمائر الشاهقة ولكن وقفة على ربى لبنان تذهب بالعواطف الى جنات السرور و بالافكار الى عالم الخيالات الجميلة و بالقلوب الى بحار من الدرر فيالله من لذة مائه ونقاء هوائه و ياالله من بهجة سماه وملاحة جباله ووديانه ان لبنان من الطف البلدان في الاكوان وخصوصاً ايام الصيف ايام يزحف جيش الحر في مصر فيفتك بالاجسام والارواح ولبنان كرة حملتها كف الطبيعة وطارت بها عن جيوش الحر ترف على جوانبها نسمات البرودة فبكل طيبة خاطر ادعوك الى المصيف هنا والتملص من حر مصر فترتاح من عناء الاشغال وتجدد في النفس ذخيرة النشاط بعد ما انفقتها في مجال العمل حتى اذا اجبت الى صوتي واتيت رايت من ربوع لبنان مشتهاك ومن كرامة اخلاق سكانه مناك

من الحيوانات المجترة وهو كله منافع لاهل البادية يتخذون وبره للباس ولحمه للطعام ولبنه للشرب وجلده للخيام وجلته للنار

﴿ جواب الصديق لصديقه ﴾

مهجة الفواد

تخذت دعوتك لي الى المصيف في جبال لبنان برهاناً لخلوص ودادك وصدقك ولائك وان وصفك لهذا الجبل بهي كبهائه وجميل كجماله فهيجت ساكن نفسي اليه وحببت الى قلبي الوقوف على رباه والى عيني النظر الى سماه انما قبل الاعتماد على السفر استشرت اشغالي فاذا هي لوسعها تضيق عليّ سبيل السفر ولكن متى نزعت النفس الى شيء فلا الاشغال تثنيها ولا الاعمال تلويها ولهذا فاني صممت على ان اركب البحر يوم الاربعا القادم ميمناً تلك الربوع الشهيرة التي وصفتها لي فاني مشتاق اليها كيف لا وقد تعودتها قبلاً وطابت لي مناظرها البهجة فاذا قصدتها فاني واثق فيها بطيب العيش سيما وانت شريكي في الافراح ونديمي في ارتشاف الراح وانت احب الناس اليّ واعزهم عليّ وبالختام اهديك سلاماً اعطر من الورد النضير واشواقاً احر من السعير والسلام

صديقك

فلان

الكربون من العناصر المتوفرة في ارضنا فمنه الصرف كالماس والبلومباجين ومنه ما يدخل في تركيبه القار والاوكسجين كضروب الفحم الخشبي والحجري

﴿ من خطيب الى خطيبته ﴾

رفيقة المستقبل اعزك الله

تفارقنا على موعد المراسلة فلم تكن دقيقة من البعد الاّ وافتكر ماذا اكتب لك واي معنى ابعثه اليك واي كلمة اخطها لك ان كل دقيقة عندي هي بدونك عام وكل عام بقربك دقيقة كيف لا وانت ربة الحسن وربة الاخلاق الكريمة تقتنصين القلوب برقة الطافك وتخلبين الالباب بابتسامة من شفتيك · كلما طار بقربي عصفور اقول له ليتني اياك فاطير او مرت من امامي ريح ذاهبة اقول لها يا ليتني اياك فاسير ولكن كل ذلك تعللات لم تكن الاّ لتحرك كوامن الحنين اليكِ يا رفيقة العمر في المستقبل انا كلي لكِ وانا لا اريد منك الاّ ان تتذكريني انا ذلك المقيم على الوداد ولو تمادى البعاد وان هـذا الكلام الذي اخاطبك به ان هو الا شرارة من عواطف قلبي فالقلم قصير اللسان عن التبيان ازال الله اسباب المطال وقرب ايام الوصال الداعي لكِ

فلان

﴿ جواب الخطيبة الى خطيبها ﴾

ايها الشاب الذكي اللبيب

ان روحك اللطيفة التي اوحت اليك ما رسمته على رسالتك

وكثيراً ما يوجد مركباً كالكلس والرخام

النور الابيض ليس بسيطاً بل مركباً فانك اذا ادخلت شعاعاً من اشعـة

لي كلها لطف وآداب ونزاهة وشرف وانا لست باقل منك حنيناً الى ايام اللقاء ولا اسلو من صممت على ان اتخذه شريكاً لحياتي واعلم ان الخاتم الذي البستنيه انما هو دلالة على ان قد امتزجت روح كل منا باختها فما لي ان احتم عليك بكل ما عندي من القوة لتثابر على اعمالك التي لاجلها افترقتَ عني وانا لا ارضى الا ان تقوم بما عهد اليك من العمل حتى اذا التقينا اشاهدك على خير واشكر الله تعالى لصيانته اياك من كل ضرر ودمت

الداعية لك

فلانة

﴿ تهانيء ﴾

﴿ من ولد في المدرسة لوالده يهنئه بالعام الجديد ﴾

ابي اطال الله بقاك

اي شيء الذ لي في مستهل هذا العام الجديد من تقديم واجباتي البنوية وتهانئي لك ام اي شيء اطيب للقلب المحبوس بين جدران المدرسة من ان يطير الى ابيه رسائل التهانيء التي تذكره بالاهل وانتظارهم له ليروه آتياً في فوز ونجاح فتهبُّ في ضلوعه الحمية ونخوة الصبا فيعكف على الدرس بنشاط جديد انا

الشمس في موشور ترى الشعاع بعد اجتيازه منحلاً الى سبعة الوان · وما قوس قزح الا انحلال اشعة الشمس عند اجتيازها في قطرات المطر الجوية

يا ابي مجتهد والشهادة الواصلة اليك طيّ هذه الرسالة توكد لك كلامي فاسال الله ان يكون طالع هذا العيد سعيدًا عليك وعلى لفيف العائلة وان تمر الاعوام وانت برغد وسلام وان شاء الله سترى مني ما يحقق امالك ويملأ قلبك الابوي فرحًا وسرورًا

ودمت لولدك

فلان

﴿ جواب الاب لابنه ﴾

ولدي ورجل الغد

تلقيت تهنئتك لي بالعام الجديد بيد الفرح والحبور لانها تشف عن قلبك الطيب وعن اجتهادك في دروسك وهذا اقصى غايتي وآمالي فانا وضعتك في المدرسة وحملت نفسي دفع الاموال الطائلة لا لترجع كما دخلت فاعلم انك متى خرجت الى العالم من بين تلك الجدران ستراه معتركاً للعيش والحياة ولا يظفر في هذا المعترك الا من تقلد السلاح المتين وما السلاح الا العلم والادب بهما يتسنى للمرء ان يسود ويعيش رفيعًا فاكبح نفسك عن اللهو اذا جمحت واشرب من ينابيع الكتاب ما ينبت في روضة قلبك الازهار والثمار حتى اذا تكللت اعمالك بالنجاح ترى ان اباك انما

ان كمية الماء التي على وجه الارض ثابتة لا تزيد ولا تنقص لما يصير من التبادل بين مياه الابحر والانهار التي تمتصها الشمس وبين مياه الامطار

كان يبعث اليك بهذه الوصايا علماً منه بان الشاب لا يسود الا بعمله وادبه

والدك

فلان

﴿ تهنئة لمطران سيم جديداً ﴾

سيادة الحبر النبيل

يا حبذا بشرى سيامتك مطراناً من بشرى ترنحت لها الاعطاف واحيت ساكن السرور في كل قلب من قلوب طائفتك كيف لا وانت السيد الذي اشتهر بعلمه وفضله وعرفك الناس انك ذو همة ماضية ومحبة للطائفة ملتهبة فلا عجب اذا لاقوا بشرى ترقيك الى درجة الاسقفية بهتاف السرور وان الفضيلة التي تجلل من كان مثلك تأبى الا ان ترتفع بحاملها وتمتاز كالوردة النضيرة من بين باقي الزهور فما اعظم حظنا وما اكبر املنا فقد تحققنا وبسمت الآمال التي يعلقها الشعب على سيده فما لنا يا مولاي الا ان نشق اكباد السماء باصوات الدعاء حتى اذا وصلت الى رب الورى لبى دعانا باطالة بقائك ودوام هنائك

ولد سيادتكم

فلان

﴿ تهنئة بزفاف ﴾

يا مالك القلب

اقبل مني سلاماً رقيقاً كاخلاقك ولطيفاً كخصالك وعطراً كذكرك واشواقاً اججها داعي النوى ان النوى من اشد الظالمين على الاحباب فلولاها

التي تنعقد في الجو فتسقط على الارض فيتم بذلك دور المياه دوراً متواصلاً ان ما يحتويه الهواء من الماء ربما انعقد اذا برد فتراه يتساقط صباح مساء

لكنت الآن امامك ابثك عبارات التهاني بزفافك الميمون واقدم لك باللسان عواطف قلبي الصافية ولكن قد حالت دون تحقيق امالي الظروف فياليتني كنت ريحاً لاسير اليك او طيراً لاقف لديك فاشفي برای محياك لواعج فوادي وحنين اكبادي واهنئك باقترانك السعيد ولكن رايت القلم يقوم ببعض الواجب ورايت الرسالة رسولاً اميناً لعواطفي فها انا اهديك يا حبيب القلب تهنئتي باقترانك بالآنسة فلانة التي جنيتها من رياض اللطف والآدب زهرة يانعة فاح ذكرها الطيب فهي اذاً جديرة بمثلك وانت جدير بمثلها هنا كما الله واسبغ عليكما كامل بركاته صديقك

فلان

﴿ تهنئة بمولود ﴾

ايها الخل الودود

حمداً لله فقد رزقك ولداً ذكراً فما حلت البشرى بهذه الديار حتى تلقاها الاصحاب والاحباب بكامل الفرح اما انا فلم ارَ من واجباتي الا ان ابعث اليك بهذه العجالة لاسدي لك الهناء الجزيل . نعم اهنئك بالمولود الجديد لانه سيكون مجموع آمالك في المستقبل وساعدك الوحيد ايام الشيخوخة ولا شك انه سيترعرع ويشب على الآداب والفضيلة وان ولداً انت ابوه سيكون رجلاً للغد ومطمحاً لانظار الوطن اذ ان الغصون عليها تنبت الشجر وبالختام ليس لي الا ان اطلب الى الله ان يبقيه لك سالماً من طوارق الدهر ان الله كريم رحيم صديقكم

على الارض وفوق النبات على شكل قطرات . وذاك هو الندى يشبه النقط الندية التي ترى على زجاج النوافذ لما يحمى داخلها بالنار

كتاب تعزية

من صديق الى صديق فقد ولده

صديقي الأسيف

ان كوارث الدهر قديمة العهد والموت كاس يدور على الخلق من الكبير الى الصغير ومن لم يموت اليوم يموت غداً وان ولدك حشاشة كبدك الذي فارقك الفراق الاخير انما هو في جنان الفردوس يتمتع مع الملائكة الاطهار ببهجات السماء وان لله في الطبيعة سرّاً غامضاً لا يدركه بني البشر فتراه يميت العزيز الكريم و يعفوه عن سواه فما لنا الا ان نقول تبارك اسمك يارب ولو ان ذرف الدموع وناوهات القلب تبعث الميت من القبر لملأنا الدنيا دموعاً ونواحاً ولكن ذلك لم يكن الا ليزيدنا مضضاً على مضض والفقيد مضى ولن يرجع فسلم ياصديق امرك لله فيعوض عليك بالمصاب وتعزَّ لتتعزى الام الاسيفة على ولدها ولك من بعده طول البقا

الاسيف

فلان

كتاب تعزية

لصديق بوفاة ابيه

ايها الصديق لا لقيت بعد مكروهاً

ان الخبر الذي طرق مسامعي بوفاة ابيك انساني ما مضى من الافراح وحرم قلبي من التلذذ بالاخبار السارة وكل احد مثلي يشاطرك الاسى والاسف لان الذكر الطيب الذي لابيك يابى على الاجفان الا ان تكسر وعلى القلوب الا ان تفطر فوا اسفي عليه و يالوعتي على ابيك

ليس الغيم الا بخاراً متكاثفاً يتصاعد من البحر والانهر فيرقى الى طبقات الجو الباردة فينعقد و يتساقط على هيئة الامطار. اما اذا كانت هذه الطبقات

الفاضل فقد مات به الفضيلة والآداب فالبكاء عليه والرثاء اوجب ولكنه ما العمل فقد مضى الذي مضى وروحه الطيبة هي في الخلد فما لنا الا ان نتعزى لفقده ومن مات مخلفاً له الذكر الجميل لابل من مات وترك مثلك ولداً فاضلاً فلم يمت بل هو حي في الارض الى الابد اطال الله بقاك وسكب على قلبك غيث سلوانه انه المنان الكريم صديقك الاسيف

فلان

كتاب تعزية

لام بفقد ولدها

ايتها السيدة الفاضلة الهمك الله العزاء

ان مصيبتك ينحني لها الظهر ويقل فيها ذرف الدمع ولو جرى كالنهر ان مصيبتك اذا مست الصخر لانفلق ولو وقعت على صميمه لاحترق فقدت ولدك الشاب الذي بسمت لجماله الدنيا وافتخرت به الشبيبة على سواه لما كان يتحلى به من الصفات الحميدة والخلال المجيدة والمصاب يعم كل من عرف الفقيد وعاشره نعم الخطب عظيم ولكن فليكن قلبك اعظم وانت تعلمين كم من المصائب الفادحة نزلت في من تعرفينهم كموت شاب وفقد ولد فالموت لم يصوب اليك وحدك سهامه بل هو كما ترين لا يرفق بهذا ولا يحن على ذاك وهذه هي سنة الله في خلقه كتبها على الواح الطبيعة فهيهات ان تمحوها الدموع وتزيلها الحسرات اذاً فالعزاء ايتها الام وخففي من حسرتك وقولي على الله الاتكال ودمت للحزين

فلان

بالغة البرودة فيستحيل البخار و يجمد فيسبط على شكل ثلج او برد
التبخر استحالة المائع الى بخار بقوة الحرارة وللبخار مقياس يدعى هغرومتراً ·

❋ رسائل تجارية ❋

جناب الاجل الماجد

نتشرف باعلامكم اننا فتحنا على حسابنا الخاص في مدينة بيروت محلاً تجاريا تحت عنوان

ب ٠ و ٠ ل

نشتغل بالكومسيون في جميع انواع البضائع ولم نندفع الى فتح مثل هذا المحل الا استناداً على خبرتنا في هذه الاشغال التي مارسناها طويلاً وعلى راس مالنا الذي لا شك يكسبنا ثقتكم بنا ونحن مستعدون لتتميم كل مـا تشرفونا به من الخدمات واطال الله تعالى بقاكم

❋ من صاحب محل جوخ الى صاحب كرخانة ❋

في سنة

جناب الاجل الماجد

بعد سوال خاطركم اعرض ان مساطر الاجواخ التي ارسلتموها لي موءخراً لم تعجبنا اولاً لالوانها وثانياً لغلاء اسعارها وكنا نبتغي ان نرسل اليكم طلبية من الساتينه (ضرب من الجوخ) لولا صعود السعر وانعجب كيف كنت اشتري هذا النوع منكم بسعر ٥ فرنكات مع خصم ١٥ سيف المائة واليوم زدت على ذلك فرنكاً مع خصم ١٠ لا غير فانتم بهذا العمل تعطاون على نفوسكم لاننا نحن لا نعود نتمكن من تصريف هذا النوع وغيرنا يبيعه بثمن ارخص والمضاربات شديدة في هذه المدينة واذا راق لكم ان

واذا ضغط البخار كانت له قوة امتدادية عجيبـة يستخدمها الناس لتحريك الآلات البخارية كالمراكب والقطارات والمطابع الخ

ترجعوا الى السعر الاول فاشحنوا لنا بالقريب العاجل بسطتين كاملتين والا فالجواب تلغرافيًا لنعرف كيف نتصرف مع غيركم من اصحاب المعامل واطال الله بقاكم

جواب

جناب الماجد طال بقاؤه

وصلت الينا مشرفتكم المورخة في وتعجبنا بعد مطالعتها من كونكم لم ترسلوا لنا طلبية من جميع المساطر التي ارسلناها لكم والتي هي من آخر موضة ومع ذلك فحيث ان هذه المساطر لم تعجبكم فاننا مرسلون لكم مساطر غيرها علها توافق ذوقكم السليم اما من جهة السانتيه فانتم تعلمون ان جميع المعامل رفعت سعره لان القطن والصوف هما اليوم في اشد الغلاء وانتم لا نظن انكم تحبون خسارتنا ومع ذلك فنحن نقبل هذه المرة لاغير بان نشحن لكم بسطتين بسعر ٥ فرنكات مع خصم ١٥ في المائة ولكن من الان فصاعدًا لا نقبل ابدًا وانما قبلنا في هذه المرة وتحملنا الخسارة لتبقى علاقتنا على حالتها وفي كل حال فنرجوكم ان تمعنوا النظر في المساطر الواصلة طيه وتنتقوا منها ما يعجبكم واطال الله تعالى بقاكم

من صاحب محل الى صاحب معمل

جناب الماجد الخواجا فلان المحترم

ان شهرة محلنا تغني عن الاستعلام ومقطوعية ما تصنعونه من الجوائز هي عظيمة في محلنا المذكور ولهذا فانا برسالتي هذه تقدمت حتى اطلب اليكم لنقيم علاقات مفيدة لكل منا فارجو ان ترسلوا لي في البوسطة مجموعة

الفضة من المعادن الثمينة لا يعمل فيها الماء ولا الهواء تصلح للمصكوكات ولآنية البيت والزينة . مناجمها الكبرى في المكسيك والشيلي وبلاد بيرو وسكس

صغيرة من مساطركم الجديدة ولكن يجب ان تعلموا قبل كل شيء ان المضاربات قائمة على ساق وقدم في هذه الناحيات فتصريف بضائعكم لا يقوم الا بان تكون الاسعار خفيفة موافقة للظروف واذا اردتم فانا مستعد لاكون لكم عميلاً في هذه المدينة ودمتم فلان

﴿ جواب ﴾

جناب

تلبيةً لطلبكم ها اننا مرسلون لكم بالبوسطة مساطر حريرية من اول نوع والاسعار مقيدة الاتيكات في كل واحدة منها وهي آخر ما نقبله من الاسعار فلا مراجعة بهذا المعنى اما من جهة العميل فنحن نأسف لكوننا لا نتمكن من جعلكم عميلاً لان بين عميلنا فلان الذي هو في مدينتكم و بيننا كندراتو لا تسمح لنا بالانفصال الا بعد ثلاث سنوات حتى اذا ما انتهت فلانسا كم ونرى ما نتوفق اليه بحكم الظروف وطال بقاؤكم

﴿ من اخ الى اخيه ﴾

اخي الحبيب

كادت النفس تطير شعاعاً بل كاد القلب يذوب التياعاً عند بلوغي خبر انحراف صحتكم وبحيث كنت مقيداً بسلاسل اعمال لم تسمح لي بمبارحتها عمدت الى رسالتي هذه مملوءة من العواطف الصادقة و بالوقت نفسه اسوق اليكم الرجا لتبادروا لافادتي عما صارت اليه حالتكم و بالوقت نفسه اطلب الى الله ان ينيلكم الشفاء العاجل فانه السميع المجيب اخوكم

فلان

يستخرج منها في السنة نحو ٤٠٠،٠٠٠،٠٠٠ كيلوغرام

البلاتين اثقل المعادن يفوق الذهب والفضة صلابةً وثمناً . لا يذوب بسهولة

﴿ جوابه ﴾

ايها الاخ العزيز

ما كنت لاذكر عليكم حسن العاطفة فان في قلبي اكبر دليل على ما في قلبكم نحوي جزاكم الله خيرًا ووفقنا الى ما نتمنى بكم اما صحتنا فانها والحمد لله تزداد تحسنًا يومًا فيومًا ولا نلبث بعد اسبوعين ان نذهب اليكم لاجل تبديل الهواء عملاً باشارة الطبيب حقق الله الامال ولا زلتم محفوظين بمجالي الهناء والاقبال

﴿ من صديق لصديقه ﴾

ايها الحبيب

اكتب الك هذه السطور وانا جالس بين بعض احبابي على حافة النهر نتعاطى كؤوس الافراح ونتجاذب الاحاديث الظريفة الا ان قلبي الذي لا ينساك ابى الا ان يهيج اشجاني لكونك لست بيننا . فاخذت القلم وتاملت ماذا يجب ان اكتب لك أأشرح لك اشواقي وانت تؤكد شدة انظاها أأشرح لك حنيني الى مرآك وانت اعلم بما ينطوي عليه قلبي من محبتك ووداك أأشرح لك مناظر البرية والمياه المتكسرة على الصخور والاشجار التي نتفيا في ظلالها والافراح التي نتقاسمها وانت لست شريكنا في ذلك

اذا نظرت الى صفاء الماء انذكر صفاء ودادك واذا نظرت الى محيا البرية الجميل تاملت بجميل محياك واذا سمعت نغمات العصافير على الاشجار تذكرت احاديثك الرقيقة فيا مهجة الروح هل من لقاء قريب يجلو ضياؤه دجنة احزاني فما لي الا ان اهديك سلامًا عاطرًا اضوع من نفحات الخزام

يستعمله الجوهريون وتصطنع به ادوات الكيميا وقضبان الصاعقة وهو من المعادن النادرة . مناجمه في سيبرية واميركية

آملاً انه لا يمر زمن حتى اصافحك يداً بيد واقول

على الطائر الميمون ياخير قادم — واهلاً وسهلاً بالعلى والمكارم

﴿ جواب ﴾

ايها الصديق العزيز

تشرفت بقراءة رسالتك التي كتبتها على شاطي النهر بين الاحباب وزادتني تاكيداً على محبتك وانعطافك اليّ · اما العصافير التي غردت فوق راسك على افنان الشجر انما هي الرسل التي ارسلتها اليك تحمل عواطف قلبي وما تغاريدها الا اصوات تنشر لك بها ما ارسلته معها لانها امينة وصادقة في سيرها · نعم ايها الحبيب ان اشواقي اليك شديدة لا يفصح عنها قلم ولا يصفها لسان لانها عوامل قلب ارفع من القلم واللسان لا تطالها الطلاقة والفصاحة ولا يخبر عن شدتها الا العيون متى التقينا والقلوب اذا تصافحنا · اما القرب فهذا خير ما اتمنى وخير ما تتوق اليه نفسي وان شاء الله ستقرّب الظروف ميعاده وعلى كل حال فكيف كنت واين كنت فانني

وضعتك في قلبي وفكري ومهجتي — واي مكان من مكانك الطف

﴿ ايضاً من صديق الى صديقه يودعه قبل السفر ﴾

يا مالك الفؤاد

قد اعتمدت والحمد لله على السفر الى بلاد اميركا حيث محط ترحالي ومحل امالي فالوداع الوداع ان وداعك يدمي فؤادي واكبادي ساهجر لبنان الجميل موطن اجدادي الى بلاد شاسعة فكم تكون لوعتي بعد الفراق حين لا اعود اراك ولا اتمتع بمراك وكم تكون اشواقي اذا تاملت فرايت ان بيني وبينك فواصل الايام · هي الاحكام تضطرني الى الرحيل وهو الدهر ايها

للارض حركتان او دورتان · دورة سنوية تدورها حول الشمس في ٣٦٥ يوماً وربع ودورة يومية تدور بها على نفسها مرة كل ٢٤ ساعة ومنها ينتج

الحبيب يعكس الظروف وهي تعكس مصالح الانسان فيسري الانسان وراء مصالحه وانا ولو هجرتك فلا انفك عن مراسلتك فكن نظيري ولا تضنّ عليك غداً برسائلك العزيزة

وفواصل الايام غير مضرة ان لم يكن بين القلوب فواصل

جواب

حبيبي

رسالتك وقعت عليّ وقوع الصاعقة فهدّمت اركان سروري واطاشت عقلي وافقدتني رشدي. فتباً لك ايها الدهر الذي تعكس الظروف فتنعكس بها المصالح والمصالح تدير الانسان على هواها تباً لك ايها الدهر الذي سببت لحبيبي هجراناً طويلاً الى بلاد بعيدة لا ايها الحبيب فاني لم اذق بعد مثل هذه المرارة التي يلعقني اياها فراقك لا وربي لم احنق قبل على الدهر مثل ما حنقت اليوم

فمع السلامة يا حبيب القلب وعلى الطائر الميمون يا مالك الفؤاد فليس لي الا ان ادعو لك بالتوفيق في الحل والترحال وآمل ان تقيم على وعدك بمواصلة التراسل بيننا اذ ان الاقلام تنوب عن الالسن ايام البعاد حتى اذا وصلت الى المدينة التي تؤمها من بلاد اميركا فارسل الي بوصفها وصفاً ما تجده لذيذاً وذلك خير موضوع للاحباب . و بالختام اقبلك مراراً واردد قولي مع السلامة يا حبيب القلب

رسالة المهاجر الى صديقه

ايها العزيز طال بقاؤك

وصلت الى مدينة نيويورك وها انا متمّ وعدي بالمراسلة فما نزلنا في

النهار عند مواجهة الارض للشمس والليل عند ادبارها عنها

من الادلة التي تبين كون الارض تدور حول الشمس وانها ليست بثابتة

البحر حتى صار بنا السفين على العباب فقطعنا به المراحل العديدة ولقد وقف بنا في مدينة نابولي الايتالية وكان هناك مشهد موءثر يقوم به جبل القزوف فما كنا نرى هنالك الا غيوماً سوداء منتشرة في جميع الافاق وكانت المدينة في ضجة عظيمة لما اصاب الضياع المجاورة لجبل النار من الاضرار وما اصاب السكان من المصائب المريعة وكان في خليج نابولي اساطيل عديدة بينها اسطول فرنساوي ارسلته فرنسا ليساعد المنكوبين بنقلهم من بلد الى بلد و يقول القوم هناك ان هذا الهيجان لم يقم به القزوف من يوم وجد فلا انسى ذلك المنظر طول حياتي

اما مدينة نيو يرك فهي مدينة جميلة سكانها يربون على ثلاثة ملايين وهي المدينة الثانية في العالم كله بكثرة السكان واهلها اهل نشاط وذكاء وعمل وتجارتها واسعة منتشرة وصادراتها كثيرة وورادتها قليلة وكان اهلوها في طأنينة لو لم يطرق اذانهم المصيبة الكبرى التي حلت بمدينة سان فرنسيسكو الاميركية فتنافست نيو يرك بدفع التبرعات والاعانات للمنكوبين في المدينة المذكورة ولحد الان لم افتح شغلاً رسمياً وعلى كل حال فاني لا اقتصر باخبارك بالتطويل عن كل الحوادث الاميركية ولا يخالج قلبي الا شوق اليك يخفف شدته كتابة منك تطيرها اليّ على جناح السرعة واطال الله بقاءك

﴿ كتاب ثان ﴾

ايها الصديق

اعاتبك عتاباً شديداً واوجه اليك سهام اللوم وارشقك بهما لانك خالفت العهد ونكثت الوعد من جهتين فالاولى لانك وعدتني بالمراسلة فلم تراسل والثانية لاني كتبت لك واخبرتك عما رايت في طريقي الى اميركا

ان تلقي حجراً من محل عال حيث لا عائق يؤثر فيه فتجده اذا سقط مال عن الخط المستوي نحو الشرق في كل مئة متر ١٨ مليمتراً

ووصفت لك المدينة التي انا فيها ولم تجبني فاين الوداد واين الصداقة لم اكن لانتظر منك هذا العمل لاني اعهد فيك الخلوص في المودة ولهذا فبادر الى اطمئناني عن احوالك اذا كنت ممن يثبتون على قواعد الولاء و يحافظون على زمامها فان رسائلك تطفي لواعج قلبي والتهاب صدري قرّب الله ايام اللقاء وادام لك الصفو والهناء

جواب

ايها الصديق الودود

خرقت قلبي بسهامك واصبت صميمه بكلامك آه ما اقساك في عتابك واظلمك على احبابك. أتتني رسالتك الاولى وكنت متغيباً وقد طال تغيبي فما ابت الى بلدي حتى رشقتني بتلك السهام فمهلاً ايها الحبيب مهلاً لم تكن البحار الواسعة والوهاد والجبال الشاسعة لتحجب عن بصري و بصيرتي ملامحك اللطيفة ومحياك الوهاج فاني اتذكرك كلما لاح بدر وغنى حمام واهزج بذكرك في كل يوم من الايام اما لبنان فلا حوادث فيه فاذكرها ولا اخبار فانشرها انما يسود عليهم اليوم خوف من ان تكون حادثة سان فرنسيسكو المت بهم ضرراً او قتلت منهم احداً فعليك ان تخفف سهام لومك وتطلعني على كل شيء جديد وخصوصاً عن عافيتك واشغالك وطالب بقلوبك

حول ارضنا هواء مائج يحيط بها كغلاف و يبلغ علوه نحو ٤٨ كيلومتراً ولهذا الهواء ثقل يضغط الارض ويبلغ كيلو غراماً و٣٠٠ غرام في كل

لمحة

في ترشيح الماء من الارض

نشرت تباعاً في جريدة لبنان

الاستقطار او الترشيح باللغة الزراعية هو انشاء مجارٍ للماء المحصور في الارض ليجري فيها دون ان ينشف التربة تماماً و يقال لهذا العمل ترشيحاً او استنقاطاً او تنشيفاً بواسطة الاعمال الديماسية . وقد اثبت العلم بعد المزاولة والامتحان ان بقاء الماء فى مكان واحد من الارض يضر بنباته اذ تولد الماء في اصولها عفونة فتموت و يذوي النبات والشجر جميعاً . وقد تبين ان من الضروري ترشيح الماء من مكان الى اخر لان هذا التغيير يفيد المزروعات قوة فان هذه الكمية المنتقلة من الماء الى مكان اخر تحمل معها مما يلصق بها من التربة الاولى ما يحسب غذاء لمزروعات او مغروسات المكان الذي تنتقل اليه وهذا لايحتاج الى برهان فانه واضح للعيان و يعرفه كل من زرع نباتاً او اغراساً في وعاء من فخار فاذا كان الوعاء المذكور مثقوباً من اسفله جرى الماء منه بعد ان تشرب اصول ذلك الغرس منه كفايتها فما بقي منه يعد بلا فائدة لها فمن ثم يسيل من الثقوب وقبل ان تنشف التربة من الوعاء ياتيها ماء جديد فيحدث هذا التغيير قوة لكل نبت فتقوى اصوله و يضرب ساقه في التراب نمواً وتكثر ازهاره او اثماره

هذا بيان بعض الفوائد التي ينالها النبات او المزروعات على انواعها ويوجد ايضاً فوائد اخرى صحية للانسان لا يجوز ان نغفل عنها فان الاراضي المستنقعة تكثر بها الحميات والامراض جداً فعكفوا بعد البحث على تطهير تلك الاراضي بترشيح مائها ولما اكملوا عملهم وجدوا فرقاً عظيماً

سنتمتراً مربع وجملة ثقله ٥,٢٦٣,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ كيلو غرام

ان البرق الذي يرى في الانواء مصدره شرارة كهربائية تلتهب باحتكاك

في الحالة الصحية وما زالوا يرشحون الاراضي كل ما طال مكث مائها حتى وجدوا ان الحميات قد تلاشت بالكلية وكان هذا من جملة الادلة على فوائد الترشيح ووجوب كشف الاراضي المخزونة فيها المياه الكثيرة واخراج مائها

قد بان منافع هذا العمل والان نبحث عن الاراضي التي يجب ترشيحها فنقول

ان الاراضي التي يجب ترشيحها هي الاراضي الموجودة في حالة يعسر نفوذ الرطوبة منها . وكذلك الاراضي الجامدة اي حيثما يوجد انواع الدلغان فالاراضي المذكورة انفاً اشبه حالة بالحوض الذي لم يثقب فبقيت ماوءه فيه حتى تميت اصول الاعشاب والنبات والمغروسات كما اشرنا الى ذلك انفاً فان ادنى صقيع يصيب الاغراس والنبات يجففهـا فتجلد الارض وتتبخر الحرارة ويموت النبات لقلة الغذاء واذا اتفق بقاء نبات حياً في حالة كهذه فانه لا يحمل اثماراً واذا اخرج ثمراً فيكون سقيطاً

اما الاراضي الجامدة فانها توقف سريان ماء المطر المتساقط على سطحها وتمنع النبات عن امتصاصه فالهواء والشمس يجففانها وتتشقق في بعض الامكنة وتصير الامطار التي تصب فيها تجمع بركاً صغيرة ومتى كثر الماء يزداد كثافةً و يفسد و يطرأ على الاراضي العوامل المار ذكرها

و بالجملة نقول ان الاراضي الواجب ترشيحهـا يمكن معرفتها بمراقبة الدلائل الاتية:

١ً ظهور برك صغيرة مائية بعد سقوط المطر ببضع ساعات
٢ً الارض الجامدة الملتحمة
٣ً الارض التي يلصق ترابها باحذية المارة
٤ً الارض التي تجعل فيها الاقدام اثاراً نظير حفر
٥ً الارض التي يعسر مرور الحيوانات فيها ايام المطر اذ تملأ اظلافها

سحابتين او باحتكاك سحابة في الارض وما الرعد سوى صوت هذا الاحتكاك الذي يسمع له دوي مهول وربما اتى بافات عظيمة

اوحالاً

٦ً الارض التي متى اشرقت عليها الشمس بعد المطر تجعل قشرتها صلبة ويتشقق سطحها مع انها تكون من الداخل رطبة فهذه تضغط على اصول النبات فتميته

٧ً الارض التي تكثر فيها الانخفاضات

٨ً الارض التي تكثر فيها الرطوبة عما حولها

٩ً الارض التي اذا ركزت بها عصاك تنزل في جوفها مقدار ٤٠او٥٠ سنتيمتراً فاذا اخرجت عصاك يتكون هنالك بئر لا يلبث حتى يجتمع فيه الماء المستقر في جوف التراب المحيط بالعصا

فاعلم ان كل ارض وجدت فيها هذه الدلائل كلها او دليلاً واحداً فقط يكفي برهاناً لوجوب ترشيح الماء منها لكي يمكنك الانتفاع بتلك الارض فتعطيك ثمارها اضعافاً لان اهل الزراعة تفضل الارض الرشحة على كل تربة

واذا وجد عندك بقعتان من الارض تحتاجان الى الترشيح فعليك ان تباشر العمل في اشدها حاجة اليه وتعرف ذلك بان تحفر في كلتا البقعتين حفرتين متساويتين في الصباح ثم تاتي اليها بعد ٢٤ ساعة فالتي يكون في جوفها ماء اكثر من الاخرى تكون اشد احتياجاً الى الترشيح

ثم اننا من ملاحظة النبات يمكننا معرفة الاراضي الجيدة من المحتاجة الى الترشيح فان الاراضي الرطبة الواجب استقطار الماء منها يكثر فيها غالباً الاعشاب الآتي ذكرها وهي

حالبلوب . نعنع بري . عصا الراعي . قاتل الكلاب . الخنشار الجعفور . السميسمة . الملعة . الحبيلة . عنب الحية . السوسن . كف مريم وهلمَّ جرًا من النباتات التي تقارن هذه الفصيلة والفوع . وقد تبين بعد الاختبار ان في ارض كهذه لا ينبت من الاعشاب ما يصلح ان يكون مرعى للمواشي الا القليل من حشيشة الثالوث والحيضة وذلك نادر

تتقى الصاعقة بقضيب من المعدن ينصب فوق البيوت وينتهي بقطعة عن البلاتين ولا بد لهذا القضيب ان يتصل بالارض بواسطة اسلاك

قد اوضحنا كيفية معرفة الارض الواجب ترشيحها وان نأتي على بيان طريقة الترشيح على ما هو معول عليه اليوم في كل انحاء العالم

يبتدأ في هذا العمل بفحص قوام التراب الكائن في الارض المراد ترشيحها فان منه ما يكون صلباً عسر الحفر ومنه من يكون ليناً رخواً وذلك لاجل تعديل النفقات التي يقتضيها الترشيح لان التربة الصلبة تستدعي نفقات اكثر لصعوبة الحفر فيها . ثم يفحص علو الارض وانحدارها بواسطة آلة التحكيم الهندسية المعروفة باللغة الفرنسوية باسم Mire لان من اللازم ان تحفر اقنية يتخللها آبار يزيد الواحد عن الذي يتقدمه ٤ سنتيمترات عمقاً وتجعل الاقنية بصورة مثلث مضموم الزاوية فتجري المياه في هذه الاقنية والآبار الى المصب وينبغي ان يكون عمق البئر الاخيرة التي تصب فيها المياه ١٨٠ سنتيمتراً اعمق من البقعة لتستقر فيها الماء وتحصر فان هذا الانحدار يولد ضغطاً يدفع بالماء الى المصب بقوة لان الضغط هو الفاعل الاقوى لدفع السوائل . وقد اخطاء الذين يضعون في اقنية الماء اقذاراً زعماً منهم بان للاقذار مزية لدفع الماء وهو راي فاسد لا اساس له الا التقليد وليس له فائدة البتة بل يولد مضار جسيمة فان الماء يصير كدراً من مجرد مروره على المواد التي تصده والماء الكدر بعضه يقبل التمحيص وبعضه لا يقبل

لاجل تحسين هذا التراب يلزم وضع كسر الحجارة في قلب الحفر ويردم فوقها التراب بنوع ان تدور بسكة الفلاحة فيتخلل جوامد التراب وفي كعب الآبار الاخيرة التي يكون عمقها ١٨٠ سنتيمتراً زيادة عن التي قبلها يلزم وضع حجارة ضخمة وبعده الشحف الكبيرة ثم التراب

حديدية وان يكون قطر القضيب ضخماً ولولا ذلك لكان الخطر منه اعظم من نفعه

﴿ الينابيع الحارة والمعدنية ﴾

الينابيع الحارة يكثر وجودها في الجبال البركانية والارضي الموجود بجوارها مجارٍ بركانية وتختلف حرارة مائها بحسب اختلاف درجات عمقها عن سطح الارض وغير ذلك من الاسباب التي سيأتي البحث عنها . وماء هذه الينابيع يحتوي كثيراً من الخواص المعدنية نظير سيليس وملح الكلين (وهو يتضمن بوتاسا وصودا والنشادر وخاصيات اخرى نباتية كالكيتا والمورفين والنيوكوتين) وملح الحديد وخلاصات كبريتية وغيرها . ومنها ينابيع البترول . ولكلٍ من تلك الينابيع خاصة اما ان تكون نافعة او ضارة بحسب ما تفيد القواعد الطبية والاصطناعية فما كان منها ضارًا يمكن في بعض الاحوال جعله صالحاً للشراب بواسطة عمليات خصوصية لها بحث آخر اما الينابيع التي تكون ماؤها صالحة للشرب فعلامتها ان تكون ماؤها رائقة شفافة بحيث ترى الحصى من داخلها و يجب ان يكون لونها مائلاً للزرقة و ينضج بها طبخ الخضر وخصوصاً العدس و يرغو بها الصابون بسهولة واذا اريق منها قليل على خشب البقم لا يحمر لونه واذا وضعت منه قطرة على الاصبع وعرضتها على الشمس لاترى لونها ضاربًا الى الحمرة واذا اجتمع منها مقدار كبير حتى يتالف منها جدول او نهر ترى لونها ازرق نيلياً شديد الزرقة

﴿ الآبار الارتوازية ﴾

ان المياه التي تتحول دائمًا الى بخار عن سطح البحار والانهر والبحيرات وما شاكل ذلك تصعد الى الجو وتجمع في مواقع الغيوم ثم تنسكب على الارض مطراً وبعضها يتحول لشدة البرد الى ثلج فماء المطر ينقسم الى قسمين فمنه ما يقع على الارض فيشربه جوفها ومنه ما يجري على سطحها راجعاً الى

اذا حفرت الارض حفرًا عميقًا ونزل الى اعماقها زادت الحرارة درجة في كل ثلاثين مترًا وفي هذا دليل على ان في قلب الارض كتلة من المواد

البحر جوبا على قاعدة الانحدارات الطبيعية التي اوجدتها الاحوال الجيولوجية امامه

فالمياه التي تنزل في جوف الارض لا تزال تهبط من مركز الى آخر الى ان تبلغ مقرا دلغانيا او مقراً صخريا فتستقر هناك و يتكون منها مجتمع مائي عظيم ينضم اليه الماء المجتمع بالقرب منه حتى يصير بحيرة كبيرة في جوف الارض

فلكي يمكن الانتفاع بتلك المياه واخراجها الى سطح الارض لا يوجد طريقة اقرب واصح من عملية الابار الارتوازية التي يتمكن المرء بواسطتها ان يستخرج الماء الحاقن في جوف الارض

اما طريقة عمل الابار الارتوازية وكلما يتعلق فيها ومن التدابير فهي مذكورة بالتوضيح الشافي الكافي في احد اجزاء دائرة المعارف للمرحوم البستاني الشهير ولم نهتم هنا في شرحها لانه يمكن لاي من اراد مطالعتها هناك فاغنانا ذلك عن التطويل الممل

ولعملية الابار الارتوازية انظر عمل ماء نهر الكلب في حاووز بيروت وتوزيعها في البلد فهي من باب البحث الذي تقدم . وعلى هذا الاسلوب ايضا يمكن استخراج مياه النواعير والانتفاع بها دون ان يحتاج المرء الى استعمال قوة البخار او الماشية لما في ذلك من النفقات والاتعاب التي يمكن الاستغناء عنها بسهولة

قد شرحنا عن ترشيح الماء من الارض وادى القول الى شرح الابار الارتوازية والينابيع والان راينا ان نطلق البنان في خصائص الماء والعلم الذي تحتاج اليه اراضينا الاوهو علم الرياضة الذي عرفه الفرس والمصريون قبلاً وعملوا به ولم نزل نسمع منهم الى الان كلمة الارياف وهي الاعشاب التي على شواطيء الانهر . والريافة فن تعرف بواسطته الماء المستقرة في جوف الارض او المتفرقة في بطنها على اشكال متنوعة وذلك بالنظر الى

الذائبة النارية وهذا ما يعلل البراكين والينابيع الحرارة المعدنية

الكلور كثير ايضا في الطبيعة الا انه مركب والان مركباته المعروفة المفيدة

عمقه وقربه وقلته وكثرته وجودته والمعادن التي تحيط به على الاجمال تبخرًا وغورًا وذلك بواسطة مراقبة انحدار الارض المطلوب فحصها فحصًا مدققًا واخذ هيئتها عن الاثار القديمة ثم بمراقبة الاعشاب وانواعها والحشرات باجناسها وكيفية وقوفها عليها وبرائحة التراب ومراقبة المناخ من جهة التبخر ثم يراد على ذلك آلة تدعى المراسا وتشتمل على جلد حساس مصنوع حديثًا لهذه الغاية مع بعض اجزاء كيمية والماء الذي يحتوي عليه هذا الجلد هو الذي ينبيء عن المعادن المار عليها الماء في غوره وصعوده متبخرًا[١] فيحل عند اصحاب الصيدليات وتعرف جودته ورداءته

فلنا تمكن معرفته من جهة الانحداوات والاثار القديمة حيث يقدر ان الارض وضعت منبسطة ثم طرات عليها عوارض فجعلت فيها ارتفاعات احدثت شقوقًا فيها فصارت المياه تنحدر منها بطريقة الاستحلاب والتعليل الذي مر ذكره في شرح الابار الارتوازية . او تكونت فيها الانخفاضات فاجتمعت اليها المياه واستقرت فيها فلا بد في هذه الاحوال من عمل فرجات لاخراج الماء والانتفاع به

ثم ان بمراقبة الاعشاب نستدل على وجود الماء وعلى كثرته او قلته ويقال ان ادلة الاعشاب صادقة واكيدة

اما الحشرات فالقبوط مثلاً يضرب لونه الى السواد كلما بعد عن الماء ويصير لونه اخضر كلما قرب اليه ومثله الهوام وهكذا الضفادع فانها تخضر لونًا كلما قربت الى الماء وتنقنق كثيرًا وهوا كبر دليل على وجود الماء في تلك الارض

وقد اكد المدققون ان الحشرات تلصق مؤخرها في تراب الارض الذي يكون الماء داخله فان لم يكن ماء رفعت اذنابها وسارت

ثم ان الارض التي ماء فيها تكون رائحة تربتها كريهة كرائحة البق ومتى كان فيها ماء فتغلب رائحة العفونة

[١] كلورور الصوديوم اي ملح الطعام الذي يستخرج من البحر بتبخر مائه في الملاحات ومنه صنف معدني معروف

وللمناخ تاثير عظيم في معرفة وجود الماء فالاراضي المستقر في جوفها الماء متى اشرقت الشمس تجعل في اعضاء المرء ارتخاء ويكثر حبه للنوم ويسود عليه الكسل

اما المراثا فاسم آلة للمرث وهو الضغط على شيء ضمن مائع لاخراج خواصه منه فيمكنك معرفة خصائص الارض بواسطة هذه الآلة و يستعمل في المراثا جلد حساس جدًّا قد صنع حديثاً وهو وحده كاف للدلالة على وجود الماء لانه يمتص الرطوبة من المكان الذي يوضع فيه ولكن في بادىء الامر لا يعرف استعماله الا الرياف وهذا الجلد مدبوغ ومشرّب من المواد الشديدة التأثير من الرطوبة والمراثا تشبه في الهيئة كؤوس الحجامة وهي تصنع قطعة واحدة من نحاس مصقول او من حديد صب رقيق معروف (باسم مراب) وتسع مقدار واحد وعشرين رطلاً من الماء و يجب دهن داخلها بزيت الزيتون فتضع في قعرها زفتاً ابيض وتلصق به الجلد الحساس لصقاً محكماً ثم تحفر في الارض بقدر ما يغطي الآلة وفمها الى اسفل وتضع تحت فوهة المراثا كاساً مملوءة من البوتاسا النقية وتضع كاساً اخرى مثلها خارج المراثا على سطح الارض وتبقى ذلك مدة ٢٤ ساعة وقبل بزوغ الشمس ترفع المراثا فان كان الجلد رطباً او قطر ماء فهنالك ماء دون ريب ولك ايضاً ان تزن في ميزان الموائع محتويات كلتا الكاسين المفتوحة والمغطاة اما المفتوحة فمربعها يقسم على المغطاة و يضرب الخارج بالبعد الكائن بين الكأس المغطاة والجلد المذكور آنفاً

ان ماء الشحار يكون غالباً عكرًا وان كان صالحاً للشرب

ان الماء يفسد اذا تخلله الهواء و يتن اذا تاكسدت المواد الالية فيه ويزال ذلك بان تجعل الاكسجين يتحد بغير المواد الالية ولا يتم ذلك الا بالحديد . اما المواد الآلية فهي الحيوانية والنباتية

سؤال . هل يمكن ان يكون اصل الانهار المطر المتحلب من الجبال

الكلس يتركب من عنصر الكلسيوم والاوكسجين وهو يستخلص من الحجارة الكلسية التي تجعل في الاتون فتطبخ وتصير كلساً . اما فوائد الكلس

فان النهر الواحد يصب في سنة ما لو جمع لكان اعظم من جبل

جواب . اصلها كلها الامطار والثلوج لان بقعة من الارض يقع عليها بالسنة ٩١٩،٩٨٧،٢٠٠ قنطارًا وطولها عشرة اميال يعادل نهرًا عرضه ٢٠ قدمًا وعمقه ١٠ وسرعته ٨٠ قدمًا في الدقيقة ويصب في البحر ١٦٦٠ قنطارًا في الدقيقة

سوال . ماذا يحول ماء المطر بعد تكريره في عمق من الارض الى ماء عذب

جواب . ان ماء المطر انقى المياه الطبيعية الا ماء الثلج وعند غوره بالارض تدخله شوائب المعادن واقذار الاتربة فلذلك كان ماء المطر انقى من ماء العيون وهذه انقى من ماء الانهر التي هي انقى من ماء الاجام والابار ومن اللازم الانتباه الى عدم الشرب من المياه المحلبة من اراض فيها المدافن او الاسراب فان المياه تحمل منها جراثيم امراض مختلفة فضلاً عن انها تكون مكدرة وكريهة الطعم

وقد سبق القول في الابار الارتوازية عن ان الصخور وبعض اجناس الاتربة توقف الماء عن غورها . فبعضهم حبًا بتوفير اجرة الرياف وطمعًا بزيادة الماء يحفرون في الارض اكثر ما يستلزم المقام فتذهب المياه الى مقر اخر واحيانًا يكون الماء موجودً بصفة (شاروق) فيغير الحفر ترتيبه الطبيعي ولا يعود يعرف مقره الا امهر الريافين

﴿ حرارة الماء ﴾

لمن الامور المثبتة ان مياه بعض الاماكن ابرد من مياه اماكن اخرى وان الماء يبرد ويسخن باختلاف فصول السنة في بعض الجهات ويبقى على حال واحد من الحرارة في جهات اخرى طول السنة

واصنافه فكثيرة معروفة

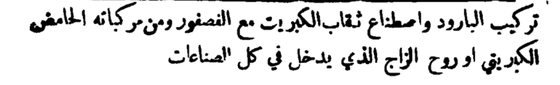
الكبريت جسم اصفر قصم يوجد صرفًا في صقلية وجنوبي اميركة يدخل في

ومن يدرس علم ظواهر الجو علم ان الحرارة لا تتغير مدار السنة على عمق ١٠٠ قدم واما الطقس على وجه الارض فيختلف لانه يبرد في الشتاء ويسخن في الصيف . فاذا سحبت دلو ماء من البئر في الشتاء تجده اسخن من الهواء على الغالب ويبقى كذلك مدة قبلما يبرد . واذا سحبنا دلوًا في الصيف نجده باردًا لان حرارة الهواء تكون عالية في الصيف ويبقى باردًا مدة قبلما يسخن

ثم ان ماء بعض الابار ابرد من ماء البعض الاخر ولو كانت بقرب بعضها والمرجح ان سبب ذلك هو اولاً اصل الماء وثانيًا الاماكن التي يجري فيها قبلما يصل الى البئر فبعض الابار تستمد ماءها من ثلوج الجبال فتكون باردة جدًا ولا سيما اذا كانت تجري في ارض ظليلة لا تنفذ اليها اشعة الشمس وبعضها تستمد ماءها من مياه المطر وتكون في الغالب اسخن من تلك ولا سيما اذا جرت في اراضٍ رملية تؤثر فيها الشمس جدًا فهذا اذا لم يكن كل السبب فهو لا شك اعظمه

هذا يصدق على الابار التي لا يتجمع الماء فيها بل يذهب منها في مجارٍ تحت الارض ولكن اذا تجمع الماء في بئر يبرد جدًا كما يشاهد في ابار الجمع وسببه ان هواء الشتاء البارد المثقل بالرطوبة يبقى فوق الماء صيفًا وشتاء فيبرده وقد يحول جانبًا كبيرًا منه الى جليد في البلاد الباردة

ومثل ماء الابار ماء العيون الجارية على الارض فما يؤثر في تلك من حرارة وبرودة يؤثر في هذه ايضًا . اما ماء الانهر فقلما يختلف في الحرارة والبرودة لانه يجري دائمًا ويظهر انه يسخن شتاء ويبرد صيفًا بالنسبة الى الطقس لانه اذا برد الطقس تجد الماء سخنًا والعكس بالعكس هذا اذا لم يقل ماء الانهر في الصيف . واما بحار الارض فاحر ماءها على خط الاستواء ومن هناك يبرد الى القطبين حتى يصير جبالاً مجلدة فيسمى حينئذٍ حقل جليد


تركيب البارود واصطناع ثقاب الكبريت مع الفصفور ومن مركباته الحامض الكبريتي او روح الزاج الذي يدخل في كل الصناعات



فوائد متفرقة

﴿ وسيلة لمعرفة الزيت المغشوش ﴾

ضع في قنينة ٩٤ غراماً من الزيت الذي تبغي تجربته و٣ غرامات من نترات حامض الزئبق ثم سد القنينة برق مبلبل وحركها مرة كل عشر دقائق على مدة ساعتين فيصير المزيج حينئذٍ ابيض وبعد ذلك ترفع سدادة القنينة وتوضع في قبو الى الغد . فاذا كان الزيت غير مغشوش يخمد ويتعقد كالشحم . ويصير لونه اصفر كلون الليمون الحامض وان وجد على وجه الزيت شيء جامد ولم يزل الزيت جامداً فذلك دليل على ان الزيت مغشوش

﴿ المسك الصناعي ﴾

خذ ١٢٥ غراماً من حامض ملح البارود واخرج ثلاثين درهماً من زيت الكهرباء واترك المزيج الى ان ترسب عنه مادة صمغية ضاربة الى الحمرة ثم افصل هذه المادة واغسل بالماء الحار لكي تذهب رائحته

الذهب اثمن المعادن يتخذ للحلي والنقود ويمزج بقليل من الفضة او النحاس ليصلب وقد يستخرج منه من معادن اميركية واوسترالية وغيرهما نحو ٤٠٠,٠٠٠

﴿ اخراج مياه مختلفة الالوان من زجاجة واحدة ﴾

ضع في زجاجة مملوءة ماء كمية من مسحوق الخشب الهندي واستحضر اربعة اقداح اغسل الاول بالماء القلوي والثاني بالخل والثالث بمحلول البرتاس والرابع بمحلول البوتاس ايضاً بعد ان تضع في قعره قليلاً من الشب فاذا صببت من الزجاجة في القدح الاول كان لون الشراب احمر كالخمر وفي الثاني اصفر كالبيرة وفي الثالث شفافاً كالماء وفي الرابع احمر ناقعاً

﴿ بارود للصيد ﴾

خذ ١٠ اواق من ملح البارود واوقيتين من فحم البندق واوقية ونصف من الكبريت ودقها كل جنس منها على حدة وانخلها ثم امزجها سوية واعجنها بالماء عجيناً صلباً وافركها بعدئذٍ الى ان تنحل ذرات وجففها جيداً

﴿ طلا (فرنيش) للنجارين ﴾

يوخذ ٨٥ غراماً من الكوملكة الحمرا وتحل على البارود في ليتر واحد من السبيرتو من وزن ٣٣ غراماً ويلزم تحريك القنينة مراراً عديدة

كيلو غرام في السنة

الماس كربون صافٍ وهو من الحجارة الكريمة . يوجد في المعادن على

﴿ العنب ﴾

في العنب من ١٢ الى ٢٨ في المئة من السكر ومن ٢ ــ ٣ في المئة من المواد النتروجينية مع قليل من الحامض الطرطريكي والحامض الماليكي وفي قشر العنب مادة التنين القابضة وزبدة الطرطير ومادة ملونة وتحتوي البزور على التنين وعلى مادة دهنية ونشوية وفي الاغصان شيء من التنين والحوامض ومادة لعابية وهذه المواد تختلف جميعها في انواع العنب وضروبه وعلى اختلافها تتوقف قيمة الفاكهة ولذتها

﴿ عطر الورد ﴾

ضع نقطة واحدة منه في زجاجة فيها ١٢ درهماً من السبيرتو فيكون من ذلك عطر جيد للمناديل

﴿ الشعر وماء البحر ﴾

ماء البحر يضر الشعر فيجب على السيدات اللواتي يغتسلن في البحر ان يقين شعورهن واذا تبلل الشعر فيجب غسله بالماء السخن حالاً ودهنه بسائل يقوي الشعر واذا تشققت اطراف الشعر فاحرقتها مرة كل شهرين وثلاثة

اشكال متبلورة ذات وجوه شفافة لا لون لها ومنه الملون وهو اقل ثمناً . واكبر ماسة معروفة وجدت في جنوبي افريقية وزنها ٢٠٠ غرام

﴿ الحليب ﴾

للحليب طعام يجلب السمن لشار به اذا لايم مزاجه فاذا شرب بارداً وجب امتصاصه شيئاً فشيئاً لانه اذا بلغ المعدة تختر بسبب حموضتها فاذا جرع كما يجرع الماء تختر كتلاً كبيرة يعسر هضمها والاحسن مزج الحيلب بقليل من الماء الجيد

﴿ منع سقوط الشعر ﴾

خذ ٢٠ نقطة من صبغة الذرّاح (كنثريدس) ونصف ملعقة من الملح العادي و٦ اواق من الروم وامزج معاً وافرك بها الموضع الذي بدا الشعر يسقط منه فاذا جف الشعر فليدهن بقليل من زيت الخروع

فائدة الماء السخن

اذا شرب الماء السخن كل ليلة قبل النوم اصلح الهضم وابعد الارق وحسن رواء الوجه واذا احس احد بالم في ظهره فليضع عليه من الماء السخن او بالم في راسه فليضعه على قفاه واذا التهبت العينان فلتغسلا بالماء السخن او تعبت القدمان فلتغسلا فيه

الزجاج يتركب في الغالب من قسم كبير من الرمل ممزوجاً بالكلس والصودا و يدخل في بعض اجناسه الرصاص والبوطاسة · وفرنسة وحدها

﴿ فائدة التربنتينا ﴾

اذا دهن مكان الحرق بزيت التربنتينا زال المه وسهل شفاوءه واذا دهنت به البثور زال ورمها واذا رش نقط منه في الصناديق والادراج والخزائن سلمت الملابس التي توضع فيها من العث

﴿ غسل الاطفال ﴾

عندما يغسل الطفل يجب ان تكون حرارة الماء معدلة واحدة وتقاس حرارته بتغطيس المرفق فيه لا اليد ويجب ان تكون الغرفة التي يغسل فيها حارة غير معرضة للمجاري الهوائية ويجب ان لا يغسل الطفل بعد الطعام راساً خشية من ان تنتابه نوب عصبية

﴿ نوم الاطفال ﴾

يجب ان ينوم الاطفال في غرفة فتحت نوافذها قليلاً لتهويتها وان تكون الغرفة معرضة لنور الشمس فقد ورد في بعض الامثال القديمة لا يدخل الطبيب حيث تدخل الشمس

﴿ نزهة الاطفال ﴾

يجب ان يخرج الطفل للنزهة مهما كانت عليه حالة الهواء الا اذا كان متوعك المزاج

تصطنع منه بثمن ١٠٠،٠٠٠،٠٠٠ فرنك

يمكن الانسان ان يعيش اياماً بلا اكل ولكن لا يمكنه ان يعيش اكثر من

﴿ الاستحمام ﴾

ان العارفين بالتاريخ عالمون كم كانت اهمية الحمامات في الزمان القديم واظنهم كانوا يقصدون بذلك الجمال اكثر من العافية ولا ريب ان هذه الاهمية ازدادت وستزداد نظرًا لازدياد اختلاط الناس وملامستهم (العجلات والسفن والمنتديات والقهاوي الخ) ولازدياد الاشغال وافراز العرق ولانتشار التعاليم الهيجينية والاستحمام هو غسل الجسم بالماء لكنهم يستعملون لذلك الوفًا من الطرق لا نذكر منها الا اشهرها وهي قائمة على اختلاف حرارة الماء وهيئتها حين سقوطها على الجسم والماء يوءثر على الجسم بحسب درجة حرارته واحيانًا بحسب الاملاح الموجودة فيه كماء البحر وبعض الحمامات الاصطناعية نظرًا لما تحدثه من التهيج على الجلد الذي لا يخلص مع ذلك من الاملاح اذا كان سليماً وماء الاستحمام اما بارد ودرجة حرارته من ٨ الى ١٦ او فاتر ودرجته من ٢٥ الى ٣٠ او سخن ودرجته فوق الثلاثين

والماء البارد اذا كانت حرارته تحت العشرين وطالت مدته يخفض الحرارة و ينشط الجلد ولاول سقوطه على الجلد يسبب حاسة برد وانزعاج كان السائلات تدخل الى داخل الجسم و يحدث ضيق تنفس فيبطيء النبض ثم ياتي رد الفعل فيتلون الجلد و يسخن و يسرع النبض ويتنشط و يسهل التنفس و يشعر المستحم بحاسة نشاط وهمة وانشراح لكن اذا طالت الاقامة بالماء البارد لا يلبث المقيم فيه ان يحس بقشعريرة ثانية هي التنبيه على الخطر للذين يطلبون المكث في الماء البارد

والماء السخن افضل من حيث انه ينظف الجسم احسن لكن الماء البارد الذي يفعل و يفيد ببرده وليس بمائه كما يقول اساتذة هذا الفن هو ذو فاعلية عظيمة وفوائد سامية لتعويد الجسم على التقلبات الجوية وتصليبه وتنشيطه ولايقاظ الجهاز العصبي وتحسين التغذية وادرار البول وتخفيض

اربع دقائق بلا تنفس ولا بد له من هواء صاف غير الهواء الذي يلفظه من فيه وعليه يقتضي ابدال الهواء في الحجر المقفلة

حرارة الجسم ايام الصيف وفي الحميات كما هو مشهور عند الاطباء (طريقة براند الالماني) وسكان الاماكن الحارة بل هو مشهور عنه منذ الاجيال القديمة. وعلى الطبيب ان يعين استعمال الماء البارد وطريقة اخذه لان لاشيء فائدته عظيمة (كالماء البارد) الا ويمكنه ان يسبب بعض الضرر

(الاغتسال بالماء البارد) يشترط في الغسيل بالماء البارد ان يستعمل بسرعة ولا يسمح ببعض الاقامة فيه الا لمن يحسن السباحة على انه يجب الاقامة فيه (ربع دقيقة) وان لا يكون الماء باردًا جدًا وبعضهم ينصح بعد التنشيف (كنيب) وعلى كل يجب اعادة الملبس بسرعة لان المخالفة سببت اضرارًا اوصلت صاحبها الى الموت اثر الاغماء

وبعكس فكر العامة لا يجب انتظار تبريد الجسم لاستعمال الماء البارد بل كل يعرف ان الماء البارد مرغوب فيه اكثر وعود الحرارة اقرب اذا كان الجسم في العرق فننصح للمستحم ان يعمل رياضة معتدلة قبل الاستحمام ورياضة اطول بعده اي مشي سريع او عمل جسدي او اقامة في الفراش مع فرك الجلد. ويحذر استعمال الماء البارد على الاشخاص ذوي الامراض القلبية وأمراض الاوعية الدموية وامراض الرئة واما المصابون بالحالات العصبية فالافضل استعمال ماء قليل البرودة او الابتداء به ثم بالماء البارد كذلك لا يستحسن قانون الصحة استعمال الماء البارد للضعفاء او الاولاد الغير المتجاوزين السنة الثامنة بدون مشورة الطبيب ويجب على النساء الانقطاع عن الماء البارد مدة الطمث (العادة) والرضاعة ويشترط اخيرًا عدم الاستحمام الا بعد الطعام بنحو ٣ ساعات

ومن نوع الاستحمام بالماء البارد الاستحمام بالمياه الجارية النظيفة وبماء البحر فهذه برودتها واصلاحها تنفع كثيرًا في البنية اللمفاوية وعسر الهضم الخ. وما يزيد هذه الحمامات فائدة هو انها ايضًا من احسن انواع التنزه ولا سيما في جوار البحر من الهواء النقي والمناظر الجميلة التي تشرح صدر الانسان بعد ان تحول

في المخ تجاويف ونتوءات عديدة في كل قسم منه مركز بعض الحركات والاحساسات الخاصة. وكذلك المخ هو آلة للقوتين المجردتين عن المادة

افكاره عن الهموم وقد استنبطوا انواعاً كثيرة لاستعمال الماء كمسح الجسم باسفنجة او منشفة او اسقاط الماء من اناء في اسفله قسطر ينفجر لدى السحب بحبل او باسفله ثقوب ينزل منها كالمطر (الدوش)او من انبوب ينفجر منه الماء او على هذه الطريقة التي نراها اكثر فائدة واقرب منالاً اي ينكب الماء من اناء واسع الفم كطشت على جسم المستحم الواقف

ولا حاجة الى القول ان الماء البارد لايفيد الا قليلاً جداً اذا طال استعماله اياماً بل شهوراً لان بعد ذلك تألفه فلا بد من الانقطاع عنه مدة

﴿ الفم والاسنان ﴾

لا بد من تنظيفها جيداً لان الطعام يترك فضلات لا تلبث ان تختمر فتفسد والاحسن ان ينظف الفم بعد كل طعام لا سيما بعد طعام المساء وان تنظف الاسنان من كل جهاتها وليس من الامام فقط ولزيادة الاتقان في التنظيف يستعملون ماء مفتراً وخاصة مسحوقة بفرشاة يشترط ان لاتكون قاسية لئلا تضر باللثة كثيراً والافضل بقطعة قماش تجدد بعد كل عملية تنظيف

وتكسير بعض الاثمار مثلاً و بعض الطعام يضرّ بالاسنان لاسيما السكر والمواد السكرية لانها تتخمر في الفم وان هذا التخمر يولد حوامض تذوّب المادة المطلاة بها الاسنان لحفظها كذلك السكر يحول الاسنان الى مادة تذوب فليحذر الوالدون على اسنان اولادهم وقد ثبت لمشاهير هذا الفن ان رجال الاشغال العقلية العظيمة هم اكثر اصابة بامراض الاسنان

وتوجد عادة سيئة في وضع الاظافر او بعض اجسام كالاقلام او حلمة الشيشة في الفم لان هذه تحمل كثيراً من المكروبات وتدخلها بطريقة مهمة جداً الى الفم

اعني العقل والذاكرة فلا يبرزان فعلهما اذا اختلت شعور المخ

يدوم الهضم في معدة الانسان بين ثلاث واربع ساعات . وكل عمل

﴿ نصائح الى المصابين بالزهري ﴾

نصح الدكتور جروس لويس من سان فرنسيسكو من اميركا المصابين بالزهري اتباع النصائح الآتية:

١ً عدم تقبيل اي شخص كان

٢ً منع اي احد كان من اعضاء المنزل من استعمال الادوات التي يستعملها المصاب لنظافة جسمه وحلق لحيته

٣ً الامتناع عن التدخين طالما كان في الفم اصابة ما

٤ً الامتناع عن تعاطي الكحول

٥ً انتخاب الاغذية الحسنة وعمل التمرين البدني في الهواء المطلق اذا امكن واجتناب التعب البدني والعقلي ووجوب النوم مدة كافية

٦ً استشارة طبيب الاسنان مرارًا كثيرة لفحص الاسنان وتنظيفها

٧ً تنظيف الاسنان في الفرشة صباحاً ومساءً والغرغرة بمحلول كلورات البوتاسا

٨ً النوم في الفراش من دون رفيق

٩ً الاستحمام مرتين في الاسبوع واذا امكن عمل حمام تركي

يصرف قوى الحياة الى جانب آخر غير المعدة يوقف الهضم او يضربه مثال ذلك الاستحمام والفصد والشغل العقلي والمشي الشديد

مرتين في الشهر

١٠ الامتنـــاع عن الزواج مدة ثلاث سنوات من تاريخ ابتداء العلة والافضل الانتظار اربع سنوات وعلى كل حال يقتضي قبل الزواج اخذ راي الطبيب المعالج

١١ اتباع العلاج بدقة وانتظام لان العلة تكون باقية في الجسم رغماً عن زوال ظواهرها الجلدية

﴿ اللغة الاولى ﴾

احد ملوك مصر الاقدمين اراد ن يعرف ما هي اللغة الاولى التى تكلم بها الانسان فوضع ولدين في برج ولم يكن احد يكلمها وبعد سنتين كانت اول كلمة تلفظا بهــا Aba (آبا)ومعناها بالفينيقية (خبز)

الصينية اكثر اللغات انتشاراً فان عدد المتكلمين بها ٤٠٠ مليون

والهندية وعدد المتكلمين بها ٢٥٠ مليون

والانكليزية « « ١٢٥ «

والروسية « « ١٠٠ «

الثمن الزائد من آفات الجسم ومما يورث هذا الداء الترفه ورغد العيش وكثرة النوم او القيلولة حالاً بعد الغداء وعلاجه المشي قبل الاكل والحمامات

والالمانية	وعدد المتكلمين بها	٠٧٠	مليون
والاسبانية	« «	٠٦٠	«
والفرنساوية	« «	٠٥٠	«

الدكتور مانسون الروسي اصدر سنة ١٨٨٧ كتاباً عنوانه (دكتور اسبرانتو) وضع فيه قواعد لغة جديدة سهلة القواعد قريبة المناولة يمكن تحصيلها في ظرف شهرين وقد سميت لغة (الاسبرانتو)

وصدر فيها مجلة علمية وعشرون جريدة رسمية وقد ترجم اليها ١٥٠ مؤلَفاً وترجمت قواعدها الى ١٧ لغة وفي رأي بعض العلماء انها ستكون لغة جميع الشعوب وهي غنية جداً بموادها وتصلح لجميع الامم ولا تنتمي لامة دون اخرى

وهي تتألف من (٣٢٠٠) اصل مستعارة من كل لغات اوربا ولها ثلاثون قاعدة يصاغ منها عشرة ملايين كلمة

عام ١٨٧٩ وضع الدكتور شيلر الالماني لغة دعاها (فولابوك) فلم يحصل لها انصار فسقطت

﴿ معالجة لدغ الافاعي ﴾

يربط ما هو فوق المكان الملدوغ ربطاً قوياً ثم يغسل المكان الملدوغ ويضغط ضغطاً عنيفاً ثم يمص ويكرر المص كل عشرة دقائق ويدلك بعصارة الليمون او بالبول ثم يكوى بالحديد المحمى او بكاوي فينا او بالبوتاس او بالنشادر ثم يغطى المريض ويعرق بواسطة اعطائه المنقوعات الفاترة كمنقوع الجابوران المضاف اليه صفرات النشادر السائل ثم يوضع على الجرح لبخ ويدلك بالمرهم الزئبقي ويضارب الاحتقان الرئوي بالعضد من الذراع

وذهب اخرون الى انه بعد ربط ما فوق المكان الملدوغ يحجم هذا المكان ثم يكوى بحديد محمى ام بحجر جهنم او بزبدة الانتيمون ويغطى بعد ذلك بخرقة مغموسة في زيت النشادر ثم تغطى بصوف سخن ويعطى جرعة محضرة من روح النشادر ليعرق

﴿ معالجة لدغ النحل والزنبور ﴾

تكون بغسل المحل بالماء الخلي المضاف اليه كمية من النشادر او ملح الطعام وتغطيته بعد ذلك بالطين المعروف بالابليز وذهب بعضهم الى انه يكفي بالمعالجة حجم المكان المصاب وغسله بمحلول

العروق الى الرئتين والثانية ان يجري الدم الاحمر بعد عودته من الرئتين الى الشرايين ومن ثم الى كل الجسد

الكلس وحده او باضافة قليل من روح النشادر اليه اما اذا التهب الجرح فيوضع عليه خرق مغموسة بخلات الرصاص

اذا اتصل الحبر بثيابك ضع ورق النشاش للحال عليه وغطسه في الحليب الصرف وانشره في الشمس فتزول البقع

لاجل تهدئة الطفل الحاد الطبع يجب ان يستحم بالماء الفاتر مضافاً اليه كمية زائدة قليلاً عن المعتاد من كربونات الصودا

افضل طريقة لحفظ البيض ان يمزج مئة كرام كلس مع ١٠ كرامات سكر ويحل المزيج في ماء يكفي لغمر ٢٠٠ بيضة فسكرات الكلس يسد مسام القشرة ويمنع دخول الهواء الى جوف البيضة فيمنع فسادها

﴿ معرفة البيض القديم من الحديث ﴾

ضع البيضة على سطح مستوٍ وافتلها بين اصابعك فاذا دارت دوراناً منتظماً كانت جديدة والاّ فعتيقة

للطفل بعد تسنينه الاول ٢٠ سناً تدعى الرواضع . اما بعد التسنين الثاني فيبلغ عدد الاسنان ٣٢ سناً عشرون منها للجوش والطحين هي النواجذ

﴿ الثمار ﴾

اكثرها فائدة العنب لانه عدا عن لذة طعمه يداوى به اصحاب القبض وامراض الكبد واصحاب عسر الهضم المعوي وهو ملين

﴿ البصل ﴾

من الداخل منبه للمعدة ومن الخارج محمر و يستعمل مطبوخه ضماداً في تنضيج الدواحس وله فوائد اخرى

﴿ البطيخ ﴾

ملطف ومبرد ومدر للبول

﴿ البلح ﴾

مغذ لطيف وملين للصدر واذا غلي مع التين والعناب والزبيب حصل شراب يفيد في تليين اعضاء التنفس

﴿ الخوخ ﴾

الثمر الجاف منه مسهل خفيف

﴿ الخيار ﴾

ثمره مغذ ولبه ملطف و يستعمل منه مرهم لتشقق الشفاه والايدي وحلمات الثدي

والاضراس ٠ واربعة للخرق هي الانياب وثمانية للقطع هي الثنايا

البوءبوء نقطة سوداء في وسط حدقة العين او قزحيتها وهو الثقب الذي به

﴿ الدراقن ﴾

ثمره مغذٍ وملطف وملين للصدر وزهره مسهل

﴿ الرمان ﴾

خواصه قابض وطارد للدود

﴿ الرز ﴾

خواصه ملطف ومضاد للاسهال و يستعمل المغلي منه لذلك بنسبة ٢٠ الى ١٠٠٠ وقد يضاف اليه الصمغ العربي واحياناً بعض نقط من اللودنم

﴿ الزبيب ﴾

ملطف ومرطب وملين للصدر

﴿ الزنجبيل ﴾

خواصه منبه عطري ومضاد للريح ومقو للمعدة

﴿ الشعير ﴾

خواصه ملطف ومبرد ومبول

﴿ العسل ﴾

العسل احلى من السكر واطيب منه طعاماً واكثر نفعاً من حيث كونه طعاماً و يلين الجلد اذا دهن به الوجه واليدان واكثر ما يستعمل لتليين الجلد قوامه العسل

يجتاز النور الى العين فيتسع او يضيق على قدر حاجته الى النور مثال ذلك ان البوءبو اوسع مساءً منه في وسط النهار

﴿ طرد الصرصور ﴾

يكفي في ذلك رش قليل من البورق في اماكن وجوده في بضعة ايام

﴿ حفظ الجبن ﴾

غمس قطعة من القماش في الخل النقي واعصرها ولف قطعة الجبن بها وضعها في الظل بحيث لا تراها الشمس فتقي تلك القطعة من اليبوسة و يبقى طعمها لذيذاً

﴿ عادات يجب العدول عنها ﴾

١ اكياس الورق التي يستخدمها الباعة لوضع الماكولات فيها و يغلب ان تكون مطبقة فيفتحها البائع بالنفخ فاذا كان فيه مرض صدري او حلقي تلوث داخل الكيس من جراثيمه فتتلوث الماكولات

٢ استخدام الاوراق القديمة لانها تنقلت بين ايدي الناس قبل بيعها

٣ اشتراك غير واحد في الشرب من قدح واحد

٤ التقبيل ولا سيما في الفم

﴿ تسكين الام الاسنان المسوسة ﴾

يكون بادخال نقطة من اللودنم الى تجويف السن بقطعة او نقطة من زيت النعناع او من زيت الصقر او من زيت القرنفل او ان تمضمض المصاب بالمغلي الاتي

الماء يتركب من قسمين من غاز الهدروجين وقسم من الاوكسيجين .
فالهدروجين عنصر يشتعل في الهواء وهو اخف الغازات وعام الاوكسجين

راس خشخاش مكسر	عد ١
بزر كتان	٥ كرام
ماء	٢٠٠ »
صف واصف شراب الخشخاش	٤٠ »

﴿ واسطة لحفظ الليمون ﴾

نشف كمية من الرمل وخذ من الليمون ما كان صحيحاً ثم ضعه في الرمل ضمن صندوق يوضع في مكان ناشف فيحفظ مدة ستة اشهر

﴿ واسطة لحفظ البيض ﴾

غمس البيض في ماء الكلس بعد ان تضع في الماء كمية من الاسبيذاج ثم ضعه في مكان بارد

﴿ قشر البيض ﴾

اذا خلط بالماء افاد الارض فائدة مهمة واذا دق دقاً ناعماً ومزج بعلف صغار الحيوانات كالخرفان كان لها افضل غذاء

﴿ واسطة لاجل طرد الذبان عن الخيل ﴾

ادهن راس الفرس وكل المحلات الكثيرة السمن من جسمه بزيت لوعر او ادلك راس الفرس بالخل

خال من الرائحة واللون والطعم يصلح للانقاد ويستنشقه الحيوان والنبات
ان الهواء يفسد بالحامض الكربونيك الذي يصدر بتنفس الحيوان لكن

المدة اللازمة لهضم كل نوع من اللحوم والاسماك المطبوخة

		ساعة	دقيقة
الكرش المسلوق	يهضم في	١	٠٠
الحجل المسلوق	» »	١	٣٠
ديك الغاب المحمر	»	١	٣٠
القطا المحمر	» »	١	٣٥
الحجل المحمر	» »	١	٣٥
لحم الغزال المحمر	» »	٢	
لحم الارنب المسلوق	» »	٢	
شوربة السلاحف	» »	٢	
الديك الرومي المسلوق	» »	٢	٢٥
لحم الحمل المحمر	» »	٢	٣٠
الديك الرومي المحمر	» »	٢	٣٦
لحم البقر المسلوق	» »	٢	٤٥
لحم الارنب المسلوق	» »	٢	٤٥
» » المحمر	» »	٣	
لحم الضان المسلوق	» »	٣	
» » المحمر	» »	٣	١٥
لحم الخنزير المملح المسلوق	» »	٣	١٥
لحم الارنب المحمر	» »	٣	١٥
لحم البقر المحمر	» »	٣	٣٠

للنبات فعلا في تصفيته فانه يحلل بعامل النور الحامض الكربونيك فيمتص الكربون الذي يحتاج اليه لحيافه ويعيد الاوكسجين للهواء فيصفيه

		ساعة	دقيقة
سجق (مقانق) الخنزير المشوية	يهضم في	٣	٣٠
الفراخ المسلوقة	« «	٣	٤٠
الحمام المسلوق	« «	٣	٤٠
الفراخ المحمرة	« «	٣	٥٠
الدجاج المسلوق	« «	٣	٥٠
لحم البقر المشوي	« «	٤	
كبد البقر المشوي	« «	٤	
لحم الخنزير المسلوق	« «	٤	
لحم العجل المحمر	« «	٤	
البط المسلوق	« «	٤	
البط المحمر	« «	٤	
الحمام المحمر	« «	٤	
الوز المسلوق	« «	٤	١٠
لحم البقر المالح المسلوق	« «	٤	١٥
البط المحمر	« «	٤	٢٠
فخذ الخنزير المسلوقة	« «	٤	٣٠
لحم العجل المشوي	« «	٤	٣٠
الوز المحمر	« «	٤	٣٠
الكلى المشوية	« «	٤	٤٥
لحم الخنزير المحمر	« «	٥	١٥
دهن البقر المسلوق	« «	٥	٣٠
لحم الخنزير المقدد المسلوق	« «	٦	٣٠
« « المحمر	« «	٦	٣٠

ليست الارض عنصرًا بسيطًا كما ظن القدماء وانما هي تتركب من عدة مواد كالكربون والكاسيوم والكبريت والامنيوم ومن هذه العناصر تتركب

﴿ الاسماك ﴾

			ساعة	دقيقة
سمك موسى	مسلوقاً	يهضم في	١	٣٠
البربوني	مسلوقاً	» »	١	٣٠
السمك الابيض	»	» »	١	٣٠
الكد	»	» »	٢	
التربط		» »	٢	
البربوني	مقلواً	» »	٢	٥٠
المحار نيئاً	»	» »	٢	٥٥
السردين	طرياً مسلوقاً	» »	٣	
»	» مقلواً	» »	٣	٣٠
المحار	مطبوخاً	» »	٣	٣٠
السردين مكبوساً بالزيت		» »	٣	٣٠
السلمون مسلوقاً		» »	٤	
سمك موسى مقلواً		» »	٤	
الحنكليس مسلوقاً		» »	٤	١٥
الكركند	»	» »	٤	١٥
السرطان	»	» »	٤	٣٠

﴿ الالبان وما يصنع منها ﴾

اللبن المغلي	يهضم في	٢	
اللبن من غير اغلاء	» »	٢	١٥
القشدة	» »	٣	
الزبدة المحلة	» »	٣	١٥

الحجارة والرخام والكلس الجس والرمل . هذا فضلاً عن المعادن

الغنم اودع الحيوان تخدم الانسان بلحومها واصوافها واما لبنها فهو اغني من

		ساعة	دقيقة
الزبدة الطرية	يهضم في	٣	٣٠
الجبن	. .	٣	٣٠

﴿ البيض ﴾

البيض النيء والمخفوق	يهضم في	١	٣٠
" . غير المخفوق	» »	٢	
. المقلو	» »	٢	١٥
. المسلوق قليلاً (برشت)	» »	٣	
. . كثيراً	» »	٣	٣٠

﴿ الخبز والكعك ﴾

الكعك الاسفنجي	يهضم في	٢	٣٠
كعك الزبيب	» »	٣	
الخبز الابيض	» »	٣	١٥
الخبز الاسمر	» »	٣	٣٠

﴿ الحبوب والجذور ﴾

الرز المسلوق	يهضم في	١	
الاروروط المسلوق	» »	١	٣٠
الساغو المسلوق	» »	١	٤٥
التبيوكا .	» »	٢	
الاوت ميل .	» »	٢	١٠
المكروني .	» »	٢	٣٠
الطباطس المشوية	» »	٢	٣٠

لبن البقر بالمواد المغذية كالكازئين وغيرها فان الليتر يحتوي ٢٠٠ غرام من المواد المغذية بينما لا يتجاوز الليتر من لبن البقر ١٢٠ غراماً

		ساعة	دقيقة
الفول المشوية	يهضم في	٣	٠٠
البطاطس المسلوقة	« «	٣	٣٠
الفجل الاخضر	« «	٣	٣٠
الجزر	« «	٣	٤٥
الفاصوليا	« «	٤	

البقول والخضر والاثمار

الليمون	« «	١	
البطيخ	« «	١	
البرتقال	« «	١	
الموز	« «	١	١٠
الكمثرى	« «	١	٢٠
الشليك	« «	١	٢٠
التوت	« «	١	٢٠
الخس	« «	١	٣٠
الخارقة	« «	١	٣٠
الفطر المشوي	« «	١	٣٠
الطماطم النيء	« «	١	٣٠
القرّة	« «	١	٣٠
التفاح	« «	١	٣٠
المشمش	« «	١	٣٠
المليون	« «	١	٣٠

القرقدون حيوان ظريف يأوي الى الاشجار ويجعل في نخاريبها مخازن لطعام يدخره للشتاء . والقرقدون سريع الحركة يأكل الثمار لا سيما البندق

		ساعة	دقيقة
الكرفس	يهضم في	١	٤٠
القشمش	. .	١	٤٠
النعنع	. .	٢	
العليق	. .	٢	
الكرز	. .	٢	
الانانا س	. .	٢	
التمر	. .	٢	
الخرشوف المسلوق	. .	٢	
البازلا الخضراء المسلوقة	. .	٢	
الكوسى المسلوق	. .	٢	٢٠
الرمان	. .	٢	٢٠
التين الاخضر	. .	٢	٢٠
الاسبانخ المسلوق	. .	٢	٣٠
الانت المسلوق	. .	٢	٣٠
الخوخ	. .	٣	
البازلا اليابسة المسلوقة	. .	٣	
الزبيب	. .	٣	
الجذر المسلوق	. .	٣	١٥
الكستنا المشوية	. .	٣	٢٠
القنبيط المسلوق	. .	٣	٣٠
البصل المسلوق	. .	٣	٣٠
الكرنب (الملفوف) المسلوق	. .	٤	٢٠
الارز	. .	٥	

والبلوط والكستنا يقطفها بيديه

كثرة المحبون نوع من الجنون

	ساعة	دقيقة
البندق	٥	في ٥٤م
الجوز	٥	« «
جوز الهند	٥	« «
الكستنا النيئة	٥	« «
الخيار	٧	« «

﴿ طرد النمل ﴾

جيء بنمل وكر اخر وضعه مع النمل فيذهب الفريقان معاً

﴿ الخل ﴾

يفيد استنشاقه في الصداع الناتج عن تنفس غاز الفحم ويرش منه على النار لمنع الضرر وتطهر به محلات المرضى

﴿ حفظ الحليب من انفساد ٣٤ ساعة ﴾

لا تعرضه للهواء وضعه في وعاء مغطى مغمور بالماء البارد

﴿ كيفية اصطناع صابون يزيل الدبوغ ﴾

خذ كية من الصابون واضف اليه كية من رماد شجر العنب المعروف (بالجرزون) بعد ان تنخله جيداً وقليلاً من مسحوق الطباشير والشب وملح الطرطير ودق الجميع في هاون دقاً جيداً ثم اجعل المزيج قطعاً وجففها في الظل وافرك باحداها مكان الدبغ ثم اغسله بماء صافٍ فيزول للحال

تمتاز الطيور باجنحتها وهي لها بمنزلة الشعر في ذوات الثدي تمكنها من الطيران والاجنحة قسمان القوادم وهي كبارها والخوافي وهي صغارها تحت القوادم

﴿ كيفية اصطناع الحبر الاسود ﴾

خذ من العفص ١٢٥ درهماً ومن كبريتات الحديد والصمغ العربي ٢٤ درهماً ومن الماء الف درهم واغلِ العفص بالماء واتركه ليبرد ثم صفه واضف اليه كبريتات الحديد والصمغ واحفظه مدة شرط ان تحركه من وقت الى اخر وبعد ذلك زل السائل فانه الحبر المطلوب وما رسب منه يستعمل لصبغ الخشب

﴿ كيفية اصطناع الحبر الاسلامبولي ﴾

خذ جزءًا من الصمغ العربي ومثله من الهباب (دخان الخشب السنوبر او دخان زيت الغار) وامزج ذلك بالماء ودق الجميع دقاً جيداً في الجرن فيكون من ذلك الحبر الاسلامبولي

﴿ كيفية اصطناع حبر الكوبيا ﴾

ذوب ١٧ اوقية طبية من خلاصة البقم الجامدة في ٥٢٠ اوقية من الماء ثم اضف الى ذلك ٨٧ ٣قمحة من كرومات البوتاس الاصفر و١٧ من الشب الابيض و٢١ اوقية من الصمغ العربي و١٧ اوقية من سكر نبات ومن ثم اضف الى المزيج وانت تحركه نقطة بعد اخرى من حامض الهيدروجين فيتكون من ذلك حبر الكوبيا

وان كنت لا تريد جعله (حبر كوبيا) فاترك الصمغ والسكر

ويبلغ عدد الطيور المعروفة ١٠,٠٠٠ طير

الببغاء (الدرة) طائر اصله من الهند يعرف بحكايته الاصوات التي يسمعها

﴿ كيفية عمل الحبر الذي لا يزول ﴾

امزج جزئين ونصف من نيترات الفضة بمثل ذلك من الطرطير و بعشرة اجزاء من ماء النشادر القوي ثم اضف الى هذا المزيج مزيجاً اخر تحضره هكذا ستة اعشار الجزء من السكر وعشرة اجزاء من الحباب وعشرة اجزاء من الماء

﴿ كيفية اصطناع الكولونيا ﴾

خذ درهماً ام (٦٠ نقطة) من خلاصة البرغموت ومثل ذلك من خلاصة الليمون ونصف درهم من زيت البرتقال و٢٠ نقطة من زيت البسفير وعشر نقط من زيت (الحصا البان) ونقطة واحدة من خلاصة العنبر وهكذا خلاصة المسك وامزج الجميع بثمانين درهماً من السبيرتو

و يشترط ان تكون المحضرات المذكورة جديدة نقية صفراء اللون من افضل الانواع

﴿ حب الصبا ﴾

يخرج من مسام الوجه مادة دهنية ولا سيما من سن البلوغ و بعده وقد يعاق خروجها اضعف الجلد فتصلب و يسود ظاهرها المعرض للهواء وتظهر في الوجه والانف والجبهة نقط سوداء فاذا عصرت خرج منها مادة بيضاء دقيقة كالدود وقد يلتهب مكانها قبل خروجها ولا بد من الاعتناء بالصحة والهضم اولاً و يوضع على حبّ الصبا خرقة ناعمة مبلولة باللبن الغالي ثم يغسل الوجه

وهو اصناف متعددة كلها جميلة الالوان قد جمع منها نحو مئتي نوع امبراطور النمسة فعرضها في حدائق قصر شنبرون قريباً من فينا

بالماء البارد وتنزع المادة الدهنية بالعصر و يعاقب على مكانها بالماء الحار والبارد دواليك حتى يتقلص الثقب الباقي هناك و يزول ثم توضع عليه لبخ من المزيج التالي وهو اوقية من مذوب كر بونات البوتاسا واوقيتان من ماء كولونيا وار بع اواقي من الكنياك ولا بد من الاعتنا بالامعاء حتى لا يكون فيها قبض

و يحسن غسل البثور بالماء المضاف اليه نقط قليل من حامض الكر بونيك

النمش

الشمس ضرور ية للصحة ولكن التعرض لها طو يلاً قد ينتج النمش في الوجه ٠ ومن اسهل الوسائل لازالة النمش الغسل بعصير الليمون الحامض ويجب ان يبقى العصير على الوجه بضع دقائق ثم يغسل بالماء النقي البارد و ينشف ولا بد من غسل الوجه جيداً بالماء والصابون قبل وضع عصير الليمون الحامض عليه

وصية والد لابنته قبيل زواجها

هوذا انت تتزوجين يابنتي العزيزة فتقبلي ممن يتمنى لك السعادة و يلتمس الك بعض نصائح واجبة لك في السلوك الذي يجب ان تتبعيه بانتقالك من حالة البنوة الى حالة الزوجية

زوجك العتيد متصف باحسن الاخلاق اما اختياره اياك زوجة ففيه اكرام وتعظيم لك ولا ٓلك فانه انما اختارك ناظرًا الى صفاتك لا الى ثروتك وقد فضلك على سائر اقرانك فيجب عليك اذاً ان تحققي فيك ظنه فيعلم بانه مصيب بما عمل فاحسني سيرتك واجتهدي ان تجعلي كل شيء مفضياً الى راحته

هي الطيور واجملها بر يشها العجيب الطاووس فاذا نشر ذنبه على هيئة روحة رأى فيها الناظر مرأى يقضي العجب ٠ ولذلك رمز به قدماء الكتبة

جميلة جداً ولذيذة هي يابنتي الايام القليلة التي يدعونها شهر العسل ونفحاتها كنفحات الزهور سيلاطفك اقرباوءك المستحدثون ويبالغون في اكرامك وترين زوجك سعيداً بحصوله عليك فهو يسكرك بخمرة حبه وارادتك تكون عنده بمثابة امر يسره انفاذه وبالنتيجة فانك تذوقين كل ملاذ الزواج بدون ان تعرفي مرارته على ان ذلك صعب بقاوءه و يتغير بتغير الزمان والاحوال وهاانا اذكر لك الوسائل اللازمة التي يمكنك بها ان تبعدي عنك هذا التغيير الذي لا مفر منه في غالب الاحوال

اعتني على الدوام باكرام ذوي قرباك الحديثين بحسب ما تقتضيه احوالهم. حيي حمويك وابدي لهما ما يستحقان من المهابة والوقار واصغي لنصائحهما بكل رعاية واعتبار وتجنبي اغاظتهما باي حالة كانت واحسني اعتناءك واهتمامك بهما كاعتناءك واهتمامك بوالديك

حيي اسلافك و بنات حميك وحافظي على رعايتهم والتلطف بهم و بادري بحسب طاقتك الى قضاء رغائبهم وابتغي في مسالكك محبتهم لك واكرامهم اياك على الدوام

واعلمي ان من اعظم الحكمة معرفة السلوك مع اقربائك الحديثين والاتفاق معهم في كل الامور وفائدة هذا الاتفاق راجعة لك لان بذلك راحتك وراحة زوجك

نعم لا تكون المرأة عاقلة ولاحكيمة اذا فرط منها ما يوءدي الى الخلاف بينها وبين آل حميها فيجر الى النزاع والكدر ويوجب القيل والقال ويمرمر العيش ويجعل الرجل في مركز حرج مضطرب الافكار لا يلتذ بطعام ولا بمنام مرتبكاً في تجارته وصناعته التي يتوقف نجاحها على راحة فكره وحريته وجودة صحته وانشراح صدره

لا تكشفي سرك لسوى زوجك فلا تخفي عنه شيئاً واكشفي له صفحات قلبك واياك ان توبخيه او تذميه امام الغير لان ذلك مما يخفض من

عن قيامة الاجساد الا ان صوت هذا الطائر قبيح جداً

النبات حي غير حساس يولد و ينمو ويتغذي ثم يهرم فيموت والذكر منه

اعتبارك امام الناس و ينقص محبته لك واذا كان في عاداته شيء مما لا يعجبك فاجتهدي بتغييره بلطف وسياسة بحيث لا يشعر وابتعدي عن العادات التي يكرهها واحفظي الاداب والاحتشام سواء كان امام الجمهور او مع زوجك انبذي كل فكر بوجوب الغيرة لان من ظنت في زوجها الخيانة قادته بذلك في الغالب اليها واما اذا كان لظنك اساس فيلزم ان تدبري الامر بحكمة ولطف وسكون تام حتى تصدفيه عن علائقه الردية فيعود الى واجباته

لا يكفي ان تكون المرأة فاضلة ولكن يجب عليها ان تسامح في الفضيلة وتجعلها محبوبة معززة

كوني مقتصدة لا بخيلة لان البخل رذيلة وكذلك الاسراف

فلتكن امور بيتك الداخلية مستحسنة لدى زوجك فيشتغل بها عن سواها فيما هو خارج عن بيته اختلقي له عملاً ما يشغل في افكاره في بيته واجعليه ما امكن بازاء اولاده لانه كلما وجد الاب بالقرب من اولاده زاد ولعاً بهم وحباً لهم ورغب ان يكون محبوباً منهم. لاتدعيه يضجر فيدفع نفسه للملاهي والشهوات

كل ذلك يسهل اتيانه على الامراة الحكيمة فهي تذلل كل صعب بادارتها الثابتة وصبرها الجميل وسلوكها الحسن . لا تكوني شديدة الالحاح في تطلباتك فان ذلك يجلب التعب والضجر والكراهية واعلمي ان احسن رباط للزوجين هو ان يكون لكل منهما عقل سليم في جسم سليم وشواعر كريمة في قلب محب ونفس سخية ابية

فليكن زوجك مقتنعاً اقتناعاً تاماً ان في كل وقت وان يسرك حضوره فالواسطة الوحيدة لان تجعليه قريباً منك هي ان تظهري له دائماً سرورك من مشاهدته بازائك فانه لا يستطيع احد ان ينم بالمرأة التي لا تبتعد عن زوجها بل تبتغيه دائماً ان يكون مشاهداً اعمالها اغتنمي وقت سلطتك عليه

لقاح اذا وقع على الانثى اخصبها فاتت بثمر تكون فيه البزرة وهذا اللقاح تنقله الرياح او الحيوات والطيور كالنحل

الوجيز التي تحصلين عليها او يقات حبه الشديد لك وكليه بحرية عن معايبه ويكن كلامك له صادراً عن الحب المتبادل ابتغاء المصالح المشترك

استشيريه واسترشدي به ان احببت ان يتبع نصائحك فان وثوقه بك يستلزم وثوقك به في كل حال ان وقع بينكما خلاف فكلميه بالامر بسكينة وحنان واظهري له كل اعتبار واكرام لانك كما بالغت في اكرامه ازداد هو في اكرامك

واذا رزقك الله اولاداً فلا يغرب عنك ان تربية الاولاد هي من اول واجبات المرأة فربيهم بصحة الجسم والعقل على الفضيلة حتى يجتازوا السن الذي فيه يخرجون من المدرسة البيتية ليتلقوا العلوم والاداب في المدارس العمومية

ثقي بالله يا بنيتي واعتصمي بالاداب والفضيلة فان الادب والفضيلة لمن اشرف ما يتصف به النوع الانساني

انبذي التصورات الباطلة واحكمي بعقلك الذي وهبه لك الله مكون الكائنات لتفرقي بين الصدق والكذب

سيري في هذه الحياة الدنيا مبتعدة عن الشر مغتنمة كل الفرص المناسبة لعمل الخير فتكوني محبوبة ومكرمة من الجميع

﴿ طعام الفطيم ﴾

اذا فطم الطفل وعمره تسعة اشهر يطعم الطعام الاتي

الساعة السابعة صباحاً — ١٢ ملعقة كبيرة من اللبن الحليب وملعقة من القشوة وملعقة صغيرة من سكر اللبن وثلاثة ملاعق

النبات لا يكتفي بان يغتذي ليومه بل يجمع له ذخيرة من المواد الغذائية يحفظها اما في اوراقه واما في ساقه او اصوله حتى اذا جاء الربيع وجد له

كبيرة من الماء تمزج له معاً

الساعة ١٠ ونصف لبن وسكر وماء كما تقدم وملعقتان صغيرتان من طعام ملن mellin الذي يطعم للاطفال تذابان في ماء سخن وتضافان الى اللبن

الساعة ٢ بعد الظهر كما اطعم الساعة ١٠ ونصف

الساعة ٦ بعد الظهر كما اطعم الساعة ١٠ ونصف

الساعة ٧ ″ ″ ″ ″ ٧ صباحاً

ومن سن العشرة اشهر الى سن الاربعة عشر شهراً يطعم كما يأتي

الساعة ٧ صباحاً ١٥ ملعقة كبيرة من اللبن الجيد وملعقة من القشوة وملعقة من طعام ملن وثلاثة ملاعق من الماء تمزج معاً

الساعة ١٠ ونصف فنجان كبير من اللبن الفاتر

الساعة ٣ بعد الظهر صفار بيضة مسلوقة وقليل من الخبز او فنجان من مرق اللحم فيه قليل من الخبز

الساعة ٦ بعد الظهر مثل طعام الساعة السابعة

الساعة العاشرة مثل طعام الساعة ١٠ ونصف

ومن الشهر الرابع عشر الى شهر الثامن عشر يبقى طعامه في الخمسة الاوقات المتقدمة ففي الوقت الاول فنجان كبير من اللبن

مونة حاضرة ينتفع بها لنموه

اطول نبات معروف صنف من اللبلاب في اواسط اميركا يدعى (كالوم

وقليل من الخبز يفت فيه و يجب ان يكون الخبز بائتاً لا جديداً وفي الثاني فنجان كبير من اللبن وقليل من الخبز والزبدة وفي الثالث فنجان من المرق وقليل من الخبز وملعقة كبيرة من الرز المطبوخ باللبن والسكر · وفي الرابع كما في الاول وفي الخامس ملعقة كبيرة من طعام ملن وفنجان كبير من اللبن ويمكن ابدال الطعام هكذا في الوقت الاول صفار بيضة مسلوقة قليلاً وقليل من الخبز وفنجان من اللبن · وفي الثاني فنجان من اللبن وقليل من الخبز والزبدة وفي الثالث قليل من البطاطا المسلوقة المدقوقة واربعة ملاعق من خلاصة اللحم وقليل من اللبن الرائب

ومن الشهر الثامن عشر الى نهاية السنتين يطعم اربعة مرات في النهار · ففي الفطور فنجان كبير من اللبن وصفار بيضة مسلوقة قليلاً وقليل من الخبز والزبدة وقبيل الظهر فنجان من اللبن وقليل من البسكويت والظهر او بعده قليلاً فنجان كبير من مرق اللحم او الشوربا وقليل من الخبز وصفحة من الرز المطبوخ باللبن والسكر وعند العشاء فنجان كبير من اللبن وقليل من الخبز والزبدة والاعتماد في طعام الاطفال على الخبز واللبن والرز المطبوخ باللبن والسكر مع قليل من مرق اللحم و يحسن طعامهم شوربا الرز او شوربا العدس ولا باس بالعدس المقشور اذا كان مطبوخاً مع

رتتنغ) يمتد الى طول ٣٠٠ متر فازيد وفي بستان للآباء اليسوعيين قريب من لندن كرمة طولها مئة بنيف

الرز والماء لازم للاطفال دائمًا فاسقهم قدر ما يشربون منه بشرط ان يكون نقياً

ويتفق ان معدة الاطفال لا تهضم اللبن وهذا نادر فيجب ان يبدل حينئذٍ بما يقوم مقامه من الماكل المغذية كالشوربا ونحوها ولا باس من اطعام الصغار قليلاً من اللوز والفستق ونحوها مما فيه من المواد الزيتية لكن لا يجوز الاكثار من ذلك « انتهى »

﴿ تدبير طعام الاطفال ﴾

افضل غذاء للطفل هو لبن امه ومن المقرر بانه يموت من الاطفال الذين يرضعون من امهاتهم اقل كثيرًا ممن يموت من الذين يتغذون بالالبان والاغذية الاصطناعية فاجهازهم الهضمي شديد الحساسة واقل انحراف فيه يودي بهم الى الانحطاط او الى خسارة الحياة . والتسنين من ادوار الطفولية المزعجة الشديدة الخطر فتلاحظ فيه تغذية الطفل بالدقة وغاية الاعتنــاء فاذا احسنت التغذية وصح الاعتناء كان معدل موت الاطفال ٤٥ بالماية والا ٩٠ بالماية

﴿ شروط الارضاع الصناعي ﴾

اذا لم يكن الارضاع من الام او من المرضع فيعتمد على حليب البقر لانه اقرب تركيباً من حليب الام على ان كمية السكر

السكر وافر في النبات وهو يستخرج خصوصاً من قصب السكر (قصب المص) ومن الشمندر ومن الجزر وفي اغلب الثمار كمية عظمى من السكر كالعنب

والملح فيه اقل منها في ذلك وقبل استعماله للرضيع يجب ملاحظة الامور الاتية

١ ان تتحقق جودة الحليب وخلوه من الغش

٢ ان يكون خارجاً من بقرة صحيحة خالية من كل مرض

٣ ان يضاف اليه قليل من السكر والملح ليعادل حليب الام

٤ اذا كان عمر الطفل بعض الاسابيع فقد يضاف الى الحليب نصفه ماء ثم تزاد كمية الماء كلما كبر الطفل

٥ يغلى الحليب والماء المضاف اليه قبل استعماله

٦ يعاد الغلي كلما تجدد استعماله حذراً من تولد بعض المكروبات فيه اذ لم تتبع الملاحظة الثامنة الاتية

٧ تغسل الرضاعة بالماء الغالي قبل استعمالها والحلمة بالماء والصابون وبمحلول مضاد للفساد لا يضر بصحة الطفل كمحلول برمنغنات البوتاس (١ : ١٠٠٠) ويكرر الغسل والتطهير كلما تجدد الارضاع بها

٨ افضل الرضاعات المستعملة الان ويؤمن بها من فساد الحليب هي جهاز بودين يشتمل على ثمان او عشر زجاجات ضيقة الفم يسع كل منها ١٠٠ كرام وهو القدر اللازم للارضاع كل مرة وعلى عشر سدات من كاوتشوك مفلطحة سماكة

والبطيخ والاجاص
لا تثقل على صاحبك بكثرة الزيارات

كل منها نحو سنتيمترين مهيئة على نسق موافق لاحكام السد فتطهر الزجاجات اولاً ثم يوضع فيها الحليب ويغلى في حمام ناري ثم تسد افوهها ويعرف احكام السد من ضغط الهواء الجوي فاذا كانت الزجاجة خالية من الهواء تقعرت السدة تقعرًا هرميـاً وبرز من سطحها الداخلي الى باطن عنق الزجاجة بروز هرمي يقابله فتوضع في ماء بارد وعند ما يقصد استعمالها تنزع السدادة وتوضع الحلمة بعد تطيرها ويعطى الحليب الى الطفل دفعة واحدة ومتى نفذت الزجاجات جميعها اعيد العمل كما ذكر

﴿ الارضاع المختلط ﴾

كثيرا ما تضطر الام او المرضعة لاتباع هذه الطريقة وهي كثيرة الموافقة اذا كان حليبها قليل الكمية او قليل التغذيـة او كانت نحيفة البنية او منهمكة باشغال كثيرة او كانت ذات عمل متعب ويشترط فيها اتباع الوصايا المذكورة آنفاً من جهة النظافة والاعتناء بالرضاعة وحسن اللبن وكميته لامقدار مزجه بالماء الى اخره وعلى المرضعة ان ترضع الرضيع بالمناوبة من ثدييها ومن الرضاعة ولا تجمع بين الاثنين معاً واذا كان لبنها قليلاً فمن الرضاعة

الزلازل والبراكين من مفاعيل المواد المائعة الملتهبة التي في باطن الارض فانها ربما ماجت وصدمت القشرة الخارجة فحركتها وذلك الزلزال ولعلهـا

مرتين او ثلاث او مرةً من الثدي واذا لم يشبع منه فالاولى حصره على الرضاعة وحدها

﴿ رضاعة الام ﴾

رضاعة الام هي الفضلى ولبنها هو الموافق للوضيع وحنوُّها هو الكافل على ادراره ومن ثم على نمو الطفل وحفظ حياته على انها كثيرًا لا تتمكن من اتمام ذلك اما لكون لبنها الفاسد مضرًا بالجنين او لكون الارضاع مضرًا بها

وتعرف الحالة الاولى بوزن الطفل كل ثمانية ايام فيعرف الفرق بشرط ان يعتبر التناسب في كل مرة من جهة وقت الوزن وثقل الثياب وفروغ المعدة وامتلائها فمن الضروري ان يزيد ثقل الطفل كلما كبر واذا لحظ وقوف نموّه او تاخره او هزاله فيعرف ان لبن الام غير كاف وان مواده المغذية زهيدة فيه ولو كان وافر المقدار

واذ صممت الام النية على ارضاع طفلها فعليها ان تناوله الحلمة بعد الولادة بثلاث او اربع ساعات فاذا لم يجد ما يروي ظمأه ويسد رمقه فليعطَ قليلاً من الماءِ المحلى بالسكر او شيئًا من مغلي الخطمية المحلي ريثما يدر اللبن

تخرق هذه القشرة فتنفذ منها وتسيل الى الخارج وذلك البركان

ارضنا كرة تقسم الى خمس مناطق فمنطقتان منها باردتان جامدتان لا يعيش

ويقتضي على الام حينما ترضع طفلها ان تبقى جالسة مسندة ظهرها بوسادة او بشيء آخر عدا الايام التي تتضرر فيها اذا فعلت ذلك ولا باس من اضطجاعها حينئذٍ على احد جنبيها وعليها لا راحتها واراحة طفلها ان ترتب اوقات الارضاع فلتكن في الاسابيع الاولى كل ساعتين مرة على مدة ١٠ او ١٢ دقيقة فقط كل مرة ولما كان الليل يعطيها ورضيعها عافية وراحة كان من الضروري ان لا تعوده على الرضاعة فيه فلتعرض الثدي عليه نحو الساعة الرابعة بعد غروب الشمس وتمكنه من الرضاعة كفاية ولا ترضعه حتى الصباح التالي ويجب على الام ان تمسح الحلمة بقماش ناعم بعد الارضاع لا زالة فضلات اللبن التي تبقى عليها لئلا تصاب بتشققها الموءلم ٠ واذا بدأ فيها فلتغسلها بعرق او سبيرتو مع ماء وتقيها حين الرضاعة بحلمة صناعية من الكاوتشوك ولا بد من تفريغ الثديين تكراراً لئلا يصابا بخراجة

﴿ الارضاع من حيوان ﴾

توافق هذه الطريقة بعض الاشخاص ولا سيما ساكني البرية وهي كثيرة الافادة ذات منافع كلية والحيوان الاصلح لذلك هو العنزة بشرط ان تكون شقراء الشعر صحيحة البنية وان لا تحصر في

فيها انس ها منطقة القطب الشمالي والقطب الجنوبي ثم منطقتان معتدلتان جنوباً فشمالاً بينهما منطقة حارة هي منطقة خط الاستواء

البيت طول النهار فيخرج بها الى الهواء النقي ساعات عديدة وان لا تتعب تعباً زائداً ولا تطعم كثيرًا من الحشيش والفصة وماشاكل من الاعشاب لانها تسبب لها ولرضيعها مغصاً واسهالاً ويقتضي ان ترتب فيها اوقات الرضاعة كما ذكر . وحيثما يراد الارضاع تلقى العنزة على جنبها ثم تغسل حلمتها او تمسح بماء وتوضع وسادة عريضة بين قوائمها يضطجع عليها الطفل وتوضع الحلمة في فمه وبعد ان يرتوي تنزع منه وتغسل بماء فاتر وتمسح بنماش ناعم وتفضل العنزة على البقرة وغيرها من الحيوانات لانه لا يعتريها السل

نصائح لحفظ صحة الاطفال

اولاً — يجتنب على قدر الامكان فطام الاطفال في فصل الصيف لان رضاعة الام او المرضع افضل وسيلة لمنع الاسهال الذي يعتري الاطفال . وان لم يكن في الاستطاعة ارضاع الطفل من امه او مرضعه في اشهر الحر فيعطى اللبن المعقم او المغلي

ثانياً — ان استعمال الرضاعات ذات الانابيب خطر على الاطلاق فينبغي الامتناع عنه قطعياً وجميع الاشياء التي استعملت للرضاعة (كالرضاعة والاقداح والملاعق) يجب وضعها في الحال بالماء الغالي

تقسم ارضنا الى قسم مائي هو البحار وقسم بري هو اليابسة . ونسبة اليابسة الى البحار كنسبة ثلاثة الى ثمانية . اعني ان البحار تشغل نحو ثلثي ارضنا .

ثالثاً — المشروب الوحيد الذي يمكن اعطاوه للطفل خلاف اللبن هو المـاء الغالي مسكرًا او بغير سكر

رابعاً — لا يعطى الاطفال اثمارًا على الاطلاق

خامساً — يستدعى الطبيب بدون تاخير حالما يصاب الطفل بالاسهال

سادساً — يفيد لف بطن الطفل بحزام من الفلانلا سواء كان مصابا بالاسهال او غير مصاب به

الحروق ومعالجتها

تحدث الحروق اما من ملامسة اجسام سخنة جدًا او من سقوط مواد كيماوية كاوية على الجلد . والاولى اكثر حدوثًا من الثانية اذ هذه تحدث خصوصاً في المعامل او بقصد الانتقام بواسطة رش حمض الكبريتيك على الوجه او البوتاسا والصودا الكاوية او الجير الحي او الفسفور الخ

ويميز في الحروق ثلاث درجات بحسب خفة الاصابة وشدتها:

بالدرجة الاولى تمتاز باحمرار بسيط والدرجة الثانية تحدث فقاقيع محاطة باحمرار ويعقبها تقيح والدرجة الثالثة تمتاز بتحلل الانسجة تحللاً ينتج منه احيانًا فقد عضو بتمامه . والالم في الدرجة الثالثة يكون اخف منه في الدرجة الثانية ولكن الشفاء لا يتم عادة الا بفصل الاجزاء المحروقة فصلاً تاماً عن بقية الجسم

اما مجموع مساحة الارض فهو ٥١١ مليون كيلو متر مربع

مجموع البشر في العالم كله ١٦٠٠٫٠٠٠٫٠٠٠ منهم في آسية ٨٣٠ مليونًا

والاعراض العمومية التي تصحب الحروق تكون بحسب اتساع الحروق ودرجة شدتها فقد تقتصر على حمى بسيطة وقد تكون تشنجاً وهذياناً تنتهي بموت المحروق

الاسعافات الاولية ـ متى شاهدت رجلاً تحترق ثيابه بادر باطفاء اللهيب بجميع الوسائط الممكنة واول واسطة هي لفه سريعاً بغطاء او بساط وما شابه ذلك ومتى انطفأ اللهيب تنزع عنه ثيابه او تقص اذا احتاج الحال وكانت الثياب ملتصقة على الجلد

وحروق الدرجة الاولى ـ تعالج بوضع رفادات من الماء البارد على الموضع المحروق. والوصفات التي يصفها العوام عادة في هذه الاحوال كلبخة الخبز والجذر المبشور والبطاطس المدقوقة لا تفيد الا بفضل رطوبة الماء الموجود فيها. ويفيد وضع زلال البيض المخفف بالماء ووضع اللبن ومسحوق النشا. واذا كان موضع الحرق عضواً فيغطس مدة طويلة بالماء البارد لتخفيف التهيج والحرقان. وخلاصة العلاج في هذه الدرجة تقوم بمنع الهواء عن موضع الحرق وبوضع رفادات باردة عليه

ومن المفيد ايضاً مزيج بمقادير متساوية من ماء الجير وزيت الزيتون الحلو يدهن به موضع الحرق ويغطى بطبقة من القطن النظيف

وحروق الدرجة الثانية ـ اذا كانت تشغل مساحة كبيرة فتمد على الفراش ملاءة من التيل القوي لامكان رفع المحروق ونقله بدون اتعابه وتحريكه وتفتح الفقاقيع لاخراج السائل منها واذا كانت البشرة محروقة فيدهن الموضع بمحلول حمض البيكريك ويعمل غيار على الحرق كالآتي

زيت اللوز الحلو	١٠٠ غرام
ماء الجير	٩٠٠ غرام

او يدهن بمزيج من زيت الزيتون وبعشر مقداره من روح التربنتينا ومن الماء المذاب فيه كمية كبيرة من الشبة

وفي اوربة ٤٠٠م. وفي افريقيـة ١٧٠ م. وفي اميركة ١٤٥ م. وفي اوقيانية ٥٥ م

والادوية الزيتية تستعمل بصبها على قطعة من القطن وتوضع على الحرق اما المحاليل المائية فتستعمل بشكل رفادات

وحروق الدرجة الثالثة ـ لا تولم في حد نفسها ولكن الألم يكون في اطرافها لان حروق الاطراف تكون من الدرجة الثانية المؤلمة اما المواضع التي احترقت تماماً فتكون عديمة الحساسة ولا يشفى الحرق الامتى سقطت هذه المواضع

وفي حالة الحروق الكبيرة يعطى المحروق قليلاً من المشروبات الكحولية واذا كان الالم شديداً تبلل الرفادات بالماء اللودني

اما الحروق المسببة عن مواد كيماوية كاوية فلا يستعمل لها الماء البارد في اول الامر لان هذا الماء يهيج الحرق ويولم بل يحاول المسعف ازالة اثار المادة الكاوية بالقطن النظيف وحينئذٍ يغسل الحرق غسلاً كبيراً بالمزيج الآتي

كربونات الصودا او نشادر	١٠ غرامات
ماء	لتر واحد

وينبغي الاعتناء بحالة المحروق العمومية فاذا كان عطشاناً يعطى بعض جرعات من الليمونادة واذا كان مضطرباً اضطراباً شديداً فيعطى كل ربع ساعة ملء ملعقة من الجرعة الآتية

ماء	١٢٥ غراماً
شراب زهر البرتقال	٣٠ «
لودانم سيدنهام	١٠ نقط
اثير كبريتي	٢٠ نقطة

وحرق الفم او الحلق يحدث عادة من عدم الالتفات على اثر شراب ماء غالٍ او مادة اخرى فيحدث في الحال تورم وضيق في النفس يعالجان

اعلى قمة معروفة في الارض جبل جورنسكار علوها ٨٨٤٠ متراً بين الصين والهند . واعمق نقطة في البحر معروفة قريبة من جزائر المرجان في

بالفرغرة الاتية

ماء الشعير	٢٥٠ غراماً
شراب التوت	٣٠ »
شبة	٢ غرام

الرعاف او نزيف الانف

من الوسائل المفيدة لايقاف نزيف الانف تمديد المصاب به بحيث يكون رأسه ملقى الى الوراء وتنشيقه الماء البارد او التنبن واذا استمر النزيف رغماً عن هذه الوسائل البسيطة فتسد فتحة الانف النازفة بقطعة من القطن ويشار على المصاب بعدم التمخط . اما سبب هذا النزيف فهو انفجار احد الشرايين الشعرية الانفية

عدد سكان بعض العواصم الكبرى

اسم المدينة	المملكة	عدد سكانها	بحسب تعداد سنة
لندن	انكلترة	٦٥٨١٣٧١	١٩٠١
نيورك	امركا	٣٨٣٣٩٩٩	١٩٠٠
باريس	فرنسا	٢٧١٤٠٦٨	١٩٠١
برلين	المانيا	١٨٨٤١٥١	١٩٠٠
شيكاغو	اميركا	١٦٩٨٥٧٥	١٩٠٠
فينا	النمسا	١٦٣٥٦٤٧	١٩٠١
كنتون	الصين	١٦٠٠٠٠٠	تقديراً
طوكيو	اليابان	١٥٠٧٦٤٣	١٩٠٠

اوقيانية عمقها ٨٦٠٦ امتار اعلى قمة في لبنان المكمل ٣٣٠٠ متر

اكبر الدول التجارية البحرية في العالم هي: ١ً انكلترة تنقل مراكبها في العالم

اسم المدينة	المملكة	عدد سكانها	بحسب تعداد سنة
فيلادلفيا	اميركا	١٢٩٣٦٩٧	١٩٠٠
بطرسبرج	روسيا	١٢٤٨٦٤٣	١٩٠٠
بكين	الصين	١٠٠٠٠٠٠	تقديرًا
موسكو	روسيا	٩٨٨٦١٤	١٨٩٧
بونس ايرس	الارجنتين	٩٠٠٠٠٠	١٩٠٠
بمباي	الهند	٧٧٦٨٤٣	١٩٠٠
غلاسكو	سكتلندا	٧٦٠٤٢٣	١٩٠١
بودابست	المجر	٧٣٢٣٢٢	١٩٠١
همبرج	المانيا	٧٠٥٧٣٨	١٩٠٥
لفربول	انكلترا	٦٨٥٢٧٦	١٩٠١
ريوجانيرو	البرازيل	٦٧٤٩٧٢	١٩٠٠
وارسو	روسيا	٦٣٨٢٠٩	١٨٩٧
سنت لويس	اميركا	٥٧٥٢٣٨	١٩٠٠
القاهرة	مصر	٥٧٠٠٦٢	١٨٩٧

﴿ رواتب الملوك في الدقيقة ﴾

فرنك	
٤٠٥	ياخذ امبراطور روسيا في كل دقيقة
١٧٦	« « النمسا
١٠٨	« ملك ايطاليا
٨٨	« امبراطور المانيا

١،٧٠٠،٠٠٠ طن ٢ً فرنسا ٨٠٠،٠٠٠ طن ٣ً روسية ٥٥٠،٠٠٠ طن ٤ً و٥ً المانيا وايطاليا ٤٠٠،٠٠٠ طن ٦ً الولايات المتحدة ٣٠٠،٠٠٠ طن

فرنك	
٧٥	ياخذه ملك انكلترا
٧٢	« « اسبانيا
٤٨	« « اسوج
٢٤	« « بلجيكا
١٨	« « الدانمرك
١٦	« « غوتنبرغ
٩	« رئيس جمهورية فرنسا
٨	« ملك رومانيا
٨	« « اليونان
٨	« « صربيا
٨	« رئيس الولايات المتحدة

﴿ قوات الدول البحرية (الهلال) ﴾

اسم الدوله	محمول سفنها التجارية سنة ١٨٧٠	محمولها سنة ١٩٠٤
انكلترة	١٬١١٢٬٩٣٤ (طناً)	٨٬٥٩٥٬٤١٨ طناً
الولايات المتحدة	١٬٠٧٥٬٠٩٥ «	٣٬٥٩٥٬٤١٨ «
المانيا	٨١٬٩٩٤ «	١٬٧٣٩٬٦٩٠ «
اسبانيا	٢٠٠٬٠٠٠ «	٧١٦٬١٨٢ «
اليابان	٤٠٬٠٠٠ «	٦٥٧٬٢٩٦ «
نروج	١٣٬١٨٥ «	٦٠٣٬٦٢٥ «
فرنسا	١٥٩٬٤١٥ «	٥٨٥٬١٣٢ «

٧ً اليابان ٢٥٠٬٠٠٠

تجارة انكلترة تبلغ سنويا ٢٤ مليار فرنك وتجارة المانيا ١٣ مليون ونصف

اسم الدولة	محمول سفنها التجارية سنة ١٧٨٠		محمولها سنة ١٩٠٤	
ايطاليا	٣٣٫٦١٩	٠	٤٦٠٫٠٣٥	٠
روسيا	٩٠٫٠٠٠	٠	٤٤٧٫١٨١	٠
النمسا	٤٩٫٩٧٧	٠	٢٤٤٫٠٠٤	٠

﴿ قيم النقود في الممالك ﴾

				سنتيم	فرنك
المانيا	المرك	١٠٠	بفنيغ	٢٣	و١
انكلترا	الشلن	١٢	بنس	٢٦	و١
النمسا	الفلورين	١٠٠	كرونزر	٤٧	و٢
الروسية	الروبل	١٠٠	كوبك	٦٦	و٢
الدنمرك	الكرونا	١٠٠	اوره	٣٨	و١
هواندة	الفلورين	١٠٠	سنت	١٠	و٢
البرتغال	الميلريس	١٠٠٠	ريش	٦٠	و٥
الصين البياستر (القرش)				٣٨	و٥
الهند الانكليزية الروبي				٦٠	و١
العجم القرمان				٨٣	و٨
اليابان ليرة ذهب				٨٣	و٢٥
الحبش التالارس				٢٠	و٥
زنجبار الدولار				٤٤	و٥
كندا الدولار				١٨	و٥
الفضية البيزو		١٠٠	سانت		٥
البرازيل الميلريس		١٠٠٠	ريش	٨٣	و٢

وتجارة الولايات المتحدة ١٢ مليارًا ونصف وتجارة فرنسا ٩ مليارات ونصف وتجارة هولندة ٧ مليارات ونصف ٠ وتجارة روسية ٦ مليارات وتجارة

			فرنك	سنتيم
الشيلي البيزو	١٠٠	سانت فوس	٤٣	و٥
الولايات المتحدة الدولار	١٠٠	سانت	١٨	و٥
المكسيك البيزو	١٠٠	سانت فوس	٤٣	و٥

	عملة افرنسية			عملة بيروت		عملة انكليزية		عملة اميريكية	
عملة مليم غرش	ف	س	وكسور	غرش	باره	شلن	بنس	ريال	سنس
١		٢٥	و٩٢٣	١	١٦	٠	٢١/٢		٥
٣		٥١	و٧٤٧	٢	و٢٢	٠	٥		١٠
٥	١	و٢٩	و٦١٧	٧	٠٠	١	١/٢		٢٥
٦	١	و٥٥	و٥٤١	٨	و١٦	١	٢١/٢		٣٠
١٠	٢	و٥٩	و٢٣٥	١٤	و٢	٢	و١/٢		٥٠
٥٠	١٢	و٩٦	و١٧٥	٧٠	و٥	١٠	و٣	٢	٥٠
٧٠	٧١	و١٤	و٦٤٥	٩٨	و٧	١٤	و٤١/٤	٣	٥٠
١٠٠	٢٥	و٩٢	و٣٥٠	١٤٠	و١٠	٢٠	و٦١/٤	٥	

جدول النقود العثمانية على حساب الفرنك

	غروش	بارات	عملة صاغ	سنتيم
نحاسة		٢½		١
متليك		١٢½		٥
غرش		٤٠		١٨

بلجكة ٤ مليارات ونصف . وتجارة ايطالية ٣ مليارات

من اكبر عوامل حفظ الصحة ان يستنشق المرء هواء نظيفاً . والهواء في الجبال

	غروش	بارات	عملة صاغ	سنتيم
برغوت	١	٥	١	٢٠
نصف بشلك	١	٢٢½	١½	٣٨
بشلك	٣	٢½	٢½	٥٧
ربع مجيدي	٥	٣٠	٤½	١٠٦
زهراوي	٦	٥	٥	١١٢
مجيدي	٢٣	٥	١٩	٤٢١
٣ مجيديات	٩٦	١٥	٥٧	١٢٦٣
٥ مجيديات	١١٥	٢٥	٩٥	٢١٠٥
٢٠ مجيدي	٤٦٢	٢٠	٣٨٠	٨٤٢٠
ليرة	١٢٤	٢٥	١٠٠	٢٢٩٢
٥ ليرات	٦٢٣	٠٥	٥٠٠	١١٤٦٠
٢٠ ليرة	٢٤٩٢	٢٠	٢٠٠٠	٤٥٨٤٠

﴿ الذراع ﴾

سنتيمتر	
٥٨	ذراع بلدي
٦٨	« اسلامبولي
٧٥	« معماري
٦٥	« الهنداسة
١٠٠	« المتر
٣٥٥	« القصبة

متر مربع	
٤٢٠٠	الفدان

والارياف اصفى منه في المدن . وعلى كل حال لابد من تبديل الهواء مراراً في النهار بفتح نوافذ الغرف المسكونة لتدخلها الشمس والهواء معاً

اوزان الادوية

٢٠ قمحة تساوي قيراط
٣ قراريط = درهم
٨ دراهم = اوقية طبية

اوزان الاشياء الثمينة

٤ قمحات = قيراط
١٦ قيراط = درهم
١٢ درهم = مثقال
١٠٠ مثقال = شاكية

مسافات الطول

٦ شعرات = حبه
٦ حبات = اصبع
٤ اصابع = قبضة
٦ قبضات = ذراع سلامبولي
٤ اذرع = باع
١٠٠٠ باع = ميل
٣ اميال = فرسخ
٤ فراسخ = بريد

ان الحامض الكربونيك الذي يخرج من الفم بالتنفس سم قتال يفسد في الساعة نحو عشرة امتار مكعبة من الهواء ويسبب امراضاً كثيرة ومن ثمَّ

موزونات غير ثمينة

٤٠٠	درهم	اقه
٢	اقتان	رطل
١٠٠	رطل	قنطار

مكاييل

١	ثمينة	تساوي		٢٥ و٢ ليتر
٢	«	=	ربعية	٥٠ و٤ «
٤	ربعيات	=	مد	١٨ «
٦	امداد	=	كيل	١٠٨ «
٣	اكيال	=	شنبل	٣٢٤ «
٤	شنابل	=	غرارة	١٢٩٦ «

اجنبية

١٤٠	درهم	ليبرة انكليزية
٣١٢	«	كيلو غرام فرنساوي

عيارات

١٠٠٠	غرام	كيلو غرام
١٠٠٠	كيلو غرام	طون
٥٩٣ و٤٥٣	غرام	ليبرة

ينبغي مهما كسته بالهواء النقي حتى في وقت النوم يترك مجرى للهواء ينفذ الى داخل الدار

سنتيمتر	متر	
٤٣	١٥	عقدة
	١٨٥٨	ميل بحري
	١٦ ٩	ميل انكليزية

﴿ نصائح في زرع فسائل الفواكه ﴾

نقلاً عن مجلة الطبيب

١ً يجب الاحتراز عند قلعها من تقطيع جذورها ونزع التراب والخل اي الزغبرة الرفيعة التي على الجذور ولكي يتم ذلك بالدقة يجب سقاية المساكب قبل قلع الفسائل (الشتل) بايام حتى تترطب الجذور نوعاً ما ويسهل استخراجها بدون تضرر ولا سيما جذرها الاوسط واذا انكسر وجب بريه بسكين حادة لكي يفرخ وكثرة الرطوبة والسقاية لاتوافق قلع النصب

٢ يجب نقلها عاجلاً الى المحل المقصود زرعها فيه فيحفر لها حفرة كافية لانها تحتوي على الجذور والجذع الذي كان مغطى في التراب ويدخل في كل حفرة تراب ناعم وسماد بلدي مختمر وتزرع الشتلة و يرد التراب عليها و يضغط عليها ضغطاً معتدلاً ثم يرطب بماء كافٍ لتسهيل نمو جذورها

التنفس انفع للصحة بالانف منه بالفم لان الهواء اذا دخل من الفم يصيب الرئة توّا فيوءذيها ببرودة الهواء المستنشق او برطوبته اوبما يحمله من

٣ يجب تنظيم الفسائل المزروعة على ترتيب موافق حسب نوع النبات وحجمه وكلما كان متفرقاً متعرضاً للشمس والهواء كان اجود واكثر غلة

٤ ينبغي ملاحظة طبيعة التربة والنبات والمكان والزمان والظروف وتطبيق الزرع على الحال الراهنة فالشجر الذي توافقه الشمس كالتين والبرتقال والسفندى يجب زرعه في المكان المشمس والذي يوافقه الظل كالتوت والرمان في الظليل قليلاً والذي يضره شدة البرد كالليمون والبلح والموز ففي السواحل والذي يضره الحر كالصنوبر والاجاص ففي الجبان وهلمّ جرًا على ان بعض النباتات كالكرم واليوكالبتوس والتوت والمشمش والتفاح فتوافقها الاماكن الحارة والباردة فتزرع اينما كانت على ان لكل منها نوعاً من التربة اوفق لنموها مما سنبينه فلينتخب لكل تربة النبات الذي يخصب فيها كما يقتضي قانون الاقتصاد الزراعي

﴿ معالجة ضربة الليمون القشرية ﴾

نجح الاميركان بتبخير الشجر بغاز الحامض الهيدروسيانكي فتنشر ليلاً خيمة من الخام على الشجرة المضروبة ويؤتى باناء من الفخار يوضع على الارض داخل الخيمة وتلقى فيه ثلاث اواق

دقائق الغبار · وكل ذلك يتلطف اذا جاز الهواء في الانف

كل ما يضغط الصدر والبطن فيعيق التنفس يضر بالصحة ومن ثم يجب ان

من الماء ثم اوقية سائلة الاوقية ٨ دراهم من الحامض الكبريتيكي ثم اوقية من سيانيد البوتاس فيحصل الحل والتركيب في المزيج فينتج منه الغاز المميت للضربة واذا اريد العجلة تحضر عدة خيام وتستعمل مرة واحدة لعدة اشجار ومن الموافق ان تشذب اشجار الليمون حتى تكون معتدلة العلو غير متطرفة الفروع ليسهل تبخيرها

❊ زراعة القطن في سوريا ❊

اول شرط في الارض الصالحة لزراعة القطن ان تكون عميقة التربة حصوية قليلاً لا كثيرة الطين ولا كثيرة الرمل لئلا يكون تماسك الطين وانشقاقه عائقاً في نمو القطن ولئلا تكون كثرة الرمل داعية لوفرة الري

والثاني ان تكون الاراضي بعيدة عن الفيضان والمستنقعات ان ذلك يضر بالقطن وقد يميت انجمه فالقطن يطلب الماء باعتدال

والثالث ان تكون التربة اللازمة للفدان من الاراضي حاوية نحو ١١ كيلو الى ١٨ من النتروجين و٤٦ كيلو الى ٥١ من فصفات الكلس ومن ٢٠ الى ٤٠ من الملح واذا خلت من ذلك وجب تسميدها بالسباخ الحاوي تلك النسبة والفدان المصري

يكون اللبس واسعاً ولا يبالغ في شد الزنانير · اما لبس المشد للنساء فمن اكبر آفات الصحه كما ظهر الاختبار

هو نحو ٤ دونمات سورية

الرابع ان يكون متوسط درجات حرارة الاقليم نحو عشرين سنتغرادية فان متوسط حرارة القطر المصري مأخوذ عن مرصد القاهرة نحو ٣٠ في فصل الصيف و١٣ في فصل الشتاء والمتوسط العام للسنة ٢٠ س وقد ترتفع درجة الحرارة في مصر والصعيد الى ٤٠ وما فوق ولكن ليس ذلك بل نادراً كما انها قد تنزل شتاء الى قرب درجة الجليد وذلك نادر ايضاً ومناخ سوريا والاناضول وما بين النهرين من الاراضي بغاية الموافقة للقطن

الخامس ان تسقى المزروعات في ايام الجفاف والقيظ مرة كل اسبوع وان يمنع تجمع المياه مستنقعاً حيث يكثر سواء كان مالحاً او حلواً لان كثرة ملوحة الماء موءذية للنبات وكثرة الرطوبة باعثة الى التعفن وعدم نجاح القطن فالاراضي المجاورة للانهر كالعاصي والليطاني والشريعة والفرات والدجلة وغيرها بغاية الموافقة للقطن

لا يصلح النوم في غرفة مع تجوف فيها نبات وزهور لسببين اولاً لان النبات ليلاً يفرز كالانسان الحامض الكربونيك وثانياً لان روائح الزهور مسمة اذا

﴿ في انواع بزر القطن ﴾

للقطن المستعمل سابقاً في القطر المصري ثلثة انواع من البزور وهي:

العفيفي وهو اقدمها والعباسي والاشموني وقد درج موخراً لينوفتشي وكان منذ ربع قرن يزرع في مصر وسوريا ضرباً من القطن لب بزوره اصفر وقد انقرض بعد ان كان يصدر من غلته الوف من البالات من عكا وحدها ولم يزل منه اثر جزئي في قرايا مرج ابن عامر يستحق التجربة لان زراعته كانت رائجة في سوريا منتجة غلات مهمة لا سيما في الاماكن التي ترتوي بمياه الانهر

وقد شوهد هذا النوع من القطن يزرعونه في جهات حماه على ضفتي العاصي فكان ذلك شاهداً على قدم زراعة القطن في سوريا ايضاً وافضل الانواع العفيفي لجودة لونه ومرغوبية طلبه وسبق نضجه وسهولة جمعه وكثرة رواجه في اسواق التجارة ويليه العباسي واما الاشموني فاكثر رواجاً في الوجه القبلي وهو اقل قيمة وجودة من الاول

فجميع الشروط الخمسة موجودة في بعض اراضي سوريا كمرج ابن عامر ووادي الشريعة وبيسان وحوالي نهر اليرموك وفي

استنشقها المرء سببت له الصداع والدوار

جسم الانسان كالة بخارية لابد لنارها من وقود لئلا تطفأ . والانسان في

سهول صافيتا وعكار وعلى ضفاف العاصي وفي جهات غوطة الشام حيث الري متوفر والمزروعات تسهل سقايتها · ففي الجهات المذكورة توجد تربة عميقة لا رملية ولا دلغانية والاسمدة الطبيعية رخيصة وسهلة الاستعمال وليس من فيضان ولا استنقاع في اغلبها وحرارة الطقس يتراوح متوسطها بين ٢٥ و١٥ ولا سيما في الاوقات التي يزرع فيها القطن ويستغل واذا بقيت أصوله الى السنة التالية او الثالثة فالاراضي المذكورة كافلة غالباً بحسب طبيعتها وطبيعة طقسها ان تحفظ الاصول القطنية من سنة الى اخرى ويوجد من المياه التي لا انتفاع ببعضها ما يكفي للري والحصول على غلة موافقة فلماذا لا يزرع القطن في تلك البقاع وغلاته معتبرة واثمانه كافية وافية

ومما ينشط على زراعة القطن في بعض سهول سوريا وشواطىء بحرها وبحيراتها خلو جوها من الارياح المعروفة بالخماسين في مصر والصعيد التي تهب في نوار وحزيران اوان نشاط نمو القطن فتؤذيه · وبما ان اهم ضربة القطن هو الدودة التي تكثر مع الرطوبة ولا سيما عند تقريب المزروعات بعضها من بعض وحصول الظل بينها فيمكن تبعيد البزور عند زرعها كل واحدة نحو متر عن الاخرى وجعلها على خطوط متوازية بحيث تصل اشعة الشمس الى الاغراس وتقلل

كل يوم يخسر بالتنفس والعرق والبول نحو ٣٠٠ غرام من الكربون و٢٠ غ من الازوت · وهذا الخسران يتلافاه المرء بالطعام الذي يتغذى به

تأثير الضربة فيها نظرًا لجفاف ما حولها وقساوة قشور النبات واوراقه ومناعته على تلك الحشرات المضرة

﴿ ورق التوت ودود القز ﴾

١ ان اجود الورق ما كان توته سقياً مسمداً او بعده ما كان بعلاً مسمداً ثم يليها ما كان غير مسمد ثم ما كان سقياً مهملاً لان المادة المغذية في الورق تكون كثرتها على النسبة المذكورة وجودة الفيالج ومقطوعيتها انما هي بحسب التغذية اذا فرض ان البزر مفحوص فحصاً خالياً من الامراض وان العناية في تربية القز كانت على ما يجب

٢ ان ارداً الورق هو القريب من الطرقات المعرضة للغبار والكلس والمجاور للمعامل الكثيرة الدخان والمواد المضرة بالدود والذي توته في مستنقعات قليلة الجفاف بعيدة عن نور الشمس فقد شوهدت مواسم تعطلت كلياً من علفةٍ ورقها من احد الانواع المذكورة لان الدود جسم حي لطيف تؤذيه العوامل المضرة بالاحياء

٢ من الضروري تبخير آلات التربية كلها تبخيرًا كافياً بالكبريت او بكبريتات الزئبق قبل وضع الدود عليها وليكن التبخير سابقاً لوضع الدود بايام في غرفة تغلق اولاً ثم تفتح للهواء والشمس

الاطعمة على صنفين منها ما كان اصله نباتياً ومنه ما اصله من الحيوان فالاطعمة النباتية افضل الاطعمة لكثرة ما تتضمنه من المواد المغذية كالنشاء

حتى لا يبقى في الآلات اثر من المادة التي تتلف المكروبات المرضية ولا تضر بالدود

٤ ان افضل القواعد واهمها بذل الجهد بتلبية الدود بالطعام الموافق تعجيلاً لمدة حياته فيلزم تكثير العلفات منذ تقف البيوض في المدخن الى نهاية المنحل ثم بعده وليكن الورق مفروماً ناعماً بسكين حادة نظيفة جداً مناسباً لسن الدود وكلما كبر يكبر الفرم له وتكثر العلفات

٥ ينتقي الدود المقارب بعضه بعضاً عمراً بواسطة الورق ويربى على حدة افواجاً لكي يسير سيراً واحداً ويكون طعامه واحواله كلها متشابهة لان اختلاط الصغرى بالكبرى ومعاملتها معاً معاملة واحدة لا ينطبق على القواعد الصحيحة لاحتمال المغدورية على احداها فطعام الكبرى لا يوافق الصغرى بحالته وكيفيته وبالعكس

٦ درجة حرارة المنحل يجب ان تكون من ٢٠ - ٢٤ على الدوام وتكون منتشرة في جميع المكان بواسطة القساطل فيوضع الوجاق في الوسط وترسل انابيبه الى اطراف الغرفة والنار الاشد كثيرة الضرر كالاخف فليحذر المربي وقد شوهد ان البعض اكثروا النار وزادوا الحرارة عن الدرجة اللازمة فاحرقوا الدود . ومن

والازوت والسكر والاملاح الفصفورية

الشغل العقلي والشغل الجسدي المتعب بعد الاكل يضران بالمعدة ويمنعان

جرب تكثير دفعات التغذية للدود المعرض للحرارة الاصطناعية لئلا يتضرر و بكثرة الغذاء الموافق تعجيل لنموه و بالتعجيل اعظم نتيجة للموسم

واجبات المرآة

من المعلوم الثابت علماً ان تركيب بنية المراة يختلف كثيراً عن تركيب بنية الرجل فنتج من هذا الاختلاف تباين في افكار كل منهما وشعائره واخلاقه ومن خصوصيات المراة بحسب حكم الطبيعة ان تعتني فيما يختص بالواجبات الوالدية والمعيشة البيتية اكثر من اعتنائها فيما كان خارجاً عن ذلك كعلم البيان والفلسفة وما شاكلهما لان اهم وظيفة للمراة انما هي ان تربي اولادها على سنن الفضيلة والآداب والاعتناء بنظام البيت وترتيبه ومقاسمة رجلها افراح الحياة وشقاها ولسنا نعني ان تعليم المرأة غير واجب لا لعمري فاننا نود ان نراها متهذبة متعلمة فان هيئتنا الاجتماعية بدون النساء المتعلمات الاديبات كالنبات بلا ازهار والمراة الجاهلة كالشوك بين النبات والوطن يقوم بالرجال والنساء معاً والنساء نصف اهله فلا تستقيم اموره ولا تنتظم احواله لينال الدرجة القصوى من المدنية والعمران ما لم يحصل (الصنفان) على الكمال المدني والادبي. والتمدن في الغالب عبارة عن انتظام اعمال العقل والجسم والمنزل وانتظام ذلك يقف في الاكثر على النساء

فالمراة اذاً هي عنصر من العناصر التي تتألف منها الهيئة الاجتماعية عظيم الشان بل هي الرابط المتين الذي يربط افراد الهيئة بعضها ببعض . وليس مثل النسا في ترتيب الهيئة الاجتماعية وحفظ نظامها وآدابها ونمو فضائلها وخصوصاً لانهنّ ربات العيال والبيوت القائمات بتدبيرها وترتيبها

المضم وافضل شيء ترويض الجسم بحركة خفيفة او مشي بطيء او لعب هادىء لاسيما في الساعة الاولى بعد الاكل

المتكلفات براحتها وسعادتها فالعائلة هي اساس بناء التمدن والعمران في العالم. والمرأة هي استاذ العائلة ومربيتها منذ ايام المهد فالنساء اذن اساس التمدن والاخلاق فاذا كان هذا مقامهن وحنو اعمالهن في ترقية الوطن ورفع شأن بنيه افلا يجب ان يبذل كل الجهد في سبيل تعليمهن اما ان ارضاعهن البان العلوم واجب كوجوب الرضاع للطفل ولزوم الماء للنبات ثم ان الطفل يرضع ما يكفي للقيام بتغذيته و يقتصر في تعليم المرأة من العلوم المدرسية على ما يمكنها من مطالعة الكتب النافعة الادبية فتفهم مبناها وتقراء الصحف فتحل رموزها وتقف على معناها وتسلي نفسها في ساعات الفراغ الطويلة فتستفيد وتفيد اولادها وتعلمهم منذ الصغر حب المطالعة التي لا تعرب فائدتها ولذتها على الحكيم وتقوى على محادثة جلسائها وزائريها فتجد في كل ذلك لذة ونعما بعكس المرأة الجاهلة التي تصرف ساعات الزيادة اما صامتة او نائمة او ساعية في طلب الملاهي كالاطفال او تسوق الحديث الذي لا شبيه له (الا البندق الفارغ) فتبتدىء ان تعدد المآكل التي اكلتها وتاكلها والملابس التي لبستها وتلبسها الى غير ذلك مما يمجه الذوق ويأباه العقل السليم ثم ان الجاهلة لا تسر ابداً بمعاشرة الرجل المعلم كما ان الرجل الاديب لا تحلو له مجالسة المرأة التي لا يعي صدرها شيئاً من العلم والادب و يصعب على كل من جمع من العلم نصيباً يؤثر في تصرفاته واخلاقه التاثيرات الجيدة ان يكون عشيراً لجاهل كما يصعب على الصحيح الجسم مساكنة المجذوم فان الجهل يجعل صاحبه عبداً لاهواء نفسه شرس الاخلاق متقلب الاراء صعب المراس قليل الصبر والعلم يقود الى الفضيلة والصبر والحكمة وجميع السجايا الحميدة

العلم للنفس نور تستدل به على الحقائق مثل النور للعين

فما اصعب اتفاق الزوجين اذا كان التفاوت بينهما في المبادي والمعارف

شرب الماء يساعد على الهضم و يحلل المواد غير المهضومة. قيل من اعتاد شرب الماء يعيش في الغالب طويلاً ولكن لا يشترط ان يكون الماء بارداً

عناياً فالجامعة العلمية الادبية هي ينبوع سعادة العائلة ومصدر نجاحها وتوفيق اعمالها

ومن واجبات المراة الاولية ان تتمسك بمبادي الدين والتقوى والحق وان تهذب الاخلاق وتبث الاداب والفضائل وتعمل اعمال الشفقة والرحمة وهي ما لم يكن لكل امراة اذا ارادت ان تفعله وتشتهر به مهما كانت احوالها فان هذه الاعمال تخولها اصلاح شوءون الناس وتخلد لها الذكر الحسن

وليس من الضروري تعليم النساء العلوم العالية الا من كان لها الوسائط الكافية لاحرازها و يكفي المراة ان تتعلم بعض المبادي الرئيسية منها فمن اهم العلوم التي يجب على المراة ان تتعلمها من تدبير المنزل لانها تحتاج الى معرفة تدبير بيتها واشغاله ولوازمه كالطبخ والعجن وتنضيد المفروشات وترتيب المائدة وخياطة الثياب وتفصيلها وحسن طيها وكيها الى غير ذلك من لوازم البيت حتى تباشر ذلك كله بنفسها او تديره باوامرها اللازمة لخادماتها فمن جهلت من النساء هذه الواجبات فقد بيتها النظام والترتيب وساءت حالتها وحالة زوجها فيتبدل صفو العائلة بالكدر وراحتها بالتعب والقلق وبالنتيجة كما هو داخل البيت معهود بادارته الى المراة كما ان الاشغال الخارجية مختصة بالرجل . فملاحظة الاعمال البيتية فخر للمراة الفاضلة والوالدة الصالحة وبادارتها بيتها على حسب النظام الموفق يظهر سمو قدرها وقوة ادراكها

ويجب تيقظ المراة دائماً الى كل ما يوءول الى راحة زوجها وسعادته فان من يطلب زوجة انما يطلب معينة وقد جاء في سفر التكوين (وقال الرب الاله ليس حسناً ان يكون آدم وحده فاصنع له معيناً نظيره) فان اعتدلت المراة وعدلت وجدت وتمكنت بعرى التقوى وتحلت بحلى الرصانة والدعة وتمنطقت بنطاق الصواب واعتصمت بالصبر الجميل وتزينت بالتاني والاستقامة والطاعة والانقياد وابتعدت عن القصف والزيف والحدة والذم وعكفت على اتقان التربية وترتيب البيت كانت مثل روضة تزداد بهاً

منشرحاً ولا يفرط الشارب في شربه لا سيما اذا كان محروراً

الماء الطيب ما كان صافياً نقياً خالياً من كل رائحة او طعم طائحاً

السعادة والانشراح في السرا وتخفف اثقال الهموم في الضراء وتصبح دارها دار نعيم وهناء ترتع فيها هي وزوجها واولادها وهي ذات اقتدار على معاونة زوجها ومساعدته في اشغاله واعماله وان لم يكن لها يد فيها او معرفة بها اما هي التي يقوى بها عزمه وتعلو همته وترتاح افكاره اذا لم يلاقِ في البيت ساعة راحته وابتعاده عن الهموم والاشغال ومعاملة الخلق لا ما يريح باله وجسمه من جهة انتظامه ونفقاته وتربية اولاده . ما هي التي تقدر على صون صحته وتجديد قوى عقله بالبشاشة والقناعة فيجلس طيب النفس يتناول طعامه هنيئاً مريئاً لعدم استماعه تذمرًا ولا شكوى وينام مرتاحاً قرير العين ثم يقوم فيعود الى اشغاله ساكن الخاطر مرتاح البال قوي العزم لا يشغله عن اعماله الاهتمام بادارة البيت وارضاء خاطر زوجة تعنته ولا تربية الاولاد ولا الاعتناء باجسادهم وآدابهم ومعارفهم ويسر بانقضاء الاتعاب والمشقات ليعود الى عائلة ذات نظام فرحة راضية بما تم لها ليسمع اخبارًا عائلية سارة وحديثاً مفرحاً يسهل على المراة المتعلمة ان تحدث جليسها به لامتلاء خزانة معارفها واتساع نطاق اطلاعها في اوقات الفراغ الطويلة

فشتان بين زوجة يضيق المقام عن تعداد منافعها وزوجة تخزن همومها الحقيقية والوهمية في صدر ضيق لا قلب فيه لتلقيها في اذن رجلها المنكود الحظ بعد أن يكون قد عاد من اشغاله وجده وكده وتحمل من الهموم والمتاعب ما تحمل ورجع الى منزله ليتخذه ملجاه من مشقات الاعمال وينال الحياة ومتاعب معاملة الخلق ويتناهى بذلك هموماً لولا تعليل نفسه بامل انها تذهب عنه لانحلت جسمه وبرت عظامه واسكنته رمسه وكلما وضع رجلاً انهكها التعب على عتبة البيت يقول لعل الله هدى مديرته الى الصواب وغير احوالها ولكن لا يلبث ان يخيب امله عندما يسمع ضوضاء ويرى اختلالاً ثم تأتيه سهام اللوم منها متمحلة لذلك اسباباً حتى ساء خلقها وضاق صدرها وضعف حبها وتقدت الحكمة من اعمالها وتصرفاتها .

ليقول بنوع سهل مرغياً بالصابون . واحسن الماء ما اغلي نحو نصف ساعة ثم عرض مدة للهواء وحرك

وقبل ان يستريح من الصدمة الاولى تبادره بالثانية وهي شكوى التعب ومشقة التربية وادارة الخدم ثم بثالثة وهي طلب اشياء واللوم على تقصير او نسيان فيغص في طعامه وتسلب راحته في جلوسه ومنامه وهذه حالة تبلي الجسم بالمرض والعقل بالضعف والعزم بالوهن وتجعل الرجل معتزلاً البيت متجنباً معاشرة زوجته طالباً السلوة بامور اضاعت كثيرين من افضل الرجال وتطاول الزوجة من اسباب خراب البيوت وانحطاط العيال وكم من عائلة وقعت في عسر لعدم مراعاة المرأة اقتدار بعلها واقتدائها باللواتي من الخطاء ان تقتدي بهنَّ وسد اذنيها عن منبهات الحكمة ودواعي الاحوال

وهذه البلوى ينبوع الخلاف وعلة النزاع وسلب راحة العيال وحرمان الاولاد منافع التعلم واسباب صون الصحة فالمتعلمات يعرفن ما هي الراحة الحقيقية وانها ليست البذخ والترف والمجد الباطل وان خلو الكيس من النقود لا يعد بلية ولا عاراً ولا عيباً ولكن البلايا والعيوب في خلو الصدور من المعارف والتربية والاداب والسجايا . فالمعارف التي تجني ثمارها وتزهو ازهارها في مثل هذا المكان هي التي تجعل الانسان حرياً بالاعتبار والتكريم

والعائلة توطد اركان بيتها وتقوي دعائمه بمراعاة احوال بعلها وجعل نفسها قيداً تغل به يده اذا رأت اسرافاً وتبذيراً والتشبه بمن يفوقنا بالمال عيب كبخل متمول يبخل على نفسه وعائلته باسباب الراحة وعلى ابناء وطنه بالاسعاف والاحسان

بين تبذير وبخل رتبة　　　وكلا هذين ان زاد قتل

فالنساء زلازل تهدم اثبت البيوت او صخور تشادعليها اكثرها متانة فتقوى على صدمات العواصف والسيول الجوارف فلتتعلم المراة اذاً بنوع خاص فن الاقتصاد فانه ضروري حتى للموسرات والعائلة الحاسبة تعلم مقدار الفائدة

الماء المستقى في ينبوعه في الغالب عذب طيب . اما الماء الجاري فلا بأس من شربه اذا كان تنبت بقربه القرة والجرجير والشيح اما اذا كان بقربه

التي تنجم عن ذلك لراحة العائلة وخير الاولاد في مستقبل حياتهم فكم من امرأة عمرت بيتها بحسن درايتها وادارتها وكم من امراة هدمته بجهلها واسرافها

ويجب على ربة البيت ان تدقق في اصغر الامور لان الكبائر تنشاء من الصغائر قال فرنكلين الامركي (اياك والتبذير فان اصغر الثقوب يغرق اكبر السفن) وقال بن (من ربى ابنه على الاقتصاد افاده اكثر ممن يخلف له تركة وافرة) وقال هابرتن (الغني من زاد دخله على نفقته والفقير من زادت نفقته على دخله)

ثم ان اشتغال المراة في واجباتها البيتية يبعدها عن عبث الشهوات الباطلة وعن الاسراف والتبذير ويجعلها محترمة في عيني زوجها نافعة لاولادها وقدوة صالحة لبناتها اللواتي يجب ان يشتركن معها في الاعمال لان البنت التي تعين والدتها في اشغال البيت وترتيبه تتمسك بتلك المبادي وتعمل بموجبها بعد ان تصير زوجة وربة بيت فهكذا ينمو نسل النساء العاقلات المقتصدات الفاضلات

ويجب على المراة ان تستعمل الحلم والرقة المطبوعتين فيها مع كل من تعامله ومع خدمة بيتها لان منهم من يكونون مقيمين على الولاء حافظي المعروف فمعاملتهم بصرامة زائدة تغيظهم فتكرهم على الخدمة وتجعلهم يحيدون عن واجباتهم المفروضة فعلى ربة البيت ان ترشدهم بلطف وان ترثي لحالهم وتهتم بشأنهم وتحرص على ادابهم لانهم يحسبون جزءاً من العائلة ومن اللازم ان لا يكونوا نساء مذمومي السيرة

وليس يخطر لاحد ان ما تجري به المراة من هذا القبيل يحط من مقامها بل بالعكس فان قضاء المراة واجباتها يجعلها دائماً سعيدة اذ تشعر من نفسها باقتدارها على القيام بالاعمال الحسنة اما التقاعد عن الشغل والكسل والضجر كل ذلك مجلب لشراسة الاخلاق والاهواء الممقوتة وسائر العيوب التي تحط

نصب واسل او كان راكداً فلا يصلح في الغالب شربه

الخمر اذا كان شربها قليلاً لا سيما مع الاكل تقوي المعدة وتثير في الجسم

من شأنها في عيون الرجال

دع التكاسل في الخيرات تطلبها   فليس يسعد في الخيرات كسلان

ومن المهم تعليم المراة في المدارس عدا عن تدبير المنزل علم حفظ الصحة وتدبير المريض في غياب الطبيب وعلم الفسيولوجيا والتشريح فان كل ذلك يعد من الدروس الشديدة الاهمية . وربما استغرب القراء قولنا هذا لاعتقادهم عدم ضرورة تدريس البنات هذه الفنون وهو اعتقاد غير ممدوح لان هذه العلوم تلزم كثيراً للوالدات ان يتعلمن كيف يعتنين بصحة اولادهن فان الوالدة تنسى كل شيء متى حدث اقل انحراف في صحة ولدها فتسهر الليالي الى جانب فراشه بدون طعام ولا منام وعيناها محدقتان بوجه ولدها المحبوب تتبع اقل حركاته لكي تسد احتياجاته حتى تقع هي نفسها احياناً بمرض ولكنها تكاد لا تشعر به لشدة اهتمامها بحال ولدها الذي تود ان تبذل كل ما في وسعها لاجل شفائه وحينئذٍ يعظم اسفها لعدم معرفتها شيئاً من مبادىء علم حفظ الصحة وتدبير امر المرض وتندم لانها اضاعت افضل ايام صباها باهمالها تعلم واجبات الزوجة

والام قادرة على ان تقلل امراض اولادها واوجاعهم بترتيب معيشتهم ونظافتهم ومداواتهم في حال الامراض العرضية ولا سيما اذا تعذر عليها الحصول على طبيب حاذق متى ارادت

ويحدث احياناً عارض فجائي في العائلة بانحراف صحة احد افرادها خصوصاً في الليل بحيث لا يسهل استدعاء الطبيب فاذا كانت المراة تجهل مبادي الامور التي تقدم ذكرها فلا تفيد المصاب الا بتحريضه على الصبر الى ان يحضر الطبيب او تتوجع لآلامه وذلك لا يشفي المريض من دائه ولا يوقف امتداد العلة وربما اضر بها التأخير عن المعالجة كثيراً

وهنا يجدر بنا النصح للوالدات ان يقبلن على اقتناء كتاب (كفاية

حركة وحرارة نافعة . اما المشروبات الروحية الكثيرة الكحول فانها تورث اسقاماً شتى جسماً وعقلاً

العوام في حفظ الصحة وتدبير الاسقام) تاليف جناب الفاضل الدكتور يوحنا ورتبات فانه كتاب جليل الفائدة عظيم الاهمية لا يستغنى عنه في البيوت لانه يبحث في جميع الامور التي اذا حسنت مراعاتها افادت العائلة افادة لا تحصى

ومن جملة مباحثه ذكر فوائد الاطعمة ومضارها ونسبتها الى السن والفصل والصحة وكيفية التفنن في طبخ بعضها وفيه تفصيل كاف لكل ما يستدعيه علم حفظ الصحة في الجلوس والوقوف والمشي والقراءة والكتابة والرياضة واللباس وايضاً كل ما يتعلق بحفظ الصحة من جهة بناء البيت وترتيبه وتعديل هوائه وحرّه وبرده ونظافة امتعته من الاوساخ وتنقية هوائه من الغبار والروائح الخبيثة وماءه من كل الاكدار ومخارجه من الاقذار وادخال نور الشمس الى كل غرفة من غرفه ومنع الرطوبة عنها كلها وكذلك معرفة اسماء كل الامراض الكثيرة الوقوع من وبائية وغيرها وطرق اتقائها وكيفية معالجتها مدة غياب الطبيب الى غير ذلك من الفوائد الكثيرة التي تستطيع المراة ان تحيط بها بسهولة

﴿ النظافة والصحة ﴾

نظافة الجلد . اهم وظائف الجلد صيانة الجسم ووقايته فاليه تنتهي اعصاب الحس واللمس ومن مسامه تخرج بعض مفرزات الجسم فتنتظم درجة حرارته وفيه الغدد العرقية والغدد الزيتية والدهنية فالاولى لحفظ حرارة الجسم على درجة واحدة والثانية لصيانة الجلد

وصحة الجلد تتوقف على بقاء عمله وطرح القشور الجافة منه واستبدالها

فالتبوة مشروب حسن يساعد على هضم الاطعمة وهي تقوي الجسم على احتمال الحر القوي وتجود القريحة وتثير القوى العقلية . لكنها لا تصلح

بقشور جديدة والسبيل الى ذلك ان يكون الطعام ملائماً والرياضة كافية والاستحمام متواتراً . فان في سطح الجلد ما يزيد على مليونين من المسام تخرج منها بعض فضلات الجسم فاذا تبخر ماء العرق بقيت المادة السامة على سطح الجلد فاذا لم تزل بالاغتسال عاد الجسم فامتص بعضها وسد البعض الاخر مسام الجلد واذا سد نصف تلك المسام بعد ذلك الموت لا محالة وقد كان الناس في العصور الوسطى لا يغتسلون فاذا هبت من اجسامهم رائحة خبيثة كانوا يتطيبون بالاطياب منعاً لها فكثرت بينهم الادواء والاوباء وامراض الجلد

والاوساخ التي تتراكم على سطح الجلد تسد المسام كما تقدم وتبلي الجسم فتظهر البثور والدمامل على سطحه والاكثر العمل على الرئتين او الكليتين او عليها كلها معاً فتتقرح وتسوء الصحة

وكثيراً ما تظهر البثور على الوجه والسبب في ذلك ان الناس يعتنون على الغالب بنظافة وجوههم دون ابدانهم فتندفع الفضول الى الوجه لتنصرف منه الى الخارج

والحمام على نوعين او بعبارة اخص للحمام غايتان : الاولى تنظيف الجلد فقط والثانية تنظيف الجلد ومساعدته على طرد الفضول الى الخارج بزيادة حرارته وتفتيح مسامه . فلبلوغ الغاية الاولى يغتسل بماء فاتر ثم يصب على الجسم ماء بارد او يغتسل بماء بارد فقط وطريقة الاغتسال او الاستحمام هي ان يبلل الصدر والوجه والعنق اولاً بالماء البارد ثم ما بين الكتفين نازلاً على السلسلة الفقارية وتفرك هذه المواضع جيداً باليدين ثم صب الماء على البطن والوركين والظهر والذراعين والساقين وتفرك جيداً في اثناء ذلك ثم ينشف الجسم بمنشفة خشنة وتلبس الملابس حالاً ويروض الجسم بعد ذلك اما بالمشي او بغيره بحيث يحصل من الحمام رد فعل

لذوي الامزجة العصبية وخصوصاً قبل المساء

اذا شئت المحافظة على شعرك فاغسله مراراً واستعمل لتنظيفه الفرشة كل

والفرك اهم ما في الحمام فان الماء يلين القشور التي تغطي الجلد والفرك يزيلها ويدفع الدم الى سطح الجلد فتسرع الدورة الدموية وينتعش الجسم والحمام اليدي يصير الجلد ناعم الملمس كالحرير على شرط ان يكون الطعام في اثناء ذلك سهل الهضم حسن الغذاء اما تنظيف الجلد بزيادة حرارته وتفتيح مسامه فيكون بالحمام الحار والصابون واذا اطيل الحمام كثيرًا ضعف الجسم ولا بد من الراحة بعده والا ذهب نصف فائدته سدًى فلذلك يستحسن الاستحمام بالماء السخن قبل النوم ويجب غسل الصابون جيدًا لانه اذا بقي على الجلد اضرّ به

ومن اهم الامور للجسم غسل المعدة اذا كانت معرضة للاختلال والارتباك وطريقة ذلك ان يشرب العليل كاسًا او كاسين من الماء السخن صباحًا قبل الطعام فتطرد المواد المخاطية المتجمعة فيها وتترك نظيفة مستعدة لقبول الطعام

الرواء وهو ماء الوجه او ما يسميه الافرنج Conplexion وهو يتوقف على شفوف الجلد وصحته وحالة الدم وحسن الطعام والحمام مجلبة لشفوف الجلد وصحته ومصلح للدم على شرط ان يكون الطعام حسنًا صالحًا للتغذية

وافات الرواء اصفرار الوجه وحب الصبا والنمش والكلف والتلويح او السفع وسبب هذا الاخير كثرة التعرض للشمس واما الاخرى فمنها ما هو خلقي كالنمش ومنها ما سببه اهمال الجسم وعدم العناية به وكلما تقدم الانسان في السن ظهرت الغضون والاسارير في وجهه وسببها كثرة تحريك الجلد في مكان دون الآخر فكثرة العبوسة وتقطيب الجبين وتغضن الجلد ما بين الحاجبين وكثرة الابتسام تحدث الاسرة فيما يلي الفم والعينين اما اصفرار الوجه فقد يكون سببه بلادة في الكبد او سوء التغذية وعلاجه تنظيم امر الاكل والاستحمام والرياضة والتنفس العميق وليكن الطعام خضرًا

يوم ثم لا تثقل راسك بعمامة او قبعة ثقيلة او بما يزيد في ضغطه وكذلك دع شعرك وسطًا لا قصيرًا جدًا ولا كثير الطول

وثماراً و يشرب العليل كاس ليموناده قبل النوم بلا سكر . واذا كان مصاباً بعسر الهضم ايضاً فليا كل مرتين في اليوم فقط الاولى الساعة العاشرة صباحاً والثانية الساعة الرابعة بعد الظهر

واما الكلف فسببها اختلاف في بعض وظائف الجسم مثل امتصاص الجسم لمفرازته او عدم انتظام الكبد وعلاجها تنطيل الوجه وذلك بان توضع قطعة من الفلانلا فوق بخار الماء ثم توضع على الوجه حتى تبرد . و يكور ذلك مراراً ثم يغسل الوجه بماء بارد اذيب فيه بعض كربونات الصودا و يدهن بزبدة غير مملحة او فازلين او زيت حلو ودهن جوز الهند افضل الادهان لذلك .

تعليم الاولاد التوفير

ملكة التوفير من اهم الملكات التي يجب ان يربى عليها الصغار فلا بد لك من ان تعطي ولدك قليلاً من النقود وتعلمه ان يعرف قيمتها وذلك بان تدعه يصرف بعضها و يوفر بعضها فاعطه مثلاً غرشاً كل اسبوع واشتر صندوقاً صغيراً يضعه فيه و يصرف نصفه بمشترى شيء يحبه او يفيده و يوفر نصفه ومتى وفر عشرة غروش او عشرين غرشاً فدعه يضعه في صندوق التوفير في البوسطة او في بنك من بنوك التوفير

وكلما توفر معه خمسة غروش دعه يضعها فوقها فيصير يوفر من نفسه ولكن التوفير وحده لا يكفي لئلا يصير بخيلاً فعلمه ان يشتري ببعض ما يوفره شيئاً مما يحتاج اليه او يدفعه احساناً لفقير او ثمناً لهدية يهديها الى

شروط اللباس الحسن ثلاثة : ان يحفظ للجسم حرارته العادية ٣٧ درجة وان يمتص العرق الزائد . ولا يضغط الاعضاء فيمنع حركتها الحيوية وفي

صديق له فيربي على صفتين شريفتين الاقتصاد من جهة واستعمال المال فيما يصلح استعماله من جهة اخرى فلا يشب مبذرًا ولا مقترًا

﴿ قانون البائنة ﴾ (الدوطة)

البائنة عند العرب هي بمعنى (الدوطة) عند الافرنج وهي ليست مخصوصة بالمال الذي ياخذه الزوج من الزوجة فقط بل يستعمل بمعنى المال الذي يعطيه الراهب الى الدير والوالد لولده على وجه التمليك

(والدوطة) كلمة يونانية الاصل ماخوذة من الاعطاء والتسليم

وكان الاقدمون يستعملون الامر بالعكس بخصوصها الى ان والد الابنة ياخذ مبلغاً معلوماً من صهره وما زالت هذه العادة جارية الان عند البعض

وكان الرومان لا يدفعونها الا عند عقد الزواج او بعد اذ لا تعد صحيحة قبل الزواج وللمراة الخيار باسترجاعها اذا اشترطت ذلك حين اجراء العقد

والوالدون لا يلزمون مدنياً بتادية الدوطة عن ابنائهم بل ادبياً

و بحسب القانون الفرنساوي لا يجوز للمراة التصرف بالاعيان التي هي من جملة الدوطة بلا اذن زوجها الذي له حق ان يتولى ادارة جميع املاك زوجته وان ينتفع بريعها الى ينقرض الزواج بموت احدها

و بالجملة ان الزوج يعد بمثابة وكيل في ادارة اموال الدوطة وله الحق بالانتفاع بريعها وانما الملكية تبقى محفوظة للزوجة التي لها الحق ان تقيم على زوجها الدعوى اذا اهمل توظيف نقود الدوطة

والاملاك التي تشتري من مال الدوطة يجري حكمها بمقتضى الشرط

ثيابنا الشرقية غنيٌّ عن سواها لاستيفاء هذه الشروط

ترو يض الجسم من اسباب صحته . والشغل احسن ترو يض قال الكيموي

ويكون الزوج مسئولاً اذا خالف القواعد الاتية

(١) لا يجوز للزوج بيع او رهن الاملاك الثابتة والمنقولة

(٢) لا يجوز له اسقاط حق الربع الى الغير

(٣) لا يجوز له استخدام مال الدوطة ان لم يكن واردًا ذكر ذلك في العقد

(٤) يكون الزوج مطالباً اذا قصر عن مطالبة المديون بالطرق القانونية كما انه يكون مسئولاً اذا اسقط الحقق القانوني باهماله

رجوع الدوطة

ترد الدوطة بموت احد الزوجين او بانفصالهما

اذا كانت الدوطة منقولاً جرى تقويمه في عقد الزواج يعتبر ذلك بيعاً للزوج وتصير الدوطة ملكاً له اما اذا كانت الدوطة من المكيلات او الموزونات فلا لزوم للتقويم

مضار الدوطة

(١) الاغترار بالمال دون مراعاة شروط الادب والصحة في الابنة

(٢) بقاء كثيرين من الشبان عزاباً اذ لا يرومون الزواج الا بها ولا تتوفر لهم الشروط المطلوبة

الشير شفرول المتوفى آخرًا في سن ١٠٣ سنوات اني لا اعلم وسيلة فضل للعيشة الطويلة كالشغل

شذرات

﴿ عن كتاب الآثار العدلية ﴾

وظائف المجالس الروحانية

من وظائف المجالس الروحانية تدقيق وصايا ابناء ملتهم[1] نومرو ١٠٠ صحيفة ٦٩٥

ورؤية الدعاوى المتعلقة بالامور المذهبية او المتفرعة عنها نومرو ٣٨٧ صحيفة ٤١١٤

او المتعلقة بامور الاديرة الداخلية ٤٠٠ صحيفة ٤٣٢٣

﴿ ومن امتيازات الروحيين ﴾

تبليغ اوراق الدعوة والجلب والاحضار للخوارنة والرهبان بالدعاوى الحقوقية والجزائية بواسطة رؤسائهم الروحيين ليعينوا غيرهم في الكنيسة لكي يقوم بوظائفهم الروحية اما اذا ارتكبوا جناية او جرماً مشهوداً فبعد توقيفهم يتعرف رؤساؤهم الروحيون اسماءهم ومحال اقامتهم كما في التحريرات العلية المؤرخة في ٢٨ تموز سنة ٣٠٤ ن ٤٦٣ ص ٥٢١١

وارسال الرهبان او الحاخامين عندما يلزم تحليفهم بالمحاكم الحقوقية او الجزائية او دوائر الاستنطاق للبطريقخانة والمطرانخانة او المرخصه خانه ليصير تحليفهم هناك و يفاد عن حلفهم او عدمه على ما ورد في التحريرات المؤرخة في ١٠ تشرين ثاني سنة ٣٠٦ ن٥٧٣ ص ٨٢٩

وعائدية ما يملكه رهبان الروم الموجودين بدير القدس للدير بمقتضى

(١) تنبيه النون علامة نومرو جريدة المحاكم المدرج بها قرارت محكمة التمييز العلية والصاد صحيفتها والتاء علامة تاريخ تحريرات نظارة العدلية الجليلة والنون والصاد بعد كل تحريرات او خلافها نومرو وصحيفة جريدة المحاكم المدرج بها

الفوتوغرافية فن غايته رسم الصور الخارجة واثباتها بواسطة مواد كيموية ينفذ اليها النور فيحلل بعضها وبتحليلها يمثل هذه الصور ولابد

التحريرات العمومية المورخة في ٢٦ نيسان سنة ٩٨ ن١٤٩ ص٢١٨٥

وشمول امتيازات بطريركية الروم والارمن بالجلب والاستنطاق والتوقيف والتحليف بالمواد الحقوقية والجزائية والنفقة المتولدة عن عقد النكاح وفسخه سائر الملل الغير مسلمة ايضاً بحكم التحريرات المورخة في١٥ نيسان سنة ٣٠٧ ن٥٩٦ ص ٥٦٥٤ وتنفيذ ماموري الاجراء القرارات التي تعطى من الميتروبوليدخانات والحاخامخانات ضمن الصلاحية والماذونية المبينة بالنظامات المخصوصة المعينة درجات وظائفهم بحسب التذاكر والمحررات المورخة في ٦ شوال سنة ٩٧ والتحريرات المورخة في ٢٣ جمادى الاخرى سنة ٣٠٨ ن ٦٢ ص٤٨٩ ن٥٨٥ ص ٨٤٨١

على انه اذا اعترض من له حق الاعتراض بان الوصية المحكوم بها من المجلس المختلط غير موافقة احكامها للقوانين العمومية او على اساس ومقدار النفقة المعينة من البطريكخانة او الحاخامخانات فتدقق هذه الاعتراضات بالمحاكم العمومية كما في التحريرات المورخة في ١٩ مايس سنة ٩٩ن ١٩٩ ص ١٥٨٥ ون ٢٠٦ ص ١٦٤٢

﴿ الشفعة والاولوية ﴾

لا يجوز الحكم بالشفعة مالم تثبت ملكية الشفيع وطلباته ن ٧٧٢ ص ١١٤٧٤ اما اذا اخر الشفيع طلبات الشفعة ن ٧٢ ص ٧٢٠ او خلطها ن ٨٢٨ ص ١١٥٧٢ او لم يصرح بطلب المواثبة وطلب التقرير والاشهاد فلا يحكم له بالشفعة ن٨٥١ ص ١١٩٤١ ولا تجري الشفعة بالابنية في الاراضي الاميرية والموقوفة ن٨٥٦ ص ١٢٠٢٦ على ان بيع الحصة الشائعة من الاراضي الاميرية بواسطة دائرة الاجراء لا يسقط حق الشريك او الخليط من اخذها بالاولية ن ٨٦٩ ص ١٢٢٢٥

و ينبغي تحليف مدعي الشفعة على كونه لم يسقطها عند عجز المدعى عليه عن اثبات اسقاطها ن٧٧٣ ص ١١٤٩٤

ولا يحكم بالشفعة ما لم يتحقق كون الاراضي المطلوبة بالشفعة اميرية أم ملك صرف و يحقق تاريخ طلب الشفعة وطلبي المواثبة والتقرير والاشهاد وسبب الشفعة و يقتضي البحث بدفع المدعى عليه باستشراء الشفيع نصف العقار منه بطريق الصلح ن٧٩٨ ص١٨٨٠

﴿ التحكيم ﴾

ان الحكم بالمنازعة التي تحصل بين الشركاء او ببعض جهاتها عائدة للمميزين لا للمحكمة ن ٨٢١ ص ١١٤٦٣ ون ٨٢٤ ص ١١٥٠٣ ون ٦٦٧ ص٩٨٠٠ واذا انتخب الطرفان مميزين اثنين فقط فالمحكمة تكلفهما لتعيين ثالث وهولاء يحكمون بجميع اطراف الدعوى و ينظمون اعلاماً يقدمونه للمحكمة وليس تذكرة ن ن٥٨ ص ١١٩٢٤ وللمدعي عليه تعيين مميز غير الذي انتخبه فرءوية المحاسبة بعد طلبه تغييره وتقرير المحكمة عدم جواز انتخاب غيره لا يصح ن ٨٨٧ ص ١٢٣٦٦ و يدرج في لاعلام هل حكم المحكمون بالاتفاق ام بالاكثرية ومآل التحكيم و يدقق فيما اذا كان حكمهم ضمن درجات وظائفهم ام لا و يجب جلب الدفاتر التي ذكرها احد الخصمين ن ٧١٠ ص ١٠٤٨ ولا يجوز للمميزين ان يعلقوا الحكم لراي المحكمة بل ان المحكمة ترى الدعوى وتحكم بها بناء على الرابور المعطى منهم ن ٧٧٧ص١١٥٥٦ وذلك بعد سماع مدافعات الطرفين فيحكم بحسب الحال الذي يتبين بالمحاكمة ن ٧٩٨ ص ١١٨٩٦ و يجب ان يدرج في الاعلام هل حكم المحكمون بالاكثرية ام بالاتفاق وما هي اسماءوهم و يحرر فيه ايضاً صورة التحكيم ليرى بما ذونيتهم وعدمها ن٦٨٦ ص ١٠١٠٣

جعل الامركيون يصطنعون من الكرتون ادوات كثيرة لخفته مثال ذلك انهم اصطنعوا براميل منه واتخذوا دواليب عجلاتهم وقطاراتهم الحديدية

﴿ شرائط صحة الدعوى ﴾

يشترط لصحة الدعوى بيان مقدار وتاريخ وجنس المدعى به ن ٧٧٥ ص ١١٦٢٠ وبدعوى العقار بيان حدوده ن ٦٨٩ ص ١٠١٤٦ و بدعوى قسمة العقار حضور كافة اصحاب الحصص وسوالهم عن رضائهم بالقسمة ن ٨١ ص ١١٩٤٥ ولا تحتاج الدعوى بالبونوات المفتوحة الى بيان سبب الدين وجهته ن ٦٦٨ ص ١٠٢٩ ولا يجوز الحكم بدون سبق دعوى اصولية ن ٤٠٨ ص ١١٩٩١

﴿ اعادة المحاكمة ﴾

ان الاحكام التي تقبل الاستئناف لايجوز اجراء اعادة المحاكمة عليها ن ٦٧ ص ٩٨٥٠ ون ٨١٤ ص ١١٣٤٨ ون ٨٤٢ ص ١١٧٩١ ون ٨٦٤ ص ١٢١٤٤ ولا يقبل استدعاء اعادة المحاكمة ما لم يتبين اي سبب من العشرة اسباب اوجب قبوله ن ٧٥٨ ص ١١٣٥٤ فلا يقبل بسبب من غير الاسباب العشرة المذكورة ن ٣٣١ ص ٦٧ ٢ ولا يرد استدعاء اعادة محاكمة ما لم تسمع مدافعات الطرفين و يعطى القرار بكون الاسباب المدرجة فيه موجبة لاعادة المحاكمة ام لا ن ٧٧٧ ص ١١٠٥٥ وتدقق كل من اعتراضات مستدعي اعادة المحاكمة ولرد كل منها يقتضي بيان اوجه قانونية ن ٨٤٤ ص ١١٨٢٨ ولا يقبل استدعاء اعادة محاكمة بعلة ان المحكمة حكمت باكثر من المدعي به ما لم يدقق ذلك ن ٧٧٤ ص ١١٠٢٧ وتقبل استدعاآت اعادة المحاكمة من الديون العمومية العثمانية كسائر الدوائر الرسمية بدون توديع خمس ليرات بحسب التحريرات المورخة في ٢٢ تشرين ثاني سنة ٩٨ ن ١٨٥ ص ١٤٧٤

وقد اتخذوا منه آخراً انابيب جعلوا فيها الاسلاك الكهربائية

في سنة ١٨٥٣ بلغت كمية السكر المصطنعة في العالم ١،٤٨١،٠٠٠ طن وفي

شذرات

﴿ عن كتاب تلخيص الحقوق الموضوعة ﴾

﴿ تقسيم علم الحقوق وتعريفه ﴾

علم الحقوق ينقسم الى قسمين : الحقوق الطبيعية والحقوق الموضوعة

الحقوق الطبيعية « Droit natural » — هي الحقوق الموجودة بالقوة في الفطرة البشرية التي بواسطتها يميز الحق من الباطل والخير من الشر وبها يعرف الانسان ما له وما عليه من الحقوق في اي شيء كان وهي النظريات من هذا العلم او فلسفته

الحقوق الموضوعة « Droit positif » — هي عبارة عن القوانين المرعية والعرف والعادات الجارية في البلد وتحتوي على قسمين عظيمين احدهما الحقوق الخصوصية او حقوق الاشخاص « Droit Privé » وهي التي تعين العلاقات بين الافراد

والثاني الحقوق العمومية او السياسية « Droit Public ou Droit Politique » — وهي التي تعين العلاقات الكائنة بين الدولة والدول الاجانب او بينها و بين الناس الساكنين في ممالكها

والحقوق الخصوصية تنقسم ايضاً الى قسمين احدهما الحقوق المدنية (العادية) والثاني الحقوق التجارية

الحقوق المدنية « Droit civil » — هي التي تبين العلائق والمناسبات التي بين افراد الاهالي بعضهم مع بعض

سنة ١٩٠٢ بلغت ١٠،٧١٠،٠٠٠ طن ونصف هذه الكمية تصدره فرنسا فانها اصدرت في العام الماضي ٥،٠٠٠،٠٠٠ طن

والحقوق التجارية Droit commercial · — هي التي تتضمن القواعد المتعلقة بالمعاملات التجارية

وتنقسم الحقوق العمومية او السياسية الى قسمين ايضاً · الاول الحقوق العمومية الداخلية · والثاني الحقوق العمومية الخارجية

فالحقوق العموميه الداخليه « Droit qublicinterue » تحتوي على اقسام الحقوق الاساسية والحقوق الجزائيه وحقوق الادارة الملكيه

الحقوق الاساسية « Droit constitntiounel · — هي المتضمنة كيفية تاسيس الحكومة والقواعد التي تعين المناسبات والعلائق التي بينها وبين افراد الاهالي

حقوق الادارة الملكيه « Droit aqminis rrtif » · — هي القواعد التي تعين العلائق الموجودة بين منافع الافراد الخصوصيه وبين منافع الدولة العموميه

الحقوق الجزائيه « Droit crminel » · — هي عبارة عن القواعد الكلية التي تبين درجات المجازاة وكيف يكون اجراوها في من يخالف القواعد التي وضعت لانتظام المجتمع البشري واستمرار بقائه

واما الحقوق العمومية الخارجية « Druit qublic externe » فهي عبارة عن مجموع القواعد التي تستند اليها روابط الدول وعلائقها تجاه بعضها بعضاً والمعاملات الموجودة بين افراد الامم المختلفة وتسمى حقوق الدول Droit international او حقوق الملل ي الامم Droit des gens وهي ايضاً تقسم الى حقوق الدول العمومية Droit qublic externe والى حقوق الدول الخصوصية Droit international privé

كاد يتم اطول سرب تمر فيه السكك الحديدية وهو سرب (سمبلون) في جبال الالب وطوله نحو ٢١ كيلو متراً وكان) سرب غوتار) وهو اطول

﴿ في كيفية ترتيب النظامات والقوانين ونشرها ﴾

ان تنظيم القوانين والنظامات ونشرها في الممالك المحروسة الشاهانية وجعلها دستوراً للعمل باكتسابها حكم القانون يتوقف على صدور الارداة السنية السلطانية مطلقاً

اذا اقتضت الحال وضع قانون ما فان الدائرة التي يتعلق بها ذلك القانون تكتب فيه لائحة وترفعها الى الصدارة العظمى ثم تحال الى شورى الدولة وهناك ينظر فيها . او ان شورى الدولة ترتب ذلك رأساً بامر الصدارة العظمى وبعد ختام المجث والمذاكرة ترفع المضبطة المتضمنة النتيجة الى مقام الصدارة الجليل وبعد التدقيق والتبصر بها في مجلس الوكلاء العالي تعرض للسدة الملوكانية ثم يجري العمل بمقتضى الارادة السنية السلطانية التي تصدر في هذا الشان

فالقوانين التي وضعت على هذا الوجه تكون احكامها مرعية الاجراء اعتباراً من الزمن الذي تعين فيها

واذا لم يتعين في القانون الجديد الوقت الذي ينفذ فيه فانه يكون حينئذٍ دستوراً للعمل بعد مرور خمسة عشر يوماً من اعلانه في جرائد دار السعادة ومراكز الولايات او من اذاعته بوسائط مناسبة كان يعلق به اعلان على ابواب الجوامع والمعابد ومجامع الناس في مراكز الالوية والاقضية التي لم تنشر فيها الجرائد

ضرب سبقه لا يتجاوز ١٤ كيلومترًا و٩٢٥ مترًا

لولا دقة سدى العنكبوت وانقطاعه السريع لاتخذ منه حرير جيد . ولو

﴿ القوات العمومية ﴾

القوى العمومية ثلاث (١) القوة القانونية (٢) القوة العدلية (٣) القوة الاجرائية

فالقوة القانونية ·ـ هي القوة المأمورة بتنظيم القوانين والنظامات واعلانها وبهما تكون ادارة الدولة

القوة العدلية ·ـ هي الهيئة المكلفة بتطبيق القوانين والنظامات على الوقائع والحوادث · وهذه الهيئة مكلفة برويـة دعاوى الحقوق العمومية «الجزائية» والشخصية وفصلها وهي التي تحدث بين الحكومة والاهالي او بين الناس بعضهم مع بعض والحكم بها توفيقاً للقوانين والنظامات الحقوقية والجزائية الموضوعة من لدن القوة القانونية واما محاكمة المامورين بالامور المتعلقة بماموريتهم فهي عائدة لمحاكم الادارة وشورى الدولة

اما القوة الاجرائية فهي القوة المكلفة بالاجراآت العمومية كافة المتعلقة بادارة الدولة وباجراء القوانين المتعلقة بامور الضابطة وبتنفيذ الاعلامات الصادرة من المحاكم

ولما كانت جميع القوى العمومية راجعة بموجب القوانين الشرعية والموضوعة وقواعد السلطنة السنية المستحسنة الى الذات

اردنا استخلاص كيلو غرام من حرير العناكب لاتقتضى ٤٤٠٠٠ عنكبوت بينما يكفي لذلك ٧٠٠٠ دودة حرير

الشاهانيـــة فهي المرجع الاعظم والاقدس والرئيس الاكبر للقوة الاجرائية ايضاً

﴿ الادارة المركزية ـ النظارات ﴾

ان هيئة الادارة المركزية (اي العاصمة) في الدولة العلية العثمانية تنقسم الى نظارات كسائر الحكومات المتمدنةوهي مفوضة الى وكلاء السلطنة السنية

النظار ــ هم الوسائط الاولى للحضرة العلية السلطانية في التنفيذ والاجراء وكل منهم مكلف باجراء احكام الارادات والقوانين والنظامات السنية فيما يتعلق بدائرته هم مرتبطون بلا واسطة بمقام الصدارة العظمى فما كانوا بمأذونين باجرائه من الامور المتعلقة بنظارتهم يجرونه وما كان غير ذلك فيستأذنون عنه الصدر الاعظم

اما الصدر الاعظم فهو رئيس جميع النظار والادارات المستقلة والواسطة في رفع معروضاتهم الى الحضرة العلية الملوكانية وتبليغ اوامرها اليهم · والحاصل ان الصدر الاعظم هو المرجع في جميع مهام الدولة الداخلية والخارجية ورئيس مجلس الوكلاء الخاص اما المواد التي تعرض عليه ولا تحتاج الى المذاكرة فاما ان يجريها

لو وصلت السكك الحديدية الموجودة في العالم كله ببعضها لامكن ان يدور الراكب عشرين مرة حول الارض في السنة اما الاسلاك التلغرافية

بنفسه او يستاذن عنها الحضرة العلية السلطانية واما التي تحتاج الى المذاكرة فيضعها في مجلس الوكلاء العالي و يرفع المضبطة المتضمنة نتيجة المذاكرات الى الاعتاب الشاهانية ثم يجري الايجاب بمقتضى الارادة السنية السلطانية الصادرة بهذا الشان

مجلس الوكلاء الخاص ٠ـ هو اعظم هيئة في الحكومة الاجرائية ومرجع المذاكرة والبحث في الامور المهمة جميعها الداخلية والخارجية واما وكلاء الدولة الذين هم اعضاوه فهم الذوات الكرام الموجودون في مقام مشيخة الاسلام الجليلة والسر العسكرية «نظارة الحربية» ونظارة البحرية ومشيرية الطوبخانه العامرة ورياسة شورى الدولة ونظارات الداخلية اوالخارجية والعدلية والمذاهب والمالية والمعارف العمومية والاوقاف ونظارة التجارة والنافعة ومستشار الصدارة العظمى

و يوجد ما عدا هذه النظارات الكبيرة بعض هيئات منظمة على شكل دوائر مخصوصة كامانتي الرسومات والبلدة ونظارة صندوق تقاعد الملكية ونظارة البسطة « البريد » والتلغراف ونظارة الضابطة ونظارة الاحراش والمعادن والزراعة ونظارة الدفتر الخاقاني و بعض دوائر متفرقة اخرى

فان طولها يساوي ١٢٠ مرة دائرة الارض

في بلاد بيرو سكة حديدية ترقى في الجبال اعلى نقطه بلغتها حتى الان

﴿ شورى الدولة ﴾

دائرة المحاكمات · دائرة التنظيمات · دائرة الداخلية
الهيئة العمومية · محاكمة المأمورين

ان شورى الدولة هو موضع البحث والمذاكرة في المصالح الملكية عموماً و ينقسم الى ثلاث دوائر · الاولى دائرة المحاكمات الثانية دائرة التنظيمات · الثالثة دائرة الداخلية

دائرة المحاكمات — عليها محاكمة المأمورين في الافعال المستوجبة الجزاء المتعلقة بوظائفهم

دائرة التنظيمات — عليها تنظيم وتفسير لوائح كل نوع من القوانين والنظامات وتعديل المواد النظامية والاضافة عليها وتدقيق النظر في الامتيازات التي تمنحها الدولة

دائرة الداخلية — عليها المذاكرة في الامور الملكية جميعها والمعارف وغير ذلك

وقد تشكل مؤخراً اعدا دائرة المحاكمات محكمة بدائية لاجل محاكمة مأموري الادارة المنصبين بدون ارادة سنية

محاكمة المامورين · — ان اخذ المامور تحت المحاكمة يتوقف

القطارات الحديدية وهي سكة اوروبا التي طولها ٢٢٢ كيلو متراً تبلغ في ثماني ساعات بعد قطع ٤٥ مربا ٤٧٨٠ متراً فوق سطح البحر

على امر النظارة او اجازة الولاية المنسوب اليهـا ذلك المأمور واذا كان المأمور منصوباً بالارادة السنية السلطانية فانه يحاكم بعد الاستئذان بالارادة السنية

والماورون الذين هم خارج دار السعادة فانهم يحاكمون في مجالس الادارة بالقضاء او اللواء او الولاية المنسوبين اليها

اما محاكمة المامورين الذين هم في دار السعادة فالمنصوب منهم بارادة سنية فان محاكمته تكون في دائرة المحاكمات من شورى الدولة والمنصوب منهم بدون ارادة سنية ففي محكمة البداية التي تشكلت اخيراً في شورى الدولة

يستانف القرار المعطى بداية بمجلس ادارة القضاء في مجلس ادارة اللواء والمعطى بداية بمجلس ادارة اللواء في مجلس ادارة الولاية والقرار المعطى بداية بمجلس ادارة الولايـة يستانف الى دائرة المحاكمات من شورى الدولة · واما القرار المعطى بدايةً بهذه الدائرة فيصير استئنافه في هيئة يصير تشكيلها من ثلاثة اعضـاء ياتون من كل دائرة ما عدا دائرة المحاكمات تحت رياسة احد روءساء الدوائر المذكورة وهو المعبر عنه بالرئيس الثاني

ويجري تمييز القرارات المعطاة استئنافاً من مجالس الادارة على العموم في دائرة المحاكمات من شورى الدولة واما القرارات

اتخذت مدينة تورين احواضاً كبيرة نقلت اليها من جزيرة دهلك اصداف اللوءلوء لتربيها فيها فنجحت اختباراتها واليوم اخذ اهل ايطالية يبيعون

المعطاة استئنافاً بدائرة المحاكمات فيجري تمييزها ايضاً لدى هيئـة تؤلف باخذ ثلاثة اعضاء من كل الدوائر الخارجة عن هذه الدائرة تحت رياسة الرئيس الثـاني ولا حق لاعضاء دائرة المحاكمات في الحضور مع الهيئة التي تستانف او تميز قرارتها

﴿ ادارة الولايات ﴾

وظائف الولاة والمتصرفين والقائمقاميين · مجلس الادارة · كيفية انتخاب وظائفهم · ادارة النواحي · ادارة القرى

ان الممالك المحروسة الشاهانية الان منقسمة الى ولايـات والولايات الى الوية والالوية الى اقضية وتنقسم الاقضية ايضاً الى نواحي وقرى · والولايات الممتازة هي تابعة الى احكام قوانين ونظامات مخصوصة في اكثر شؤونها

وتنقسم الممالك الشاهانية في امر الادارة العسكرية الى سبعة فيالق كل فيلق له معسكر يسمى مركز الفيلق · فالاستانة العلية هي مركز الفيلق الاول (الفيلق الخاص) ومدينة ادرنه هي مركز الفيلق الثاني · ومدينة مناستر هي مركز الفيلق الثالث ومدينـة

لؤلؤاً مصطنعاً لا تقل قيمته عن لؤلؤ الهند وجزائر البحرين

ياخذ الانسان حقائق الموضوعات مباشرة بالحواس ثم يجرد هذه المحسوسات

ارزنجان هي مركز الفيلق الرابع ومدينة دمشق الشام هي مركز الفيلق الخامس · ومدينة بغداد هي مركز الفيلق السادس · ومدينة صنعاء اليمن هي مركز الفيلق السابع

ان المناظرة على الامور الملكية والمالية والمعارف والنافعة والضبطية والامور الجزائية والحقوقية وانفاذ احكام قوانينها ونظاماتها منوطة بوالي الولاية وهو منصوب من لدن الحضرة العلية السلطانية ومرتبط بنظارة الداخلية الجليلة

وظائف الوالي — ان الوالي هو رئيس ومرجع ادارة الولاية العمومية وواسطة تنفيذ جميع اوامر الدولة · ومع كونه تحت امر نظارة الداخلية في المواد العائدة للامور الملكية له حق المخابرة مع النظارات في الامور المتعلقة بسائر شعبات الادارة

ان الوالي مكلف بالنظارة على اجراء القوانين والنظامات المؤسسة والتفتيش على ادارة امور الولاية واحوال مأموريها (فيجري الوالي التفتيش راساً بذاته في المركز بواسطة المتصرفين في الملحقات او باثناء تجوله في الولاية كل سنة مدة ثلاثة اشهر لا اكثر) ولدى وقوفه على التقصير من مامور ما فاذا كان خطاه لا يوجب عزله فيامره باصلاح خطاه والاَّ فيعزله بموجب الاصول والنظام ويامر بمحاكمته · وينصب المامورين الذين يعود امر

بواسطة عقله عن ملحقاتها المادية من زمان ومكان وكم وكيف فيدرك جوهرها ثم يقال بين هذه المدركات ويقضي بالحكم عن موافقتها او تنافيها

تعيينهم اليه في ضمن الاصول . كما انه مامور بالمناظرة على تحصيل جميع واردات الولاية وتكاليفها وعلى الادارة العمومية بالاموال المستحصلة وعلى امر التحصيل والمناظرة على حركات ومعاملات ماموريها وما شا كل ذلك من الوظائف المهمة

وعلى الولاة ان تجعل السجون ومحلات التوقيف تحت التفتيش وان لا تبقي احداً فيهما زيادة على الحكم النظامي مع تامين انتظامها وملاحظة النظافة والطهارة فيها والتدقيق في حسن ادارتهما

ادارة الملحقات — ان المرجع في عموم مصالح اللواء من ملكية ومالية وضبطية وسائر الاجراآت هو المتصرف و يشترك بالمسئولية مع الوالي فيما يتعلق باللواء من الوظائف التي ذكرت في حق الوالي . والمتصرف مامور بتنفيذ احكام الوصايا والتنبيهات التي تصدر من الوالي ضمن دائرة النظامات الموضوعة

ان ادارة المصالح في القضاء واجراآتها مفوضة الى القائمقام المنصوب من طارف الدولة

وظائف القائمقام هي وظائف المتصرف المتعلقة بالقضاء

مجالس الادارة — يكون في كل من مركز الولاية واللواء والقضاء مجلس ادارة ويتالف من اعضاء طبيعية واعضاء منتخبة .

تبلغ ديون فرنسا ٣٠ الف و٣٥٠ مليون فرنك

تبلغ ديون بريطانيا العظمى ٢٠ الف و١٣٠ مليون فرنك

فالاعضاء الطبيعيون في الولاية هم : حاكم الشرع الشريف والمفتي والدفتردار والمكتوبجي ومن الروساء الروحيين من الملل الغير المسلمة الموجودين في مركز الولاية . ويتالف المجلس المذكور في اللواء من حاكم الشرع المنيف والمفتي والمحاسب (المحاسبجي) ومدير التحريرات ومن الروساء الروحيين الذين في مركز اللواء . وفي القضاء من النائب والمفتي ومدير المال وكاتب التحريرات ومن الروساء الروحيين الموجودين في مركز القضاء

اما الاعضاء المنتخبون فهم عبارة عن اربعة اشخاص نصفهم من المسلمين والنصف الاخر من الملل غير المسلمين ويعود امر انتخابهم الى الاهالي . وتكون كيفية انتخابهم على الوجه الاتي :

يتالف مجلس تحت رئاسة الوالي او المتصرف او القائمقام على حسب المحل يدعى مجلس التفريق يتركب من الاعضاء الطبيعيين فيستحسن ويعين اسماء الذوات الحائزين على ثقة الاهالي من تبعة الدولة العلية مع مراعاة النسبة العددية بينهما (اي بين المسلمين وغيرهم) قدر ثلاثة امثال الاعضاء المطلوبة للانتخاب وتكتب اسماءهم في ورقة ترسل الى الالوية اذا كان الاعضاء المطلوب انتخابهم لمجلس ادارة الولاية والى مركز الاقضية اذا كانوا لمجلس ادارة اللواء والى القرى اذا كانوا لمجلس ادارة القضاء

تبلغ ديون روسيا ١٧ الف و ٨٠٠ مليون فرنك

تبلغ ديون النمسا هنغاريا ١٥ الف و ٤٠٠ مليون فرنك

ثم ترسل الاراء التي تعطى بتلك المجالس في حق اولئك المرشحين الى المقام الذي اتت منه ورقة الانتخاب « انتخابنامه » ومجلس التفريق يستخلص من تلك الاسماء قدر مثليها من الحائزين على اكثرية الاصوات ويعرضها الى والي الولاية . والوالي ينتخب النصف منهم ويعرض اسماءهم الى الباب العالي . ويرسل مرسوماً (بيورلدي) الى اعضاء مجلس اللواء واما مرسوم اعضاء مجالس ادارات القضاوات فيحرر من المتصرف

وانتخاب اعضاء المحكمة يكون على هذا الوجه ايضاً الا انه يحضر في مجلس تفريق الولاية روساء محكمتي الاستئناف والبداية والمدعي العمومي وفي اللواء رئيس دائرة الجزا ومعاون المدعي العمومي

وظائف مجالس الادارة — ان المواد المامور بمذاكرتها مجلس الادارة قسمان : احدهما امور الادارة والثاني دعاوى الادارة فدعاوى الادارة هي محاكمة ماموري الملكية من جهة اعمالهم المتعلقة بوظائفهم كما مر بيانه في فصل محاكمة المامورين

واما وظائف مجالس الادارة في الامور الادارية فهي اولاً عقد المبايعات وتنظيم المقاولات العائدة الى الحكومة السنية بانواعها . ثانياً مزايدة الواردات العشرية والرسومية والغابات الاميرية واحالتها على طالبيها . ثالثاً التدقيق في اعمال المعادن

تبلغ ديون ايطاليا ١٢ الف و٦٢٠ مليون فرنك

تبلغ ديون اوستراليا وزيلاندا الجديدة سبعة الاف وخمسين مليون فرنك

والاحراش بوجه العموم · رابعاً التفتيش على المخصصات والنفقات المتعلقة بانشاآت الابنيــة الاميرية وبعساكر الضبطية وبهيأة المستحفظة التي تستخدم زيادة عن العادة وعلى عموم النفقات والواردات · خامساً المحافظــة على جميع الاموال المنقولة وغير المنقولة العائدة الى الحكومة السنية · سادساً انشاء الطرق اللازمة سابعاً تسهيل اسباب الصنائع والزراعة والتجارة · ثامناً توسيع نطاق المعارف وتعميمها · تاسعاً المحافظة على الصحة العامة وبذل الهمة بما يؤول لمنع سريان الامراض والاوبئة وتفشيها · عاشراً احداث التأسيسات الخيرية والنافعة كالمستشفيات ودار الاصلاح ودار الغربا · (اصلاحخانه وغرباخانه) الحادي عشر تعيين وتخصيص اماكن للمتسوقات العمومية (بناير) وللمقابر والتبصر والمذاكرة في مواد الادارة بانواعها المحالة من طرف الوالي او المتصرف او القائمقام الى المجلس

وظائف مديري النواحي ــ وظائف المديرين نشر قوانين ونظامات الدولة واوامرها وتنبيهاتها بين الاهالي واعلان ذلك والتفتيش على حركات المختارين والبحث عن الاخبار التي ترد في الاراضي المحلولة والمكتومة وتبليغها الى القضا وعن شكايات الاهالي بحق مجالس الشيوخ والمختارين وابلاغها الى القائمقام وجمع

تبلغ ديون الولايات المتحدة الاميركية ٥ الاف و٤٣٠ مليون فرنك
تبلغ ديون الهند ٥ الاف و٣٤٠ مليون فرنك

العملة المكلفة لاصلاح الطرق العمومية والنظر في تحصيل الاموال الاميرية ومتابعة التنبيهات التي تصدر من القائمقام في الامور التحفيظية والانضباطية والقيام باجراء التحقيقات الاولية في المواد الجنائية يعني ايفاء وظائف ضابطة العدلية

ادارة القرى — ان ادارة القرى تكون بواسطة المختارين ومجلس الشيوخ وفقاً لنظام الولايات ونظام ادارة الولايات العمومية ويكون لكل صنف من الاهالي مختاران · واما القرى التي لا يتجاوز عدد بيوتها العشرين بيتاً فلا يكون فيهم الا مختار واحد · وهولاء المختارون ينتخبهم اهل القرية ويصادق على تعيينهم الوالي او المتصرف او قائمقام القضاء

والمختارون هم الوسائط الاجرائية للحكومة السنية في تحصيل الاموال الاميرية وفي سائر الاحوال وعليهم اعطاء علم وخبر لاجل تذاكر المرور وفقاً للاصول واخبار الحكومة عن كل مولود يولد في القرية وعن الوفيات ووقوعات عقد الزواج وتبديل المكان وعن الجرائم بانواعها وعن الاراضي المحلولة والمكتومة والاملاك التي لم تجرَ عليها المعاملة الانتقالية وعن الانشاآت المغايرة للنظام ومعاونة الحكومة بالقاء القبض على ارباب الجنايات

مجلس الشيوخ — يتركب هذا المجلس في القرية من ثلاثة

تبلغ ديون البرتغال اربعة الاف و٢٣٠ مليون فرنك

تبلغ ديون الصين ثلاثة الاف و٢٠٠ مليون فرنك

الى اثني عشر عضواً من اهل القرية لكل صنف من الاهالي ينتخبهم ذلك الصنف ويتولى رئاسته المختار الاول الاكبر سناً وان الائمة والروساء الروحيين لغير المسلمين هم من الاعضاء الطبيعيين في مجالس الشيوخ

ان وظيفة مجلس الشيوخ هي المذاكرة في امور بلدية القرية وزراعتها وخصم المنازعات التي تحدث بين الاهالي بوجه الصلح

﴿ التابعية ﴾

التابعية الاصلية · التابعية المكتسبة · شروط احراز التابعية العثمانية واضاعتها

التابعية اما ان تكون اصلية او مكتسبة · فالتابعية الاصلية هي التي يحرزها الانسان منذ ولادته واما المكتسبة فهي التابعية التي يكتسبها موخراً بالتبديل

من القواعد العمومية ان المرء لا يكون من تبعة المحل الذي ولد فيه بل تابعاً للدولة التي ينتسب اليها ابوه ومن كان ابوه مجهولاً فانه يعد من تبعة الدولة المنسوبة اليها والدته · ومن كان ابواه مجهولين فهو من تبعة الدولة التي هو في مملكتها

واذا غير احد الابوين تابعيته فلا يسري ذلك الى اولادهما

تبلغ ديون البرازيل الثمين و٤١٠ ملايين فرنك
تبلغ ديون هولاندا الفين و٤١٠ ملايين فرنك

كن خرج من تابعية الدولة العلية او حرم منها مثلاً فان اولاده لا يزالون من تبعة السلطنة السنية ولو كانوا قاصرين وكذلك اولاد الاجانب الذين دخلوا في تابعية الدولة العلية لا يزالون باقين في تابعية ابيهم الاصلية الاجنبية

واما الاحكام الاساسية الاصلية لقانون التابعية العثمانية فهي كما ياتي اولاً كل من كان في ممالك السلطنة السنية يعد من التبعة العثمانية . واذا كان اجنبياً يجب عليه ان يثبت تابعيته وفقاً للاصول

ثانياً من كان ابواه او ابوه فقط عثمانياً فهو عثماني

ثالثاً من ولد في الممالك المحروسة الشاهانية من ابوين اجنبيين له حق الدخول في التابعية العثمانية في برهة ثلث سنوات اعتباراً من بلوغه سن الرشد . واما الاجنبي فانه ينال هذا الحق بعد اقامته في الممالك الشاهانية خمس سنوات متوالية اعتباراً من بلوغه سن الرشد

غير انه يقبل بمساعدة فوق العادة ان يدخل في التابعية العثمانية الاجانب الذين ظهرت منهم خدمات حسنة للدولة غير مضطرين للاقامة خمس سنوات وذلك بارادة سنية

رابعاً ان تبديل التابعية العثمانية يتوقف مطلقاً على الرخصة بالارادة السنية السلطانية ومن بدل تابعيته بدون رخصة فلا يزال

تبلغ ديون الارجنتين الفين و ٣٦ مليون فرنك
تبلغ ديون كندا الف و ٨١٠ ملايين فرنك

يعرف عثمانياً كما كان . وللدولة ان لا تعتبر تابعيته الجديدة او ان تخرجه من التابعية العثمانية وتمنع رجوعه الى الممالك المحروسة السلطانية اي لها حق في ترجيح احد هذين الامرين

خامساً من دخل في خدمة عسكرية لدى الحكومات الاجنبية بدون اذن من الحكومة السنية هو في حكم الذين تركوا تابعيتهم العثمانية بلا رخصة

سادساً من تزوّجت باجنبي من النساء وهي عثمانية فانها تكتسب صفة التابعية التي لزوجها ولها ان ترجع الى تابعيتها الاصلية بمدة ثلاث سنوات بعد وفاة زوجها

ان امر تغيير التابعية لا يشمل ما قبله كسائر الاحكام القانونية فمن بدل تابعيته يكون تابعاً لاحكام الدولة التي كان يتبعها قبلاً باحواله ومعاملاته السابقة اي التي كانت قبل تبديل تابعيته . ويكون تابعاً الى قانون الدولة في احواله ومعاملاته اللاحقة اي التي احدثت بعد هذا التبديل

﴿ رسم الكمرك ﴾

ان رسم الكمرك على ثلاثة انواع : الاول رسم الصادرات (الاخراجات) والثاني رسم الواردات (الادخالات) والثالث رسم الترانسيت

الترانسيت هو الرسم الذي يوءخذ على الامتعة الاجنبية التي تمرّ في

تبلغ ديون اليابان الف و ٤٤٠ مليون فرنك

تبلغ ديون رومانيا الف ٤٢٠ مليون فرنك

الممالك العثمانية لترسل الى ممالك اجنبية اخرى

لقد تقرر بان يكون رسم الواردات في الممالك المحروسة الشاهانية ثمانية بالمئة * ورسم الصادرات والترانسيت قرشاً واحداً بالمئة وذلك وفقاً للمعاهدة المبرمة مع اكثر دول اوربا في سنة ١٢٤١

وانه في الحال الحاضرة جارٍ استيفاء رسم الكمرك بحسب القئة الرائجة التي تتعين على الامتعة بمعرفة المخمنين

وقد تنظمت لائحة تعريفة جديدة تتضمن تعديل هذه الاصول تؤخذ الرسوم على حساب الوزن مع بعض اصلاحات لكن لم توضع بعد في موضع الاجراء

ان جميع الامتعة الاجنبية خاضعة لرسم الواردات الا ان ادخال الاسلحة والمهمات الحربية ممنوع سياسة وكذلك ادخال التبغ والملح ممنوع معاهدة (لان الدولة وضعت عليهما حق الاحتكار)· ولا يؤخذ رسم الكمرك عن الامتعة التي ترد باسم السفارات الاجنبية وذلك للمجاملة والاكرام

نعم ان جميع الامتعة التي ترسل الى الممالك الاجنبية خاضعة نظاماً لرسم الصادرات· غير انه تشويقاً للصنائع والمعمولات والمحصولات المحلية واملاً بتسهيل اسباب ترقيتها وتوسيع نطاقها قد استثنيت بعض المعمولات والمحصولات الداخلية من هذا الرسم بالارادة السنية السلطانية

﴿ المسكرات ﴾

يؤخذ رسم ميري عشرة قروش في المئة من عاملي الخمر والعرق وسائر المسكرات التي في الممالك المحروسة السلطانية وبناء عليه تعاين بعد ختام

---

* تقرر مؤخراً زيادة ٣ في المئة على الرسم السابق

تبلغ ديون المكسيك ٩٦٠ مليون فرنك

تبلغ ديون اليونان ٨٠٦ ملايين فرنك

اوان القطاف بيوت ودكاكين ومخازن الذين يعملون المسكرات وذلك بمعرفة مامور مخصوص ومختاري المحلة او القرية وشيوخها ويخمنون المسكرات ويستعبرونها ثم يقيدونها في دفتر مخصوص و بعد ذلك يصير جلب بعض المعتبرين واهل الخبرة الى مجلس الادارة و يقدر بمعرفتهم اثمان المسكرات المتنوعة على العملة الدارجة في البلدة و يصير اشعار الكيفية بضبطة الى مركز اللواء و بعد التدقيق والتصديق عليها هناك تعين الرسوم التي سيعطيها كل شخص بالنظر لمقدار مسكراته وتقيد بدفتر مخصوص و يصير تحصيلها منه شيئاً فشيئاً في السنة نفسها

يترك مقدار مائتي اقة من الخمر الذي يعمل في البيوت الى اصحابه ويعفى من الرسم

ان المسكرات التي دفع عنها الرسم الميري لايطالب عليها بعدئذ اصلاً برسم آخر الا حين تحميلها من الاسكلة الى السفينة فانه يوءخذ عنها رسم الكمرك وفقاً لنظامه المخصوص واما المسكرات التي تأتي من الممالك الاجنبية فيستوفى عنها بالطبع رسوم ادخالات الكمرك

الملح

ان عمل الملح وبيعه في الممالك المحروسة الشاهانية هما محتكران بيد الدولة ووفقاً للمعاهدة التجارية المبرمة بين الدول المتحابة قد منع ادخال الملح الاجنبي الى الممالك العثمانية قطعياً وذلك اعتباراً من شهر مارت سنة ١٢٧٨

ان الملح المهرّب اجنبياً كان او محلياً يضبط و يوخذ من صاحبه من اي تبعة كان ضعف قيمته جزاء نقدياً

اعظم قرب الارض من الشمس يكون في اوائل كانون الثاني واعظم بعدها عنها يكون في اوائل تموز

الرسوم المقطوعة

باره	غروش	
	١٠	كل نوع من مضابط الاحكام والاعلامات التي تعطى من المحاكم والمجالس الغير حاوية مبلغ معين مع المضابط المعطاة ليد اصحاب المصالح من طرف مجالس الادارة
	٠٣	صورة القيد
١٠	٠٠	ورقة الاخبار (اخبارنامه) وسند الحمولة ومقاولة النولون وسند نقل الشحن
٢٠	٠٠	سندات القبض والابراء المتداولة بين الناس
١٠	٠٠	سندات البوسطة والتلغراف المقبوضة
	٠٣	سندات الامانة
	١٠	كل نسخة من سندات الكفالة والمقاولة التجارية والقومبروومس ومقاولات الشركة المتعلقة بالمواد التجارية والحقوقية (١)
	٠٢	العرضحال المتقدم للاعتاب الملوكانية الشاهانية
	٠١	العرضحال العادي
	٠١	علم وخبرات القيد والمرور وغيرها واوراق مقاولة الايجار والاستئجار
	١٠	ورقة الاذن (اذنامه)
٢٠		المراسلة
٢٠		الجرائد والاعلانات المستعملة بين افراد الاهالي

(١) وما دون العشرين الف قرش من سندات الكفالة يتبع الرسم النسبي

الشتاء في نصف الارض الجنوبي ابرد منه في نصفها الشمالي والصيف في النصف الجنوبي احر منه في النصف الشمالي

غروش	بارة	
	٢٠	الشك
	٢٠	الكامبيو او البوردورات المتعلقة ببيع وشراء الاسهم والبوصلات المعبر عنها (نوطه) واوراق بوصلات الحساب والحساب الجاري
٣	٠	التقارير والتذاكر التي تكتب بشان المصالح الذاتية رسماً
٢	٠	كل نسخة من جميع انواع البروتستو
	٢٠	علم وخبرات السكة الحديدية

الرسوم النسبية

من غرش	الى غروش	بارة	غروش
١	١٠٠	١٠	
١٠١	١٠٠٠	٢٠	
١٠٠١	٢٠٠٠		١
٢٠٠١	٤٠٠٠		٢
٤٠٠١	٦٠٠٠		٣
٦٠٠١	٨٠٠٠		٤
٨٠٠١	١٠٠٠٠		٥
١٠٠٠١	١٥٠٠٠	٢٠	٧

ويؤخذ غرشان ونصف عن كل خمسة الاف غرش واجزائها من العشرة الاف وغرش واحد حتى المائة الف غرش وخمسة غروش عن كل عشرة الاف غرش واجزائها فيما يزيد عن المائة الف غرش وغرش واحد

لا يوجد صديق حقيقي كما لا يوجد انسان نظير الاخر
اذا كان الشيطان وراء الباب فاقفال الشباك لا يفيد شيئاً

﴿ السفراء والقناصل ﴾

ان القناصل ليس لهم ان يتداخلوا في الامور السياسية وانما وظائفهم هي اولاً حماية ما لافراد تبعتهم الموجودين في الممالك الاجنبية من التجارة البحرية والبرية ووقاية حقوقهم وامتيازاتهم · ثانياً مراقبة اجراء احكام المعاهدة التجارية بين افراد تبعتهم فيما يتعلق بالامور العدلية بدرجة محدودة رابعاً ابلاغ دولهم من المعلومات اللازمة المؤدية الى ترقية الصناعة والتجارة البرية والبحرية · وعليهم ايضاً اداء بعض وظائف اخرى تتفرع عما تقدم ذكره

﴿ الامتيازات الاجنبية في الممالك العثمانية ﴾

Capitulation

كما ان التبعة الاجنبية في كل مملكة تعامل بحسب احكام المعاهدات المرعي اجراؤها فهكذا تعامل الاجانب في الممالك المحروسة الشاهانية · فهذه الاصول مستند فيها الى اساس المعاملة المتقابلة والمتساوية في كل دولة ولكن بناء على العهود التي احسن بها الى الاجانب سابقاً قد نال هؤلاء عندنا بعض الامتيازات

فان قسماً من هذه الامتيازات انما هو الاحكام الموافقة للعادات وقواعد الحقوق العمومية بين الدول وذلك كانتفاع التراجمة من الامتيازات المعروفة بامتياز الخارج عن المملكة · وتعليق القناصل رايات دولهم في دورهم واستثناء امتعة السفراء المختصة بانفسهم من رسوم الكمرك

والقسم الآخر منها هو المواد التي لا تنطبق على قواعد حقوق الدول

المداهنة عملة زائفة تفقر من يقبضها

القدوة تؤثر اكثر من الكلمة

العمومية بالكلية ولبست جارية في ممالك الدولة العلية وبيان مجملها كما ياتي

اولاً ان لا تتداخل الحكومة المحلية في محاكمة اي نوع كان من انواع الدعاوى الحقوقية والجزائية الواقعة بين شخصين من التبعة الاجنبية في الممالك العثمانية وانما يكون النظر فيها من قبل القناصل التابع لهم المتداعيان

غير ان دعاوى الاملاك التي تحدث بين تبعة الدول الذين صادقوا على المضبطة (البروتوقول) التي وضعت في استملاك الاجانب في الممالك العثمانية تُرى وتفصل في المحاكم العثمانية من غير حاجة الى حضور الترجمان

ثانياً ان لا تتداخل الحكومة المحلية في تركة الاجانب الذين يتوفون في الممالك العثمانية بل يجري ضبط مثل هذه التركات من قبل القناصل وتقسم بين الورثة بمعرفتهم . ولا تضبط تركة الاجنبي المتوفى بلا وارث من قبل بيت المال بل تسلم الى محل الاقتضاء بموجب احكام قوانين الدولة التابع لها المتوفى

واما قسم الاملاك المتروكة فتوضع عليه يد ماموري السلطنة السنية وفقاً لاحكام المضبطة المار ذكرها

ثالثاً متى وقعت دعاوى حقوقية او جزائية بين افراد الاجانب والتبعة العثمانية ترى تلك الدعاوى في المحاكم العثمانية بحضور قناصل الدول التابع لها اولئك الاجانب او تراجمتهم

واما دعاوى الاملاك فلا يحضر في رويتها احد من تراجمتهم وفقاً للضبطة المار بيانها

رابعاً ان لا يصير احضار تبعة الاجانب المقتضي جلبهم الى المحاكم العثمانية بمعرفة المحضر راساً بل يكون ذلك بمعرفة قناصل الدول او تراجمتهم يعامل الاجانب في دعاوى الاملاك مثل التبعة العثمانية

خامساً لا تسمع الدعاوى التي تحدث بين تبعة الاجانب والتبعة

لا توجد مصيبة اعظم من ذهاب اتعاب الرجل النشيط ضياعاً

وضع الله العمل كرقيب للفضيلة

العثمانية اذا لم يستند فيها الى سند رسمي

الا انه منذ فوض الى محاكم التجارة ان ترى الدعاوى التجارية صارت السندات العادية ايضاً المتعلقة بالدعاوى الاجنبية معتبرة

سادساً ان لا يوخذ خرج (رسم) اكثر من اثنين في المئة عن المبالغ المحكوم بها على التبعة الاجنبية بالاعلامات المعطاة في ذلك

بما ان المقصد من هذا الخرج انما هو رسم التحصيل وخرج الاعلام فما يلزم اعطاءه احياناً فيما عدا ذلك من الرسوم في اثناء المحاكمة كرسوم القيد وتسجيل الوكالة والصور هو خارج عن هذا الامتياز

سابعاً ان الاعلامات التي تصدر في حق الاجانب من المحاكم العثمانية تنفذها قناصل الدول التابع لها اولئك الاجانب فلا يسوغ لرئيس المحكمة الذي اصدر الاعلام ان يتداخل في امر الاجراء

وقد استثنيت دعاوى الاملاك في هذا الخصوص ايضاً

ثامناً اذا لزم الدخول الى مسكن اجنبي في الاحوال التي يجيز القانون دخول ضابطة العدلية فيها الى المساكن فلا يدخل مأمور الضابطة ما لم يحضر مأمور معين من قبل قنصل الدولة التابع لها ذلك الاجنبي

وقد جرى تعديل هذا الامتياز بموجب المضبطة (بروتوقول) المار بيانها الى درجة ما . بمعنى انه اذا لزم دخول الضابطة الى دار اجنبي فعلى القنصل ان يسعى في ظرف ست ساعات اعتباراً من اخباره بذلك . ولا مساغ لتعطيل معاملات الحكومة باي حال كان اكثر من اربع وعشرين ساعة . واما اذا كانت الدار المقتضي تفتيشها والتحري عليها تبعد قدر تسع ساعات عن محل اقامة القنصل فيمكن بناء على طلب الحكومة ان يدخل مأمور الضابطة الى تلك الدار مع ثلاثة اشخاص من اعضاء مجلس شيوخ القرية بدون حضور القنصل او وكيله

لكي تؤمن يجب ان تصدق
افضل النصائح هي القدوة

وللاجانب فيما عدا هذه الامتيازات المستند فيها الى العهود العتيقة امتيازات اخر غير مستند فيها الى عهد مطلقاً بل حصلت بمجرد التساهل والتسامح وهي اربعة انواع كما يأتي

اولاً حضور الترجمان في اثناء مذاكرة هيئة المحكمة في الدعوى التي جرت المحاكمة فيها بحضوره

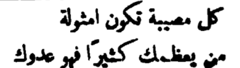
ثانياً اذا وردت على محكمة من المحاكم التجارية المولفة قانونياً من عضوين ورئيس دعوى تتعلق بالاجنبي وكان روبتها من خصائصها فلا ترى المحكمة باعضائها الاصليين هذه الدعوى الا بحضور عضوين اجنبيين تنتخبهما السفارة التابع لها الاجنبي وترسلها الى المحكمة

ثالثاً روية دعاوى الاجانب الحقوقية في المحاكم التجارية ايضاً وذلك موقتاً الى ان تكمل النظامات والقوانين الحقوقية

واما الان فان ما يتعلق بالاجانب من الدعاوى العادية الجزائية فيما لا يتجاوز الف قرش والدعاوى الناشئة عن مسائل الايجار والاستئجار فيرى ذلك كله في المحاكم الحقوقية وما عداه من الدعاوى يرى في المحاكم التجارية

رابعاً تسوية قضايا افلاس الاجنبي الذي بدا افلاسه في الممالك العثمانية تكون في دار القنصلية

واما ما يطلبه الاجانب فيما عدا ذلك من انه اذا حكم على احدهم في محكمة من المحاكم العثمانية بالسجن يسلم الى القنصل ليسجن عنده لا في حبس الحكومة المحلية فهو طلب غير مستند فيه الى عهد ولا الى قاعدة البتة وهو لذلك غير جارٍ الى الان قبوله





✻ اعاد المجرمين — Extradition ✻

اصول اعادة المجرمين — هي القواعد المرعية الاجراء بين الدول في اعادة الشخص الذي وقعت منه جناية او جنحة وفرّ الى ديار اخرى وتسليمه الى الدولة التي تطلب اعادته ليعاقب قانوناً على ما فعل

وهذا الامر لا يزال يتقرر في الغالب بمعاهدات٠ فالاصول المرعية بين الدول في هذا الشان كما ياتي:

اولاً لا تسلم دولة ما احداً من تبعتها الى دولة اخرى مطلقاً

ثانياً لاتعاد اصحاب الجرائم السياسية

ثالثاً لا يحاكم الشخص الذي تطلب اعادته الا على الجرم الذي طلب لاجله لا على جرم آخر صدر منه

رابعاً اذا لم يكن جرم الشخص الذي تطلب اعادته من نوع الجناية او الجنحة الثقيلة بموجب قوانين كلتا الدولتين الطالبة اعادته والمطلوب منها ذلك فلا يعاد مطلقاً

✻ القواعد الكلية ✻

من

« مجلة الاحكام العدلية »

✻ المادة الاولى ✻ الفقه علم بالمسائل الشرعية العملية٠ وتفصيل ذلك مسطور في المجلة

✻ المادة ٢ ✻ الامور بمقاصدها يعني ان الحكم الذي يترتب

الثروة تقصد بالا كثر من لا يدعوها

ليس اسهل على الانسان من النصيحة بالقول وليس اصعب عليه منها بالفعل

على امر يكون على مقتضى ما هو المقصود من ذلك الامر

مثلاً : لو وجد رجل شيئاً في الطريق فاخذه بقصد رده الى صاحبه كانت هذه اللقطة اي الشيء الذي وجده امانة في يده فلو تلفت او ضاعت بدون صنع او تقصير منه فلا يضمن . واما لو اخذ تلك اللقطة بنية ان يتخذها مالاً لنفسه كان حكمه حكم الغاصب وعلى هذا لو تلفت في يده او ضاعت يضمن ولو لم يقع منه صنع او تقصير . انظر المواد ١٢٥٠ و١٣٠٣ و١٣٠٤ من المجلة

﴿ المادة ٣ ﴾ العبرة في العقود للمقاصد والمعاني لا للالفاظ والمباني ولذا يجري حكم الرهن في البيع بالوفاء . انظر المواد ١٧٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و٤٣٧ و٦٤٨ و٦٤٩ و٨٣٩ و١٤٦٧ من المجلة

﴿ المادة ٤ ﴾ اليقين لا يزول بالشك

مثلاً : اذا ابرأ رجل ذمة آخر ابراء عاماً ثم ادعى عليه بعد ذلك بدين بدون بيان تاريخه فلا تسمع دعواه لاحتمال ان يكون ذلك الدين قبل الابراء وقد سقط او يكون بعد الابراء وقد بقي في ذمته ولذا لا يحكم بزوال الابراء الثابت يقيناً بالشك الواقع على هذا الوجه . واما اذا ادعى بدين حادث بعد الابراء فتسمع دعواه لانتفاء الشك حينئذ

﴿ المادة ٥ ﴾ الاصل بقاء ما كان على ما كان

مثلاً : اذا لم يثبت حقيقة او حكماً موت المفقود اي الغائب غيبة منقطعة بحيث لا يعلم موته ولا حياته لا يقدر ورثته على اخذ المال المودع عند آخر امانة واقتسامه فيما بينهم بدعوى الاشتهار بموته انظر

الرجاء هو الوردة الوحيدة التي تبقى في حديقة الذكاء

الرجاء هو ابن السماء

المواد ٧٨٥ و١٦٨٣ و١٧٧٦ و١٧٧٧ من المجلة

﴿ المادة ٦ ﴾ القديم يترك على قدمه

مثلا لو كان لدار مسيل مطر على دار الجار جار من القديم فليس للجار منعه قائلا لا ادعه يسيل بعد ذلك · انظر المواد ١١٦٦ و١٢٢٩ و١٢٣٠ من المجلة

﴿ المادة ٧ ﴾ الضرر لا يكون قديماً

مثلاً اذا كان لدار مسيل قذر في الطريق العام ولو جارياً من القديم وكان به ضرر للمار فانه لا اعتبار لقدمه و يؤمر صاحبه برفع الضرر انظر المادتين ١٢١٤ و١٢٢٤ من المجلة

﴿ المادة ٨ ﴾ الاصل برأة الذمة

فاذا اتلف رجل مال آخر واختلفا في مقداره يكون القول للمتلف والبينة على صاحب المال لاثبات الزيادة

﴿ المادة ٩ ﴾ الاصل في الصفات العارضة العدم والاصل في الصفات الاصلية الوجود

مثلاً اذا اختلف شريكا المضاربة في حصول الربح وعدمه فالقول للمضارب لكون الاصل عدم الربح والبينة على رب المال لاثبات الربح

﴿ المادة ١٠ ﴾ ما ثبت بزمان يحكم ببقائه ما لم يقم الدليل على خلافه

بناء على ذلك اذا ثبت بزمان ملك شيء لاحد يحكم ببقاء الملك ما لم يوجد ما يزيله

﴿ المادة ١١ ﴾ الاصل اضافة الحادث الى اقرب اوقاته

الطبيعة تضع الناس في موضع واحد والتربية تفرقهم

المرضعة تستعبد الام

يعني انه اذا وقع اختلاف في زمن حدوث امر ينسب الى اقرب الاوقات الى الحال ما لم تثبت نسبته الى زمن بعيد ·
مثلاً : اذا اختلف في سبب وزمان وقوع الاقرار الصادر من المتوفى ينسب ذلك الاقرار الى وقت مرض الموت الذي هو الوقت الاقرب الى الحال ما لم تثبت نسبته الى الزمن البعيد اي زمن صحة المتوفى

﴿ المادة ١٢ ﴾ الاصل في الكلام الحقيقة

مثلاً لو اوصى شخص بقوله فليعط ثلث مالي الى اولاد زيد بعد وفاتي ثم توفي وهو مصر على وصيته فلا يعطى شيء الى احفاد زيد ولزيد اولاد احياء

﴿ المادة ١٣ ﴾ لا عبرة للدلالة في مقابلة التصريح

مثلاً اذا دخل عمرو الى بيت زيد باذنه فوجد اناء معداً للشرب فاخذه ليشرب به فوقع من يده وهو يشرب فانكسر فلا ضمان عليه لان اعداد ذلك الاناء للشرب به يترتب له عليه الاذن دلالةً · واما لو نهاه صاحب البيت صراحةً قائلاً له لا تمس الاناء ثم اخذه فوقع من يده وانكسر ضمن قيمته · لانه لا عبرة للدلالة في مقابلة التصريح انظر المادتين ٧٧٢ و١٧٥٨ من المجلة

﴿ المادة ١٤ ﴾ لا مساغ للاجتهاد في مورد النص يعني لا يعتبر القياس والاجتهاد في الاحوال التي ورد بها النص

مثلا حيث انه قد ورد النص بان نصاب الشهادة في حقوق العباد

المتهور لا يكون دائماً مجنوناً لكن على الاطلاق يكون تعيساً
اللئيم لا يسامح احداً

رجلان او رجل وامرأتان فلا مساغ للقياس والاجتهاد في هذا النصوص انظر المادة ١٦٨٥ من المجلة

﴿المادة ١٥﴾ ما ثبت على خلاف القيـاس فغيره لا يقاس عليه

مثلاً بيع المعدوم باطل وهذا ثابت بالنص ولهذا كان كل من السلم والاستصناع وهما عبارة عن البيع المعدوم ومن الاجارة وهي عبارة عن تملك المنفعة المعدومة باطلاً قياساً ولكن قد جوزت معاملات السلم والاجارة بالنص استحساناً ومعاملات الاستصناع بالتعامل والاجماع على خلاف القياس وذلك لاحتياج الناس

و بناء عليه فجواز بيع المعدوم في هذه المعاملات قد جاء على خلاف القياس فغيره لا يقاس عليه

﴿المادة ١٦﴾ الاجتهاد لا ينقض بمثله

الحكم الذي بناه على اجتهاد مجتهد اذا عرض على مجتهد آخر مخالف له فليس له ان ينقضه باجتهاده اذا لم يجده مخالفاً للكتاب والسنة والاجماع بل يلزمه تصديقه وتنفيذه

﴿المادة ١٧﴾ المشقة تجلب التيسير

يعني ان الصعوبة تصير سبباً للتسهيل ويلزم التوسيع في وقت المضايقة يتفرع على هذا الاصل كثير من الاحكام الفقهية كالقرض والحوالة والحجر وغير ذلك ومما جوزه الفقهاء من الرخص والتخفيفات في الاحكام الشرعية هو من هذه القاعدة

من الواجب ان نستهزيء بالمنافقين لكي لا يستخفوا بصدق الصالحين والفضلاء

ناكر الجميل صديق مخاتل وعدو سافل

﴿المادة ١٨﴾ الامر اذا ضاق اتسع

ان هذه المادة متفرعة على المادة السابقة مثلاً لو تحقق عسر مديون ليس له كفيل بالمال فينظر الى ميسرة . ولو ثبت عدم اقتداره على اداء الدين دفعة واحدة فيرخص له بتاديته مقسطاً انظر المادة ٩١٦ من المجلة

﴿المادة ١٩﴾ لا ضرر ولا ضرار

مثلاً . لو هدم رجل حائط رجل آخر بغير حق فلا يسوغ للآخر شرعاً ان يهدم حائطه مقابلة لذلك ولا اضراره بوجه اخر بل عليه ان يرفع الامر الى الحكومة وهي تزيل ضرره وتضمنه . انظر المادتين ٩١٨ و٩٢١ من المجلة

﴿المادة ٢٠﴾ الضرر يزال بناء على ذلك اذا اتلف رجل مال آخر ضمن

﴿المادة ٢١﴾ الضرورات تبيح المحظورات

مثلاً : اذا بلغ الجوع من شخص مبلغاً يخشى معه الهلاك ساغ له ان ياخذ من مال غيره بدون اذنه ما يكون بقدر الكفاءة له ولكن على شرط الاستحلال او اداء القيمة بعد ذلك

﴿المادة ٢٢﴾ الضرورات تقدر بقدرها

مثلاً : تقبل شهادة النساء في المحال التي لا يمكن اطلاع الرجال عليها وذلك لاجل الضرورة ولكن لا تقبل شهادة النساء وحدهن فقط في الاحوال التي يمكن اطلاع الرجال عليها انظر المادة ١٣١٧ من المجلة

﴿المادة ٢٣﴾ ما جاز لعذر بطل بزواله

مثلاً : يجوز للحاكم ان يحجر على السفيه ولكن اذا اكتسب السفيه المحجور

يجب على الشيوخ ان لا ينتقدوا افعال الشبان قبلما يفتكرون بماضيهم
يجب ان نعتبر بمصائب الغير

عليه صلاحاً فك الحاكم حجره انظر المادة ٩٩٧

﴿المادة ٢٤﴾ اذا زال المانع عاد الممنوع

مثلاً : اذا ظهر في المبيع عيب قديم بعد ان طرأ عليه في يد المشتري عيب حادث فلا يحق للمشتري رده على البائع بالعيب القديم لان العيب الحادث يمنعه من رده . واما لو زال العيب الحادث لم يبقَ اذ ذاك مانع من رده بالعيب القديم كذلك انظر المادتين ١٦٥٣ و١٦٥٤ من المجلة

﴿المادة ٢٥﴾ الضرر لا يزال بمثله

يعني ان الضرر يزال بلا ضرر او بضرر اخف منه ولكن لا يجوز ان يزال بمثله او باشد منه . مثلاً لو طلب شخص تعمير الملك المشترك القابل للقسمة وكان شريكه ممتنعاً وعمره من عند نفسه كان متبرعاً . واما لو راجع ذلك الشخص الحاكم عند امتناع شريكه اجبر هذا الشريك على القسمة ولا يجبر على التعمير لان الضرر لا يزال بمثله

﴿المادة ٢٦﴾ يتحمل الضرر الخاص لدفع الضرر العام

مثلاً يؤمر صاحب الحائط المائل لجهة الطريق العام والمظنون سقوطه بهدم حائطه المذكور انظر المواد ٩٥٨ و٩٥٩ و١٢٢٣

﴿المادة ٢٧﴾ الضرر الاشد يزال بالضرر الاخف

مثلاً . اذا بنى احد في عرصة اغتصبها من اخر او غرس فيها اشجاراً فانه يؤمر بقلع تلك الابنية والاشجار . نعم ان في قلع هذه ضرراً ولكن في منع صاحب الملك عن التصرف في ملكه لاجتناب هذا الضرر ضرراً اشد منه انظر المادة ٩٠٦

يوجد عظمة في عمل الخير اكثر منها في الانتصار

على الانسان ان يكون عبداً لوعده كما هو عبد لشرفه

﴿ المادة ٢٨ ﴾ اذا تعارض مفسدتان روعي اعظمهما ضررًا بارتكاب اخفهما

مثلاً . اذا هدم احد بيتاً بامر ولي الامر اطفاء للحريق فلا يضمن لانه وان كان في هذا الهدم ضرر الا ان هذا الضرر خفيف بالنسبة الى شدة ضرر الحريق

﴿ المادة ٢٩ ﴾ يختار اهون الشرين

مثلاً . لو ابتلعت دجاجة رجل لؤلؤة آخر يتبع في ذلك صاحب القيمة الاقل صاحب القيمة الاكثر يعني ان صاحب القيمة الاكثر يضمن القيمة الاقل ويتملك الدجاجة او اللؤلؤة انظر المادة ٩٠٣ من المجلة

﴿ المادة ٣٠ ﴾ درء المفاسد اولى من جلب المنافع

مثلاً . لا يسوغ في ملك سفله لواحد وفوقانيه لآخر ان فعل احدهما شيئاً مضرًا بالآخر بدون اذنه لانه وان كان لكل ان يتصرف في ملكه كيف شاء لكن يمنع المالك من التصرف على وجه الاستقلال في ملكه الذي يتعلق به حق الغير فان تصرفه على وجه الاستقلال ولو كان في الواقع فيه منفعة له لكنه مضر بشريكه

﴿ المادة ٣١ ﴾ الضرر يدفع بقدر الامكان

مثلاً . لو كان لرجل بيت يرى من شباكه مقر نساء جاره فانه يؤمر برفع هذا الضرر باي صورة كانت ولكن لا يجبر على سد الشباك بالكلية انظر المادة ١٢١٢ من المجلة

﴿ المادة ٣٢ ﴾ الحاجة تنزل منزلة الضرورة عامة او خاصة

مثلاً . تجويز الدخول الى الحمام بالاجرة هو من هذا القبيل فانه لما

يشبه الرجل الكثير النصيحة بالقول الاعمدة المقامة على الطريق فانها تدل على وجهة السير بدون ان تعرفها

كانت مدة مكث المستاجر به مجهولة وكان مقدار الماء الذي يصرفه مجهولاً ايضاً كانت الاجارة فاسدة ولكن قد جوّز ذلك استحساناً على خلاف القياس بناء على احتياج الناس اليه

﴿ المادة ٣٣ ﴾ الاضطرار لا يبطل حق الغير

مثلاً . لو قتل احد لينقذ نفسه جملاً هائجاً هاجماً عليه لزمه ضمان قيمته لصاحبه بعد ذلك

﴿ المادة ٣٤ ﴾ ما حرم اخذه حرم اعطاؤه

فكما ان اخذ الرشوة ممنوع فكذلك اعطاؤها ممنوع

﴿ المادة ٣٥ ﴾ ما حرم فعله حرم طلبه

فكما ان الظلم ممنوع فكذلك اجراؤه بالواسطة على الآخر ممنوع

﴿ المادة ٣٦ ﴾ العادة محكمة

يعني ان العادة عامةً كانت او خاصةً تجعل حكماً لاثبات حكم شرعي انظر المادتين ٥٥٥و١٤١٥ من المجلة

﴿ المادة ٣٧ ﴾ استعمال الناس حجة يجب العمل بها

ان هذه المادة متحدة في المآل مع المادة السابقة انظر المادتين ٣٨٨ و٣٨٩ من المجلة

﴿ المادة ٣٨ ﴾ الممتنع عادةً كالممتنع حقيقة

مثلاً . يلزم المرء باقراره لان الاقرار كذباً ممتنع عادة فهو كالممتنع

حيث تكون النقاوة توجد الحياة وحيث تكون الحياة يوجد الحب وحيث يوجد الحب تكون السعادة

حقيقة انظر المادة ١٦٢٩

﴿ المادة ٣٩ ﴾ لا ينكر تغيير الاحكام بتغير الازمان

يعني اذا تغير الزمان تتغير بتغيره الاحكام المبنية على العرف والعادة · مثلاً انه في القديم كان يكتفى برؤية بيت واحد من بيوت الدار لان حجر الدور كانت عند القدماء تبنى على طرزٍ واحد ولكن لما اصبحت حجر الدور تبنى على اشكال مختلفة لزم رؤية كل حجرة من حجر الدار بمفردها

﴿ المادة ٤٠ ﴾ الحقيقة تترك بدلالة العادة

مثلاً لو قال احد لآخر اذا عملت العمل الفلاني فاني مديون لك بالمبلغ الفلاني من القروش فلا يعتبر هذا الاقرار لان الاقرار المعلق بالشرط باطل ولكن لو علق اقراره بزمان صالح لحلول الاجل في عرف الناس كما لو قال ان حل يوم قاسم فاني اكون مديون لك بالمبلغ الفلاني من القروش فيحمل ذلك منه على الاقرار بالدين المؤجل يعني يكون اقراره هذا معتبراً

﴿ المادة ٤١ ﴾ وانما تعتبر العادة اذا اطردت او غلبت

﴿ المادة ٤٢ ﴾ العبرة للغالب الشائع لا للنادر

ان هاتين المادتين مبينتان لشروط العادة التي تجعل حكماً لاثبات حكم شرعي

﴿ المادة ٤٣ ﴾ المعروف عرفاً كالمشروط شرطاً

فان استخدام شخص ممن يخدمون بالاجرة كالحمال مثلا

قد يسمح النظام بامور يحرسها الشرف

لكي نصير سعداء حقيقة لا يكفي ان نحوز على السعادة باية طريقة بل يجب

بدون مقاولة هو كاستخدامه بالمقاولة بمعنى ان الاجرة لازمة له في كل حال ولكن حيث انه لم تجرِ المقاولة على الاجرة الحقيقية فانه يعطى اجرة المثل

﴿ المادة ٤٤ ﴾ المعروف بين التجار كالمشروط بينهم

مثلاً . اذا اخذ احد شيئاً من السوق بدون تصريح عن دفع الثمن اهو في الحال ام هو موءجل لزمه الدفع في الحال ولكن اذا كان الشيء الماخوذ هو من الاشياء التي جرت عادة البلدة فيها ان تدفع قيمتها عند راس كل شهر او اسبوع بتمامها او يدفع جزء منها فيراعى حينئذٍ حكم هذه العادة

﴿ المادة ٤٥ ﴾ التعيين بالعرف كالتعيين بالنص

مثلاً . اذا استعار احد دابة استعارة مطلقة فله ان يركبها في اي وقت شاء و يذهب بها الى اي محل شاء ولكن لا يسوغ له ان يذهب بها في برهة ساعة واحدة الى المحل الذي جرت العادة ان يذهب اليه في برهة ساعتين وان ذهب فتلف الحيوان ضمن

﴿ المادة ٤٦ ﴾ اذا تعارض المانع والمقتضي يقدم المانع

مثلاً . لو كان كل من البائع والمشتري مخيراً واجاز احدهما البيع وفسخ الآخر كان البيع منفسخاً لان الاجازة مقتضية والفسخ مانع فيقدم المانع . كذلك انظر المادتين ٥٩٠ و١٧٢٥ من المجلة

﴿ المادة ٤٧ ﴾ التابع تابع بناء على ذلك اذا بيع حيوان في بطنه جنين دخل الجنين في البيع تبعاً كذلك انظر المواد ٢٣٠ و٢٣٢ و٢٣٤ من المجلة

ان نكون حائزيها باستحقاق لكي نشعر بسعادة حقيقة

الكذبة الاكثر شيوعاً في العالم هي الجملة المعروفة (اتأسف كثيرًا)

﴿ المادة ٤٨ ﴾ التابع لا يفرد . فالجنين الذي في بطن الحيوان لا يباع منفرداً عن امه

وكذلك : الاشجار المستقرة في العرصة الملك لا يجوز بيعها منفردة

﴿ المادة ٤٩ ﴾ من ملك شيئاً ملك ما هو من ضروراته

فمن اشترى داراً ملك الطريق الموصل اليها لانه لاجل الدخول الى الدار يحتاج الى الطريق كذلك انظر المادة ٢٣١

﴿ المادة ٥٠ ﴾ اذا سقط الاصل سقط الفرع

اما لوسقط الفرع فلا يسقط الاصل فبناء عليه تكون براءة الاصيل مستوجبة براءة الكفيل . ولكن براءة الكفيل لا تستلزم براءة الاصيل

﴿ المادة ٥١ ﴾ الساقط لا يعود كما ان المعدوم لا يعود

مثلاً . يحق للبائع ان يحبس المبيع عنده و يوقفه الى ان يقبض الثمن ولكن اذا سلم المبيع الى المشتري قبل قبض الثمن فقد اسقط حبسه و بناء عليه لا يسوغ له استرداد المبيع من يد المشتري ليحبسه الى ان يستوفي الثمن بتمامه انظر المواد ١٢٢٧ و١٥٥٨ و١٥٦٢ من المجلة

﴿ المادة ٥٢ ﴾ اذا بطل الشيء بطل ما في ضمنه

مثلاً اذا كان البائع والمشتري قد ابرأ كل منهما الاخر من الدعاوى المتعلقة بثمن المبيع ثم ضبط المبيع بالاستحقاق فلا يبقى تاثير للابراء وحق

لا يجب احد ان يغتر بالظواهر لان الطبل على كبره فارغ

الشهرة التي تكلف قليلاً تسقط قريباً

للمشتري حينئذ ان يسترد من البائع الثمن الذي كان قد دفعه اليه

﴿ المادة ٥٣ ﴾ اذا بطل الاصل يصار الى البدل

مثلاً . اذا تلف المال المغصوب في يد الغاصب ولم يمكن رد الاصل بعينه فان كان المغصوب من القيميات لزم الغاصب قيمته في زمن الغصب ومكانه واذا كان من المثليات لزمه اعطاء مثله

﴿ المادة ٥٤ ﴾ يغتفر في التابع ما لا يغتفر في المتبوع

مثلاً ان بيع حق المرور بالذات لا يجوز ولكن يجوز بيعه تبعاً للارض

﴿ المادة ٥٥ ﴾ يغتفر في البقاء ما لم يغتفر في الابتداء

مثال ذلك . ان اجارة الحصة الشائعة لاتصح لكن لو اجر بيتاً ثم ظهر مستحق اقسم شائع منه وضبطه فتبقى الاجارة في الحصة الباقية

﴿ المادة ٥٦ ﴾ البقاء اسهل من الابتداء

ان هذه المادة هي اصل للمادة السابقة يعني ما لا يجوز ابتداء يجوز بقاء لان البقاء اسهل من الابتداء انظر المادة ١٢١٣ من المجلة

﴿ المادة ٥٧ ﴾ التبرع لا يتم الا بالقبض

فاذا وهب احد لآخر شيئاً لا تتم الهبة الا بالقبض . وعليه فكما ان الهبة تبطل فيما لو توفي الواهب او الموهوب له قبل القبض فكذلك للواهب ان يرجع عن الهبة قبل القبض

﴿ المادة ٥٨ ﴾ التصرف على الرعية منوط بالمصلحة

مثلاً . ان جواز هدم الابنية اللازمة بامر ولي الامر لمنع سريان الحريق وكذا اخذ ملك الآخر ببدل المثل عند الحاجة والحاقه بالطريق هما مبنيان على ملاحظة المنفعة العامة

﴿ المادة ٥٩ ﴾ الولاية الخاصة اقوى من الولاية العامة

بناء على ذلك لا يجوز للقاضي ما دام متولي الوقف ووصي الصغير موجودين ان يتصرف في امورهما لان ولاية القاضي عامةً وولاية المتولي او الوصي خاصةً . ولكن اذا ثبت لدى الحاكم خيانة المتولي او الوصي فهو (اي الحاكم) بحسب ولايته العامة ينصب عليهما ناظرًا او يعزلهما و ينصب في مقامهما متوليًا او وصيًا آخر

﴿ المادة ٦٠ ﴾ اعمال الكلام اولى من اهماله

يعني ما امكن حمل الكلام الصادر من العاقل على معنى حقيقي او مجازي فلا يهمل . مثلاً لو اشترط واقف ان تعطى غلة وقفه لاولاده ينظر فيما اذا كان له من صلبه اولاد فيعطى لهم غلة الوقف المذكور ولا يعطى لاحفاده واذا لم يكن له من صلبه اولاد وله احفاد — فلأن المعنى الحقيقي من الكلام بقوله الاولاد لم يمكن حمله على ولد الصلب فحملاً على المعنى المجازى — تعطى غلة ذلك الوقف الى احفاده

﴿ المادة ٦١ ﴾ اذا تعذرت الحقيقة يصار الى المجاز

مثلاً . لو اقر واحد لا وارث له فقال على اخر اكبر منه سنًا ونسبه معروف انه (اي الاخر) ابنه ووارثه وصدق ذلك على الاخر هذا الكلام

او سكت ولم يجب ثم توفي المقرّ حيث لا يمكن حمل كلامه هذا على معناه الحقيقي فيصار الى المجاز وهو معنى الوصية

﴿ المادة ٦٢ ﴾ اذا تعذر اعمال الكلام يهمل

مثال ذلك · اذا قال رجل على زوجته انها ابنته فلا يمكن حمل كلامه هذا على معنى حقيقي ولا معنى مجازي فلذلك يهمل

﴿ المادة ٦٣ ﴾ ذكر بعض ما لا يتجزى كذكر كله

مثلاً اذا عفا احد ورثة المقتول القاتل عن قصاصه فليس لبقية الورثة ان يطلبوا قصاصه وتنقلب حقوقهم الى الدية لان القصاص غير قابل التجزي

﴿ المادة ٦٤ ﴾ المطلق يجري على اطلاقه ما لم يقم دليل التقييد نصاً او دلالةً

بناء على ذلك يسوغ للوكيل الموكل بالبيع وكالةً مطلقةً ان يبيع مال موكله بالثمن الذي يراه مناسباً قليلاً كان او كثيرًا ولكن اذا كان الموكل قد عين الثمن يعني لو قال بعه بكذا قروش وقيده نصاً فليس للوكيل حينئذ ان يبيعه بانقص من الثمن المعين

﴿ المادة ٦٥ ﴾ الوصف في الحاضر لغو وفي الغائب معتبر

مثلاً · لو قال البائع بعت هذا الفرس الادهم بكذا قروش مشيرًا الى فرس اشهب حاضر في مجلس البيع صح البيع ولغي الوصف بالادهم واما لو باع فرساً غائباً وذكر انه ادهم والحال انه اشهب فلا ينعقد البيع لان الوصف في الغائب معتبر انظر كذلك المادتين ٢٠٨ و٣١٠ من المجلة

اسست مدينة قرطجنة سنة ١٨٧٨ قبل المسيح
انشئت مدينه رومية سنة ٧٥٣ قبل المسيح

﴿ المادة ٦٦ ﴾ السوال معاد في الجواب · يعني انه ما قيل في السوال المصدق فكان المجيب المصدق قد اقرّ به

مثلاً · لو ادعى احد بحضور الحاكم بان له مبلغ كذا من القروش في ذمة زيد من ثمن المبيع قائلاً اطلبه منه ثم سال الحاكم زيداً قائلاً هل لهذ الرجل عندك ذلك المبلغ من تلك الجهة فاجاب زيد نعم او قال عندي فيكون قد اقرّ بالمبلغ المذكور المدعى به

﴿ المادة ٦٧ ﴾ لا ينسب الى ساكت قول · يعني انه لا يقال لساكت انه قال كذا · مثلاً : لو رأى اجنبياً يبيع ماله فسكت عنه فلا يحسب انه بسكوته قد وكل ذلك الاجنبي في البيع

ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان يعني ان السكوت فيما يلزم التكلم به اقرار وبيان · وهذه القاعدة هي عبارة عن استثناء لقاعدة « لا ينسب الى ساكت قول »

مثلاً · يحق للبائع في البيع بالثمن الحال ان يحبس المبيع الى ان يودي المشتري جميع الثمن ولكن اذا نظر البائع المشتري في حال قبضه المبيع وسكت كان سكوته دلالة على انه قد اذن بالقبض

﴿ المادة ٦٨ ﴾ دليل الشيء في الامور الباطنة يقوم مقامه يعني انه يحكم بالظاهر فيما يتعسر الاطلاع على حقيقته

﴿ المادة ٦٩ ﴾ الكتاب كالخطاب

يعني الاقرار بشيء ما كتابةً كالاقرار به باللسان انظر

طبع الانجيل لاول مرة سنة ١٤٦٢
تبلغ مساحة الاوقيانوس الباسيفكي ١٧٥ مليون كيلو متراً مربعاً واعمق

المادة ١٦٠٦ من المجلة

❊ المادة ٧٠ ❊ اشارة الاخرس المعهودة كالبيان باللسان

فبناء عليه يكون بيع الاخرس واقراره ويمينه باشارته المعهودة كل ذلك معتبراً انظر المادتين ١٧٤ و١٥٨٦

❊ المادة ٧١ ❊ يقبل قول المترجم مطلقاً

مثلاً . اذا لم يفهم الحاكم لغة المتداعيين او لغة الشهود فيحاكم ويستشهد بواسطة الترجمان

❊ المادة ٧٢ ❊ لاعبرة بالظن البين خطاؤه

مثلا . اذا ادى الكفيل الدين المكفول ولم يكن مطالباً على اداء الاصيل ظاناً ان ذلك الدين لم يزل باقياً ثم ثبت اداء الاصيل كان للكفيل ان يسترد ما ادى

❊ المادة ٧٣ ❊ لاحجة مع الاحتمال الناشيء عن دليل

مثلاً . لو اقر احد لاحد ورثته بدين قدره كذا من القروش فان كان في مرض موته يكون نفوذه اقراره موقوفاً على تصديق باقي الورثة واذا لم يصدقوا فلا يكون ذلك : لاقرار حجة وذلك لان احتمال كون المريض قصد بهذا الاقرار حرمان سائر الورثة مستند الى دليل كونه في مرض الموت واما اقراره في حال الصحة فانه معتبر

❊ المادة ٧٤ ❊ لا عبرة للتوهم

فبناء عليه لا يسوغ لوصي اليتيم ان يبيع عقاره لتوهمه انه ربما يحترق عند حدوث حريق ما انظر كذلك المادتين ١٢٠٣

حكم الانكليز فرنسا من سنة ١٣٣١ الى سنة ١٤٣١ مسيحية وفي هذه السنة احرقوا جان درك

و١٦٧٤ من المجلة

﴿ المادة ٧٥ ﴾ الثابت بالبرهان كالثابت بالعيان

فكما ان المدعى عليه يلزم باقراره اذا اقر لدى الحاكم كذلك اذا ثبت انه قد اقر قبلاً بالمدعى به واتضح ذلك ببينة عادلة او بسند مرسوم ومعتاد حاوٍ خطه وختمه وعار عن شبهة التزوير والتصنيع فيلزم حينئذٍ بهذا الاقرار انظر المادة ١٦٧٤

﴿ المادة ٧٦ ﴾ البينة للمدعي واليمين على من انكر

فلينظر تفصيل ذلك في كتاب البينات وكتاب القضاء

﴿ المادة ٧٧ ﴾ البينة لاثبات خلاف الظاهر واليمين لابقاء الاصل

مثلاً . حيث ان الطوع والرضا في العقود هما اصل والاكراه هو خلاف الظاهر فكل من يدعي في العقود الاكراه الذي هو خلاف الظاهر يطلب منه البينة واذا تعذر اثبات مدعاه فلابقاء الاصل يعني الطوع يطلب اليمين من المدعى عليه

﴿ المادة ٧٨ ﴾ البينة حجة متعدية والاقرار حجة قاصرة

يعني ان اقرار المقر لا يسري الى غيره ولكن اذا ثبت شيء بالبينة فيسري ذلك الى غير المحكوم عليه

مثلاً . اذا ظهر مستحق لمال كان قد اشتراه شخص واقرّ هذا المشتري بان ذلك المال للمستحق والزم باقراره فلا يحق له الرجوع بالثمن على بائعه

(تابع حاشية وجه ٤١٥) مكان به ٩٤٣٠ مترًا

تبلغ مساحة الاوقيانوس الاتلانتيكي ٨٩مليون و٨٦٠ الف كيلومترًا مربعاً

﴿ المادة ٧٩ ﴾ المرء مؤاخذ باقراره

يعني اذا اقر شخص بالحق المدعى به عليه ـ فلأن اقرار العاقل بحق نفسه كذبًا ممتنع عادة ـ يؤاخذ بذلك الاقرار ولكن اذا كذب بحكم الحاكم فلا يبقى لاقراره حكم

﴿ المادة ٨٠ ﴾ لاحجة مع التناقض لكن لا يختل معه حكم الحاكم . مثلاً : لو رجع الشاهدان عن شهادتهما لا تبقى شهادتهما حجة لكن لو كان القاضي قدحكم بما شهدا به اولاً لا ينتقض ذلك الحكم وانما يلزم على الشاهدين ضمان المحكوم به انظر المادة ١٧٢٩

﴿ المادة ٨١ ﴾ قد يثبت الفرع مع عدم ثبوت الاصل

مثلاً . لو قال رجل ان لفلان على فلان دينًا وانا كفيل به و بناء على انكار الاصيل ادعى الدائن على الكفيل بالدين لزم على الكفيل اداوه

﴿ المادة ٨٢ ﴾ المعلق بالشرط يجب ثبوته عند ثبوت الشرط

مثلاً . لو قال شخص لآخر اني كفيل بالمبلغ الذي تقرضه لفلان وبما يثبت لك من الدين عنده فمتى ثبت اقرض الدراهم او الدين يطالب الكفيل انظر المواد ٦٣٦ و ٦٥١ و ١٤٥٦

﴿ المادة ٨٣ ﴾ يلزم مراعاة الشرط بقدر الامكان

يعني يلزم مراعاة الشروط ما لم تخالف الشرط مثلاً : اذا بيع مال على ان يسلم في محل كذا لزم تسلميه في المحل المذكور

﴿ المادة ٨٤ ﴾ المواعيد بصور التعاليق تكون لازمة

واعمق مكان به ٨٥٠٠ مترًا

تبلغ مساحة الاوقيانوس الهندي ٧٤ مليون ٨٩٠٠ الف كيلو مترًا مربعًا

يعني لا يلزم شيء بالوعد المجرد · مثلاً لو قال رجل لآخر بع هذا الشيء لفلان وان لم يعطك ثمنه فانا اعطيه لك فلم يعطِ المشتري الثمن لزم على الرجل اداء الثمن المذكور بناءً على وعده المعلق

﴿ المادة ٨٥ ﴾ الخراج بالضمان · يعني ان من يضمن شيئاً لو تلف ينتفع به في مقابلة الضمان

مثلاً · لو رد المشتري حيواناً بخيار العيب وكان قد استعمله مدة لا تلزمه اجرته لانه لو كان قد تلف في يده قبل الرد لكان من ماله اي ان خسارته كانت راجعة عليه كذلك انظر المادة ١٣٤٧ من المجلة

﴿ المادة ٨٦ ﴾ الاجر والضمان لا يجتمعان

مثلاً · الدابة التي استكريت للركوب لا تحمل وان حملت وتلفت لزم الضمان وبهذه الحالة لا تلزم الاجرة انظر المادة ٥٤٥

﴿ المادة ٨٧ ﴾ الغرم بالغنم — يعني ان من ينال نفع شيء يتحمل ضرره

فبناءً على ذلك تعمير منزل الوقف المشروط للسكنى لا يلزم غلة الوقف بل يلزم من له السكنى انظر المواد ١١٥٢ و١٣١٩ و١٣٢٢ و١٣٢٤ و١٣٢٦ و١٣٢٧ و١٣٢٨ من المجلة

﴿ المادة ٨٨ ﴾ النعمة بقدر النقمة والنقمة بقدر النعمة

مثلاً · اذا لزم تعمير الملك المشترك وترميمه فيلزم اصحابه ان يعمروا ويرمموا ذلك الملك بالاشتراك بالنسبة الى حصصهم انظر المادتين ١٣٠٨ و١٣٢٠ من المجلة

واعمق مكان به ١٣٠٠ متر

تبلغ مساحتا الاوقيانوسين المتجلدين الشمالي والجنوبي ٢٦ مليون و٨٩

﴿ المادة ٨٩ ﴾ يضاف الفعل الى الفاعل لا الامر ما لم يكن مجبراً

مثلاً اذا اتلف احد مال آخر وقال عندما لزمه الضمان اني اتلفته بامر فلان فلا يبرا بذلك من الضمان لان الامر بالتصرف في ملك الغير باطل ولكن اذا كان امره مجبراً يعني قادراً على ايقاع تهديده فالفاعل لكونه والحالة هذه مأموراً مكرهاً ومعذوراً يكون بريئاً من الضمان و يكون الضمان حينئذٍ على الآمر

﴿ المادة ٩٠ ﴾ اذا اجتمع المباشر والمتسبب يضاف الحكم الى المباشر

مثلاً . لو القى احد حيوان آخر في بئر كان حفرها شخص اخر واتلفه ضمن الذي القى الحيوان ولا ضمان على حافر البئر انظر المادتين ٩٢٥ و٩٣٦ من المجلة

﴿ المادة ٩١ ﴾ الجواز الشرعي ينافي الضمان

مثلاً . لو حفر انسان في ملكه بئراً فوقع فيه حيوان رجل وهلك لا يضمن حافر البئر شيئاً اذ لكل احد ان يتصرف في ملكه كيفما شاء

﴿ المادة ٩٢ ﴾ المباشر ضامن وان لم يتعمد

مثلاً اذا زلت قدم احد فسقط على مال اخر واتلفه يضمن انظر كذلك المواد ٩١٢ و٩١٣ و٩١٤ من المجلة

﴿ المادة ٩٣ ﴾ المتسبب لا يضمن الا بالتعمد

مثلاً . لو اجفل حيوان رجل من شخص اخر ففر وضاع لا يلزم هذا الشخص الضمان . واما اذا كان قد اجفله قصداً لزمه الضمان . انظر المواد

كيلو متراً مربعاً واعمق مكان بها ٤٨٤٠ متراً

في العجم جبال بيضاء كالثلج لا تعلو سوى ٥ اقدام

٩٢٢ و٩٢٣ و٩٢٤

﴿ المادة ٩٤ ﴾ جناية العجماء جبار

مثلاً . لو انفلتت دابة بنفسها فدخلت ملك اخر واضرت به فلا يضمن صاحبها ولكن لو ادخلها صاحبها ذلك الملك بدون اذن صاحبه فاضرت فانه يضمن مقدار الضرر

﴿ المادة ٩٥ ﴾ الامر بالتصرف في ملك الغير باطل

فبناءً على ذلك لو تصرف احد في مال الغير بدون ان تكون له وكالة او ولاية يعني انه كان فضولياً فباعه او اجره او رهنه او اعاره فتصرفه هذا غير جائز

﴿ المادة ٩٦ ﴾ لا يجوز لاحد ان يتصرف في ملك الغير بلا اذنه

مثلاً لا يسوغ لاحد ان يعطي المال المودع عنده لاخر بدون اجازة صاحبه وليس له ان يستعمله بصورة اخرى فاذا اعطاه او استعمله وتلف فانه يضمن ولكن يسوغ للوديع ان ينفق بدون اذن المودع من مال الوديعة على الذين يلزم المودع النفقة عليهم مقداراً كافياً لهم وذلك اذا كان المودع غائباً وكان غير ممكن اعلام الحاكم بذلك

﴿ المادة ٩٧ ﴾ لا يجوز لاحد ان يأخذ مال احد بلا سبب شرعي

فبناءً على ذلك اذا اخذ احد مال آخر بصورة غير مشروعة كما لو اخذه غصباً او ظلماً فان كان المأخوذ قائماً لزم رده عيناً

عدد ايام الاسبوع في تيبت الصينية خمسة

اول ما تناله العروس في تيبت من عريسها ضرب مؤلم

وان كان مستهلكاً لزم اعطاء مثله او ضمان قيمته

﴿المادة ٩٨﴾ تبدل سبب الملك قائم مقام تبدل الذات

مثلاً · الرجوع عن الهبة صحيح اما لو باع الموهوب له المال الموهوب من آخر وسلمه اياه واخرجه من ملكه فلا يحق بعد ذلك للواهب ان يرجع بهبته لان سبب التملك في ذلك المال بين انه كان هبة تبدل فاصبح بيعاً

﴿المادة ٩٩﴾ من استعجل الشيء قبل اوانه عوقب بحرمانه

مثلاً · لو قتل احد مورثه ليحصل على الميراث قبل اوانه يحرم من ميراث ذلك المقتول

﴿المادة ١٠٠﴾ من سعى في نقض ما تم من جهته فسيعه مردود عليه

مثلاً · لو اقر احد بصدور عقد بات صحيح منه وربط اقراره هذا بسند ثم ادعى بان ذلك العقد كان وفاء او فاسداً فلا تسمع دعواه انظر المواد ٩٨٩ و١٠٢٤ و١٦٥٨ من المجلة

ابتداء الصينيون يقبلون التصوير الشمسي في هذا العام (١٩٠٥)

في سيلازيا تبنى بيوت من الزجاج اصلب الحجر

مختصر الكلية الشرقية في زحله

اسستها الرهبانية القانونية الباسيلية الحناوية البلدية لطائفة الروم الكاثوليكيين في مدينة زحله في جبل لبنان سنة ١٨٩٦ واتمت بناءها ومعداتها سنة ١٨٩٨

ترأسها حضرة الارشمندريت الغيور الفاضل الخوري يعقوب الرياشي احد مديريها وهو بانيها ومهندسها وفتح ابوابها للطلبة في سنة ١٨٩٨ ثم خلفه في الرئاسة العالم الغيور الخوري بولس الكفوري وهو يدير شؤونها الى الآن بهمة وغيرة وقد ملأ مكتبتها ومتحفها بالمؤلفات النفيسة والمجموعات العلمية والموسيقى الآلية

وهي تدرس اللغات العربية والعثمانية والفرنسوية والانكليزية بآدابها والعلوم الأُخر ودوائرها ثلاث ابتدائية واعدادية وانتهائية

وقد اتمت في هذا العام القسم العلوي من ابنيتها الشائقة وبنت للمطبعة امامها محلاً فسيحاً واخذت في اعدادها للعمل · وهي مرخصة من جانب الحكومة السنية

وقد خرج منها طلبة بارعون في اللغات التي تلقوها ينقلون شهادتها الانتهائية متخرجون بالعلم والعمل · وبلغ عدد طلبتها سنوياً اكثر من مائتين · وهي مشهورة بغيرتها الوطنية وتهذيب الشبيبة على اقوم الطرق الحديثة وتخريج الشبان بالتكلم والكتابة في اللغات الاجنبية والنظم والانشاء في العربية الى غير ذلك مما هو مشهور وقد عرف بالاختبار · زادها الله ارتقاء وجزى الرهبانية الكريمة خير جزاء على عملها المشكور

معدن الراديون واشعة رنتجن توقف نمو النبات

في الكنغو الافريقية يوشم تاريخ مولد البنت على زندها

﴿ اعادة الغريق الى الحياة ﴾

الطريقة الاولى ان يلقى الغريق على الارض على بطنه ويضغط على اضلاعه اربع ثوانٍ ثم يبطل الضغط دفعة واحدة فيحدث من ذلك تمدد في القفص الجزعي ودخول الهواء الى الرئتين

الطريقة الثانية هي ان يمسك الغريق من الكتف اليسرى ويقلب بسرعة حتى يصبح ملقي على الجهة اليمنى من جسمه وتكرر هذه الحركة ثانيتين مدة ١٠ دقائق والغرض من هذه الحركة منع ضغط الكبد على القلب وعلى الرئتين

الطريقة الثالثة ان لم يعد التنفس الى الغريق بعد اتمام الحركتين السابقتين تعمل الحركة الثالثة وهي مثل الثانية وتختلف عنها بان عند قلب الجسم على الجهة اليمنى تؤخذ الذراع اليسرى وترفع فوق الراس في اتجاه محور الجسم الطولي وتدوام هذه الحركة الى ان يعود التنفس الطبيعي وعلى كل حال لا يترك الغريق ولا يقطع الامل من اعادته الى الحياة الا بعد مضي ساعة على الاقل من وقت الشروع باستعمال هذه الطريقة

﴿ مستشفى العصفورية ﴾

قائم على اكمة مطلة على البحر ذات مناظر طبيعية بديعة جدًّا تروق الناظر وهو يبعد عن بيروت نحو ساعة بالعربة ولما كان يهم البعض الوقوف على بعض قوانين هذا المستشفى الذي هو بادارة الخواجه ثاوفيلوس ولدمير راينا اثباتها اتمامًا للفائدة وهي اللائحة التي تطلب ادارة المستشفى تقديمها من قبل اهل المريض حاوية الجواب على كل سوآل منها

اعظم مرفاه في العالم للبواخر هولنده

في اسيا نصف سكان الارض وفي اوربا الربع

اسم المريض ولقبه الكامل سنه ذكر ام انثى حالته الزوجية صناعته مذهبه محل اقامته هل هذه اول مرة اصيب بها بخلل عقلي كم مرة اصيب قبلاً كم كان سنه عند حدوث اول اصابة متى ابتدات اصابته الحاضرة ما هو سبب اصابته هل حصل له نوبات صرعية هل حصل له داء النقطة هل حاول قتل نفسه او غيره هل يوجد هذا الداء في العائلة هل كان منعكفاً على ادمان المسكرات وهل كان مفرطاً في ذلك هل كان سلوكه اديباً هل يكثر التكلم او هو سكوت هل هو حزين تعيس هل هو بشوش فرح

﴿ تنبيه ﴾ ينبغي ان يصحب المريض الذي يؤتى به الى دار الشفاء بالثياب المستوفاة وبان تكون جيدة وقوية

انه حالما يظهر المريض اشارات خلل في دماغه فمن الضرورة احضاره الى دار الشفاء واستشارة الطبيب فان ذلك مما يسهل بل يقرب شفاءه

الدفع يكون سلفاً حسب الطبقات اول درجة وثاني درجة وثالث درجة . اما المرضى الفقراء الممكن شفاؤهم فيقبلون مجاناً

ان نهار الاربعا معين للزيارة — لا يسمح بمشاهدة المريض سوى بامر الطبيب — ممنوعة الزيارة نهار الاحد . ولا تقبل المرضى في المستشفى في هذا النهار

في اسوج لا يطالب الطبيب عليله باجرة معينة انما العليل يدفع للطبيب بحسب ارادته ومقدرته

جدول

يحتوي على بيان تفسير اهم القرى اللبنانية

(تنبيه) ان حرف (س) يدل على ان اصل الاسم سرياني وحرف (ع) يدل على ان اصله عربي

قضاء الشوف

بعقلين	(س)	بيت الاذكياء او بيت العناء وقيل بيت العقال
المختاره	(س)	الماء المستمر الجري او المكث او الغصن اللين وهذا اقرب الى الدلالة على موقعها
بطمة	(ع)	مكان كثر فيه شجر البطم
المعاصر	(ع)	جمع معصرة
نيحا	(س)	مكان الهدء والراحة
جاج	«	البقعة والسهل
باتر	«	بيت الموطن (ع) مشتقة من بتر اي قطع لانقطاعها عن القرى المجاورة لها
بعذران	(س)	البيت المساعد الملجا
عماطور	«	عين ماء الجبل
الشوفين	«	المنجدين او بمعنى الخراب او بمعنى الطرف والتخم
عين قنية	«	عين الاملاك والماشية اما عين القصب

اعين الافاعي لا تنطبق وهي تبصر بها نائمة ام قائمة

كل الحيوانات تستطيع السباحة ما عدا الزرافة وتعجز الزرافة عن السباحة

جون (س) اللون او القصعة او الفرع وفي اليونانية الزاوية

عانوت » الظالم او العنيد

يرجا » البيت يونانية

شحيم » الدسم والخصب

مز بود » المجهز

ناحية العرقوب الاعلى

عين زحلته (س) معين الجود او عين زحل (الكوكب المعروف)

كفرا » الحقل او التطهير او الجاحد

اغميد » الجـور او الحرون من الخيل

بمهريه » بيت المخاصم او بيت الماهر

العرقوب

عين وزين (س) عين الرمح

بريح » ابو الريح

الباروك » المبارك

كفرنبرخ » الحقل المبارك

الفريديس (ع) تصغير فردوس

الغرب الشمالي

عين داره (س) عين الحرب

العزونيه (س) العوسجه

ـببه طول عنقها

الارض الوحيدة التي تزيد رجالها على نسائها هي مصر

موسقي (س) الحلول بالمكان او ماء لينقع فيه الرماد و يترك حتى يصفو ثم تغسل به الثياب

الجديدة (س) هيا كل الاصنام او محل نسج الثياب (ع) تصغير جديدة

السمقانية « الحمراء

يبقون « بيت الصنم

عين بال « عين الخاطر او عين المشاور او عين الحزين وفي التركية عين العسل و يمكن ان تكون تخفيف عين بعل

عثرين « الخصب والغني

غريفه « الغمر من الماء

مرج بسري « المغرا والطين الاحمر او بيت الضعفاء

الشويفات « الارض المنبسطة او مكان التنجيم

عين كسور « عين الاتعاب

عرمون « الربوة لعلها تصغير (عُرمو) او بمعنى التل والربوة او الذي اشتد غضبه من الناس

صرحمول « الصور او لمخزن

بشامون « بيت الدرهم او بيت الخصب

دير قوبل « مكان الحمد والشكر او منبت الاقحوان والبابونج

المريجات « عين شجر العناب

خلده « المنجمون

ناحية اقليم الخروب

بسابا (س) بيت الشيخ المرم

كترمايا (س) كثرة المياه

في مصر مئة الف رجل زيادة عن النساء

عدد سكان لندن وضواحيها ٦٥٨١٣٧٢

البيره (س) البئر او البائر
كفرفيس « (حقل السنونو) وهو الطائر المعروف
مجدالمعوش « برج طالع المرء من السعد او النحس
وادي الست « وادي الشتاء
شارون « المحاصرون
عين صوفر « ينبوع الصباح او عين الراعي
كفرفاقود « حقل الوحي او المتفقد
كفرقطره « حقل الضارب او مكان ما اختمر من اللبن
كفرمتى « حقل الابرة او حقل متى
عبيه « الحرش
معلقة الدامور « المدهش

قضاء المتن

برمانا (س) بيت عال
بيت مري « بيت السادة
المتين « الصور (ع) تصغير متن
البوشرية « بيت المحاصر او بيت الاخذ والعطا
بعبدات « بيت الصنائع او بيت العبدة
روميه « البيت العالي
حمانا « صاحب النخوة
العبيديه « المصنوع
عاريا « الواسع
فالوغا « القائم او المرتاب

عدد سكان لندن وحدها ٤٥٣٦٦٤١
عدد سكان نيو يورك ٣٩٨٧١٥٤

الشبانية (س) الهابط
راس المتن « الحليم (ع) اول المتن
ارصون « الكشك او الصنوبر
قرنايل « قرن الايل
العربانية « المغربل والكفيل
بزبدين « بيت الجهاز
صليما « المحتل او المصور
كفرسلوان « حقل هطل الماء او حقل سلوان
بسكنتا « بيت العدل او بيت القاضي والحاكم
كفرعقاب « حقل الباحث او المخالف
وادي الكرم « محل القطع او محل العظم
عين القبو « النبع الغزير
بيت شباب « بيت الجبار او بيت القريب
بكفيا « بيت الصخر
بحرصاف « بيت البرَد الصغير
انطلياس « نسبة الى دير القديس الياس او منحوتة من ايقونة الياس
قرنة شهوان « القفر
شويا « الزوج او المتواز يثان وهما نقتطان تضعان هكذا :
قرنة الحمرا « زاوية الخمر
طامبش منحوتة من ارطاميش اليونانية وهي اسم صنم
عين عار (س) العين الواسعة او الضيقة (ضد)
بعبدا (س) بيت العمل
كفرشيما (س) حقل الفضة او قرية الالهة وشيما «الهة السماء اي عشتروت

عدد سكان باريس ٢٧١٤٠٠٨
عدد سكان برلين ١٨٨٨٨٤٨

دير القرقفة	(س)	دير الجمجمة
الشياح	«	الذائب او النامي او الضعيف او شجر الجوز
وادي شحرور	«	محل وعر
بطشيه	«	بيت الاختباء
الحدث	«	الجديد
الشويفات	«	المسوّر
الخنشارة	«	الناجح بالعمل
بتغرين	«	بيت التجار

﴿ قضاء كسروان ﴾

كسروان	«	نسبة الى كسرى
جبيل	«	معناها بالفينيقية جبل
اده	«	شجر الغار
البرباره	«	نسبة الى بيعة او دير باسم القديسة برباره
شيخان	«	المسكن
غرزوز	«	اجتذاب الفلوس
العاقورة	«	عين البرد
قرطبا	(س)	البرد القوي
افقا	«	الينبوع او قناة ماء او فعل امر «اخرج» من خرج
غسطا	«	الارجح انها نسبة الى الملك اوغسطس
حريصه	«	الحقو او الشفة او السمين
دلبتا	«	شجرة الدلب

وهب المحسنون الاميركيون في خلال سنة ١٩٠٥ ما بلغ مجموعه ٢١ مليون من الجنيهات

فيطرون	(س)	الوكيل القهرمان
درعون	«	القياس او الباب وقيل غير ذلك
بزمار	«	بيت الترتيل
زوق مكايل	«	سوق ميخائيل وهو رجل كردي قطن في ذلك المكان
عين طوره	«	عين الجبل
جميتا	«	الصارخة
الفتوح	«	قيل ان سميت تلك المقاطعة بالفتوح لافتتاح الحروب فيها
طبرجا	«	المشتاق في اليونانية
هرهريا	«	خرير الماء
الغينه	«	العادل
غباله	«	المختاره
جونيه	«	يونانية ومعناها الزاوية او المتداخلة
غزير	(س)	المنقطعة

﴿ قضا البترون ﴾

بقرقاشه	(س)	بيت البرد القارس
البترون	«	بيت قطب القوم الذي عليه مدار امرهم
بسبينا	«	بيت الاشبين وفي اليونانية بيت الست
كفرحي	«	مكان الحي
تنورين	«	جمع تنور
طرزا	«	الاحوال او المشيع
اهدن	«	عدن
زغرته	«	الزاجرة

ان رجلاً يدعى هودلي ربح في بورصة نيو يورك في خمس دقائق مئتي الف جنيه

بشري (س) المحتل
حدشيت • الستة قيل سميت كذلك لانه يوجد فيها ستة اصنام
كفرباشيت • الحقل السادس
كفرحورا • الحقل الابيض
رشعين • راس العين
مجدليا • البرج
كفرزينا • حقل السلاح
كفرشخنا • حقل السكن
كفرحاتا • حقل الشقيقة او الحقل الجديد
عرجس • ضبط الاحوال او البرد الصغير الحجم اومصب الماء
الهرمل • الجعبة

قضاء جزين

جزين (س) الكنوز (ع) الجزئين
كفرحونه • حقل الحرشف
الجرمق • نسبة الى الجرامقة وهو شعب ارامي
مليخ • بيت الكووس
قيتولي • المصيف
مشموشه • المخدوم او المكرم
عازور • المعين او المساعد
بسري • المحصوم او المحوم
برتي • بيت الواعظ

اذا اردت ان تحفظ للزهور المقطوفة نضارتها فاغرس اطرافها المقطوعة في قطعة من البطاطة

برامیه	(س)	مستنبط الماء
هلالیه	(س)	التهليل
ميموميه	(س)	مكان الماء

﴿ قضاء الكوره ﴾

الكوره	(س)	الناحية
ابيون	«	ام الحماقة
كفرحزير	«	حقل الدقيق
شكا	«	السكة
بكفتين	«	مخزن توضع فيه الاشياء
كفرقاهل	«	حقل الجموع
دده	«	العم او المقلق
بتوراتيج	«	بيت المسكر او البيت الاملس
كسبا	«	كأس الاب
كفرعقا	«	حقل الحزن
عابا	«	الغاب
بشمزين	«	بيت الرم
فيع	«	مكان ثغي الغنم
قلحات	«	البطن او القامة
بترومين	«	بيت العظماء
المرى	(س)	المخزن
كفتون	(س)	المنعطف
حامات	(س)	الغضب او الغيرة

اذا اصاب وجهك الحر وشئت تبريده دون ان يؤذي الجلد فما عليك الا ان تمر على المحل المصاب قطعة من الخيار الطري

بدنايل (س) بيت حكم الاله

بتعبورا (س) بيت الغلة

انفه (س) المقاس وهو الشجر الذي يحمل من ثمره الدبق او النور و"عقاب

المسبلحه (س) الماء المنفجر

*** زحله *** (س) الجراد الزحاف او الزجل القصير

*** دير القمر *** (س) دير المسكن

*** صنين *** (س) اللحوم الحمر ء

*** بيروت *** (س) محل الاباء

ترتيب الطعام

نقلاً عن كتاب تذكرة الخواتين

*** الفصل الاول ***

شوربا العائلة

ضع في القدر ما يغمر اقة من اللحم وما عندك من العظام ومتى قارب من الغليان ضع في القدر اللحم (وافضله الموزات) مع العظام بعد ان تغسلها جيداً واتركها تغلي على النار الى ان تنضج وارفع الزفرة التي تتكون على سطح المرق ثم اضف على القدر عصير اوقيتي بندورى وقدراً كافياً من الملح وقطعة قرفة بدون دق ومتى نضج اللحم تماماً

صوّل اوقية من الارز ونقه جيداً واسقطه فوق المرق واتركه يغلي الى ان تختر واسكب في الصحون ورش قليلاً من القرفة المسحوقة وقدم

شوربا الخضر

خذ من اللحم ٤ اواق واسلقه واقشط زفرته ثم خذ كوسايتين وثلاث رؤوس بطاطة و باقة كرفس و باقة بقدونس و بصلتين وجزرتين وافرم ذلك كله معاً وضعه فوق اللحمة في الطنجرة واضف الملح والبهار واطبخ

شوربا البيض

خذ من اللحم ٤ اواق وضعها في الطنجرة على النار واغمرها بالماء واقشط زفرتها واسلقها حتى اذا نضجت ارفعها من المرقة وصفِّ هذه المرقة ونظف الطنجرة ورجع المرقة اليها واغلِ على النار ثم خذ نصف اوقية ارز وصولها وضعها في الطنجرة ولتكن المرقة لسبعة صحون واطبخ وخذ قبل المائدة بنحو ١٠ دقائق صفاري بيضتين واخفقهما بملعقة خشب جيداً واضف اليهما عصير الليمون الحامض واخفق ثم اضف من المرقة ملعقتين واخفق الحامض والبيض كي لا يفرط والقِ ذلك فوق الشوربا وانت تحركها ونزلها وقدم

شوربا العدس في الخبز المحمص

خذ من العدس ٤ اواق ونقه وصوله وضعه على النار في

طنجرة واغمره بالماء واطبخ حتى اذا نضج نزلها على الارض ودعها تبرد وامرت العدس في الطنجرة وصفه بمصفاة بحيث لا يبقى الا قشره واضف الملح والبهار وارجع العصير الى النار ولدى التقديم خذ من الخبز الافرنجي او غيره وقطعه قطعاً مربعة بقدر اصبعين وضع في مقلاة نحو ربع اوقية من السمن ومتى حميت ضع فوقها الخبز الذي قطعته حتى يقلى جيداً ويحمص ويحمر ولدى التقديم سقطه في الطنجرة التي تغلي على النار ونزلها على الارض وصبها وقدم

﴿ الفصل الثاني ﴾

في الارز

﴿ الارز المفلفل ﴾

خذ من الارز ٣ اواق ومن السمن نصف اوقية واحمِ السمن في الطنجرة على النار جيداً وخذ ٣ اواق ماء واطفي بها السمن الذي حمي واضف القليل من الملح ثم صول الارز والقه في الطنجرة فوق السمن والماء وخذ ملعقة خشب وشكها في الارز فاذا وقفت تكون الماء كافية واذا قلبت فزد الماء وذق الملح فاذا كان كافياً غطِ الطنجرة واطبخ ومتى نشفت كشفها فاذا كان الارز تخللته ثقوب يكون قد نضج فنزل الطنجرة على الارض وحركها ثم غطها وارجعها على نار خفيفة اى على حافة الموقد حتى يفتح الارز فاسكب وقدم

﴿ الارز مقلوب ﴾

خذ من اللحم المبر ٣ اواق وافرمه كاللحم المشوي بل اصغر منه وافرم بصلة ناعماً واحم في الطنجرة على النار اوقية من السمن والق فوقها البصلة حتى تذبل ثم ضع فوقها اللحمة واضف الملح والبهار ونصف اوقية حمص منقوع واقل ذلك كله معاً ثم اضف الى اللحمة قدحاً من الماء ودعها تغلي حتى تنشف ثم صول اوقة ارز واضفها الى اللحمة دون ماء ثم خذ طنجرة ثانية وضع فيها شيئاً من الماء والملح حتى اذا غلت جيداً القها فوق الارز الذي القيته فوق التطبيقة ودع الطنجرة تغلي حتى تنشف واذا نضج الارز نزلها على الارض ولا تحركها ثم صبها فوق صينية تضعها على النار حتى ينبت الارز والطنجرة مطبوقة فوق الصينية الى حين التقديم

﴿ الارز بدفين ﴾

خذ من اللحم ٣ اواق مع شيء من العظام وضعها في الطنجرة على النار وغمرها بالماء واقشط زفرتها ثم نزلها عن النار ثم خذ نصف اوقة من البصل وقشره وقطعه اربعاً واحم السمن في طنجرة واقل البصل حتى يقشر ثم ضع فوق اللحمة واقل قليلاً ثم ضع فوق اللحمة والبصلة نصف اوقية حمص منقوع وصب المرقة فوق ذلك كله واطبخ واضف الملح والبهار والقرفة والكراوية المدقوقة ثم خذ

المرأة الحكيمة من اهم اركان الهيأة الاجتماعية

ما من احد احرز المجد والشرف الا دفع ثمنهما كداً وسعياً عظيمين

٣ اواق ارز وصوله وسقطه في الطنجرة وشك ملعقة خشب فيه فاذا وقفت يكون الماء كافياً والا فزدها وغط الطنجرة ومتى نشفت نزلها على الارض وحركها ثم ضعها على حافة الموقد وقدم وقبالته اللبن

البرغل بدفين

خذ من اللحم ٣ اواق وشيئاً من العظام وضعه على النار في طنجرة واغمره بالماء واضف اليه نصف اوقية حمص منقوع واقشط الزفرة واغل قليلاً ثم خذ من البصل الصغير نحو ٣ اواق وقشره ودعه صحيحاً ثم نزل الطنجرة عن النار وارفع منها اللحمة وصف المرقة في وعاء اخر مع الحمص وغسل الطنجرة جيداً وضع فيها نصف اوقية من السمن واحمها على النار ثم ضع فوقها البصل الذي قشرته واقله جيداً ثم ضع اللحمة والحمص فوق البصل واقل قليلاً ثم ضع فوق ذلك كله مرقة اللحمة التي صفيتها واضف الملح والبهار والقرفة والكراوية مدقوقة واطبخ ثم صول من البرغل ٣ اواق ونقه ثلاث مرات من التراب وسقطه في الطنجرة وضع له من الماء كفافه وغط واطبخ ثم نزل الطنجرة على الارض وحرك ثم ضعها على هب النار حتى يفتح البرغل وقدمه وقبالته اللبن

النجاح موكول الى الاجتهاد

لا تستسهلنّ الصعب او ادراك المنى   فما انقادت الايام الا لصابر

﴿ الارز بموزات اللحم ﴾

خذ من موزات اللحم ٣ اواق وقطعها ثلث شقف ثم احم في طنجرة على النار نصف اوقية سمن واقل اللحمة نصف قلية ثم خذ بصلة صغيرة واقشرها وقصها صليباً وافرمها ناعماً وضعها فوق اللحمة كي تقلى حينئذٍ وتحمر ثم خذ من البنادورى ٣ اواق واعصرها جيداً وصفها بالمصفاة فوق اللحمة واضف الملح والبهار وغط الطنجرة واطبخ حتى تنضج اللحمة ثم خذ ٣ اواق ارز وصوله وسقطه فوق اللحمة وضع من الماء كفاية حتى اذا نضج ضمه على الارض وحركه ثم ضعه على نار خفيفة حتى ينبت

﴿ الارز على فراريج ﴾

خذ الفروج واذبحه واقطع رجليه ومنقاره وضعه في وعاء عميق وصب فوقه الماء الغالي وانتفه حتى ينظف وافزره ونظفه من الداخل وقطعه اربع شقف واحم في طنجرة على النار شيئاً من السمن وضع الفروج فوقها حتى يقلى و يحمر ثم ضع له الماء واضف الملح والبهار واطبخ حتى ينضج ثم خذ من الارز ٣ اواق وصوله وسقطه فوق الفروج وضع من الماء قدراً كافياً واطبخ حتى اذا نضج الا ز نزل على الارض وحرك ثم ضعه على نار خفيفة وعند التقديم قدمه وقبالته سلطة خس

﴿ الارز على عصافير ﴾

خذ العصافير وانتفها وافزرها وامسح كلاً منها بخرقة نظيفة من غير ماء وضع السمن في طنجرة واحمها على النار واقل بها العصافير وضع عليها شيئاً

من الماء حتى اذا غلت اضف الملح والبهار ثم صول ٣ اواق ارز وسقطه في الطنجرة وضع له من الماء قدرًا كافيًا حتى اذا نضج نزله على الارض وحركه ثم ضعه على نار خفيفة حتى يستمر سخنًا الى حين التقديم

✱ الفصل الثالث ✱

في المحشوات من الخضر

الكوسى محشوًا

خذ اوقة واحدة من اجود الكوسى وافضله وخير الكوسى اصغره وانقره وخذ من اللحم اوقيتين وافرمه ناعماً ومن الارز اوقية واحدة واغسله ازواماً حتى ينظف وضع فوق الارز من الملح والبهار قدرًا كافيًا واجبل اللحم مع الارز واحش كلاً من الكوسى لوحدها تاركاً من طولها عقدة اصبع ثم خذ شيئًا من البنادورى واقشرها وبصلة صغيرة مفرومة ناعمة وضعها في طنجرة وقلها بالسمن ثم ضع فوقها ما ذكرنا من البنادورى المقشورة وقل قليلاً ثم صف الكوسا المحشو واغمره بالماء ورش عليه من الملح كمية موكولة للذوق السليم واطبخ على نار هادية

✱ القرع محشوًا ✱

القرع محشو مع البنادورى حكمه حكم الكوسى المحشو تمامًا على ان القرع ينحت اولاً ثم ينقر

✱ القرع محشو بالحامض ✱

خذ القرع وانحته ثم انقره وخذ شيئًا من نقارته وضعها في الطنجرة تحته واطبخ على نار معتدلة حتى ينشف وخذ راسًا من الثوم ودقه مع قليل من النعناع واما الملح وحامض الرمان فموكولان للذوق واغمر بالماء واطبخ على نار معتدلة

﴿ الجزر المحشو ﴾

خذ الجزر وقشره وانقره كالقرع وحكمهما واحد حشواً وطبخاً وما ذكرناه في القرع راجعه هنا

﴿ الباذنجان المحشو ﴾

حكم الباذنجان المحشو حكم ما ذكرنا على انه كلما حشوت باذنجانة اترك منها قيراطاً اضغطها بالاصبع ثم بعد نقره يؤخذ قمعه ويطبق بشيء من البنادوري ويجعل طبقة في الطنجرة يصف فوقها محشو الباذنجان ثم يغمر بالماء ويطبخ على نار معتدلة

﴿ الملفوف المحشو ﴾

يلزم لحشو اقة من الملفوف أوقيتان من اللحم واوقية واحدة من الارز وافرم هذه الحشوة وتبلها على ما تقدم وخذ الملفوف وافصله وغمه في الماء الغالي حتى يذبل واحشه وضعه في الطنجرة بالماء يغمره واطبخ على نار معتدلة حتى اذا نضج دق الثوم والنعناع والملح والليمون الحامض وسقطه فوقه واغلِ حتى ينشف ونزله وقدم

﴿ ورق العنب محشواً ﴾

يلزم لحشو ٣ اواق من ورق العنب ٤ اواق من اللحم واوقيتان من الارز وافرم وتبل على ما تقدم وان شئت تخذ فارغاً واحشه واسلقه واقشط الزفرة عنه وضعه تحت محشو الورق وغمر المحشو بالماء ومعه شيء من الملح

﴿ المحشوات باللبن ﴾

ان المحشو باللبن من قثاء او كوسى خذ له اقة من هذه الخضرة واحشها على ما ذكر واطبخها حتى اذا نضجت نصف النضج خذ اللبن وصفه جيداً بخرقة رفيعة وخذ بيضة وضعها فوقه وضعه على النار وانت تحرك حتى يغلي

ثم ضعه فوق المحشو واغلِ ولا تغفل عن تصفية اللبن جيداً فكل الالبان تصلح للمحشو اذا تصفت جيداً والا فيخشى من انها تفرط وتفصل مهما كانت جيدة

﴿ السلق المحشو ﴾

السلق المحشو كالملفوف المحشو على انه يوضع للسلق ليمون حامض دون الثوم والنعناع

﴿ بطاطة محشوة ﴾

خذ من البطاطا الكبيرة ارقة وقشرها وانقرها ثم خذ من اللحم المبر اوقيتين وافرمه ناعماً ثم احم شيئاً من السمن واقل به اللحمة نصف قلية ثم افرم بصلة صغيرة واضفها الى اللحمة وقليلاً من الصنوبر والملح والبهار حتى اذا تم القلي نزل على الارض ودعها تبرد ثم احش بهذه التطبيقة البطاطة التي نقرتها ثم احم السمن وضع فيه شيئاً من نقر البطاطة وصف فوقها البطاطة ثم اعصر ٤ اواق بنادورة وضعها على البطاطة واغمر بالماء مضيفاً الملح والبهار واطبخ حتى تنشف وتنضج وقدم

﴿ الفصل الرابع ﴾

في الكبيبات

ان الكبيبة تكون من اللحم المبر والبرغل الجيدين وهي على ضروب شتى يأتي بيانها

﴿ الكبيبة بالصينية ممدودة ﴾

الكبيبة بالصينية وتسمى كبيبة بالفرن ايضاً لها مثلاً من اللحم اوقة من البرغل اوقة ونصف. خذ اللحم وقطعه او عرقه وخذ منه نحو اوقية ونصف

وافرمه ناعماً وخذ بصلتين وافرمها ناعماً واقلهما بالسمن حتى تذبلا وضع اللحمة المفرومة فوقهما ونصف اوقية صنوبر وملح و بهار واقل ذلك جيداً ثم دق اللحم جيداً وارفعه من الجرن وضعه في قصعة وخذ البصل ودقه مع الملح والبهار حتى ينعم وضع الهبر المدقوق في البصل وضع البرغل المغسول فوق اللحم واجبل باليدين جيداً حتى تصير الكبيبة كالعجين وخذ صينية وادهن قعرها بشي من السمن وخذ قطعة من الكبيبة ونقها من العرق ودقها ومدها على الصينية طبقة واحدة وخذ التطبيقة اي الحشوة وابسطها فوق الكبيبة ثم خذ قطعة من الكبيبة ورقها طبقة اسمك من الاولى وابسطها في الحشوة واصقل جيداً ثم خذ سكيناً وقطعها كالبقلاوة وضع فوقها نحو اوقية ونصف من السمن واخبزها بالفرن

﴿ الكبيبة بالصينية اقراصاً ﴾

كبيبة الاقراص كالكبيبة ممدودة لكن حشوتها شحمة مدقوقة خذ الشحم اولاً ودقه والقه جانباً ثم دق البصلة مع البهار والملح ثم ضع اللحم الهبر ودق وخذ البرغل وصوله ثلث مرات ونقه من التراب واجبل ودق حتى تصير الكبيبة كالعجين وخذ صينية وادهن قعرها بالسمن وقطع الكبة اقراصاً تحشوها بالشحم حتى اذا تم العمل ضع على كل من الاقراص شيئاً من السمن واخبزها بالفرن

﴿ الكبيبة مشوية ﴾

حكم هذه الكبيبة حكم كبيبة الاقراص بالصينية على ان تقريصها للشيء على ما يأتي خذ من الكبيبة المدقوقة قطعة قدر الليمونة الحامضة ودقها مدورة وضع فيها قطعة من الشحم وضع الطبقة الثانية فوقها والحمها جيداً وضع المصبع على منقل تحته جمر وصف الاقراص على المصبع واشو

احذر عدوك مرة واحذر صديقك الف مره
فلربما انقلب الصديق وكان اعلم بالمضره

﴿ الكبيبة الحلبية ﴾

حكمها كما تقدم لكنها تقرص اقراصاً صغيرة مكبتلة على قدر جوزة كبيرة واحشها بالشحم او بتطبيقة حتى اذا انجزت التقريص خذ مقلاة فيها السمن واقل الكبيبة حتى تحمر وخذ بنادورى حمراء او رب البنادورى واصنع صلصة وضع فيها الكبيبات

﴿ الكبيبة على يخنة البنادورى ﴾

يلزم الكبيبة من ثلاث اواق لحم اربع اواق برغل وتسع اواق بنادورى واوقيتان لحم تطبيقة ٠ خذ اوقيتي لحم وافرمهما جيداً و بصلة صغيرة وافرمها ناعمة واضف الى ذلك شيئاً من الصنوبر وضع هذه التطبيقة في الطنجرة وابسط فوقها البنادوري مقشورة حتى اذا غلت جيدة صف الكبيبة فوق هذه اليخنا واطبخ حتى تنضج

﴿ الكبيبة بلبنية ﴾

يلزم لاوقة من اللبن اوقيتان من الارز ٠ خذ اللبن وصفه بخرقة ناعمة واخفق بيضة والقها فوقه واغله وانت تحركه ثم خذ الارز وصوله وضعه فوق اللبن بعد ان تضيف اليه قليلاً من الماء وضعه على النار حتى ينضج اما الكبيبة فتكون من اوقيتين من اللحم المبرولها قطعة شحم حشوة وقرصها اقراصاً مكبتلة ومتى نضج الارز في اللبن الق الكبيبة فيه ومتى عقدت ونضجت اسكب وقدم

﴿ الكبيبة الارنبية ﴾

هي من طحينة وليمون ابي صفير وحمص و بصل ولحم وعظام ٠ خذ من اللحم ٨ اواق وشيئاً من العظام وقطع اللحم وخذ منه نحو ٤ اواق الكبيبة يضاف اليها اوقة برغل وحضر الكبيبة على ما تقدم وخذ العظام وما فاض عن الكبيبة من

ليس الفتى الا الذي ان طرقه   خطب تلقاه بصبر وثقه
وفي الخطوب تظهر الجواهرُ   ما غلب الايام الا الصابرُ

اللحم واسلق واقشط الزفرة والق فيها نحو ٣ اواق من الحمص المنقوع وخذ اوقة بصل وافرمه جوانح رفيعة وخذ ٥ اواق طحينة وضعها في قصعة واسعة وضع فوقها نصف قدح ماء تصبه شيئاً فشيئاً واخنق الطحينة حتى تخرج سيرجها وخذ هذا السيرج الذي اخرجته واضف اليه ضعفه سمناً واخلطها معاً وضعها على البصل في الطنجرة وضعها على النار وحركها حتى تشقر وضعها فوق اللحم والبصل والحمص واطبخ على نار قوية حتى اذا نضجت نزلها على الارض ودعها تبرد وتكون قد دققت الكبيبة وقرصتها اقراصاً مكبتلة واعصر الليمون الابوصفير وخذ الطحينة واخفقها في عصير الليمون واذا كانت الطنجرة قد بردت صب عليها الطحينة شيئاً فشيئاً وانت تحركها وضعها على النار حتى تغلي ثم تسقط الكبيبة التي صنعتها حتى تعقد واسكب وقدم

﴿ الكبيبة بالكشك ﴾

لاوقيتين من الكشك ٣ اواق من اللحم و٤ اواق برغل فاصنع الكبيبة على ما تقدم الشرح وخذ من الملفوف اوقة وافرمه ناعماً وقله بالسمن حتى يذبل واضف اليه اوقيتين من الحمص المنقوع واغمر بماء كاف واطبخ حتى النضج التام وتكون قد قرصت الكبيبة اقراصاً مكبتلة فارفع القدر عن النار ودعها تبرد والق فيها الكشك شيئاً فشيئاً وانت تحركها بالملعقة كي لا تجبل وضع الطنجرة على النار القوية وانت لا تزال تحركها حتى تغلي وخذ الكبيبة وسقطها فوق الكشك واطبخ حتى اذا نضجت اسكب وقدم

ان مركيز وستر انتبه الى موضوع البخار لما كان مسجوناً في برج لندن من ملاحظة ارتفاع غطاء اناء متضمن ماء غالياً

﴿ كبية السمك ﴾

تصنع من نحو اوقة من هبر السمك ونحو ١٠ اواق من البرغل خذ السمك واقشره وملحه وضعه جانباً ثم خذ البرغل وصوله ثلاث مرات واعصره ودعه في قصعة ثم خذ كزبرا خضراء وبصلة وقشرة ليمون برتقال وقليلاً من الملح والبهار ودق ذلك كله حتى ينعم وحينئذٍ ارفع من السمك حسكه وجلدته وضعه في الجرن فوق التابلة حتى اذا دق جيداً اضف اليه البرغل واجبله بمزيد السرعة كي لا تزنخ ثم دق الكبية حتى تنعم واصنع تطبيقة من اوقية صنوبر ونحو ٣ اواق بصل مفروم جوانح رفيعة واضف الملح والبهار وضع في مقلاة اوقية ونصفاً من الزيت وقلّ جيداً وضع في الصينية شيئاً من الزيت ومد الكبية طبقة اولى رقيقة وضع فوقها التطبيقة واصنع طبقة ثانية ومدها فوق التطبيقة واصقلها جيداً وخذ السكين وقطعها قطعاً صغيرة كالبقلاوة ذلك كله بمزيد السرعة كي لا تزنخ وضع على سطحها الزيت وقليلاً من الماء واخبزها بالفرن . اما ما تبقى من الكبية وفاض عن الصينية فقرصه اقراصاً طويلة وضع في مقلاة على النار زيتاً من غير عيار حتى اذا حمي اقل الاقراص شيئاً فشيئاً الى النهاية

كلفني استنتج نتائج عظيمة مثل التلغراف من حركة عضلات الضفدع بعد ان اوصل بها معدنين مختلفي النوع

﴿ كبة اليقطين ﴾

خذ من اليقطين اوقة وقشره وقطعه قطعاً صغيرة وضعه في الطنجرة واغمره بالماء حتى اذا نضج وانخبص كالعجين خذاوقة برغل وصولها و باقة كزبرة وافرمها ناعماً و بصلة ودقها في الملح والبهار وخذ اليقطين الذي سلقته والبرغل الذي صولته وضعها والبصلة معاً واضف شيئاً من الطحين واعجن حتى يصير كالعجين وافرم نحو ٣ اواق بصل ناعماً في قليل من الملح والبهار وضع في الصينية نحواوقية زيت و بصلة وضع الكبة التي صنعتها ومدها فوق البصلة التي في الصينية طبقة واحدة لا غير وقطعها تقطيع كبة السمك وضع لها من الزيت قدر ما تشا . واما ما تبقى من الكبة فقطعه اقراصاً واقله في المنزل

﴿ كبيبة البطاطة ﴾

خذ من البطاطة اوقة وسلقها جيداً حتى تنخبص ومن البرغل اوقة وصوله جيداً وضع في الجرن بصلة وملحاً و بهاراً ودق جيداً وضع البطاطة المسلوقة في الجرن ودقها حتى تصير كالعجين ومد منها صينية تخبزها بالفرن من طبقة واحدة و كيفيـة واحدة على ما تقدم في كبيبة اليقطين . واما ما تبقى من الكبيبة

عليك بارباب الصدور فمن غدا ... مضافاً لارباب الصدور تصدرا

اذا مر بي يوم ولم استفد به ... ولم اكتسب علماً فماذاك من عمري

فاصنعه اقراصاً واقله في منزلك وقس على ذلك كبة الحمص فانها ظير كبة البطاطة

﴿ الفصل الخامس ﴾

في الكفتات

﴿ الكفتة مشوية ﴾

خذ من اللحم ٣ اواق مقطفة من العروق ومن الدهن اوقية ودق في الجرن بصلة صغيرة مع الملح والبهار حتى اذا نعمت ضع فوقها اللحمة ودقها حتى تصير كالعجينة ثم خذ الشياش واقطع من الكفتة شيئاً وشكه بيدك في الشيش واشو على نار الجمر العارية من اللهيب والدخان

﴿ كفتة بقرشله ﴾

خذ من الهبر النقي ثلاث اواق وانقعها بالنبيذ ساعتين ثم افرمها بالسكين فرماً ناعماً وخذ اوقية دهن وافرمها جيداً وضع فوقها اوقية قرشلة ناعمة وضع الفلفل والملح والكزبرا ولبشه على الاشياش وضعه على نار ناضجة هادئة حتى اذا استوى قدمه للمائدة

﴿ الكفتة مفرومة بالبنادورى ﴾

حضر الكفتة على ما تقدم واصنعها اقراصاً صغيرة وضع سمناً في مقلاة وضعها على النار ومتى حميت اقل الاقراص حتى تحمر

كل النداء اذا ناديت يخذلني   الاندائي اذا ناديت يا مالي

ثم خذ ٣ اواق بنادوری واعصرها وصفها بالمصفاة والقِ عصيرها فوق الكفتة ودعها على النار حتى تعقد كاللبن وقدمها وقبالتها الارز المفلفل

﴿ الكفتة المفرومة بالفرن ﴾

خذ من اللحم ٥ اواق وحضرها على ما تقدم وخذ صينية وضع في قعرها السمن ومد الكفتة فوقها ورش الصنوبر فوق الكفتة واخبز في الفرن وقدمها وقبالتها السلطة

﴿ الكفتة محشوة ﴾

خذ مقلاة وضع فيها السمن واحمها وخذ الصنوبر وحمصه بالسمن الحامي ثم اخرجه منه وضعه جانباً واصنع الكفتة اقراصاً مكبتلة واحشها بالصنوبر الذي حمصته واقلها بالسمن ثم خذ البنادورى واعصرها وصف عصيرها بالمصفاة وصبه فوق الكفتة ودعها تغلي حتى تعقد وقدمها وقبالتها الارز المفلفل

﴿ الكفتة المدقوقة داود باشا ﴾

يصنع من الكفتة المدقوقة داود باشا · خذ بصلة صغيرة وقليلاً من الملح والبهار ودقها في الجرن جيداً وضع فوقها من اللحم اوقيتين ودق جيداً حتى اذا نعمت الكبة بيدك كتلها كتلاً قدر راس العصفور واحم في الطنجرة سمناً والقِ فوقه الكفتة المكبتلة واقلها حتى تنشف ثم خذ من البصل نحو ٣ اواق وقص البصل صليباً وافرمها رفيعاً

اذا قل مال المرء قل صديقه ولم يحلُ في عين الصديق لقاؤه
تريدين ادراك المعالي رخيصة ولا بد دون الشهد من ابر النحل

وضعها فوق اللحمة في الطنجرة وحركها حتى تذبل جيداً واضف من الصنوبر نصف اوقية وغمر بالماء مضيفاً القرفة والملح والبهار واطبخ على نار معتدلة ومتى نضج البصل خذ ليمونة حامضة واعصرها والقها فوق الطبخة ودعها تغلي برهة ويكون عليها قليل من المرقة وقدمها وقبالتها الارز المفلفل

﴿ كفتة داود باشا بالبنادورى ﴾

خذ من اللحم المبر ٣ اواق ودقها ومعها بصلة وملح وبهار ومتى نعمت كتلها قدر راس العصفور واحم السمن في طنجرة واقل اللحمة التي كتلتها جيداً واعصر اوقة بنادورى وصفها بمصفاة فوق اللحمة التي قليتها واضف الملح والبهار واغلها حتى تعقد وقدمها وقبالتها الارز المفلفل

﴿ كفتة داود باشا بالطرطور ﴾

خذ من اللحم المبر ٣ اواق وحضرها على ما تقدم ودق من الصنوبر اوقيتين بشيء من الملح ناعماً كالعجين وضعها في قصعة عميقة واضف اليها ملء قدحي ماء صغيرين واكسرها جيداً واعصر فوقها ليمونة حامضة واكسرها حتى تروب جيداً وضعها فوق اللحمة التي قليتها وافرم باقة بقدونس ناعماً واقلها بالسمن الحامية وصبها حالاً في طنجرة داود باشا واغل على النار ثم ارفعها وقدم

الفصل السادس

في الاضلاع

الضلع المحشو

خذ ضلعاً وحضره للحشو ثم خذ من اللحم المبر اوقيتين وقطعه دهن وافرمهما معاً وخذ نصف اوقية من الارز وصوله واضف اليه القرفة والملح والبهار وضع فوقه اللحم الذي فرمته واضف نحو ربع اوقية صنوبر وتبل ذلك كله معاً واحش الضلع وخطه وضعه في الطنجرة وغمره بالماء واضف اليه شيئاً من الملح وعمر الموقد واطبخ واقشط الزفرة واذا شئت ان تصنع الشوربا في مرقة البنادورى فضع منها فوق الضلع بالطنجرة ٣ اواق حتى اذا نضج الضلع ارفعه وضعه في قصعة وصب المرقة والبنادورى في وعاء عميق وامرث جيداً وصف بالمصفاة واغسل الطنجرة التي طبخت فيها الضلع جيداً كي لا تزنخ ورجع المرقة اليها وضعها على النار وسقط الارز والشعيرية فوق المرقة واطبخ الى نهاية النضج وقس على ذلك الرقبة المحشوة

الضلع المحشو مقلياً

خذ الضلع وحضره على ما تقدم وضعه في الطنجرة واسلقه نصف سلقة ثم ارفعه من المرقة وضع في طنجرة اخرى شيئاً من السمن واقل الضلع بالسمن حتى يحمر وقدمه بحامض الليمون او صالصة البنادوري واصنع بالمرقة التي سلقت فيها الضلع ارزاً مفلفلاً . فخذ هذه المرقة وضعها في طنجرة ثانية على النار حتى تغلي وخذ ٤ اواق ارز وصوله وسقطه في المرقة وشك ملعقة الخشب في الارز فان وقفت كان الماء كافياً وان قلبت فزد الماء وغط الطنجرة واطبخ حتى اذا نشفت خذ نصف اوقية من السمن واحمها جيداً في مقلاة وصبها فوق الارز وحرك وضع الطنجرة على حافة الموقد حتى ينبث واسكب وقدم

الادب تاج الحياة ومجدها وافضل ما يملكه الانسان

لا تنهَ عن خلق وتأتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم

❊ الفصل السابع ❊

في الطائر

❊ الدجاج محمرًا ❊

خذ الدجاجة واذبحها والقها في الماء الغالي واسمطها ونقها من الريش وافززها وارفع مصارينها وافركها بالطحين من الداخل والخارج ثم اغسلها منه وافركها بالقرفة داخلاً وخارجاً ثم خذ من اللحم اوقيتين وافرمه ناعماً وصول من الارز نحو ملعقة واضف اليه الملح والبهار وضع اللحمة التي فرمتها والقرفة والصنوبر وتبل ذلك كله معاً واحش به الدجاجة وخطها بابرة وخيط ثم احش رقبتها وخطها وضع الدجاجة في الطنجرة واغمرها بالماء مضيفاً اليها الملح القليل وضع الطنجرة على النار وغل وانشط الزفرة واسلق نصف سلقة وارفعها من المرقة وضع في طنجرة شيئاً من السمن واحمه على النار واقل به الدجاجة حتى تحمر واصنع لها صالصة البنادورى او صالصة حامض الليمون ومتى نضجت اضف القرفة والملح والبهار . اما المرقة التي سلقت بها الدجاجة فاصنع بها الارز المفلفل

❊ قبلمة الدجاجة ❊

خذ الدجاجة واسمطها وقطعها قطعاً واقلها وارفعها جانباً ثم خذ ٢ اواق لحم وافرمه ناعماً وبصلة صغيرة وافرمها كذلك ونصف اوقية صنوبر واحم سمناً في مقلاة وضع اللحمة التي فرمتها في الطنجرة فوق السمن واقلها نصف قلية ثم اضف البصلة مع القرفة والبهار والملح وحرك جيداً حتى تنضج واضف الصنوبر فوق ذلك كله وغمرها بالماء وضعها على النار حتى نهاية النضج

﴿ دجاج الارض ﴾

يوكل هذا الطائر مقلياً في صالصة الحامض والطحين او صالصة البنادوري . ويوكل مشوياً ولكن يجب ان تعصر ليمونة حامضة وتضيف اليها شيئاً من الزيت والملح والبهار وحينئذ ادهن الدجاجة بالريشة اثناء الشي الى ان تنضج

﴿ الحجال ﴾

حكم الحجال حكم سائر ما تقدم من الطائر تحضيراً على انه يصنع من الحجال كيبة على ما ياتي . لاربع اواق من هبر الحجال اقة برغل وحكم تحضيرها كحكم كبة اللحم فدقها بالبصل والملح والبهار واذا شئت ان تخبزها بالفرن اصنع من اللحمة تطبيقة كتطبيقة كيبة اللحم تماماً واذا كانت مشوية احشها بشحم الضان

﴿ الفراريج بالارز ﴾

خذ الفروج واسمطه وقطعه قطعاً واقله في طنجرة بالسمن وضع له الماء والملح والبهار وخذ من الارز ٣ اواق وصوله وضعه فوق الفروج وهو يغلي ودعه على النار حتى ينضج وقدم

﴿ الفراريج مشوية ﴾

خذ الفروج وقطعه بعد تنظيفه على الطريقة التي ذكرناها في تحضير الطيور واشوه على النار وقدمه ناشفاً

﴿ الفراريج مقلية بالصالصة ﴾

خذ الفروج واسمطه جيداً واحم على النار سمناً وقل به الفروج حتى يحمر وضعه بصالصة الحامض او صالصة البنادوري ودعه ينضج ويعقد وقدمه وقبالته الارز المفلفل

القرابة تحتاج الى الصداقة ولكن الصداقة لا تحتاج الى قرابة
العافية تاج على رؤوس الاصحاء لا يراه الا المرضى

الفصل الثامن

في الحيوان الاهلي والبري

الارنب

خذ الارنب واذبحه واسلخه وجوفه جيداً وقطعه قطعاً واغسله واحم على النار زيتاً تلقي فيه الارنب قطعة قطعة ثم خذ بصلات صغيرة واقشرها واقطع ذنبها واحفظ قمعها وخذ ٣ روؤس ثوم ودعها صحيحة وضع ذلك كله فوق الارنب الذي قليته بالزيت واضف قدحاً من الخل وقدحاً من النبيذ وقدحاً من الماء وشيئاً من الملح والبهار والقرفة من غير سمن ايضاً واطبخ على نار هادئة حتى يتبقى من المرقة نحو قدح

القوزة او القرقور بالفرن

خذ القرقور واذبحه واسلخه ودع يديه ورجليه وشقه وجوفه رافعاً ما في بطنه واغسله جيداً ثم خذ من اللحم اقة وافرمه ناعماً ثم خذ من كل من اصناف الصنوبر والجوز واللوز والفستق اوقية وانزع منها قشرها ثم ضع في طنجرة من السمن نحو ٣ اواق والق فوقها اللحمة التي فرمتها وضع الطنجرة على النار واقل نصف قلية واضف القلويات وحرك الى ان يتم القلي ثم رش على اللحمة التي طبقتها الملح والبهار والقرفة وكبش قرنفل ثم احش القرقور بهذه التطبيقة وخطه وخذ صينية وضع فيها سمناً وضع القرقور فيها واخبز بفرن وقدمه على السفرة ناشفاً

الجدي مشوياً بالدولاب

خذ الجدي وعالجه على ما تقدم من ذبح وسلخ تجويف ثم خذ من اللحم الهبر اوقة وافرمه ناعماً ومن الصنوبر ٣ اواق ومن كل من الجوز واللوز وقية وانزع منها قشرها وضع في مقلاة نحو ٣ اواق سمن واحمها على النار

وضع اللحمة فوق السمن واقل نصف قلية ثم اضف الى اللحمة القلوبات وملحاً وبهاراً او قرفة وكبش قرنفل وحرك حتى يتقلى ذلك كله جيداً ونزل المقلاة على الارض حتى تبرد ثم خذ الجدي النيء واحشه بالتطبيقة التي صنعتها وخطه واشوه على الدولاب (البروش) حتى ينضج ويسمونه الجدي الشورما ويقدم على السفرة ناشفاً

﴿ الفصل التاسع ﴾

في اللحومات المكبوسة والروستات

﴿ الروستو بالفرن مع البطاطا ﴾

خذ فخذاً من اللحم بعظمه وضعه في طنجرة على النار واغمره بالماء واقشط الزفرة عنه ثم خذ من البطاطا قدر ما تشاء واقشرها ثم ضع في صينية كبيرة نحو اوقيتين من السمن وضع فوقها الفخذ الذي سلقته ثم ضع البطاطا التي قشرتها اقماراً حول اللحم وخذ من البنادورى اوقيتين واعصرها وصفها بمصفاة فوق البطاطة في الصينية واضف البهار والملح والقرفة واخبز بالفرن

﴿ الروستو في البيت ﴾

خذ من اللحم الهبر قطعة واحدة وزنها اقة وضع في طنجرة اوقية من السمن واقلها على نار هادئة ثم ضع ٤ اواق ملح واضف الملح والبهار والقرفة ودعها على النار حتى تنضج ثم خذ من البطاطا اقة واسلقها وقشرها واقلها في السمن حتى تحمر ودعها على النار ومتى حان الغذا قطع الروستو وضعها في قصعة وصف البطاطا دائرها وقدم

الانتباه الشديد والاجتهاد الدائم صفتان لازمتان للعامل الحقيقي الحكيم عيناه في راسه اما الجاهل فيسلك في الظلام

روستو بصالصة العدس

خذ من اللحم المبر الصحيح اقة ولفها بخيط حتى تصير كالمدقة واحم من السمن اوقية في طنجرة وضع اللحمة فيها ومعه الملح والبهار واقلها حتى تحمر ثم املأ غطاء الطنجرة ماء طفاحًا وضعه مقلوبًا على الطنجرة وكلما سخن الماء غيره حتى اذا لانت اللحمة تحت الاصبع ارفعها عن النار ثم خذ من العدس ٣ اواق ونقه وصوله واسلقه حتى اذا نضج جيدًا ضعه في مصفاة وامرته وصفه بحيث لا يتبقى الا قشره فكبه واما المرقة فتكون نحوًا من كاسة ثم حم السمن والق فوقها مرقة العدس ومعها الملح والبهار واغل حتى تختر المرقة ولدى التقديم ضع اللحمة التي طبختها مع سمنها في قصعة وقطعها اقمارًا وصب فوق اللحمة صالصة العدس وقدم

اللحمة في الخل

خذ من اللحم المبر اقة وخذ السكين وغز اللحمة في اماكن منها وخذ راسًا من الثوم ونقه واقشره حصًا حصًا وشكه في اللحمة شيئًا فشيئًا وخذ قدرًا من الفخار وضع فيه السمن واحمها على نار معتدلة واقل بها اللحمة نصف قلية واضف الملح والقرفة الخاشنة والبهار الخاشن غير المدقوقين ونصف قدح خل ومثله من الخمر واغمر بالماء واطبخ ومتى تم النضج قدمها وقبالتها الارز المفلفل

اللحمة دبو

خذ من اللحم اقة وضعها في قدر وخذ من البصل الصغير نحو اوقيتين ومن الثوم خمسة رؤوس وضعها فوق اللحمة نيئين واضف القرفة والبهار الخاشن والملح ثم ضع قدحًا من الخل وقدحًا من الخمر وقدحين من الماء ثم غطي القدر بصحن من الفخار وطينه بعجينة واطبخ في البيت على نار معتدلة او بالفرن وعند اخراجها من الفرن او تنزيلها عن الموقد اكشف الغطاء وانظر

الرجل الحكيم يستفيد من الحوادث التي يراها
عديم الملاحظة يجتاز في النهر ولا يرى ماء

فاذا كان الماء كثيرًا فابقها على النار والا تكون قد نضجت فقدمها وقبالتها الارز المفلفل

﴿ الفصل العاشر ﴾

في الكستلاتات والبفتاك واللحم المشوي والمدقوق والمفروم

﴿ الكستلاتة مشوية ﴾

خذ الكستلاتة ذبيح يوم سابق ودقها واضف اليها الملح والبهار ودعها في صحن حتى اذا صار وقت التقديم ضع المصبع على النار ومتى حمي ضع الكستلاتة فوقه واشوِ جيدًا وقدم

﴿ الكستلاتة مقلية ﴾

خذ الكستلاتة ودقها بالمدقة واضف الملح والبهار والتها في الطحين ومتى حان اوان التقديم احم السمن واقل الكستلاتة حتى تحمر وقدم

﴿ كستلاتات مقلية بالعجة ﴾

خذ قطعة الكستلاتة ودقها بالمدقة وخذ بيضتين واخفقها قليلاً بالملح والبهار ومفروم البقدونس واحم السمن ومتى حمي اغمس الكستلاتة في البيض المخفوق وضعها في مقلاة واقل جيدًا

﴿ بفتاك سادا ﴾

خذ قطعة لحم من الفليته واحسن الفليته من لحم العجل وقطعها قطعًا مناسبة وضع عليها الملح والبهار ومتى حان اوان التقديم اشوِ وقدم

﴿ اللحم المشوي بالحامض ﴾

خذ اللحم وافرمه للشوي واعصر ليمونة حامضة في وعاء عميق واضف الى الحامض والملح والبهار والزيت الحلو وانقع اللحم الذي فرمته في الحامض

حتى اذا حان اوان التقديم شك اللحم بالشياش واشو على النار وصب في قصعة وقدم

﴿ البيض باللحم المفروم والبنادورى ﴾

خذ شيئاً من اللحم وافرمه ناعماً واحم السمن واقله بها نصف قلية وقشر البنادورى وارفع منها بزرها وقطعها قطعاً فوق اللحمة ودعها تنقلي قليلاً ورش الملح والبهار واقل لحظة ثم اكسر البيضات فوق اللحمة واقل برهة ونزل عن النار وقدم

﴿ العجة بالفرن ﴾

خذ من البيض قدر ما تشاء وافرم بصلة ناعمة وافركها بالبهار والملح في قصعة حتى تذوب واكسر البيضات فوقها وافرم باقة بقدونس ناعماً واغسلها واضفها الى البيضات واخفق وخذ صينية وضع في قعرها السمن ثم مخفوق البيض واخبز بالفرن

﴿ العجة في البيت ﴾

حكمها حكم ما تقدم غير انه يضاف اليها شيء من الطحين حتى اذا خفقت جيداً ضع السمن في مقلاة على النار حتى تحمى وصب المخفوق شيئاً فشيئاً وكلما قليت قرصاً اضف شيئاً من السمن ولا تزال كذلك حتى النهاية

﴿ الفصل الحادي عشر ﴾

في الروس والمقادم والكروش والمعلاق

﴿ الكروش ﴾

خذ الكرش ونظفه وضعه في الماء الغالي ثم ارفعه وضعه على مائدة الطبخ واكحطه بالسكين حتى ينظف من الزغبرة واغسله حتى اذا تأكدت نظافته اغسله جيداً بالصابون واشطفه بالماء النقي ثم افركه بالطحين وانفضه عنه وافركه

اول من اخترع صندوق آلة التصوير الشمسي هو فيلسوف ايطالي يدعى جيا مباتسنا في اواخر الجيل السادس عشر

بالقرفة ليكتسب نكهة لطيفة ثم خذ اقة لحم مدهن وافرمها ناعماً وخذ صغار البصل واقشره واقطع كل بصلة ار بعاً وخذ ٣ اواق ارز وصوله واضف الملح والبهار والقرفة والكراوية وعقدة صفراء ودق الكل معاً وضعه فوق الارز ثم خذ اللحمة التي فرمتها والبصل وضعهما فوق الارز واخلق الكل معاً وخذ الكرش وقطعه قطعاً وخطها كالكيس واحش كل قطعة وحدها وضع هذه الكروش في طنجرة كبيرة على نار قوية واقشط الزفرة واضف الملح واطبخ حتى النضج ولدى التقديم ضع الكروش في قصعة وخذ شيئاً من مرقة الطنجرة وضع فوق الكروش التي قطعتها وصب في الصحون وقدم

﴿ فتة ارجل الغنم ورؤوسها ﴾

خذ ارجل الغنم واسمطها بالماء الغالي وانحتها بالسكين حتى تنظف ثم افركها بحجر خفان حتى اذا تاكدت انها خلت من الشعر اغسلها جيداً بالصابون وضعها في الطنجرة والنار قوية الى ان تنضج ثم خذ اللبن ودق الملح والثوم وضعها فوقه وخذ قطعة خبز وضعها في اللبن ثم خذ الارجل التي سلقتها وقطعها شقفاً صغيرة ضعها فوق اللبن والخبز وقدم

﴿ المقادم بالخل ﴾

خذ شيئاً من الثوم والنعناع والملح ودقها وامزجها جيداً بمقدار من خل وضع فيها ارجل الغنم المسلوقة على ما تقدم وقدم

﴿ ارجل الغنم تحت ورق العنب ﴾

خذ ارجل الغنم واسمطها جيداً وشيطها واسلقها بالماء واقشط زفرتها حتى اذا نضجت نصف النضج ضعها في اسفل الطنجرة وصف محشو ورق العنب فوقها واغمر بالماء حتى اذا تم النضج اضف عصير ليمونة حامضة ودعها تغلي بالحامض قليلاً ونزل على الارض وصب وقدم

اول استعمال المطاحن كان في عهد يوليوس قيصر

اول استعمال التلغراف كان في جنفيا سنة ١٧٧٤

﴿ النخاعات بالعجة ﴾

خذ النخاعات واسلقها وخذ البيض واخفقه وبصلة صغيرة وافرمها ناعماً جداً واضف اليها البهار والملح وافركها حتى تذوب وافرم باقة بقدونس ناعماً واضفها الى البيضات ثم قطع النخاعات التي سلقتها شراحي وضع المقلاة على النار واحم فيها السمن ولت كلاً من قطع النخاع بالعجة واقلهاوقدم

﴿ النخاعات بالحامض ﴾

خذ النخاعات واسلقها واقلها واعصر ليمونة حامضة واضف الملح والبهار والزيت وقدر النصف بالحامض والنصف الاخر ناشفاً

﴿ بيضات الغنم بالفرن ﴾

خذ بيضات الغنم وقشرها وقطع كلاً منها اربعاً واضف الملح والبهار وضع في صينية سمناً وزيتاً وصف فوقها قطع البيضات واخبز بالفرن

﴿ بيضات الغنم مقلية ﴾

خذ بيضات الغنم وقشرها وقطعها قطعاً صغيرة واحم في مقلاة السمن والزيت وضع في صحن شيئاً من الطحين لت به بيضات الغنم واقلها وصبها في قصعة وقدم

﴿ المعلاق مشوياً ﴾

خذ المعلاق وقطعه كاللحم المشوي واغسله وشكه بالشياش واشو على النار

﴿ المعلاق مقلياً ﴾

خذ المعلاق وافرمه ناعماً واحم الزيت والسمن في مقلاة واقله وخذ البصل وافشره وافرمه ناعماً وضعه فوق المعلاق واضف الملح والبهار وحرك البصل حتى ينقلي جيداً واعصر ليمونة حامضة فوق المعلاق واغل حتى اذا

اول من استعمل الكورنتينا هم اهالي لومبارديا وميلان

اول من استعمل الشمع الاحمر اهالي لندن في اواسط الجيل السادس عشر

نضج اسكب وقدم

الفصل الثالث عشر

في اليخنا

يخنا العصافير بالبصل

خذ العصافير وافزرها وملحها ودعها برهة ثم اقلها بالسمن ثم قشر البصل وقطعه وذبله بالسمن الذي قليت بها العصافير حتى يحمر ثم ضع ذلك كله فوق بعضه البعض وامزجه بنحو قدح من الماء واضف اليه الملح والبهار واطبخ على النار حتى ينضج وان شئت فضع شيئاً من عصير الحامض وقدمه وقبالته الارز المفلفل

يخنا اللوبيا

خذ من اللوبياء الخضراء اقة ونسرها من الطرفين جيداً ثم اقصف كل قلب منها شقفتين طولاً او عرضاً ثم خذ من اللحم ٣ اواق وقطه قطعاً معتدلة لا كبيرة ولا صغيرة واقلها بالسمن نصف قلية وافرم بصلة صغيرة جوانح رفيعة وضعها مع اللحمة حتى تنقلي جيداً وضع اللوبياء واللحمة والبصلة في الطنجرة وقلبها بالملعقة حتى يصفر لون اللوبياء واغمرها بالماء واضف اليها الملح والبهار والفلفل واطبخ حتى اذا تم النضج قدم

﴿ الفاصوليا بالفرن ﴾

خذ من الفاصوليا الحب ٣ اواق وضعها في طنجرة على النار واغمرها بالماء ودعها تنضج نصف التضج ثم خذ من اللحمة المبر الصحيحة اقة وضعها في طنجرة واغمرها بالماء واقشط زفرتها واسلقها نصف سلقة ثم خذ صينية وضع فيهاشيئاً من السمن وصف الفاصوليا التي سلقتها من الماء وضعها في الصينية وفردها ثم خذ اللحمة التي سلقتها وغم الفاصوليا من وسط الصينية وضع فيها اللحمة واضف الملح والبهار ثم خذ من البنادورى اقة واعصرها وصفها فوق الفاصوليا واخبزها بالفرن

﴿ الملوخياء خضراء ﴾

الملوخياء الخضراء وهي العائمة ٠ لاوقة منها خمس اواق من اللحم المدهن مع كثير من العظام فاسلق واقشط الزفرة ثم خذ الملوخيا واغسلها بضلوعها وقطف الورق وفرده حتى يتهوى ومتى نشف اجمعه شيئاً فشيئاً وافرمه كفرم التبغ ثم خذ من الكزبرة باقة ومن الثوم سنين وملحاً ودق معاً ثم ضع اوقية سمن في طنجرة واضف اليها الكزبرة والثوم واقل ثم ارفع العظام من اللحمة التي سلقتها واضف اليها الكزبرة واقل على النار ثم ضع الملوخيا فوق المرقة واللحمة واغسل حتى اذا ظهر على وجهها قشرة نزلها على الارض لانها نضجت وقدمها وقبالتها الارز

﴿ الفصل الثالث عشر ﴾

في يخنا الفاكهة

﴿ يخنا السفرجل ﴾

خذ من السفرجل اقة واقشره وقطعه بغلظ قيراطين وضعه في طنجرة وتحته الماء واسلقه على النار نصف سلقة ثم خذ من اللحم ٣ اواق وقطعه قطعاً معتدلة واسلقها نصف سلقة واقشط الزفرة ثم احم السمن في طنجرة وضع فوقه اللحمة المسلوقة واقلها جيداً ثم صف السفرجل الذي سلقته وضع فوق اللحمة واقلبه في طنجرة ثانية وضع قليلاً من مرقة اللحمة فوق اللحمة والسفرجل واضف الملح من دون بهار واطبخ واترك قليلاً من المرقة وقبالتها الارز

﴿ سبحة الدرويش او صينية بالفرن ﴾

خذ من كل من الباذنجان والبطاطة والبنادورى واللحمة ٣ اواق ثم خذ من الباذنجان وقشره وقطعه وقشر البطاطة وقطعها قطعاً رقيقة وقشر البنادورى وقطعها شقفاً شقفاً وقطع اللحمة كقطع المشوي ثم خذ ٤ بصلات صغار وقشرها وقطعها اقماراً ثم خذ صينية وضع فيها اوقية من السمن تضع فوقها كل ما ذكر مما قطعته واخلطه معاً واضف الملح والبهار وغمر بالماء واخبزها بالفرن وقدم

﴿ محمصة بالصينية بالفرن ﴾

خذ من اللحم ٤ اواق ومعه شقف من الدهن وافرم الدهن ناعماً وقطع اللحمة كقطع المشوي ثم افرم من البصل ٣ اواق جوانح ثم ضع في الصينية نصف اوقية سمن وضع اللحمة في الصينية ثم ضع فوق ذلك كله ٤ اواق جنرك اخضر ورش الملح والبهار ثم فرق الدهنة التي فرمتها على سطح الصينية واغمر بالماء واخبز

﴿ الفصل الرابع عشر ﴾

في الاشكال المطبوخة باللبن

﴿ شيشبرك ﴾

خذ ٤ اواق طحين وانخله واعجنه شديداً وارفعه جانباً ثم خذ من اللحم الهبر اوقيتين وافرمه ناعماً كالكبة ثم خذ بصلة وقطعها وافرمها ناعماً واضف اليها الملح والبهار وافركها كثيراً حتى تذوب وضعها فوق اللحمة وتبل معاً في الطنجرة ثم خذ العجينة التي عجنتها وقطعها قطعاً ورق كل قطعة على مائدة بالشوبك حتى ترق جيداً وخذ فنجاناً صغيراً وقطعها به قطعاً مستديرة بقدر فم الفنجان ثم خذ قليلاً من التطبيقة وضعها على العجينة المقطعة وطبقها على اصبعك ولا تزال كذلك الى النهاية وضعها على صينية قش كي لا تلصق

صفات لساني لا يحيط بوصفها ولو انني افنيت عمري معددا
كأني بروض كلما شمت وردةً ارى مثلها الفاً تزيد توردا

بعضها البعض ثم دق الكبيبة وكتلها نظير كبيبة الشوربا وخذ من اللبن المروب اوقيتين وصفه بخرقة رفيعة ثم خذ بيضتين واكسرها في صحن عميق واخفقها جيداً بملعقة خشب وخذ قليلاً من اللبن المروب واضفه اليها واخفق وضع المخفوق فوق اللبن في الطنجرة وضعها على النار وانت تحركها حتى تغلي لئلا يفرط اللبن ثم سقط الشيشبرك فوق اللبن واطبخ حتى يعقد ثم سقط الكبيبة وخذ باقة كزبرة وافرمها واغسلها جيداً وخذ راس ثوم ونقه واضف شيئاً من الملح ودق ذلك كله معاً ثم احم السمن واقل الكزبرة والثوم واضفها الى اللبن في الطنجرة واطبخ حتى تمام النضج وقدم

ويستعمل الشيشبرك دون كبيبات ويقدم وقبالته الارز

لبن امه

خذ من اللحم ٣ اواق وقطعه قطعاً واسلقها واقشط زفرتها ثم افرم ٣ بصلات جوانح رقيقة واحم السمن واقل البصلة واللحمة وخذ اقة لبن مروب (وافضله لبن الماعز) وصفه بخرقة رفيعة واخفق بيضة والقها فوقه وضع الطنجرة على النار وحركها حتى يغلي اللبن كي لا يفرط ثم ضع اللحمة والبصل فوق اللبن ودق الملح والثوم والنعناع واضفها الى اللبن واطبخ حتى يعقد اللبن وصبه في الصحون

وقدمه وقبالته الارز المفلفل

﴿ فولية باللبن ﴾

خذ من الفول الاخضر اوقيتين وفقه وخذ قلبه واطرح القشر ثم خذ ٤ اواق لحمة وقطعها قطعاً معتدلة ثم احم السمن في طنجرة واقل اللحمة نصف قلية وضع الفول فوق اللحمة حتى ينقلي جيداً واغمر بالماء ودق الثوم والملح وباقة من الكزبرة معاً واقلها قليلاً بالسمن واضفها الى الفول واللحمة ومتى نضج الفول ونشف من المرقة خذ اللحمة واكسره على ما تقدم الشرح وضعه على النار فوق الفول واللحمة ودعه يغلي حتى يعقد وقدمه

﴿ الفصل الخامس عشر ﴾
في المعجنات

﴿ المعكرونة بالفرن ﴾

خذ من المعكرونة اقة وكسرها قطعاً بطول اصبع واغل ماء وملحاً في طنجرة وضع فيها المعكرونة حتى اذا نضجت انزلها وضع المعكرونة في المصفاة الى ان تصفى من الماء ثم افرم من اللحم الهبر اوقيتين ناعماً واحم السمن في مقلاة واقل اللحمة المفرومة نصف قلية وافرم بصلة ناعماً واضفها الى اللحمة ومعها الملح والبهار

اذا التوت الايام يوماً فمن ترى يقومها ان لم تمد لها يدا
وان شقيت في الناس حال فهل لهم سواك على اسعادها اليوم منجدا

وحرك حتى تنقلي جيداً وانزلها عن النار وضع قسماً من المعكرونة في صينية وفوقه التطبيقة ثم القسم الاخر فوقها واعصر اقة بنادوري وصفها في مصفاة فوق المعكرونة ثم ابرش الجبن (وافضله لهذه الغاية المعروف باسم) بار ميجيانا او القشقوان اوالقبرصي ورش مبروشه على وجه المعكرونة واخبز بالفرن وقدم

﴿ المعكرونة في البيت ﴾

خذ اقة معكرونة واقصفها واسلقها وصفها وضعها في قصعة ثم احم السمن في مقلاة وصبه فوق المعكرونة ورش فوقها مبروش الجبن وقدم

﴿ اللحم بالعجين ﴾

خذ من الطحين اقة وانخله وذوب في المقلاة نصف اوقية من السمن وصبها فوق الطحين وافركه بالسمن ثم خذ شيئاً من السمن وصبها فوق الطحين وافركه بالسمن ثم شيئاً من الماء والملح وضعه فوق الطحين واعرك حتى يصير كالعجين الرخو واصنع التطبيقة ثم خذ ٤ اواق لحمة وافرمها جيداً واصنعها تطبيقة على ما تقدم في الفطائر ثم ضع في الصدر قدر اوقية سمن وادهنه وقطع العجين قطعاً كالجوزة الكبيرة وضعها في الصدر ورقها بيدك اقراصاً صغيرة وخذ التطبيقة وضع منها شيئاً على كل قرص واخبز

نشرت لواء العدل والعدل شاهدٌ بانك خير الناس شأناً ومحتدا
وعزاً واقبالا وجوداً ورحمةً ولطفاً واشفاقاً ورأياً مسددا

بالفرن وقدم

❋ المغربية وهي الكسكسون ❋

خذ من اللحم اقة (او دجاجة) ومن العظام اقة وضعها في طنجرة واغمرها بالماء الكثير واسلقها واقشط الزفرة ثم اضف اليها ٣ اواق حمص منقوع وخذ اقة من البصل الصغير وقشرة ودعه صحيحاً واسقطه في الطنجرة فوق اللحمة والحمص وهما على النار وتكون قد فتلت المغربية على هذه الطريقة خذ من الطحين اقتين وانخله وضعه في صينية ثم ضع في معجن فخار اوقية برغل وضع في قصعة عميقة شيئاً من الماء والملح وخذ بالملعقة ماء ورش طحيناً فوق البرغل بيدك وافتل ورش طحين فوق البرغل شيئاً شيئاً كالحمص الصغير وكلما وجد شيء خشن ارفعه وضعه في المصفاة ولا تزل كذلك الى نهاية الطحين الذي في الصينية ثم ضعه في منخل وانخل حتى ينزل الطحين ثم رجع الى المصفاة وضعها على الطنجرة التي فيها اللحمة (او الدجاجة) والعظام والحمص والبصل وطين المصفاة على دائر الطنجرة بقطعة عجين وضعها على النار حتى تتهبل المغربية وذق حبوبها كي تتحقق نضجها ونزلها عن النار وارفعها عن الطنجرة ثم صبها من المصفاة في صينية كبيرة واحم بمقلاة اوقية ونصفاً من السمن واضف اليها مدقوق الملح والبهار والقرفة والكراوية وافركها بيدك

وكم فتحت ايدي الحوادث للردى رتاجاً ولكن فيك قد عاد موصدا
نظيرك هل بالامس كان فلم يكن ولا اليوم يا عبد الحميد ولا غدا

قبل السمن وصبها فوق المغربية وحرك ثم ضع على وجهها كل ما في الطنجرة من لحم و بصل وغيره ولا تحرك وقدم

❊ الفصل السادس عشر ❊

في الاسماك

❊ يخنا السمك بالفرن ❊

خذ سمكة كبيرة وابرشها وملحها ثم خذ اقة بصل وقشره وافرمه جوانح رفيعة ثم ضع في مقلاة كبيرة اوقيتين من الزيت وقل البصل حتى يذبل وارفع البصل وضعه في وعاء يسع السمكة واضف اوقية صنوبر وملح و بهار ثم خذ من الطحينة اوقيتين واعصر لها الليمون الحامض وذوبها جيداً وضعها فوق البصل ثم ضع السمكة التي قشرتها او برشتها في وسط الوعاء واخبزها بالفرن

❊ صيادية حمراء بالسمك ❊

لثلث اواق ارز اوقيتا سمك خذ السمك واقشره وملحه واقله ثم خذ ٤ بصلات وافرمها ناعماً وضعها فوق الزيت الذي قليت فيه السمك وقلها حتى تحمر جيداً واضف اليها الماء وامرتها وصفها بصفاة فوق طنجرة تضعها على النار واغلها واسلق السمك الذي قليته في الطنجرة وارفعه حالاً ثم صول الارز واسقطه في المرقة وشك ملعقة خشب فاذا وقفت في الارز يكون الماء كافياً واذا قلبت فزدها ماء

تبوأت تخت الملك والله ناصر فكبرت لاسلام والدين وحدا
وطأطأ رأس الدهر خوفاً ورعدة لفيلقك المنصور وارتاعت العدا

ثم غطها واطبخ حتى اذا نشفت ارفعها عن النار وحركها وصبها في صحن وضع على سطحه قطعاً من السمك وقدم

سمك الطرطور

خذ سمكة كبيرة تزن اقة او اكثر او اقل واقشرها وافزرها وملحها ودعها نصف ساعة ثم ادهنها زيتاً ولفها بورقة بيضاء واخبزها بالفرن ثم دق اوقيتي صنوبر وملحاً وثوماً ناعماً حتى تتحول كالعجين وضع الصنوبر في قصعة عميقة واضف اليه فنجانين من عصير الليمون الحامض واخفقه بملعقة خشب ثم خذ بقية الحامض وضعه شيئاً فشيئاً فوق الصنوبر وانت تخفق حتى يصير كاللبن فاذا رجعت السمكة من الفرن ارفع الورقة عنها وضعها في قصعة الطرطور وقدم

الفصل السابع عشر
في الخضر

الفطائر بالاسبانخ والحميضة

خذ من الطحين اقة واعجنه ودعه يختمر ثم خذ من الاسبانخ اوقيتين وافرمه ناعماً واغسله وضعه في وعاء واسع وفوقه شيء من الملح وافركه حتى يذبل جيداً ثم افرم ٣ بصلات ناعماً واضف

الملح والبهار والصنوبر وضع ذلك كله فوق الاسبانخ واضف نحو اوقيتين زيت والسماق او الليمون الحامض واجبل معاً وخذ العجين وقطعه اقراصاً صغيرة ورقها بالشوبك وضع فيها الاسبانخ واطبقها مثلثة اي ثلث زوايا وادهن الصدر بالزيت وصف فوقه الفطائر ثم ادهن كل فطيرة وحدها زيتاً على وجهها واخبز بالفرن

﴿ السلق محشواً بالزيت ﴾

خذ السلق واغسله وقطع ضلوعه وعرضه للشمس حتى يذبل ورقه وافرم الضلوع واسلقها ثم خذ من الارز اوقيتين وصوله ثم افرم باصلة ناعمة وضف اليها الملح والبهار وافركها حتى تذوب وافرم باقة بقدونس ثم ضع فوق الارز اما حمصاً منقوعاً واما صنوبراً وضع الزيت فوق الارز وتبل واحش السلق جاعلاً كل ورقة لاثنين وضعه في الطنجرة واغمره بالماء واطبخ واضف اما السماق واما حامض الليمون وحتى نشف من المرقة صبه وقدم

﴿ اضلاع السلق بالطحينة ﴾

خذ من ثوم وشيئاً من الملح ودقهما معاً واعصر فوقهما ليمونة حامضة واخفق ثم ضع فوق ذلك الطحينة وبعد ان تخثر جيداً ضع فيها ضلوع السلق المسلوقة وامزج الجميع وقدم

﴿ ورق العنب محشواً بالزيت ﴾

خذ من ورق العنب اوقيتين ثم من الارز ٣ اواق وصوله وافرم بصلة واضف الصنوبر والبقدونس والملح والبهار والزيت وضع في قعر الطنجرة اوراق عنب غير محشوة كي لا يلصق المحشو واحش ورق العنب وضعه في

جيوشك كالاساد في الحرب لا يرى ... مبارزهم الا الفرار او الردى
وجردت من ماضي العزيمة مرهفاً ... تلوح بروق النصر منه اذا بدا

الطنجرة واغمره بالماء واطبخ ثم خذ ليموناً حامضاً واعصره للحشو وضف الملح حتى اذا نشف من الماء صبه في صحن ودعه يبرد

﴿ الفصل الثامن عشر ﴾

في اليخناء

﴿ يخنا الاسباناخ ﴾

خذ الاسباناخ وارفع ضلوعها جانباً وافرم الاسباناخ ناعماً واسلقه ثم ضعه وافرم بصلة ناعماً وضع زيتاً في طنجرة وحمر البصلة وضع فوقها الاسباناخ واضف الملح والبهار وقل جيداً وارفع عن النار وصب في الصحون وقدم

﴿ يخنا الفول ﴾

خذ من الفول اقة ونقه من النسر وافرم بصلة واقلها بنحو اوقية زيت في قدر من الفخار ومتى احمرت البصلة ضع فوقها الفول وانسف حتى ينقلي الفول جيداً وافرم باقة كزبرة ناعما ودقها مع الثوم وقليل من الملح ثم ضع ذلك فوق الفول حتى تقلي معاً واضف الماء واطبخ حتى اذا نضج الفول ونشف اسكب

﴿ يخنا الكوسا ﴾

خذ الكوسا وقطعه قطعاً كالبقلاوة وافرم بصلة ناعماً واقلها بالزيت حتى تشقر وضع فوقها الكوسا واقله جيداً واضف الماء القليل واغل ثم خذ شيئاً من الثوم والنعناع وملحاً واضف الى الكوسا اما الليمون الحامض واما السماق واغل حتى لا يتبقى الا القليل من المرقة وصب وقدم

﴿ القلقاس بالزيت ﴾

خذ القلقاس وانحته جيداً وخذ خرقة وامسح كل راس وحده من دون ماء وقطعه اقماراً مدورة واحم الزيت في مقلاة من الفخار واقل القلقاس حتى يحمر وضعه في القدر وافرم البصل جوانح واقله بالزيت الذي قليت به القلقاس وافقش الحمص المنقوع وافشره واقله فوق البصلة وضعه فوق القلقاس واغمر بالماء واطبخ حتى اذا نضج اعصر فوقه الليمون الابو صفير او الليمون الحامض واضف الملح واطبخ حتى اذا نضج وانخبص اسكب

﴿ مصقعة الباذنجان ﴾

خذ الباذنجان وقشره وقص كل باذنجانة طولاً ثلث قطع وقله في قدر فخار بالزيت حتى يحمر ثم خذ البصل وافرمه جوانح رقيقة واقله بالزيت حتى يشقر وصف فوق الباذنجان الذي قليته ودق الثوم والنعناع والملح وذوب السماق وصفه من البزر فوق الثوم واضفه الى الباذنجان ومتى غلى قليلاً صبه في قصعة وقدم

﴿ اللوبياء بالزيت ﴾

خذ اللوبياء وقشرها وارفع نسرها واسقطها بالماء الغالي حتى تنضج جيداً وخذ بصلة وقطعها جوانح رفيعة واقلها بالزيت في مقلاة نصف قلية واضف اليها راساً من الثوم مقشراً منقى واقله جيداً وصف اللوبياء من الماء وضعها فوق البصلة واقلها نصف قلية وصب في الصحون واذا ادرت ان تأكل سلطة اللوبياء فخذ شيئاً منها بعد السلق والتصفية من الماء ودق شيئاً من الثوم وشيئاً من الملح وضعهما فوق اللوبياء مع قليل من الماء وتبل ذلك كله وقدم

سلمت امير المؤمنين ودمت في علاك على كل الخلائق سيدا
ولا زلت كالشمس المنيرة مشرقاً علينا وبالنصر المبين مويدا

﴿ يخنا البنادورى بالزيت ﴾

خذ البنادورى الخضراء وقطع البصل قطعاً واقله حتى يحمر قطع البنادورى وضعها فوق البصلة واضف الملح والبهار واقل جيداً بدون ماء وصب في قصعة

﴿ الفصل التاسع عشر ﴾

في العدس وغيره من الحبوب اليابسة

﴿ المجدرى مقشورة ومصفاة ﴾

خذ من العدس ٣ اواق وصوله وضعه في قدر على النار حتى ينضج تمام النضج ثم امرته بالمصفاةواطرح قشره وافرم ثلاث بصلات جوانح رفيعة واقلها بالزيت في قدر اخر وضعها على النار فوق العدس المصفى ثم خذ اوقية ارز وصولها وضعها مع العدس وغط القدر الى ان يغلي ثم ارفع الغطا ودعها على نار هادئة الى ان يتم نضجها واسكبها في صحن ومتى بردت قدمها ومعها البصل الابيض النيء

﴿ المجدرة مخبوصة ﴾

خذ من العدس ٣ اواق ونقه وصوله وضعه في طنجرة على النار وعليها الماء واسلقه حتى ينضج و ينخبص وافرم بصلتين ناعماً واقل البصل بنصف اوقية من الزيت حتى يحمر وصب هذه القلاية ببصلها وزيتها على العدس وصول اوقية ارز وضعها فوق العدس واضف من الماء كفاية واطبخ ومتى نضج صبه في الصحن وقدمه وتستحسن قبالته سلطة الخس او اللفت والفليفلة المكبوسة

﴿ العدس بالحامض ﴾

خذ من العدس ٣ اواق ونقه وصوله واسلقه في طنجرة وافرم السلق والكوسا ناعماً واسقطهما فوقه وافرم بصلة جوانح رفيعة واقلها بالزيت واسقطها فوق العدس ودق ثوماً ونعناعاً وملحاً دقاً ناعماً واعصر فوقها اما ليموناً حامضاً او سفيرًا او سماقاً وهذا الاخير الافضل ثم خذ قبضة طحين ورشها فوق العدس وحركه حتى لا يتجبل ودعه يغلي حتى ينضج ويكون رخواً كالشوربا وصبه في قصعة عميقة

﴿ شوربا العدس ﴾

خذ من العدس ٤ اواق ونقه وصوله واغله في طنجرة حتى ينضج وامرته بالمصفاة وضعه بحيث لا يبقى الا قشره فكبه ورجع عصيره الى الطنجرة على النار وصول اوقية ارز وسقطها فوق مرقة العدس وافرم بصلة ناعماً وقلها بالزيت حتى تحمر وافرم باقة بقدونس ناعما واغسلها وسقطها فوق الشوربا وصب في الصحون ورش على وجهها شيئاً من القرفة الناعمة وقس عليها شوربة الماش

﴿ البرغل بورق القريص ﴾

خذ من ورق القريص الطري المنقى نحو نصف اوقية وافرم بصلة ناعما واقلها في طنجرة بالزيت واغسل ورق القريص واسقطه فوقها حتى ينقلي جيداً واضف الماء والملح والبهار واغل ثم صول ٣ اواق برغل ونقه من التراب واسقطه في الطنجرة واطبخ حتى اذا نشفت ارفعها عن النار وحركها وضعها على حافة الموقد حتى يفتح البرغل وصب في الصحن وقدم

﴿ معلاق الارملة ﴾

خذ الفول المنقوع واسلقه حتى ينضج وخذ السلق وافرمه ناعماً وضعه في الماء وافرم بصلاتين واقلهما بالزيت في قدر من الفخار حتى يحمر البصل واغل السلق واسقطه فوق البصل وقله حتى يذبل واسقط الفول فوق السلق واطبخ ودق سن ثوم وملحاً وكزبرة واضفها الى الفول والسلق واطبخ حتى اذا تم النضج صب وقدم

﴿ الحمص المتبل بالزيت ﴾

خذ الحمص ونقه وضعه في قدر فخار في ماء الرماد واغل على النار حتى ينضج و يخبص ودق سن ثوم وملحاً واعصر ليمون حامض او سفير فوق الثوم وضع الحمص في قصعة فخار وصفه من الماء ودقه بمدقة خشب حتى ينعم جيداً وخذ من الطحينة قدراً كافياً وضعها فوق الحمص واخفق معاً واضف اليه الحامض والثوم حتى يروب معاً و يكون شديداً لا رخواً وصب في الصحن ورش على وجهه الزيت الحلو والبقدونس المفروم الناعم وقدم

﴿ الحمص متبل بالسمن ﴾

يتبل الحمص بالسمن كالاستحضار السابق وانما عند تمام عمله يذوب ربع اوقية سمن و يقلى بها مقدار من الصنوبر حتى اذا احمر الصنوبر يسكب على التتبيلة و يقدم

﴿ الفصل العشرون ﴾

المقبلات

من المقبلات المكابيس وهي * الخيار * الحشيشة * الدليلة * القبار * اللفت * الزيتون الاخضر * الزيتون * الاسود * والحوامض

منها مشتملة على مقدار ٣/١٠ والباقي ارض يابسة اي ٣/١٠

القارات خمس وهي اسيا ومساحتها ١٧٥٠٠٠٠٠ ميل مربع

المملحة المقددات وهي . التون * المورتالا * السردين * العصافير المشوية * الاسماك المشوية * القريدس * الاسماك الصغيرة * سلطان ابراهيم * الجربيدن مشوية * او مقلية * البيض المسلوق * سلطة البقدونس بالطحينة * الخس الحلو * البنادورى نيئة * الخيار الاخضر مقشرًا * اللوز الاخضر * التفاح الحامض * السنامورة * الكبيبة النية * الكبد * الطحالات مشوية * الفستق المالح * البزر المملح * القضامة المالحة والصفراء * اللوز المحمص * البندق المحمص * الفستق بقشره * والبندق بقشره * اللوز الفرك * الفجل * الزبدة * المخللات * سلطة الخيار * الشومندر * اللبن * الجبن * القريشة الى غير ذلك

﴿ سلطة الخيار باللبن ﴾

خذ الخيار وقشره وافرمه اقمارًا ودق سن ثوم ونعناعًا وملحًا واخفقها باللبن وضع فوقه الخيار الذي فرمته وقدمه

﴿ سلطة الخس ﴾

خذ الخس وقطعه واغسله وضعه في صحن ورش عليه الخل والزيت والملح وقدم

﴿ سلطة البنادورى ﴾

خذ النعناع والبقلة ونقها واغسلها وخذ البنادورى وقشرها وافرمها فوق النعناع والبقلة ودق سن ثوم وملح وحامض ليمون وصبه فوق السلطة ورش عليها الزيت الحلو

﴿ سلطة الملفوف ﴾

خذ ملفوفة صغيرة وافرمها ناعماً واغسلها ودق الثوم والملح واعصر فوقها ليمونة حامضة وتبلها والملفوف معاً ورش على وجهها الزيت الحلو وقدم

وافريقيا مساحتها ١١٣٠٠٠٠٠ ميل مربع
واميركا الشمالية مساحتها ٨٦٠٠٠٠٠ ميل مربع

﴿ سلطة النعناع والبقلة ﴾

خذ النعناع والبقلة ونقها واغسلها وضعها في صحن عميق ودق سن ثوم وملحاً واضف حامض الليمون او الخل وخذ بنادوري حمراء وقشرها وافرمها مع النعناع والبقلة وضعها فوق الحامض وضع شيئاً من الزيت

﴿ الفصل الحادي والعشرون ﴾

في الحلويات القطارية

﴿ المعمول ﴾

لاقتين من السميذ ٤ اواق سمن واقة سكر و٤ اواق جوز. خذ الجوز ودقه ناعماً وضعه في وعاء ثم دق السكر ودعه فوق الجوز واجبلها معاً ورش عليها ماء الزهر وضع لها ما تشاء من الروائح الطيبة (هذه حشوة المعمول) وغطها وضعها جانباً ثم خذ معجناً واخفق فيه السمن بيدك حتى يبيض واضف اليه قدحاً من ماء الزهر وقدحاً من ماء الورد واخفق معاً ثم خذ السميذ وضعه فوق السمن شيئاً فشيئاً واجبل جيداً حتى يصير كالعجين وخذ قطعة واعركها بيدك وانقرها باصبعك كالكبيبة حتى ترق واحشها بالحشوة التي صنعتها والحمها جيداً ثم انقشها بملقط خاص بالنقش ثم خذ صدراً ورش فيه شيئاً من السميذ واصنع المعمول وضعه في الصدر الى النهاية واخبز بالفرن . ثم دق السكر ناعماً واغسله ورشه على وجه المعمول المخبوز

﴿ الغريبة ممدودة ﴾

لاقة من السميذ اقة سمن واقة سكر . خذ السمن واخفقه بيدك في المعجن حتى يبيض ثم ضع السكر ونصف قدح ماء الزهر ونصف قدح ماء

الورد واخفق الكل معاً ثم ضع السميذ شيئاً فشيئاً حتى يتخفق جيداً ولكن لا تعركه اصلاً ثم خذ الصينية ورش فيها شيئاً من السميذ وضع الغريبة في الصينية ومدها جيداً وضع على وجهها طلحية ورق ابيض واكبس بيدك حتى تتماسك وارفع الورقة عن وجه الصينية وقطعها كالبقلاوة واخبزها بالفرن . ثم دق السكر وانخله ورشه على وجه الصينية بعد خبزها

﴿ الاقراص بالسمن ﴾

لاقتين سميذ لاجل الاقراص والكعك المحشو ٣ اواق سمن . خذ السمن ونقسه في طنجرة ثم انخل السميذ في معجن وضع السمن فوقه ودق المحلب وانخله فوق السميذ وافرك السميذ بالسمن ثم ضع في وعاء شيئاً من الماء والملح وخميرة وضع الماء فوق السميذ و عجنه وخذ قطعة عجين واعركها ورقها بالشوبك قليلاً بحيث تستمر سميكة ثم اضفرها باصابعك وخذ ريش دجاج وانقش القرص بالريشة حتى تصنع نصف ما عجنت ثم اصنع ما تبقى كعكاً وتكون قد دققت الجوز والسكر وصنعتها حشوة ورق العجين واصنعه كعكاً واحشه بالجوز وانقشه بملقط المعمول حتى اذا انجزت العمل اخبز بالفرن

﴿ الارز بالحليب ﴾

لاقة من الحليب اوقية من الارز . خذ الارز وصوله جيداً واسقطه فوق الحليب واضف اليه قدحاً من الماء واغله على النار وحركه حيناً بعد حين حتى ينضج الارز جيداً ثم ضع من السكر على قدر ما ترغب في الحلو واضف قدحاً صغيراً من ماء الزهر واغله قليلاً بالسكر وصب وقدم

﴿ كشك الفقراء ﴾

لاوقيتين حليب اوقيتان من نشاء خذ النشا وذو به وضعه بخرقة رفيعة

الجزيرة هي قطعة ارض يكتنفها الماء من كل جهة كقبرس

شبه الجزيرة هي قطعة ارض لا تكتنفها الماء الا من جهة واحدة كالمور

فوق الحليب في طنجرة كبيرة وضع من السكر على قدر ما ترغب في حلوه واغلِ على النار وانت تحرك كي لا يتجبل النشاء حتى اذا نضج اضف شيئاً من ماء الزهر وماء الورد ودعه يغلي قليلاً حتى يختر وصبه في قصعة واقشر قلوبات اللوز والفستق وضعها على وجه القصعة وقدمه بارداً

عوامات

خذ طحيناً كافياً واعجنه شديداً بالخميرة وضع قليلاً من الملح وواصل عجنه حتى يصير رخواً ويتمدد كالمصطكى وغطه ودعه يختمر واحمِ زيتاً في مقلاة كبيرة وارفع بيدك من العجين واطبقها واقطع بالملعقة وضع بالمقلاة فتخرج كالجوزة وافعل كذلك حتى النهاية وتكون قد حضرت القطر او الدبس فتضع العوامات في احدها

القطائف محشوة بالجوز

لاقة قطائف اوقيتان من الجوز ومثله من السكر فدقهما معاً ورش عليهما ماء الزهر واجبل معاً واحشُ كل قطيفة وحدها وطبقها على بعضها كيلا تفتح ثم ادهن صينية بالسمن او بالزيت وصف القطائف فيها واخبز بالفرن وما فضل منها اقله بالسمن او الزيت وضعه بما تشاء من الحلو قطراً اودبساً

الارز بالدبس

خذ قدر ما تشا من الارز وصوله جيداً وضعه في طنجرة ومعه الماء واغله حتى اذا نضج وانخبص ضع من الدبس قدر ما ترغب وقدحاً صغيراً من ماء الزهر واغله بالدبس حتى يعقد وصب في الصحن

الراس هو الحرف من جبل او من ارض مرتفعة داخل البحر
الانف واللسان هو حرف من ارض سهلة داخل في البحر

﴿ الفصل الثاني والعشرون ﴾

في المربيات

﴿ مربى السفرجل ﴾

لاوقتين من السفرجل نصف اقة من السكر · خذ السفرجل وقشره وقطعه قطعاً صغيرة وضعه في طنجرة كبيرة وضع من الماء اقل من غمره واجعله على نار قوية حتى اذا نضج ارفعه من النار واخبصه بيدك ثم خذ خرقة رفيعة واعصره جيداً بحيث لا يتبقى الا التفل فتكبه ثم خذ السكر وضعه في عصير السفرجل واجعله على نار قوية حتى يعقد ويشتد ويتحقق نضجه فاذ ذاك تأخذ فنجاناً تضع فيه قليلاً من الماء وترفع من المربى شيئاً بملعقة وتقطره في الفنجان وتحركه باصبعك فعدم فرطه دليل على نضجه فارفعه وصبه في وعاء

﴿ مربى السفرجل قطعاً ﴾

خذ من السفرجل اوقيتين وقطعه اربعاً وارفع بزره وقطعه قطعاً مربعة بغلظ الاصبع وضعه في طنجرة والماء اكثر من غمره واغله على نار قوية حتى اذا نضج نصف النضج ضع فوقه ٧ اواق سكر ودعه يغلي حتى ينضج ويعقد قطره جيداً وصبه في كاسات

﴿ مربى الليمون الابوسفير ﴾

خذ الليمون وقشر قشرته الصفراء رقيقة جداً ثم قطع الليمون مناصفة وارفع حامضها وكبه ثم قطع كل نصف اربعاً طولاً بعرض الباهم ولف كل قطعة كعكة واربطها بخيط كي لا تفرط وضعه في

اول من عرف الفلين اليونان والرومان

البرزخ هو قطعة ارض ضيقة محصورة بين بحرين واصلة براً ببر وشبه

﴿الشركة الخديوية﴾

خط اسبوعي

الوكيل عزتلو محيي الدين افندي حماده

مواقف	وصول	ساعة		سفر	ساعة	
اسكندرية				السبت	٤	مساء
بورسعيد	الاحد	٩	صباحاً	الاحد	٦	«
يافا	الاثنين	٩	«	الاثنين	١	«
حيفا	الاثنين	٦	مساء	«	١٠	«
بيروت	الثلاثاء	٧	صباحاً	الثلاثاء	الظهر	«
طرابلس	«	٤	مساء	«	٧	«
مرسين	الاربعاء	١٠	صباحاً	الاربعاء	٦	«
اسكندرونة	الخميس	٦	صباحاً	الخميس	٦	«
طرابلس	الجمعة	١٠	صباحاً	الجمعة	نصف الليل	
بيروت	السبت	٦	صباحاً	الاحد	١٠	صباحاً
حيفا	الاحد	٥	مساء	الاحد	١٠	مساء
يافا	الاثنين	٦	صباحاً	الاثنين	٤	«
بورسعيد	الثلاثاء	٧	صباحاً	الثلاثاء	٣	«
اسكندرية	الاربعاء	٦	صباحاً			

تأسست جريدة لبنان والمطبعة العثمانية سنة ١٨٩١ مسيحية في بعبدا مركز
متصرفية لبنان الشتوي

اجرة سفر الركاب (ناولون)

من بيروت الى البلاد الاتية او من هذه البلاد الى بيروت

غروش صاغ على حساب عملة مصر

	درجة اولى مع الاكل	درجة ثانية مع الاكل	درجة ثالثة بلا أكل
اسكندرية	٣٥٠	٢٦٠	٩٠
بورسعيد	٢٢٥	١٧٠	٥٥
يافا	١٠٠	٨٠	٣٠
حيفا	٠٨٠	٥٠	١٦
طرابلس	٧٥	٦٥	٢٠
مرسين	٢٠٠	١٤٠	٥٥
اسكندرونة	٣٢٥	٢١٥	٩٠

لكل راكب درجة اولى حق بمائة كيلو لامتعته ولراكب الدرجة الثانية حق بـ ٧٥ كيلو ولراكب الدرجة الثالثة حق بـ ٥٠

هذا وان للمراكب (الخديوية) سيراً آخر اسبوعياً بين الاسكندرية والاستانة سفرها من الاسكندرية كل يوم اربعا ووصولها الى الاستانة يوم الاحد ثم سفرها من الاستانة كل يوم ثلاثا ووصولها الى الاسكندرية يوم السبت

السهل هو ما استوى من الارض استواء تقريبياً

الجبل النارى هو جبل له فوهة واسعة يتقذف منها نار ودخان ورماد وما اشبه

❁ شركة اللويد النمسية ❁

الوكيل المسيو ج ف . هانك

خط سورية وقراماني من الاسكندرية الى الاستانة

مواقف	وصول	ساعة		سفر	ساعة	
الاسكندرية				الاثنين	٤	صباحاً
بورسعيد	الثلاثا	٨	صباحاً	الثلاثا	٨	مساء
يافا	الاربعا	٩	«	الخميس	١٠	صباحاً
حيفا	الخميس	٣	مساء	«	١٠	مساء
بيروت	الجمعة	٧	صباحاً	الجمعة	٥	«
ليماصول	السبت	٧	«	السبت	١٠	صباحاً
لارنكا	«	٢	مساء	«	٨	مساء
طرابلس	الاحد	٥	صباحاً	الاحد	٨	صباحاً
اسكندرونة	الاثنين	٨	«	الاثنين	١٠	مساء
مرسين	الثلثا	٧	«	الثلثا	٧	«
رودس	الخميس	٥	«	الخميس	٨	«
ساقز	الجمعة	١	«	الجمعة	٣	«
ازمير	«	٩	«	«	٤	«
دردنيل	السبت	٥	«	«	٦	صباحاً
الاستانة	«	٦	مساء			

اعلى الجبال على سطح الارض هو جبل افرست من جبال حملايا في اسيا في طول ٨٧،٥ شرقي علوه ٢٩٠٠٢ قدم

﴿خط سوريا وقراماني من الاستانة الى الاسكندرية﴾

مواقف	وصول	ساعة		سفر	ساعة	
الاستانة				الثلاثا	٤	مساء
دردنيل	الاربعا	٤	صباحاً	الاربعا	٥	صباحاً
ازمير	الاربعا	٥	مساء	الخميس	٤	مساء
ساقز	الخميس	١١	«	الجمعة	١	«
رودس	الجمعة	٧	«	الجمعة	١	«
لياصول	الاحد	٥	صباحاً	الاحد	٩	صباحاً
لارنكا	«	١	مساء	«	٥	مساء
مرسين	الاثنين	٨	صباحاً	الاثنين	٨	«
اسكندرونة	الثلاثاء	٥	«	الثلاثاء	١٠	«
اللاذقية	الاربعاء	٦	«	الاربعا	٩	صباحاً
طرابلس	«	٣	مساء	الخميس	١	«
بيروت	الخميس	٦	صباحاً	«	٨	مساء
حيفا	الجمعة	٤	«	الجمعة	٨	صباحاً
يافا	«	٢	مساء	السبت	٤	مساء
بورسعيد	الاحد	٦	صباحاً	الاحد	٤	«
اسكندرية	الاثنين	٨	صباحاً			

الثلج في لبنان موجود على مدار السنة على علو ١٠٠٠٠٠ قدم

النقطة العليا التي انتهى اليها الانسان في صعود الجبال هي ١٩٧٠٠ قدم

(شركة المراكب الروسية)

الوكيل المسيو نقولا كانستنتلس

خط مستدير كل اسبوعين

١ من اودسة الى الاسكندرية			من الاسكندرية الى اودسة		
مواقف	وصول	سفر	مواقف	وصول	سفر
اودسة	. . .	السبت ٤ مساء	اسكندرية	. . .	السبت ٣ مساء
الاستانة	الاثنين صباحاً	الثلاثاء ٤ «	بورسعيد	الاحد صباحاً	الاحد ٨ «
دردانيل	الاربعا صباحاً	الاربعا نهاية الوسق	يافا	الاثنين «	الاثنين ٤ «
ازمير	الخميس صباحاً	الخميس ٣ مساء	بيروت	الثلثاء «	الثلاثا ١٠ «
ساقز	الخميس مساء	الخميس نهاية الوسق	طرابلس	الاربعا «	الاربعا نهاية الوسق
طرابلس	الاحد بعد الظهر	الاحد نهاية الوسق	مرسين	الخميس «	الخميس نهاية الوسق
بيروت	الاثنين صباحاً	الاثنين ٤ مساء	ساقز	الاحد «	الاحد نهاية الوسق
يافا	الثلاثاء «	الثلاثاء ٤ «	ازمير	الاثنين «	الاثنين ٣ مساء
بورسعيد	الاربعا «	الاربعا عند الظهر	سلانيك	الثلاثا بعد الظهر	الثلاثا ١٠ «
اسكندرية	الخميس «	. . .	جبل اتوس	الاربعا صباحاً	الاربعا نهاية الوسق
			دردانيل	الخميس «	الخميس نهاية الوسق
			الاستانة	الجمعة «	السبت ٣ مساء
			اودسة	الاثنين «	. . . .

٢ من اودسة الى الاسكندرية			من الاسكندرية الى اودسة		
اودسة		السبت ٤ مساء	اسكندرية		الثلاثاء ٣ مساء
الاستانة	الاثنين صباحاً	الثلاثا ٤ «	بورسعيد	الاربعا صباحاً	الاربعا ٨ «
دردانيل	الاربعا صباحاً	الاربعا نهاية الوسق	يافا	الخميس «	الخميس ٤ «
جبل اتوس	الاربعا مساء	الاربعا نهاية الوسق	بيروت	الجمعة «	الجمعة ١٠ صباحاً
سلانيك	الخميس صباحاً	الخميس ٣ مساء	طرابلس	السبت «	السبت نهاية الوسق
ازمير	الجمعة مساء	السبت ٣ «	ساقز	الثلاثا «	الثلثا نهاية الوسق
ساقز	السبت «	السبت نهاية الوسق	ازمير	الثلاثا بعد الظهر	الاربعا ٥ مساء
طرابلس	الثلاثا بعد الظهر	الثلاثا «	دردانيل	الخميس صباحاً	الخميس نهاية الوسق
بيروت	الاربعا صباحاً	الاربعا ٤ مساء	الاستانة	الجمعة «	السبت ٤ مساء
يافا	الخميس «	الخميس ٤ مساء	اودسة	الاثنين	
بورسعيد	الجمعة «	الجمعة عند الظهر			
اسكندرية	السبت «				

البركان مصحف فلكان اله الحدادين عند القدماء كان كوره في جبل اثينا حسب خرافاتهم واليه انتسب جبال بلقان او فلكان

وللشركة الروسية ايضاً بواخر تسير في كل اسبوع بين بلاد اليونان والاستانة واودسة وهذه البواخر تلتقي في الاسكندرية مع المراكب العائدة من بيروت

﴿ شركة سبريان فابر وشركائه الفرنساوية ﴾

الوكيل الخواجه سليم زحيل

تسافر من مرسيلية نهار السبت كل ١٥ يوماً الى المدن الاتية اسكندرية · يافا · حيفا · مرسين · اسكندرونة · بيروت وتعود راساً من بيروت الى مرسلية عن طريق الاسكندرية

تسافر كل اسبوع من مرسيلية الى نيويرك ومن نيورك الى الى مرسيلية · ومن نابولي الى نيورك

﴿ شركة « البرنس لين » الانكليزية ﴾

الوكيل الخواجا اوئون تاتاراكي

تسافر كل اسبوع من مانشستر الى المدن الآتية · تونس · مالطة · اسكندرية · يافا · بيروت · اسكندرونة وتعود من

طول الاوقيانس المحيط بين اميركا واسيا اثني عشر الف ميل

قعر البحر مثل البر ذو مرتفعات ومنخفضات وجبال واودية وسهول

اسكندرونة عن طريق مرسين · قبرس · طرابلس الشام · بيروت · عكا · يافا · اسكندرية · مانشستر

وكل خمسة عشر يوماً تسافر من انفرس الى المدن الاتيـة · لندن · مالطة · اسكندرية · يافا · حيفا · بيروت · قبرس · اسكندرونة · مرسين · ازمير · اليونان · الجزائر · روتردام · انفرس وتسافر كل عشرة ايام من بيروت بطريق نابولي الى اميركة الشمالية والمتوسطة ومكسيك وبرازيل ولابلاتا وتسافر كل شهر من هنبورغ الى المدن الآتية :

انفرس · الجزائر · تونس · مالطة · اسكندرية · بورسعيـد · يافا · بيروت · قبرس · اسكندرونة · مرسين · ازمير · اليونان · الجزائر · اوران · هنبورغ وانفرس

من اول ت ١ الى اخر نيسان تسافر كل عشرة ايام راساً من بيروت الى صيدا و يافا وانكلترة

﴿ الشركة الايطالية « بكشي وكالقانيو من سافونة » ﴾

تسافر من جنوه في الاول والخامس عشر من كل شهر الى المدن الآتية

مرسلية · ليفورنو · كريت · سواحل مصر وسورية وقرمانية

امواج البحر حادثة عن فعل الريح فيه وتبلغ في بعض الحال ٤٠ قدماً
الخليج هو جزء كبير من البحر او من الاقيانس داخل في البر

(لبنان) اول جريدة نشرت اجنحتها في لبنان وبثت روح الصحافة فيه

البوغاز هو جزء من الماء محصور بين برين

❁ شركة المانية لسفر البواخر في الشرق ❁

وكلاء الخواجات ن . تاسي ولويس راهبه

خط مستقيم بين المانية وسورية ماراً بيلجكة . يكون السفر مرتين في الشهر من هنبورغ الى انفرس والاسكندرية وبيروت واسا كل سورية ثم تقفل راجعة الى هنبورغ وروتردام وانفرس

❁ السكك الحديدية ❁

سكة الحجاز

المحطات بين دمشق ومعان . القدم . الكسوة . دير علي . مسميه . جباب . حباب . المحجه . الشقره . ازرع . خربة . الغزاله . درعا . قصيب . قلعة المفراق . خربة السمرا . الزرقا . عمان . قعر . لبن . الجيزه ضبعة خان الزبيب . قطرانه . الحسا . جروف الدرويش . عنزه . معان

المحطات بين حيفا ودرعا . تل الشام . عفوله . بيسان . جسر المجامع . جسر اليرموك . سمخ . الحمه . وادي الغزال . الحشره . قلعة . الشجرة . المقارن . درعا

البحيرة هي قطعة من الماء العذب الراكد

النهر هو مجرى عظيم من الماء العذب والترعة هي نهر مصنوع بالايادي

السكة الحديدية العثمانية : من بيروت الى الشام

المحطات	مسافة	للركاب صباحا		١ تموز–١٥ ت١ مساء		اجور الركاب		
		وصول	سفر	وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
بيروت ميناء			٠٧،٠٠		٠٥،١٥			
بيروت محطة	٠٠	٠٧،١٣	٠٧،١٧	٠٥،٢٥	٠٥،٢٧	٠٠	٠،	
حدث	٠٠٧	٠٧،٣٧	٠٧،٣٨			٠٥،١٠	٠٣،٠٠	٠١،٣٠
بعبدا	٠٠٩	٠٧،٥٤	٠٧،٥٥			٠٦،٣٠	٠٤،٢٠	٠٣،١٠
جمهور	٠١٣	٠٨،١٣	٠٨،١٨			٠٩،«	٠٦	٠٣،«
عاريا	٠١٧	٠٨،٤٠	٠٨،٤٥	٠٦،٣٧	٠٦،٤٣	١٢،٣٠	٠٨،٢٠	٠٤،١٠
عاليه	٠٢١	٠٩،١١	٠٩،١٧	٠٧،٠٧	٠٧،١٥	١٥،٣٠	١٠،٢٠	٠٥،«
بحمدون	٠٢٧	٠٩،٤٧	٠٩،٥٠	٠٧،٢٨	٠٧،٢٩	٢٠،١٠	١٣،٢٠	٠٦،٣٠
عين صوفر	٠٣١	١٠،١٢	١٠،١٧	٠٨،٠٠		٢٣،١٠	١٥،٢٠	٠٧،٣٠
مريجات	٠٤٤	١٩،٠٢	١١،٠٦			٣٣،«	٢٢،«	١١،«
جديتة	٠٤٧	١١،١٨	١١،٢٠			٣٥،١٠	٢٣،٢٠	١١،٣٠
سعد نايل	٠٥٢	١١،٢٢	١١،٣٣			٣٩،«	٢٦ «	١٣،«
معلقة	٠٥٦	١١،٤٣	١١،٥٥			٤٢،«	٢٨،«	١٤،«
رياق	٠٦٦	١٢،١٥	١٢،٤٥			٤٩،٣٠	٣٣،«	١٦،٣٠
يحفوفه	٠٧٨	٠١،١٠	٠١،١٥			٥٨،٢٠	٣٩،«	١٩،٣٠
سرغايا	٠٨٧	٠١،٤١	٠١،٤٣			٦٥،١٠	٤٣،٢٠	٢١،٣٠
زيداني	٠٩٨	٠٢،٠٤	٠٢،٠٩			٧٣،٢٠	٤٩،«	٢٤،٢٠
التكيه	١١٠	٠٢،٣٤	«					
سوق وادي بردى	١١٥	٠٢،٤٤	«			٨٦،١٠	٥٧،٢٠	٢٨،٣٠
دير قانون	١١٩	٠٢،٥٤	٠٢،٥٥			٨٩،١٠	٥٩،٢٠	٢٩،٣٠
عين الفيجه	١٢٢	٠٣،٠٥	٠٣،٠٩			٩٢،١٠	٦١،٢٠	٣٠،٣٠
جديدة	١٣٠	٠٣،٢٣	«			٩٧،٢٠	٦٥،«	٣٢،٣٠
هامه	١٣٤	٠٣،٣٣	٠٣،٣٦			١٠٠،٣٠	٦٧،«	٣٣،٣٠
دمر	١٣٧	٠٣،٤٤	٠٣،٤٥			١٠٢،٣٠	٦٨،٢٠	٣٤،١٠
شام برامكه	١٤٤	٠٤،٠٠	٠٤،١٢			١٠٨،«	٧٢،«	٣٦،«
شام ميدان	١٤٧	٠٤،٢٥	مساء			١١٠،١٠	٧٣،٢٠	٣٦،٣٠

الهواء الكروي سيال لطيف اكثف على مساواة سطح البحر مما هو على طبقات الجو العالية يتلطف بالحرارة ويتكاثف بالبرد

﴿ السكة الحديدية العثمانية : من الشام الى بيروت ﴾

المحطات	مسافة	للركاب صباحاً وصول	للركاب صباحاً سفر	١ تموز ١٥ ت١ وصول	١ تموز ١٥ ت١ سفر	الركاب الاولى	الركاب الثانية	الركاب الثالثة
شام ميدان			٠٨٫					
شام برامكه	٤	٠٨٫١٣	٠٥٫٣٠			٣	٢	١٫ »
دمر	١١	٠٨٫٤٤	٠٨٫٤٥			٠٨٫٢٠	٠٨٫٢٠	٣٫٣٠
هامه	١٤	٨٫٠٣	٠٨٫٠٦			١٠٫٢٠	٧٫ »	٣٫٢٠
جديده	١٨	٩٫٠٥	»			١٣٫٢٠	٠٩٫ »	٤٫٢٠
عين الفيجه	٢٤	٠٩٫١٩	٠٩٫٢٤			١٨ «	١٢٫ »	٦٫ »
دير قانون	٢٨	٠٩٫٣٤	٠٩٫٣٥			١١ »	١٤٫ »	٧٫ »
سوق وادي بردى	٣٣	٠٩٫٤٧	«			٢٤٫٣٠	١٦٫ »	٨٫١٠
التكيه	٣٧	٠٩٫٥٨	»					
زبداني	٥٠	١٠٫٢٥	١٠٫٣٠			٣٧٫٢٠	٢٥٫ »	١٤٫٢٠
سرغايا	٦١	١٠٫٥٧	١٠٫٥٨			٤٥٫٣٠	٣٠٫٢٠	١٥٫١٠
يحفوفه	٧٠	١١٫١٨	١١٫٢٣			٦٥٫٢٠	٣٥٫ »	١٦٫٢٠
رياق	٨٢	١١٫٥٠	١٢٫٢٠			١١٫٢٠	٤١٫ »	٢٠٫٢٠
معلقة	٩١	١٢٫٤٠	١٢٫٥٥			٦٨٫١٠	٤٥٫٢٠	٢٢٫٣٠
سعد نايل	٩٥	٠١٫٠٦	٠١٫٠٧			٧١٫١٠	٤٧٫٢٠	٢٣٫٣٠
جديتة	١٠٠	١٫٢٠	١٫٢٢	صباحاً		٧٥٫٣٠	٥٠٫١٠	٢٥٫١٠
مريجات	١٠٤	٠١٫٤٤	٠١٫٤٩			٧٨٫ «	٥٢٫ »	٢٦ «
عين صوفر	١١٧	٠٢٫٤٠	٠٢٫٤٦	٠٦٫٣٠		٨٧٫٣٠	٥٨٫٢٠	٢٩٫١٠
حمدون	١٢١	٠٣٫٠٣	٠٣٫٠٥	٠٦٫٤٥	٠٦٫٤٦	٩٠٫٣٠	٦٠٫٢٠	٣٠٫١٠

الاقليم لفظة يونانية معناها حرارة الهواء في اقسام الارض المختلفة

اهل العالم تقريباً . . . ١٢٠٠٬٠٠٠٬٠٠٠

المحطات	مسافة	للركاب صباحاً		١ تموز - ١٥ ت ١		الركاب		
		وصول	سفر	وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
عاليه	١٢٧	٠٣،٢٧	٠٣،٣٣	٠٧،٠٦	٠٧،٠٩	٩٥،١٠	٦٣،٢٠	٣١،٣٠
عاريا	١٣١	٠٣،٥١	٣،٥٥	٧،٢٦	٠٧،٢٨	٩٧،١٠	٦٥،٢٠	٣١،٣٠
جمهور	١٣٥	٠٤،١٠	٤،١٣			١٠١،١٠	٦٧،٢٠	٣٣،٣٠
بعبدا	١٣٨	٠٤،٢٥	٠٤،٢٦			١٠٣،٢٠	٦٩، »	٣٤،٣٠
حدث	١٤١	٠٤،٣٧	٤،٤٠			١٠٥٣٠	٧٠،٢٠	٣٥،١٥
بيروت محطة	١٤٧	٠٤،٥٦	٠٥،٠٠	٠٨،١٨	٨،٢٠	١١٠،١٠	٧٣،٢٠	٣٦،٣٠
بيروت ميناء		٠٥،١٣ مساء		٠٨،٣٠				

من رياق الى حماه

المحطات	مسافة	للركاب مساء		اجور الركاب		
		وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
رياق			١٢و٥٠	با غ	با غ	با غ
بعلبك	٣٦و٧	١و٥٧	٢و٠٥	١٥و٣٠	١١و٠٠	٠٦و١٠
لبوة	٥٧و١	٢و٥٨	٣و٠٠	٣٣و٢٠	٣٣و١٠	١٣و١٠
راس بعلبك	٧٢و١	٣و٢٦	٣و٣١	٤٢	٢٩و٢٠	١٦و٢٠
فصير	١٠و٢	٤و٢٤	٤و٢٦	٥٩و١٠	٤١و١٠	٢٣و١٠
فطينه	١١٦و٩	٤و٥١	٤و٥٢	٦٧و٢	٤٧	٦٩و٢٠
حمص	١٣٠و٦	٥و١٥	٥و٣٠	٧٥و٢٠	٥٢و٢٠	٢٩و١٠
تلبيسه	١٤٦و٣	٥و٥٥	٥و٥٦	٨٤و٣٠	٥٩	٣٣و١٠
كفر بريم	١٧٦و٣	٦و٤٩	٦و٥٠	١٠٢	٧١	٤٠
حماة	١٨٨و٣	٧و١٠		١٠٨و٣٠	٧٥و٣٠	٤٢و٣٠

الوثنيون ٠٠٠٠٠٠ ٦٦٠٠٠٠٠

المسيحيون ٠٠٠٠٠٠ ٣٧٠٠٠٠٠

مواقف	وصول	ساعة	سفر	ساعة	المسافات
اللاذقية	الاحد	٥ صباحاً	الاحد	١١ صباحاً	٧٨ ميلاً
طرابلس	الاحد	٥ مساء	الاحد	نصف الليل	٦٥
بيروت	الاثنين	٤ «	السبت	الظهر	
صاموص	الاثنين	٤ «	الاثنين	٦ مساء	
ازمير	الثلاثا	٣ «	الثلاثا	الظهر	
دردنيل	«	١١ «	«	نصف الليل	
الاستانة	الاربعاء	١٠ صباحاً	الخميس	٤ مساء	
بيروت	الجمعة	٤ «	السبت	١٠ صباحاً	١١١
رودس	الاحد	٤ مساء	الاحد	٨ مساء	٣٩١
ازمير	الاثنين	٢ «	الثلاثا	١٠ صباحاً	٢٢٨
دردنيل	الثلاثا	٩ «	«	١٠ مساء	١٣٩
الاستانة	الاربعاء	٨ صباحاً	الخميس	٤ «	١٣٥
دردنيل	الجمعة	٢ «	الجمعة	٣ صباحاً	١٢٥
ازمير	«	١ مساء	السبت	٢ مساء	١٣٩
بيره ([illegible]ينة)	الاحد	٥ صباحاً	الاحد	١١ صباحاً	١٩٩
قا[illegible]	الثلاثا	٣ مساء	الثلاثا	١٠ مساء	٢٧٣
مرسيليا	الخميس	٤ صباحاً			٤٤٤

خط B عن طريق الاسكندرية يسافر مرة في الاسبوعين

مرسيلية			الخميس	٤ مساء	
اسكندرية	الثلثا	٤ صباحاً	الخميس	٨ صباحاً	١٤٠٤

الوثنيون ٦٦٠٠٠٠٠٠

المسيحيون ٣٧٠٠٠٠٠٠

موقف	وصول ساعة			سفر ساعة			المسافات
بورسعيد	الخميس	٧	مساء	الجمعة	٨	مساء	١٤٨
يافا	السبت	٦	صباحاً	السبت	٦	مساء	١٣٣
بيروت	الاحد	٤	صباحاً	الثلاثا	٧	مساء	١٢٢
بورسعيد	الاربعا	١	مساء	الاربعا	٨	مساء	٢٢٧
اسكندرية	الخميس	٧	صباحاً	الجمعة	٤	»	١٤٨
مرسيلية	الاربعا	٤	»				١٤٠٤

خط عن طريق الاسكندرية يسافر مرة في الاسبوعين

مرسيلية				الخميس	٤	مساء	
اسكندرية	الثلاثا	٤	صباحاً	الخميس	٨	صباحاً	١٤٠٤
بورسعيد	الخميس	٧	مساء	الجمعة	١١	»	١٤٨
بيروت	السبت	٥	صباحاً	الاثنين	٨	مساء	٢٢٧
يافا	الثلاثا	٦	»	الثلاثا	٨	»	١٢٢
بورسعيد	الاربعا	٦	»	الاربعا	٨	»	١٣٣
اسكندرية	الخميس	٧	»	الجمعة	٤	»	١٤٨
مرسيلية	الاربعا	٤	»				١٤٠٤

الاسلام ٦١٥٠٠٠٠٠

اليهود ٥٠٠٠٠٠

﴿ اجرة سفر الركاب (ناولون) ﴾

من مرسيلية الى البلاد الآتية او من هذه البلاد الى مرسيلية

	درجة اولى مع الاكل	درجة ثانية مع الاكل	درجة ثالثة بلا اكل	درجة رابعة (على الظهر)
اسكندرونة (طريق اسكندرية)	٤٦٠ فرنك	٣٢٠	١٢٣	٨٠
« (« الاستانة)	٥٥٥	٣٨٠	١٤٠	٨٩
اسكندرية	٣٣٠	٢٣١	٠٩٩	٦٦
بيروت (طريق اسكندرية)	٤٤٠	٣٠٨	١٢١	٨٠
« (« الاستانة)	٥٢٨	٣٦٣	١٣٣	٨٨
الاستانة (طريق بيره)	٣٠٠	٢١٠	٩٠	٦٠
يافا	٤٠٧	٢٨٦	١١٦	٧٧
لارناكا (طريق اسكندرية)	٥٠٠	٣٤٠	١٣٠	٨٥
« (« الاستانة)	٥٢٠	٣٦٠	١٣٠	٨٥
مرسين (طريق اسكندرية)	٤٨٠	٣٣٠	١٢٥	٨٢
« « استانة)	٥٤٠	٣٧٠	١٣٥	٨٧
نابولي	١١٥	٨٥	٤٠	٣٠
بيره (اثينة)	٢٢٥	١٥٠	٦٠	٤٠
بور سعيد	٣٧٤	٢٥٠	١١٠	٧٢
ازمير	٢٧٥	١٩٠	٨٠	٥٠
طرابلس (طريق اسكندرية)	٤٢٥	٣٠٠	١١٥	٧٥
« « استانة)	٥٨٠	٣٩٥	١٥٠	٩٣

لكل راكب درجة اولى حق بمائة كيلو لامتعته ولراكب الدرجة الثانية حق بستين كيلو ولراكب الدرجة الثالثة او الرابعة حق بثلاثين كيلو

انواع البشر ثلاثة الاول الابيض او القوقاس والثاني الاصفر او المغول والثالث الاسود

﴿ الشركة الخديوية ﴾

خط اسبوعي

الوكيل عزتلو محيي الدين افندي حماده

مواقف	وصول	ساعة		سفر	ساعة	
اسكندرية				السبت	٤	مساء
بورسعيد	الاحد	٩	صباحاً	الاحد	٦	«
يافا	الاثنين	٩	«	الاثنين	١	«
حيفا	«	٦	مساء	«	١٠	«
بيروت	الثلاثا	٧	صباحاً	الثلاثا	الظهر	«
طرابلس	«	٤	مساء	«	٧	«
مرسين	الاربعا	١٠	صباحاً	الاربعا	٦	«
اسكندرونة	الخميس	٦	«	الخميس	٦	«
طرابلس	الجمعة	١٠	«	الجمعة	نصف الليل	
بيروت	السبت	٦	«	الاحد	١٠	صباحاً
حيفا	الاحد	٥	مساء	الاحد	١٠	مساء
يافا	الاثنين	٦	صباحاً	الاثنين	٤	«
بورسعيد	الثلاثا	٧	صباحاً	الثلاثا	٣	«
اسكندرية	الاربعا	٦	صباحاً			

﴿ اجرة سفر الركاب (ناولون) ﴾

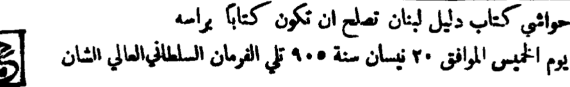
من بيروت الى البلاد الانية او من هذه البلاد الى بيروت

غروش صاغ على حساب عملة مصر

	درجة اولى مع الاكل	درجة ثانية مع الاكل	درجة ثالثة بلا اكل
اسكندرية	٣٥٠	٢٦٠	٩٠
بورسعيد	٣٢٥	١٧٠	٥٥
يافا	١٠٠	٨٠	٢٠
حيفا	٠٨٠	٥٠	١٦
طرابلس	٧٥	٦٥	٢٠
مرسين	٢٠٠	١٤٠	٥٥
اسكندرونة	٣٢٥	٢٥١	٩٠

لكل راكب درجة اولى حق بمائة كيلو لامتعتــه ولراكب الدرجة الثانية حق بـ ٧٥ كيلو ولراكب الدرجة الثالثة حق بـ ٥٠

هذا وان للمراكب (الخديوية) سيراً آخر اسبوعياً بين الاسكندرية والاستانة سفرها من الاسكندرية كل يوم اربعا ووصولها الى الاستانة يوم الاحد ثم سفرها من الاستانة كل يوم ثلاثا ووصولها الى الاسكندرية يوم السبت





﴿ شركة اللويد النمسية ﴾

الوكيل المسيو ج ف٠ هانك

خط سورية وقراماني من الاسكندرية الى الاستانة

مواقف	وصول	ساعة	سفر	ساعة
الاسكندرية			الاثنين	٤ صباحاً
بورسعيد	الثلاثا	٨ صباحاً	الثلاثا	٨ مساء
يافا	الاربعا	٩ «	الخميس	١٠ صباحاً
حيفا	الخميس	٣، مساء	«	١٠ مساء
بيروت	الجمعة	٧ صباحاً	الجمعة	٥ «
ليماصول	السبت	٧ «	السبت	١٠ صباحاً
لارنكا	«	٢ مساء	«	٨ مساء
طرابلس	الاحد	٥ صباحاً	الاحد	٨ صباحاً
اسكندرونة	الاثنين	٨ «	الاثنين	١٠ مساء
مرسين	الثلاثا	٧ «	الثلاثا	٧ «
رودس	الخميس	٥ «	الخميس	٨ «
ساقز	الجمعة	١ «	الجمعة	٣ «
ازمير	«	٩، «	«	٤ «
دردنيل	السبت	٥ «	السبت	٦ صباحاً
الاستانة	«	٦ مساء		

المؤذن بتوجيه رتبة المشيرية السامية لعهدة حضرة صاحب الدولة مظفر باشا في ٥ كز بعبدا

خط سوريا وقراماني من الاستانة الى الاسكندرية

مواقف	وصول	ساعة	سفر	ساعة
الاستانة			الثلاثا	٤ مساء
دردنيل	الاربعا	٤ صباحاً	الاربعا	٥ صباحاً
ازمير	الاربعا	٥ مساء	الخميس	٤ مساء
ساقز	الخميس	١١ •	الجمعة	١ •
رودس	الجمعة	٧ •	•	١ •
لياصول	الاحد	٥ صباحاً	الاحد	٩ صباحاً
لارنكا		١ مساء	•	٥ مساء
مرسين	الاثنين	٨ صباحاً	الاثنين	٨ •
اسكندرونة	الثلاثاء	٥ •	الثلاثاء	١٠ •
اللاذقية	الاربعا	٦ •	الاربعا	٩ صباحاً
طرابلس	•	٣ مساء	الخميس	١ •
بيروت	الخميس	٦ صباحاً	•	٨ مساء
حيفا	الجمعة	٤ •	الجمعة	٨ صباحاً
يافا	•	٢ مساء	السبت	٤ مساء
بورسعيد	الاحد	٦ صباحاً	الاحد	٤ •
اسكندرية	الاثنين	٨ صباحاً		

العراق على ضفتي دجلة وسمي عراقاً لانه سفل عن نجد ودنا من البحر اخذاً

(شركة المراكب الروسية)

الوكيل المسيو نقولا كاتستفلس

خط مستدير كل اسبوعين

١ من اودسة الى الاسكندرية			من الاسكندرية الى اودسة		
مواقف	وصول	سفر	مواقف	وصول	سفر
اودسة	. . . .	السبت ٤ مساء	اسكندرية	. . . .	السبت ٢ مساء
الاستانة	الاثنين صباحاً	الثلاثاء ٤ »	بورسعيد	الاحد صباحاً	الاحد ٨ »
دردانيل	الاربعا صباحاً	الاربعا نهاية الوسق	يافا	الاثنين »	الاثنين ٤ »
ازمير	الخميس صباحاً	الخميس ٢ مساء	بيروت	الثلثا »	الثلاثا ١٠ »
ساقز	الخميس مساء	الخميس نهاية الوسق	طرابلس	الاربعا »	الاربعا نهاية الوسق
طرابلس	الاحد بعد الظهر	الاحد نهاية الوسق	مرسين	الخميس »	الخميس نهاية الوسق
بيروت	الاثنين صباحاً	الاثنين ٤ مساء	ساقز	الاحد »	الاحد نهاية الوسق
يافا	الثلاثاء »	الثلاثاء ٤ »	ازمير	الاثنين »	الاثنين ٢ مساء
بورسعيد	الاربعا »	الاربعا عند الظهر	سلانيك	الثلاثا بعد الظهر	الثلاثا ١٠ »
اسكندرية	الخميس »	. . .	جبل اتوس	الاربعا صباحاً	الاربعا نهاية الوسق
			دردانيل	الخميس »	الخميس نهاية الوسق
			الاستانة	الجمعة »	السبت ٢ مساء
			اودسة	الاثنين »	. . . . .

٢ من اودسة الى الاسكندرية			من الاسكندرية الى اودسة		
اودسة		السبت ٤ مساء	اسكندرية		الثلاثاء ٢ مساء
الاستانة	الاثنين صباحاً	الثلاثا ٤ »	بورسعيد	الاربعا صباحاً	الاربعا ٨ »
دردانيل	الاربعا صباحاً	الاربعا نهاية الوسق	يافا	الخميس »	الخميس ٤ »
جبل اتوس	الاربعا مساء	الاربعا نهاية الوسق	بيروت	الجمعة »	الجمعة ١٠ صباحاً
سلانيك	الخميس صباحاً	الخميس ٢ مساء	طرابلس	السبت »	السبت نهاية الوسق
ازمير	الجمعة مساء	السبت ٣ مساء	ساقز	الثلاثا »	الثلثا نهاية الوسق
ساقز	السبت »	السبت نهاية الوسق	ازمير	الثلاثا بعد الظهر	الاربعا ٥ مساء
طرابلس	الثلاثاء بعد الظهر	الثلاثا « «	دردانيل	الخميس صباحاً	الخميس نهاية الوسق
بيروت	الاربعا صباحاً	الاربعا ٤ مساء	الاستانة	الجمعة »	السبت ٤ مساء
يافا	الخميس »	الخميس ٤ مساء	اودسة	الاثنين	
بورسعيد	الجمعة »	الجمعة عند الظهر			
اسكندرية	السبت »				

من عراق القربة وهو الخرز الذي في اسفلها

بغداد على جانبي دجلة في عرض ٣٣،١٩،٤٠ وطول شرقي (٤٤،٤٥،٤٥)

وللشركة الروسية ايضاً بواخر تسير في كل اسبوع بين بلاد اليونان والاستانة واودسة وهذه البواخر تلتقي في الاسكندرية مع المراكب العائدة من بيروت

⁂ شركة سبريان فابر وشركائه الفرنساوية ⁂

الوكيل الخواجه سليم زحيل

تسافر من مرسيلية نهار السبت كل ١٥ يوماً الى المدن الاتية اسكندرية · يافا · حيفا · مرسين · اسكندرونة · بيروت وتعود راساً من بيروت الى مرسيلية عن طريق الاسكندرية

تسافر كل اسبوع من مرسيلية الى نيويرك ومن نيورك الى مرسيلية · ومن نابولي الى نيورك

⁂ شركة « البرنس لين » الانكليزية ⁂

الوكيل الخواجا اوثون تاتاراكي

تسافر كل اسبوع من مانشستر الى المدن الآتية · تونس · مالطة · اسكندرية · يافا · بيروت · اسكندرونة وتعود من

ومعناها بستان داذ (اسم رجل) لان باغ بالعجمية بستان

المتنبي الشاعر المشهور ولد في الكوفة سنة ٣٠٣ للهجرة وكان اهل الكوفة ممن

اسكندرونة عن طريق مرسين · قبرس · طرابلس الشام · بيروت عكا · يافا · اسكندرية · مانشستر

وكل خمسة عشر يوماً تسافر من انفرس الى المدن الاتيـة · لندن · مالطة · اسكندرية · يافا · حيفا · بيروت · قبرس · اسكندرونة · مرسين · ازمير · اليونان · الجزائر · روتردام · انفرس وتسافر كل عشرة ايام من بيروت بطريق نابولي الى اميركة الشمالية والمتوسطة ومكسيك وبرازيل ولابلاتا وتسافر كل شهر من هنبورغ الى المدن الآتية :

انفرس · الجزائر · تونس · مالطة · اسكندرية · بورسعيـد يافا · بيروت · قبرس · اسكندرونة · مرسين · ازمير · اليونان الجزائر · اوران هنبوغ وانفرس

من اول ت ا الى اخر نيسان تسافر كل عشرة ايام راساً من بيروت الى صيدا ويافا وانكلترة

﴿ الشركة الايطالية « بكشي وكالقانيو من سافونة » ﴾

تسافر من جنوه في الاول والخامس عشر من كل شهر الى المدن الآتية

مرسيلية · ليفورنو · كريت · سواحل مصر وسورية وقرمانية

يوثق بعربيتهم ويشتهر بكلامهم

ابو العلاء المعري الاعمى المشهور ينسب الى معرة النعمان وتوفي فيها سنة

وتصل الى بيروت نحو الخامس عشر من كل شهر

﴿ شركة فلوريا روباتينو الايطالية ﴾

تسافر مرّتين في الشهر من بيروت الى لارنكا ومرسين والاسكندرونة واللاذقية وطرابلس · ومرتين ايضاً في الشهر الى حيفا و يافا واسكندرية ومسينا ونابولي وليفورنا وجنوه ونيورك والبرازيل و بونس ايرس

﴿ الباخرة برنس جورج (جولي) ﴾

وكلاء · الخواجاب البير حبيب نصر وشركاه

تسافر هذه الباخرة ظهر الثلاثا والجمعة من كل اسبوع الى صيدا وصور وعكا وحيفا وتعود الى بيروت الاربعا والسبت عند غياب الشمس

الاجرة (الناولون)	درجة اولى	درجة ثالثة
من بيروت الى حيفا وعكا	٥٤،١٥ غروش	٢٨،٣٥
« صور	٤٦،١٠	٢٣،٠٥
« صيدا	٢٣،٠٥	١١،٢٠

٤٩٤ للهجرة

تدمر تبعد ٩٠ ميلاً عن حمص الى جهة الشرق وقيل بناها سليمان بن داود

﴿ السكك الحديدية ﴾

سكة الحجاز

المحطات بين دمشق ومعان٠ القدم الكسوة٠ دير علي٠ مسميه٠ جباب٠ حباب٠ المحجه٠ الشقره٠ ازرع٠ خربة٠ الغزاله٠ درعا نصيب٠ قلعة المفراق٠ خربة السمرا٠ الزرقا٠ عمان٠ قعر٠ لبن٠ الجيزة ضبعة خان الزيب٠ قطرانه٠ الحسا٠ جروف الدرويش٠ عنزه٠ معان

المحطات بين حيفا ودرعا٠ تل الشام٠ عفوله٠ بيسان٠ جسر المجامع٠ جسر اليرموك٠ سمخ٠ الحمه وادي الغزال٠ الحشره٠ قلد الشجرة٠ المقارن٠ درعا

وكانت العرب تزعم انها من بناه الجن بدليل قول النابغة الذبياني

الا سليمان اذ قال الاله له ٭ قم في البرية فاحددها عن الفنــد

✵ السكة الحديدية العثمانية : من بيروت الى الشام ✵

المحطات	مسافة	للركاب صباحا وصول	للركاب صباحا سفر	١ تموز-١٥ ت١ مساء وصول	١ تموز-١٥ ت١ مساء سفر	اجور الركاب الاولى	اجور الركاب الثانية	اجور الركاب الثالثة
بيروت ميناء			٠٧٫٠٠		٠٥٫١٥			
بيروت محطة	٠٠٠	٠٧٫١٣	٠٧٫١٧	٠٥٫٢٥	٠٥٫٢٧			
حدث	٠٠٧	٠٧٫٢٧	٠٧٫٢٨			٠٥٫١٠	٠٢٫٠٠	٠١٫٣٠
بعبدا	٠٠٩	٠٧٫٥٤	٠٧٫٥٥			٠٦٫٣٠	٠٤٫٢٠	٠٣٫١٠
جمهور	٠١٢	٠٨٫١٣	٠٨٫١٨			٠٩٫٣٠	٠٦٫ «	٠٣٫ «
عاريا	٠١٧	٠٨٫٤٠	٠٨٫٤٥	٠٦٫٣٧	٠٦٫٤٢	١٢٫٣٠	٠٨٫٢٠	٠٤٫١٠
عاليه	٠٢١	٠٩٫١١	٠٩٫١٧	٠٧٫٠٧	٠٧٫١٥	١٥٫٣٠	١٠٫٤٠	٠٥٫ «
بحمدون	٠٢٧	٠٩٫٤٧	٠٩٫٥٠	٠٧٫٢٨	٠٧٫٢٩	٢٠٫١٠	١٣٫٢٠	٠٦٫٣٠
عين صوفر	٠٣١	١٠٫١٣	١٠٫١٧	٠٨٫٠٠		٢٣٫١٠	١٥٫٢٠	٠٧٫٣٠
مريجات	٠٤٤	١١٫٠٢	١١٫٠٦			٣٣٫١٠	٢٢٫ «	١١٫ «
جديتا	٠٤٧	١١٫١٨	١١٫٢٠			٣٥٫١٠	٢٣٫٢٠	١١٫٣٠
سعدنايل	٠٥٣	١١٫٣٢	١١٫٣٣			٣٩٫١٠	٢٦٫ «	١٣٫ «
معلقة	٠٥٦	١١٫٤٣	١١٫٥٥			٤٣٫١٠	٢٨٫ «	١٤٫ «
رياق	٠٦٦	١٢٫١٥	١٢٫٤٥			٤٩٫٣٠	٣٣٫ «	١٦٫٣٠
يحفوفه	٠٧٨	٠١٫١٠	٠١٫١٥			٥٨٫٣٠	٣٩٫ «	١٩٫٣٠
سرغايا	٠٨٧	٠١٫٤١	٠١٫٤٣			٦٥٫١٠	٤٣٫٢٠	٢١٫٣٠
زبداني	٠٩٨	٠٢٫٤٠	٠٢٫٠٩			٧٣٫٣٠	٤٩٫٣٠	٢٤٫٣٠
التكيه	١١٠	٠٢٫٢٤	"					
سوق وادي بردى	١١٥	٠٢٫٤٤	"			٨٦٫١٠	٥٧٫٣٠	٢٨٫٣٠
دير قانون	١١٩	٠٢٫٥٤	٠٢٫٥٥			٨٩٫١٠	٥٩٫٣٠	٢٩٫٣٠
عين الفيجه	١٢٣	٠٣٫٠٥	٠٣٫٠٩			٩٢٫١٠	٦١٫٣٠	٣٠٫٣٠
جديدة	١٣٠	٠٣٫٢٣	"			٩٧٫٣٠	٦٥٫٣٠	٣٢٫٣٠
هامه	١٣٤	٠٣٫٣٢	٠٣٫٣٦			١٠٠٫٣٠	٦٧٫٣٠	٣٣٫٣٠
دمر	١٣٧	٠٣٫٤٤	٠٣٫٤٥			١٠٢٫٣٠	٦٨٫٣٠	٣٤٫١٠
شام برامكة	١٤٤	٠٤٫٠٠	٠٤٫١٢			١٠٨٫٣٠	٧٢٫٣٠	٣٦٫ «
شام ميدان	١٤٧	٠٤٫٢٥	مساء			١١٠٫١٠	٧٣٫٢٠	٣٦٫٣٠

وجيش الجن اني قد اذنت لهم   يبنون تدمر بالصفاح والعمد

(شعب بوان) التي ذكرها المتنبي بقوله

السكة الحديدية العثمانية : من الشام الى بيروت

المحطات	مسافة	للركاب صباحاً وصول	سفر	١ تموز ـ ١٥ ت ١ وصول	سفر	اجور الركاب الاولى	الثانية	الثالثة
شام ميدان			٠٨					
شام برامكة	٤	٠٨،١٣	٠٥،٣٠			٣	٢	١، «
دمر	١١	٠٨،٤٤	٨،٤٥			٠٨،٢٠	٠٨،٢٠	٢،٣٠
هامه	١٤	٠٨،٥٣	٠٨،٥٦			١٠،٢٠	٠٧، «	٣،٢٠
جديده	١٨	٠٩،٠٥	«			١٣،٢٠	٠٩، «	٤،٢٠
عين الفيجه	٢٤	٠٩،١٩	٠٩،٢٤			١٨ «	١٢، «	٦، «
ديرقانون	٢٨	٠٩،٣٤	٠٩،٣٥			١١ «	١٤، «	٨ «
سوق وادي بردى	٣٣	٠٩،٤٧	«			٢٤،٣	١٦، «	٨،١٠
التكيه	٣٧	٠٩،٥٨	«					
زبداني	٥٠	١٠،٢٥	١٠،٣٠			٣٧،٢٠	٢٥، «	١٢،٢٠
سرغايا	٦١	١٠،٥٧	١٠،٥٨			٤٥،٣	٣٠،٢٠	١٥،١٠
يحفوفه	٧٠	١١،١٨	١١،٢٣			٦٥،٢٠	٣٥، «	١٦،٢٠
رياق	٨٢	١١،٥٠	١٢،٢٠			١١،٢٠	٤١، «	٢٠،٢٠
معلقة	٩١	١٢،٤٠	١٢،٥٥			٦٨،١٠	٤٥،٢٠	٢٢،٣٠
سعدنايل	٩٥	٠١،٠٦	٠١،٠٧			٧١،١٠	٤٧،٢٠	٢٣،٣٠
جديتة	١٠٠	٠١،٢٠	١،٢٢	صباحاً		٧٥،٣٠	٥٠،١٠	٢٥،١٠
مريجات	١٠٤	٠١،٤٤	٠١،٤٩			٧٨، «	٥٢، «	٢٦ «
عين صوفر	١١٧	٠٢،٤٠	٠٢،٤٦	٠٦،٣٠		٨٧،٣٠	٥٨،٢٠	٢٩،١٠
بحمدون	١٢١	٠٣،٠٣	٠٣،٠٥	٠٦،٤٥	٩٦،٤٦	٩٠،٣٠	٦٠،٢٠	٣٠،١٠

يقول بشعب بواني حصاني   امن هذا يسار الى الطعان
ابوكم ادم سن المعاصي   وعلمكم مفارقة الجنان

المحطات	مسافة	للركاب صباحاً وصول	سفر	١ تموز-١٥ ت ١ وصول	سفر	اجور الركاب الاولى	الثانية	الثالثة
عاليه	١٢٧	٠٣،٢٧	٠٣،٣٣	٠٧،٠٦	٠٧،٠٩	٩٥،١٠	٦٣،٢٠	٣١،٣٠
عاريا	١٣١	٠٣،٥١	٠٣،٥٥	٠٧،٢٦	٠٧،٢٨	٩٧،١٠	٦٥،٢٠	٣١،٣٠
جمهور	١٣c	٤،١٠	٠٤،١٣			١٠١،١٠	٦٧،٢٠	٣٣،٣٠
بعبدا	١٣٨	٤،٢٥	٠٤،٢٦			١٠٣،٢٠	٦٩،«	٣٤،٢٠
حدث	١٤١	٠٤،٣٧	٠٤،٤٠			١٠٥،٣	٧٠،٢٠	٣٥،١٥
بيروت محطة	١٤٧	٠٤،٥٦	٠٥،٠٠	٠٨،١٨	٠٨،٢٠	١١٠،١٠	٧٣،٢٠	٣٦،٣٠
بيروت ميناء		٠٥،١٣		٠٨،٣٠				
		مساء						

من رياق الى حماه

المحطات	مسافة	للركاب مساء وصول	سفر	اجور الركاب الاولى	الثانية	الثالثة
رياق			١٢و٥٠	با غ	با غ	با –
بعلبك	٣٦و٧	١و٥٧	٢و٠٠	١٥و٣٠	١١و٠٠	٠٦,١٠
لبوة	٥٧و١	٢و٥٨	٣و٠٠	٣٣و٢٠	٢٣و١٠	١٣و٠٠
راس بعلبك	٧٢و١	٣و٢٦	٣و٣١	٤٢	٢٩و٢٠	١٦،٢٠
قصير	١٠٢و	٤و٢٤	٤و٢٦	٥٩و١٠	٤١و١٠	٢٣و١
قطينه	١١٦و٩	٤و٥١	٤و٥٢	٦٧و٢٠	٤٧	٦٩و٢٠
حمص	١٣٠و٦	٥و١٥	٥و٣٠	٧٥و٢٠	٥٢و٢٠	٢٩و١٠
تلبيسه	١٤٦و٣	٥و٥٥	٥و٥٦	٨٤و٣٠	٥٩	٣٣و١٠
كفربوم	١٧٦و٣	٦و٤٩	٦و٥٠	١٠٢	٧١	٤٠
حماة	١٨٨و٣	٧و١٠		١٠٨و٣٠	٧٥،٣٠	٤٢و٣٠

هي احدى غوط دمشق المشهورة

بعلبك تعد قلعتها من عجائب الابنية وموقع هذه المدينة في جهة الشمال

السكة الحديدية العثمانية

من حماه الى رياق

المحطات	مسافة	للركاب صباحًا		اجور الركاب		
		وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
حماة	١٨٨و٣		٤و٣٠			
كفربوم	١٧٦و٣	٤و٥١	٤و٥٢	٧	٥	٢و٣
تليسه	١٤٦و٢	٦و٠٠	٦و٠٢	٢٤و١٠	١٧	٩و٢٠
حمص	١٣٠و٦	٦و٣١	٦و٤٣	٣٣و٢٠	٢٣و١٠	١٣و١٠
قطينه	١١٦و٩	٧و٠٧	٧و٠٩	٤١و٢٠	٢٩	١٦و١٠
قصير	١٠٢و٠	٧و٣٤	٧و٣٦	٥	٣٥	١٩و٣٠
راس بعلبك	٧٢و١	٨و٥٧	٩و٠٥	٦٧و٢٠	٤٧	٢٦و٢
لبوة	٥٧و١	٩و٣٥	٩و٣٧	٧٦	٥٣	٢٩و٣٠
بعلبك	٢٦و٧	١٠و٥٠	١٠و٥٩	٩٣و١٠	٦٠	٣٦و٢٠
رياق		١١و٤٧		١٠٨و٣٠	٧٥و٣٠	٤٢و٣٠

الشرقي من سهل البقاع وقد بحث فيها فريق من مهندسي الالمان في السنين الاخيرة بحثًا وضعوا نتيجته في كتاب قريب الظهور

القطارات الذاهبة ❋ من بيروت الى المعاملتين ❋ قطار غير اعتيادي

اسامي المحطات	نمره ٢٠١ وصول	نمره ٢٠١ سفر	نمره ٢٠٣ وصول	نمره ٢٠٣ سفر	نمره ٢٠٥ وصول	نمره ٢٠٥ سفر	نمره ٢٠٧ وصول	نمره ٢٠٧ سفر	نمره ٢٢١ وصول	نمره ٢٢١ سفـ
محطة مرفأ بيروت	صباحاً	٧و٣٠	صباحاً	١١و٠٠	مساء	٢و٣	مساء	٥و٥٠	مساء	٢و٠٠
محطة المدور	٧و٣٥	٧و٣٦	١١و٠٥	١١و٠٦	٢و٣٥	٢و٣٦	٥و٥٥	٥و٥٦	٢و٠٥	٢و٠٦
محطة بيروت	٧و٤١	٧و٤٣	١١و١١	١١و١٣	٢و٤١	٢و٤٣	٦و٠١	٦و٠٣	٢و١١	٢و١٣
الدوره	٧و٤٨	٧و٤٩	١١و١٨	١١و١٩	٢و٤٨	٢و٤٩	٦و٠٨	٦و٠٩	٢و١٨	٢و١٩
نهر الموت	٧و٥٢	٧و٥٣	١١و٢٢	١١و٢٣	٢و٥٢	٢و٥٣	٦و١٢	٦و١٣	٢و٢٢	٢و٢٣
الفواره	٧و٥٦		١١و٢٦		٢و٥٦		٦و١٦		٢و٢٦	
انطلياس	٧و٥٨	٧و٥٩	١١و٢٨	١١و٢٩	٢و٥٨	٢و٥٩	٦و١٨	٦و١٩	٢و٢٨	٢و٢٩
ضبيه	٧و٠٤	٨و٠٧	١١و٣٤	١١و٣٧	٣و٠٤	٣و٠٧	٦و٢٤	٦و٢٧	٢و٣٤	٢و٣٧
نهر الكلب	٨و١٢	٨و١٣	١١و٤٢	١١و٤٣	٣و١٢	٣و١٣	٦و٣٢	٦و٣٣	٢و٤٢	٢و٤٣
عنطوره	٨و١٧	٨و١٨	١١و٤٧	١١و٤٨	٣و١٧	٣و١٨	٦و٣٧	٦و٣٨	٢و٤٧	٢و٤٨

جبل الشيخ هو المعروف بالكتب المقدسة بجبل حرمون وسمي بجبل الشيخ ايضاً

اللاذقية بناها الملك سلوقوس وسماها على اسم امه وفيها توفي الامير محمد

اسامي المحطات	القطارات الدائمة						قطار غير اعتيادي			
	نمره ٢٠١		نمره ٢٠٣		نمره ٢٠٥		نمرة ٢٠٧		نمره ٢٢١	
	وصول	سفر	وصول	سفر	وصول	سفر	وصول	سفر	وصول	سفر
صربا	٨و٢٣	٢و٢٤	١١و٥٣	١١و٥٤	٣و٢٣	٣و٣٤	٦و٤٣	٦و٤٤	٣و٥٣	٢و٥٤
جونيه	٨و٢٧	٨و٢٨	١١و٥٧	١١و٥٨	٣و٢٧	٣و٧٨	٦و٤٧	٦و٤٨	٢و٥٧	٢و٥٨
موقف البيطار	٨و٣٠		١٢و٠٠		٣و٣٠		٦و٥٠		٣و٠٠	
معاملتين	٨و٣٢	صباحاً	١٢و٠٢	مساء	٣و٣٢	مساء	٦و٥٢	مساء	٣و٠٢	مساء

تنوخي التنوخي المشهور الذي رثاه المتنبي بقوله

خرجوا به ولكل باكٍ حوله صعقات موسى يوم دك الطور

من المعاملتين الى بيروت

اسامي المحطات	القطارات الدائمة نمره ٢٠٢		نمره ٢٠٤		نمره ٢٠٦		نمره ٢٠٨		قطار غير اعتيادي نمره ٢٢٢	
	وصول	سفر	وصول	سفر	وصول	سفر	وصول	سفر	وصول	سفر
معاملتين	صباحا	٦٫٥٠	صباحا	٨٫٥٥	مساء	١٢٫٤٥	مساء	٤٫٣٥	مساء	٥٫ ٥
موقف البيطار	٦٫٥٣		٨٫٥٧		١٢٫٤٧		٤٫٢٧		٥٫٠٧	
جونية	٦٫٥٥	٦٫٥٦	٩٫٠٠	٩٫٠١	١٢٫٥٠	١٢٫٥١	٤٫٣٠	٤٫٣١	٥٫١٠	٥٫١١
صربا	٦٫٥٩	٧٫٠٠	٩٫٠٤	٩٫٠٥	١٢٫٥٤	١٢٫٥٥	٤٫٣٤	٤٫٣٥	٥٫١٤	٥٫١٥
عينطورا	٧٫٠٥	٧٫٠٦	٩٫١٠	٩٫١١	١٫٠٠	١٫١٠	٤٫٤٠	٤٫٤١	٥٫٣٠	٥٫٣١
نهر الكلب	٧٫١١	٧٫١٢	٩٫١٦	٩٫١٧	١٫٠٦	١٫٠٧	٤٫٤٦	٤٫٤٧	٥٫٣٦	٥٫٣٧
ضبيه	٧٫١٧	٧٫٣٠	٩٫٢٢	٩٫٢٥	١٫١٢	١٫١٥	٤٫٥٢	٤٫٥٥	٥٫٣٣	٥٫٣٥
انطلياس	٧٫٢٥	٧٫٣٦	٩٫٣٠	٩٫٣١	١٫٢٠	١٫٢١	٥٫٠٠	٥٫٠١	٥٫٤٠	٥٫٤١
الفوّار	٧٫٢٨		٩٫٣٣		١٫٢٣		٥٫٣٥		٥٫٤٣	
نهر الموت	٧٫٣١	٧٫٣٢	٩٫٣٦	٩٫٣٧	١٫٣٦	١٫٣٧	٥٫٠٢	٥٫٠٧	٥٫٤٦	٥٫٤٧
الدورة	٧٫٣٥	٧٫٣٦	٩٫٤٠	٩٫٤١	١٫٣٠	١٫٣١	٥٫١٠	٥٫١١	٥٫٥٠	٥٫٥١
محطة بيروت	٧٫٤١	٧٫٤٢	٩٫٤٦	٩٫٤٧	١٫٣٦	١٫٣٧	٥٫١٦	٥٫١٧	٥٫٥٦	٦٫٠٥
محطة المدوّر	٧٫٤٧	٧٫٤٨	٩٫٥٢	٩٫٥٢	١٫٤٢	١٫٤٢	٥٫٢٢	٥٫٢٢	٦٫١٠	٦٫١١
محطة مرفا بيروت	٧٫٥٥	صباحا	١٠٫٠٠	صباحا	١٫٥٠	مساء	٥٫٣٠	مساء	٦٫١٧	مساء

ان القطارين نمره ٢٢١ و٢٢٢ لا يسيران الا بامر خصوصي

الرصافة اسم لمكان في الجانب الشرقي من بغداد بني فيه هارون الرشيد قصرا كان ذا بهجة عظيمة قال فيه عليّ ابن الجهم

شركة الترامواي اللبناني العثماني

اجرة المحلات من محطة مرفأ بيروت الى سائر المحطات

	الاوراق البسيطة			الذهاب والاياب		
	با ١ غ	با ٢ غ	با ٣ غ	با ١ غ	ا ٢ غ	با ٣ غ
المدور	١و٢٠	١و٠٠	٣٠و	٠٠و٠٠		
محطة بيروت	٢و١٠	١و٢٠	٣٠و	٤و٢٠	٣و٠٠	١و٢٠
الدوره	٣و٢٠	٢و١٠	١و١٠	٦و١٠	٤و٠٠	٢و١٠
نهر الموت	٤و٣٠	٣و٠٠	١و٣٠	٨و١٠	٥و١٠	٣و٠٠
الفواره						
انطلياس	٦و٠٠	٣و٣٠	٢و١٠	١٠و٠٠	٦و١٠	٣و٣٠
ضبيه	٧و١٠	٤و٢٠	٢و٣٠	١٢و٠٠	٧و٢٠	٤و٢٠
نهر الكلب	٨و٢٠	٥و١٠	٣و٠٠	١٣و٠٠	٨و١٠	٥و٠٠
عنطوره	٩و٣٠	٦و٠٠	٣و٣	١٥و٠٠	٩و١٠	٥و٣٠
صربا	١١و٠٠	٦و٣٠	٤و٣٠	١٦و٣٠	١٠و١٠	٦و٢٠
جونيه	٢و١٠	٧و٢	٤و٣٠	١٨و٢٠	١١و٢٠	٧و٠٠
موقف البيطار						
معاملتين	١٣و٢٢	٨.١٠	١و٥	٢٠و١٠	١٢و٢٠	٧و٣٠

(تنبيه) ١ٓ يزاد على هذه الاسعار الفرق بين (بيروت الميناء) (و بيروت المحطة)

درجة ١	درجة ٢	درجة ٣
٢و١٠	١و٢٠	٠٣٠

٢ٓ اجور الركاب على حساب المجيدي ١٩ غرشاً والبشلك ٢، الليرة العثمانية تساوي مئة غرش والبشلك عشرة متاليكات والمتاليك الواحد ١٠ بارات

عيون المها بين الرصافة والجسر جلبن الهوى من حيث ادري ولا ادري

تقسم اللغات بمراعاة نسبتها الى اللغة الاصلية الى ثلاثة فروع الاول اللغات

السكة الحديدية العثمانية · الشام وحماة وتمديداتها

من شام ميدان الى المزيريب

القطار نومرو ١١ (يسير كل ثلاثا وخميس واحد)

المحطات	المسافة	ساعات السفر صباحًا		الركاب		
	كيلومترات	وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
شام برامكة			٦و١٠	با غ	با غ	با غ
شام ميدان	:	٦و٢٣	٦و٣٠			
داريا	٠٦	٦و٤٤	٦و٤٧	٤و٢٠	٣و٠٠	١و٢٠
صحنايا	١٠	٦و٥٦	٦و٥٥	٧و٢٠	٥و٠٠	٢و٢٠
كسوه	٢٠	٧و٢٧	٦و٣٢	١٥و٠٠	١٠و٠٠	٥و٠٠
خان دنون	٢١	٧و٣٦		١٥و٣٠	١٠و٢٠	٥و١٠
الزريقية	٣٣	٨و٠١		٢٤و٣٠	١٦و٢٠	٨و١٠
غباغب	٣٩	٨و١٣	٨و١٨	٢٩و١٠	١٩و٢٠	٩و٣٠
الصنمين	٥٤	٨و٤٥	٨و٥٠	٣٨و١	٢٥و٢٠	١٢و٣٠
القنيه	٥٨	٩و٠٥	٩و٠٩	٤٣و٢٠	٣٩و٠٠	١٤و٢٠
الشيخ مسكين	٨٠	٩و٥٩	١٠و٠٥	٦٠و٠٠	٤٠و٠٠	٢٠و٠٠
داعل	٨٩	١٠و٢٤	١٠و٢٩	٦٦و٣٠	٤٤و٢٠	٢٢و١٠
طفس	٩٦	١٠و٤١	١٠و٤٦	٧٠و٢٠	٤٧و٠٠	٢٣و٢٠
المزيريب	١٠١	١١و٠٠		٧٥و٣٠	٥٠و٢٠	٢٥و١٠

الطورانية ومنها الصينية والتترية والتركية والجركسيه والمجارية والسيبيرية الثاني الارايانية التي منها اللغات الهندية والفارسية واليونانية واللاتينيـة

✻ السكة الحديدية العثمانية . الشام وتمديداتها ✻

من المزيريب الى شام ميدان

القطار نومرو ١٢ (يسير كل ثلاثاء وخميس واحد)

المحطات	مسافة كيلومترات	ساعات السفر مساء وصول	سفر	اجور الركاب الاولى	الثانية	الثالثة
				باغ	باغ	باغ
المزيريب	٠	٠٠و٠٠	١١و٤٥			
داعل	٥	١٢و١٦	١٢و١٩	٠٥و١٠	٠٣و٢٠	١و٣٠
طفس	٢١	١٢و٢٤	١٢و٣٧	٠٩و	٠٦و	٠٣و
الشيخ مسكين	٢١	٠١و٠١	٠١و٠٦	١٥و٣٠	١٠و٢٠	٠٥و١٠
القنيه	٤٣	٠٢و٠٤	٠٢و٠٧	٣٢و١٠	١٠و٢٠	١٠و٢٠
الصمنين	٥٠	٠٢ ٢٥	٠٢و٣٠	٣٧و٢٠	٢٥	١٢و٢٠
غباغب	٦٤	٠٣و٠٢	٠٣و٠٧	٤٦و٢٣	٣١	١٥و٢
الزريقة	٦٨	٠٣و٢٢		٥١	٢٤	١٧و
خان دلون	٨٠	٠٢و٥٣		٦٠	٤٠	٢٠و
كسوه	٨١	٠٣و٥٦	٠٤و٠١	٦٠و٣٠	٤٠و٢٠	٢و١٠
صحنايا	٩١	٠٤و٣٢	٠٤و٣٣	٦٨و١٠	٤٥و٢٠	٢٢و٣٠
داريا	٩٥	٠٤و٤٥	٠٤و٤٦	٧١و١٠	٤٧و٢٠	٢٣و٣٠
شام ميدان	١٠١	٠٥و٠٠	٠٥و٠٨	٧٥و٣٠	٥٠و٢٠	٢٥و١٠
شام برامكه		٠٥و٢٠				

والمسكوبية والعمساوية والايطالية والفرنساوية والاسبانيولية والانكليزية
الثالث السامية اي الارامية التي منها العبراني والسرياني والعربي والقبطي

﴿ اسامي الولايات الشاهانية ﴾

الحجاز . اليمن البصرة . بغداد . الموصل . حلب . سورية . بيروت طرابلس الغرب . خداوندكار . قونية . انقره . أيدين . اطنه . قسطموني سيواس . ديار بكر . بتليس ارضروم . معمور العزيز . وان . طرابزون جزائر بحر سفيد . كريد . ادرنه سلانيك قوصوه . يانيه . اشقودره . مناستير

﴿ اسامي الالوية المستقلة ﴾

القدس الشريف . بنغازي . زور . ازميد . قلعة سلطانية . چتالجه جبل لبنان

﴿ اسامي الولايات الممتازة ﴾

مصر . تونس . بوسنه قبرص بلغرستان روم ايلي شرقي . سجام

﴿ الاوزاعي ﴾

مقام الامام الاوزاعي (قدس سره) كائن الى شمال سحوا الشويفات على شاطئ البحر على مسافة اقل من ساعة من بيروت بالعربة وهو عبد الرحمن بن محمد الاوزاعي امام اهل الشام وكان يسكن بيروت وولد في بعلبك سنة ٨٨ للهجرة ونشأ في البقاع وتوفي في بيروت سنة ١٥٧ هـ ودفن في قرية قريبة من بيروت يقال لها حنتوش ورثاه بعضهم بقوله

جاد الحيا بالشام كل عشية قبراً تضمن لحده الاوزاعي
قبر تضمن فيه طود شريعة سقياً له من عالم نفاع
عرضت له الدنيا فاعرض مقلعاً عنها بزهد ايما اقلاع

والحبشي والاشوري والبابلي والبربري وفروعها

وفي السماء نجوم لا عداد لها وليس يكسف الا الشمس والقمر

مراكز المحافظه

(القرغولات) في لبنان

في كل مركز من المراكز الآتية عدد من موظفي

وانفار الجاندرمه حسبما يقتضيه الموقع

محافظة طريق جبيل

المكان	المكان
عشاش	هري
جوين	راس العبد
مجدليا	مسيلحه
بجصاص	حنوش
بوحلقه	سلعاتا
حريشه	بترون
انفه	فدعوس
شكا	بعشتا
	جبيل

وكم على الارض من خضرا و يابسة   وليس يرشق الا ما به الثمر

الذين اشتغلوا في ادارة شوءون المطبعة العثمانية (مطبعة جريدة لبنان)

المكان

فيدار

نهر ابراهيم

محافظة طريق جونيه

العقيبه

بوار

طبرجا – رامى

معاملتين

جونيه

شير الباطيه

راس الطير

عينطوره – شير الملح

نهر الكلب

محافظة طريق انطلياس

الضبيه

انطلياس

فوار

دوره

المكان

زيره

جسر بيروت

سن الفيل

محافظة فرن الشباك

وطريق الشام

المريجات

ضهر البيدر

مديرج

عين صوفر

رويسات

بحمدون

عاليه

عاريا

جمهور

حدث

حازميه

فرن الشباك طيونه

وفي تحرير الجريدة هم

المرحوم قيصر افندي الاسود

المرحوم سعيد افندي البستاني

المكان	الناعمه
قرانوح	راس المصري الدامور
شيخ الضهر	مفرق السعديات
الجناح	السعديات
الاوزاعي	النبي يونس
عين السكة	خان السكه
المدوره	وادي الزاني
الغدير	الرميله
الوروار	جسر الاولي
محافظة طريق صيدا	خان البلاطه
القسيس	القناية
خان الجديد — خلده	درب السيم
خان خلده	صعلوك

المرحوم عيسى افندي الخوري — المرحوم جرجس افندي زوين

نجيب افندي الشعلاني — عبسى افندي معلوف

جمال المراة

نضرة الشباب وطلاء الوجه هما الجمال وهو غاية اماني الجنس اللطيف واشرف حلة يبرزن بها على عيون البشر لكن للجمال زمناً تذبل بعده نضارته وتنخطف غضارته وان بقاءه طويلاً لمن مطالب السحرة وانه لمن الصعوبة بمكان على اننا طرقنا صدفة هذا الباب واخذنا على نفسنا الدخول فيه خدمة للجنس اللطيف فجهدنا النفس في ايجاد كل الطرق الصادقة للوصول الى الغاية المنشودة فكتبنا كل ما فيه الافودة والحقناه وبما توصلنا اليه بعد البحث الطويل فنقول:

الجمال هو تناسب بين الاعضاء واشراق في الملامح وبهجة في المنظر وهو اشرف الهبات الطبيعية لبني الانسان عموماً ولكنه يستكمل بكل معناه للمرأة لانه ضروري لها بل الجمال هو كل المرأة

ويقسم الجمال الى قسمين الاول هو ما يعرف ويوصف اذهو كما قلنا عبارة عن تناسب بين الاعضاء والثاني ملاحة وهي ما تعرف ولا توصف اذ هي نور يتراءى للناظر على محيا الجميل فيأخذ بمجامع قلبه وهو لا يعرف مصدر ذلك النور وقد قال بعض الحكماء الجمال هو انعكاس الصحة على الوجه فلا يسلم الجمال الا بسلامة

الصحة ولا يصان الا بصيانتها ويجب ان تتدارك منذ الصغر لان الصحة حارس امين يحرس الاعضاء التي هي اسباب الجمال كقوة الاسنان وسواد الشعر وكمال الاذان وجمال العيون · نعم هي الصحة تجعل الوجه نقياً من البقع والثآليل وما اشبه

فالاسنان اذا ظلت خالية من كل شائبة فلا شيء يدعو الى اقتلاعها فيظل الخد بارزاً غير مقعر واذ لم تكن حسنة فيمكن للطبيب ان يحسنها عند السنتين السادسة والسابعة من العمر فان الطبيب الماهر قادر على تقويم المعوج منها وتنظيمها كاللؤلوء

اما الآذان فلا يجب ان تكون اسطواناتها بعيدة عن الرأس ولهذا لا يجب اخرج اذان الاطفال من الملف والتحاشي عن الشد بها لا سيما عند استعمال الافراط فلا اقبح من بعد الاسطوانة عن الراس

واما العيون فهي عنوان الجمال ولسانه وفصاحته وبيانه وما الطف قول الشاعر بها

عيون عن السحر المبين تبين لها عند تحريك الجفون سكون
اذا ابصرت قلباً خلياً من الهوى تقول له كن مغرماً فيكون

ويجب العناية بها منعاً للحول

على انك اذا شئت جمالاً باهراً فخذ شعور الكنجيات وانوف

محبوب افندي الشرتوني

الشام اسم لسورية وفلسطين وشام ماخوذة من بن نوح لان اسمه

اليونانيات وافواه الانكليزيات ورواء وجوه الالمانيات وقامات الجركسيات واقدام الصينيات واسنان الحبشيات واذرع الفنانديات وافخاذ التايانيات وعيون الاندلسيات ولطف الباريسيات وذكاء العربيات . اما الجلد الناعم اللين فهو مصدر الحسن لان صلاته قوية مع مجرى الدماء

ولا فرق بين الابيض منه والاسمر لانك بينما ترى زيداً يميل الى الابيض ترى عمرًا اميل منه الى الاسمر

قال احد الباحثين

احسن الاسود اربعة . الشعر والحاجب والجفن وحدقة العين
واحسن الابيض اربعة . الجلد والمقلة والاسنان والارداف
واحسن الاحمر اربعة . الخد والشفة واللسان واللثة
واحسن المدور اربعة . الراس والعنق والمعصم والكاحل
واحسن الطويل اربعة . الظهر والاصبع والذراع والفخذ
واحسن العريض اربعة . الاذن والانف والفم واليد
واحسن الصغير اربعة . الاذن والانف والفم واليد
ونستحب كثرة اللحم في اربعة . الخدود والارداف والافخاذ والسيقان

على ان المادة الاخيرة هي دليل حسي على ان حسن الصحة

بالعبرانية والسريانية شام
راس الرجا الصالح كشفه اهل البرتغال سنة ١٤٩٣ ومن ثم صار الطريق

من اسباب الجمال وانا دليل اخر فعلي وهو ان ارشيد ياموس ملك سبارطه حكم عليه بدفع جزاء باهظ لانه تزوج امرأَة ضئيلة قبيحة اذ الجمال ارثي كما ان المرض ارثي

﴿ الصحة والجمال ﴾

الجمال لؤلؤة لا تسلم الا في غلاف من الصحة وما هو الا هبة وقتية جادت بها الطبيعة على المراة فعلى هذه ان تعرف كيف تصونها وتحفظها لان الجمال انما خلق لها ومن اهم واجباتها ان تكون جميلة لان ذلك من وظيفتها نعم ومن وظيفتها ان تستميل القلوب وتعجب الابصار ومن واجباتها ان تتجمل وتتزين

اذا جئنا نبين للجنس اللطيف كيف يسبي بحركاته وسكناته قلوب البشر فهو اعلم منا بهذه الامور التي لا تكتسب ولا تصور الا بالفهم فالضحك البليد مثلاً يذهب بهيبة الجمال كما تذهب به الخفة والغنج الذي في غير محله الى غير ذلك

الجمال يقوم باعضائه وهذه الاعضاء اما صلبة واما لينة فالصلبة هي من مواهب الطبيعة فلا يمكن للمراة تزويقها وتحسينها واللينة هي القابلة التحسين والتزويق كالعين والخدين والانف وتموجات العنق والذقن والصلبة لا تغير كالقامة قصيرها لا يطول والانف كبيره لا يصغر

الهند اخذته هولاندا سنة ١٦٥٠ ثم اخذته الانكليز سنة ١٨١٤

قارة ميركا هي القسم الثاني من اقسام الدنيا الخمسة وهي مقسومة الى قسمين

واخص ما يجب ان نستلفت اليه النظر هو تدارك الابنة من صغرها وتعليمها الهيئة الادبية كالجلوس والحديث واللطف والكلام وغير ذلك فعلى ابوي الابنة استدارك ابنتهما لان سوء الاخلاق عدوّ الد لجمال السيدة اذ يحجب عن نظر الناظر الجمال المادي المشرق على صفحات الوجه

وقد تمادت السيدات في خطأ عظيم وهو استعمال المشد كيف لا والمشد هدّام للصحة والصحة غلاف الجمال فاذا تمزّق هذا الغلاف سقط وتهشم وذبلت نضارفه وجفت غضارته

وقصارى الكلام ان فن الجمال عند المرأة على قسمين قسم ادبي وهو تهذيب الاخلاق عن صغر لان الاخلاق الكريمة روح الجمال والبهاء وقسم مادي وهو الاعضاء اللينة التي تتمكن السيدة من تحسينها فعليها ان تطلب الرقة في التحسين - ى اذا مزج القسمان كانت السيدة جميلة بجميع معناها

﴿ السمن والهزال والجمال ﴾

لا يخفى ان احسن الاشياء اوسطها وشنيع هو التطوح في الطرفين فالجمال يطلب الصحة الجيدة ولكن لا السمن الضخم كما انه لا يطلب الضعف والهزال

متى زاد السمن عن حده المحدود تصبح سمات الوجه فظة

اصليين امريكا الشمالية وامريكا الجنوبية ويوصل بينهما خليج داريان ويفصل بينهما خليج مكسيكو

ويتدلى الغبب من اعلى العنق تحت الذقن وتطنب الاحشاء فلا تطول القامة حتى تختفي وتزول فضلاً عن ذبول ريعان الوجه ومسحة الجمال · فاحسن دواء لتخفيف السمن هو الاستحمام بالماء البارد وخصوصاً ماء البحر واستعمال الكهرباء مرات متوالية واحسن من كل ذلك التنزه مشياً كل يوم مرة او مرتين او العمل اليدوي كعمل الفلاح او الجمناستيك كذلك يجب على من شوه جمالها السمن أن تقوم عن المائدة بغير شبع ومتى عودت نفسها هذه السجية هانت عليها خطتها وان تتقي المآكل المالحة التي تستدعي بعد اكلها الشرب المتواتر وعدم الشرب المفرط يؤدي الى اخفاض السمن وان تتقي المآكل المغذية جداً (بقدر الامكان) كاللحم والفصولي والبطاطس والمعكرونة والسكر والحلويات والثمار الحلوة كالمشمش والاجاص · ولتنتخب من اللحوم لحم البقر ولا بأس من لحم الغنم اذا كان مستوياً جيداً

اما الهزال فالمرأة لا شك تفضله على السمن ولو كان الهزال بالغاً حده الا ان الهزال من الدواعي المضرة بالجمال واسبابه سوء التغذي والمعدة القاسية ومعاقرة المشروبات الروحية كالخمر وغيرها لانها تعسر الهضم ومن اسباب الهزال الحرارة الشديدة ايام الصيف وتقدم العمر يدعو الى تجفيف الاعضاء ذات مواد السمن وكلما

اكتشف قارة امريكا خريستوفورس كولمبوس سنة ١٤٩٢

نهر مسسبي من اكبر انهر الولايات المتحدة ومخرجه من شمالي منسوتا وهو

كان الانسان شاباً كلما كانت هذه المواد كثيرة في اعضائه ومما يسبب الهزال كثرة العمل في المصالح الصعبة والاكثار من ملذات الحب والاحزان والاوجاع والافكار المزعجة والحياة القلقة فمن الواجب على من ادركه الهزال وحل به الضعف ان ينفي عن نفسه هذه العوامل المذكورة وان يستعمل من الماكل ما ذكرنا انه يضعف السمن . وان يريح جسده وعقله من متاعب الاشغال ويجب ان لا يكون نومه اقل من ثماني ساعات وان يتجنب البرد وعليه ان يستحم طويلاً بالماء الفاتر في كل اربعة ايام مرة واحدة

﴿ الوجه والجمال ﴾

الوجه الجميل هو احب مشهد للابصار من جميع مخلوقات الدنيا

يجب على التي ترغب ان تكون جميلة ان تضم الى حسن الوجه حسن القلب وحسن الاخلاق ونقول حسن القلب وحسن الاخلاق لان القلب اذا اضطرب وفعلت به التاثيرات الخارجية انعكست آياته على الوجه وما آياته لا الاصفرار ولان الاخلاق اميرة العواطف والوجه مرآة العواطف فاذا استحى الانسان مثلاً ظهر الحياء على وجهه واذا حنق ظهر الحنق على وجهه وما الاصفرار والحياء والحنق وغير ذلك الا عوامل تذهب بنضارة الوجه ولونه

يجري الى الجنوب و يصب في خليج مكسيكو وطوله ٣١٠٠ ميل ومن مصبه الى مخرج نهر مسوري ٤٤٩١ ميلاً

الزاهي ٠اذاً فليكن القلب طيباً والاخلاق دمثة كريمة

اللون هو غذاء الجمال وكما تعبث به العوامل الداخلية تعبث به العوامل الخارجية كالبرد والحرارة الشديدة وتقلبات الهواء ٠ ولا شيء ادعى لخطف اللون من انتشاق هواء البحر ومن المشي ضد الهواء الشديد يوم هبوب الريح والمناخ الحار يطفىء شعلة الجمال ولهذا فان سكان البلاد الحارة هم صفار الوجوه ولقد رأينا بأعيننا بعض اللبنانيات اللواتي ذهبن الى جمهوريات كولومبيا وخط الاستواء وفنزويلا بوجوه سافرة فرجعن بوجوه متعصفرة ضرب الاصفرار عليها حجاباً

وقد ذكرنا ان المعدة العسرة هي من اعداء الجمال لانها تبلبل الاعصاب والشرايين التي هي رسل اللون الوجه وكذلك المشروبات الروحية والكحول والاكثار من اكل اللحم

اما المشد الذي هو حبيب المرأة فهو عدوها الشديد لانه خطاف للونها ونهاب لجمالها فاليها نسوق كلامنا وننصحها بعدم ممارسته حباً بجسمها وصيانة لجمالها وحفاظاً على لونها ومن كانت لها اذنان سامعتان فلتسمع

اعلى جبال امريكا الجنوبية جبل سوراتا الذي يبلغ ارتفاعه ٢٥٤٠٠ قدم وفي تلك الجبال عدة براكين

﴿ اسماء وكلاء الدعاوى ﴾

المأذونين من قبل حكومة المتصرفية الجليلة

نذكر اسماءهم بحسب ترتيب حروف الهجاء (في قضاء الشوف)

الياس افندي رزق الله	معلقة الدامور	
الياس افندي عون	معلقة الدامور	
الشيخ امين العيد	بعقلين	
امين بك عبد الملك	بتاتر	(ثانية)
جبران افندي حبيب الخوري	الشويفات	
جرجي افندي مهنا جريديني	الشويفات	
جميل بك تلحوق	عيتات	
حبيب افندي ابو فاضل	عين عنوب	
سلمان افندي احمد زين الدين	غريفه	
الشيخ سليم العيد	بعقلين	
الشيخ سليم حسن المقدم	شملان	
سلمان بك زين الدين	عين قنيه	(ثالثة)
عباس افندي حميه	عين عنوب	(ثالثة)
عبدالله افندي شاهين	الشويفات	
الشيخ فندي يوسف حماده	غريفه	
« محمود امين العيد	بعقلين	

نهر امازون من اعظم انهر مملكة البرازيل وهو يخرقها من الغرب الى الشرق
دخلت جريدة لبنان في سنتها الخامسة عشرة في ١ حزيران سنة ١٩٠٦

محمود افندي حمدان	عين عنوب
مرعي افندي العجيل	نيحا
الشيخ ملحم عبد الملك	بتاتر

﴿ في قضاء المتن ﴾

ابرهيم افندي حبيقه	الشوير
أسعد افندي ابو سمرا	برمانا
بشاره « الخوري	بعبدا
جبرايل « نصار	الشوير
حنا افندي سليمان	بعبدا
المير حيدر منصور بللمع	الجديدة
خليل افندي ايوب	بسكنتا
خليل « رستم	حمانا
خليل « صهيون	بعبدا
خليل « عبد المسيح	بيت مري
درويش افندي ابو ناضر	بسكنتا
سليم بك ابو ياغي	حارة البطم
شاهين افندي عبدالله الخوري	بسكنتا
المير شديد بللمع	الجديدة
طانيوس بك ابو ناضر	بسكنتا
فرنسيس افندي اسطفان	بعبدا
فواد افندي الخوري	الشياح
فواد « شربل نجومي	الشياح

قاسم افندي حريز	ارصون
قبلان افندي ابو سمرا	برمانا
لويس افندي الحايك	بيت شباب
نصار » سام	بسكنتا
نعوم افندي بركات	عين السنديانه
يعقوب افندي الخوري	حمانا
يوسف افندي خليل ابو حمد	برمانا

﴿ في قضاء كسروان ﴾

اسعد افندي مخلوف	دلبتا
اسكندر افندي عازار	جونيه
اغناطيوس افندي زياده	جديدة كسروان
بطرس افندي الخوري	شننعير
بطرس افندي يوسف انطون	قرطبا
جرجس افندي الرحباني	محرش
الشيخ رشيد ابرهيم الخازن	بقعتوته
الشيخ رشيد حبيش	غزير
رؤوف افندي منصور	عجلتون
زوين افندي زوين	يحشوش
سمعان بك عارج	غسطا
الشيخ سمعان البيطار	البترون
صالح افندي صفير	عجلتون
الشيخ مسعود بدر حبيش	غزير

ملحم افندي الزغزغي	فالوغا
نعوم افندي جبرايل باخوس	غزير
الشيخ يوسف سليمان الخازن	مزرعة كفرذبيان

﴿ في قضاء البترون ﴾

اسعد بك ابو رعد	بشري
امين افندي الحكيم	البترون
الشيخ بطرس الخوري طربيه	تنورين
توما افندي الشدياق	البترون
جرجس افندي عقل	«
حنا افندي الطبشي	«
« « خيرالله	جران
« « معوض	اهدن
خازن افندي ترازيا	«
دوميط افندي الخوري	تنورين
رشيد افندي الطرابلسي	البترون
الشيخ سمعان البيطار	«
عساف افندي البيطار	كفيفان
الشيخ مجيد طربيه	تنورين
مخايل افندي جبور بوعساف	كفرحاته
الشيخ يوسف الحاج	«
« « داود	طورزا

يوسف افندي نحول	نحوم

﴿ في قضاء الكورة ﴾

اسحق افندي طالب	اميون
اسكندر افندي حبيب	كسبا
جرجس افندي تامر	حامات
خليل افندي مطر	كفرعقا
سامي افندي غصن	كسبا
طالب افندي طالب	اميون
عبد الله افندي تامر	حامات
« « شحاده	اميون
مخايل افندي جحي	بشمزين
نجيب افندي بولس	كفرعقا
نقولا افندي الشماس	اميون

﴿ في قضاء جزين ﴾

اسعد افندي لحود عازر	جزين
رشيد افندي الخوري كساب	«
رشيد افندي منصور عبود	«
شديد افندي معوشي	«
يوسف افندي عبدالله حرفوش	بكاسين

﴿ في قضاء زحلة ﴾

فارس افندي الماروني	زحله
فارس افندي جدعون	زحله
يوسف افندي شعيب	زحله

﴿ في دير القمر ﴾

اسكندر افندي ذيبان	دير القمر
اسكندر افندي عيد	«
جرجي افندي باز	دير القمر
جرجس افندي صفا	«
داود افندي نجم	«
سعيد افندي فتوش	«
سليمان افندي الصوصة	«
سليمان افندي لطفي	«
شاكر افندي افرام	«
نجيب افندي حسن فرام	«
يوسف افندي ثابت	«

﴿ في بيروت ﴾

اسكندر افندي عبود	خليل افندي الحسامي
الياس افندي طراد	الشيخ سليم الجارودي
انطون بك شحيبر	عبدالله فندي ناصر الدين
جان بك نقاش	

وصف ما جرى لكل من صاحبي الجلالة امبراطور وامبراطورة المانيا في اثناء زيارتها البلاد السورية

في الشام

ناصيف بك ابو زيد تالثة

في طرابلس

الشيخ ابراهيم القتال

ناصيف افندي طربيه

في معلقة زحلة

ابراهيم افندي شديد فريجه

اسماء الاطباء

الذين احرزوا الشهادة الرسمية من الاستانة العلية

الدكتور ابراهيم افندي الحداد (العباديه) نال الشهادة في ٨ حزيران سنة ١٣١٢ نومرو (١٧٩٣)

الدكتور ابراهيم افندي مكرزل (عين عار) نال الشهادة في ٢٠ حزيران سنة ١٢٩٧ نومرو (٢٥٣)

الدكتور امير افندي (نصار عين عنوب) نال الشهادة في ٢٨ تموز سنة ١٣١٨ (٢٣٩٩)

الدكتور اسعد بك سليم (البرج) نال الشهادة سنة ١٨٨٣

الفرد بك الخوري طبيب قضا كسروان في ٢١ ك ٢ سنة ٣١٧ نومرو (٦٢ + ٢٢٣٠)

الدكتور الياس بك عاد (حمانا) ٨ مارت سنة ٣١٦ نومرو ٢٠٥٧ (ثالثة)

الدكتور الشيخ امين الجميل (بكفيا) في ت ٢ سنة ١٨٩٩ نومرو (٢٠٥٩)

الجرائد افضل مهذب في الهيأة الاجتماعية

قالوا خليلك محبوب فقلت لهم ان المحبة لفظ وهو معناه

الدكتور انطون افندي صالح (الحدث)

الدكتور انطون بك خيرالله (جران) في ١٧ اوغستوس سنة ١٣٠٥

الدكتور انطونيوس افندي منسى (برمانا) سنة ١٨٩٧ نومرو ١٨٨٠

الدكتور بشاره افندي منسى (انطلياس) ٢٩ حزيران سنة ١٢٩٩

الدكتور بولس افندي انطونيوس افرنجيه (اهدن) سنة ١٩٠٥

الدكتور جرجي افندي باز (جبيل) ١٢ ك ٢ سنة ١٨٨٤ نومرو ٨١

الدكتور حبيب افندي سعد طبيب قضا البترون ١ تموز سنة ١٣٠٥ نومرو ١٠٦٥

الدكتور حبيب بك ناصيف (جزين) ٦ ك٢ سنة ١٣١٤ نومرو ١٩٨٠

الدكتور خليل افندي الحائك (بشتزين) في ١٠ ايلول سنة ٣٠٢ نومرو ٦٣ × ١٠٨٩ وقد احرز الرتبة الثالثة

الدكتور خليل افندي عبده بدران (وادى شحرور) في ١٢ ايلول سنة ١٨٩٢ نومرو ١٤١٠ × ١٤٢٤

الدكتور داود افندى سليم (جاع الشوف) سنة ١٨٨٣

الدكتور داود افندى مشاقة طبيب مركز بتدين في ٢٧ ت٢ سنة ١٢٩٢ نومرو ٥٧٥ (ثالثة)

الدكتور رشيد افندي شكرالله (بعبدا) ٢٢ ت ١ سنة ١٨٩١ نومرو ١٣١٨

الدكتور سليم افندى سليم (كفرشيما) في ٢١ ايلول سنة ٣٢١ نومرو (٢٦٤٨)

الدكتور شكرى افندى البارودى (عاليه) في ١٩ ت ١ ٣١ نومرو ١٦٤٠

قالوا يحبك عن صدق فقلت لم ... هو الحبيب الذي قدبت هواه

والله لو فتشوا قلبي لما وجدوا ... مكان حبة ذاك القلب الاه

الدكتور طانيوس افندي ابو ناضر بسكنتا ١٣ حزيران سنة ٣٠٦ نومرو ١٣٠٤

الدكتور عبدالله افندي شقير الشويفات في ٩ تموز سنة ٩٠٢

الدكتور فارس افندي ملاط طبيب مركز بعبدا نومرو ٧٠٧

الدكتور قيصر افندي الحائك بشمزين ٢٦ تموز سنة ٣١٣ نمره ١٨٥٩

« لطف الله افندي حداد بيت مري ١٩ نيسان سنة ٣١١ نمره ١٦٩٠

« مخايل افندي ابو خالد بحمدون في ٨ مارت سنة ٣١٦ نومرو ٢٠٥٨

الدكتور مخايل افندي مارون الخياط طبيب المستوصف الافرنسي في البرج ٢٩ مارت سنة ٣١٩ نومرو ٢٣٤٨

الدكتور محفوظ فندي طالب (اميون)

الدكتور نجيب افندي الدايه (اهدن) سنة ١٨٩٥

الدكتور نسيب افندي بطرس التبشراني (الشوير) سنة ١٩٠٠

« يوسف افندي الشويري (انطلياس) ٨ مارت سنة ١٣١٦ نومرو (٢٠٥٥)

الدكتور يوسف افندي سليم (جباع الشوف) سنة ١٨٨٣

الدكتور يوسف افندي مزهر (بتدين) ٨ ك٢ سنة ٣٢٠ نومرو (٢٥٣٤)

الدكتور يوسف افندي معوض الشباح ١٨ شباط سنة ١٨٩٩ نومرو ٢٠٤٣

الدكتور يوسف افندي موسى الجريصاتي (زحله) ت ١ سنة ٣١٨ نومرو (٢٢٨٦)

حماة كائنة على جانبي العاصي وهي ذات نواعير كثيرة و بناها حمت بن كنعان بن حام بن نوح

❊ الصيدليون الذين احرزوا الشهادة ❊

من الاستانة العلية

امين افندي ابو خالد (بحمدون) من الدرجة الاولى ٨ مارت سنة ٣١٦ نومرو (١٤٩)

ملحم افندي موسى جريصاتي (زحله) ٩ اغستوس سنة ٣١٩ نومرو (١٧٧٣)

❊ الذين احرزوا الاجازة من قبل حكومة متصرفية لبنان ❊

غسطين افندي موسى سعاده	(اهدن)
جرجس « اسعد بولس	«
لحود افندي نهرا لبكي	بعبدات
بولس « سعاده	اهدن
ناصيف افندي عاد	(حمانا)
منصور افندي البارودي	سوق الغرب

حمص هي الى الجنوب الشرقي من حماه وكانت قاعدة البلاد وقد ذكرها امرء القيس في قصيدته التي مطلعها

جدول

يحتوي على بيان عدد طوائف كل قرية من لبنان والجهة المنسوبة اليها
ومحصولاتها وحيواناتها

قضاء الشوف

بعقلين

مربوطة بمركز القائمقامية راساً

يحتوي على سبعمائة وعشرة اشخاص من الدروز وعلى ٣٠ من النصارى ولا يوجد فيها في الآونة الحاضرة شيخ صلح بسبب وفاة شيخها السابق وعدم انتخاب سواه بعده . اما مختاراها فهما الشيخ عبدالله القصين الشيخ خطار غريب وكذلك لا يوجد فيها في الاونة الحاضرة كومسيون بلدي لاستعفاء اعضائها وعدم تعيين سواهم وفيها طريق عربات طولها ثلاثة الاف وخمسمائة متر متصلة بطريق بيت الدين وقد انشئت في عهد المغفور له فرنكو باشا وفيها معمل حريري انشأه سعيد بك ابو اسمعيل يحتوي على ثلاثين دولاباً ومحصولاتها السنوية من الشرانق ١٤٥٠٠ اقة ومن الزيت سبعماية قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة نحو خمسمائة راس وفيها حرش موقعه غربي القصبة ولا يوجد فيها آثار قديمة ولا حديثة ولا عربات للكراء

سمالك شوق بعد ما كان اقصرا وحلت سليمى بطن قو فعرعرا

حوران هي الى الجنوب الشرقي من دمشق وهي تقسم الى النقرة و اللجاه

مديرية اقليم الخروب

قرية علمات فيها ٥٣ من الموارنة واسم شيخها الشيخ ملحم الياس بطرس ومختارها الشيخ ملحم ابراهيم عساف ومحصولاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت اربعة قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٨٠ وفيها حرش واحد

قرية الرملية فيها من الموارنة ٥٢ ومن الروم الكاثوليك ١٣ واسم شيخها الشيخ عبد الله رومانوس واسم مختارها الشيخ عساف بو خليل ومحصولاتها من الشرانق ٢٥٠٠ اقة وفيها من الحيوانات ٢٢٠

قرية برجا فيها من الاسلام ٦٢٨ ومن الموارنة ١٤ واسم شيخها الشيخ حمد اسماعيل الحاج واسم مختارها الشيخ عبد القادر سعد وفيها كومسيون بلدي مؤلف من ثمانية اعضاء وقد اتصلت اليها طريق العربات من قرية الجيه في عهد صاحب الدولة مظفر باشا وفيها جسران وحاصلاتها من الشرانق ١٦٠٠ اقة ومن الزيت ١٥٠ قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٩٦٠ وزيتها معروف بنقاوته وجودته

قرية الوردانية فيها من الاسلام ٣٦ ومن الروم الكاثوليك ٨ ومن البروتستانت ٤ واسم شيخها الشيخ اسعد بو درويش واسماء مختاريها الشيخان نقولا خليل داغر وعلي ابراهيم رمضان ومحصولاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير وعدد الحيوانات الداجنة فيها ٢٤٤

قرية داريا فيها من الاسلام ٥٠ واسم شيخها اسعد ابو شقرا

وجبل حوران

بيروت على الجانب الشمالي الغربي من لسان طويل داخل في البحر وراس

ومحصولاتها من الشرانق ١٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠ قنطارًا وفيها حرش واحد

قرية دلهوم فيها من الاسلام ٦٠ واسم شيخها الشيخ حمد شاهين نصر الدين ومختاراها الشيخان محمود ضاهر وعلي اسماعيل ومحصولاتها من الشرانق ٧٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠٠ قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٩٩

قرية المغيرية فيها من الاسلام ٤٠ ومن الموارنة ٢٠ واسم شيخها الشيخ قاسم محمد عثمان ومختارها الشيخ محمود محمد ومحصولاتها من الشرانق ١١٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٣٤٠

قرية مجدلونا فيها من الروم الكاثوليك ٢٢ ومن البروتستانت كذلك واسم شيخها الشيخ سعيد خليل حنا ومختاراها الشيخان خليل نقولا وسليم مخول ومحصولاتها من الشرانق ٧٦ اقة ومن الزيت ١٨ قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ١٣٧

قرية بعاصير فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموارنة ٨ ولا يوجد فيها شيخ صلح الآن واسم مختارها الشيخ ابراهيم يوسف مهدي ومحصولاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطارًا وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩١

قرية شحيم فيها من الاسلام ٥٥٠ ومن الموارنة ٣ واسم شيخها الشيخ عبد اللطيف الخطيب ومختاروها المشايخ حسن حمدان وعلي الحاج ودرويش شعاده وحسين قاسم درويش وفيها مجلس بلدي مؤلف من ١٢ عضوًا ومحصولاتها من الشرانق ١٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢١٠ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٣٨٦

الاسان في طول شرقي ٣٥،٣٨ وعرض شمالي ٣٣،٥٠

صيدا هي صيدون التي تسمت على اسم صيدون بكر كنعان بن حام بن

قرية الجية . فيها من الاسلام ٣٠ ومن الموارنة ١٠٠ واسم شيخها الشيخ شاهين حنا القزي ومختارها الشيخ اسماعيل فرحات وفيهامعمل حرير لعبدالله افندى الخورى يحتوى على ١٩ دولاباً ومحصولاتها من الشرانق ٣٦٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٤٠٧

قرية المحتقرة فيها من الموارنة ١٦ واسم شيخها الشيخ رنول الحرياطي ولا يوجد فيها مختار ومحصولاتها من الشرانق ٥٨٠ اقة ومن الزيت ١٩ قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥٨

قرية كثرمايا فيها من الاسلام ٥٤ ومن الموارنة ٣ ومن الروم الكاثوليك ٦ واسم شيخها الشيخ اسعد علي حسين ومختاراها الشيخان علي حسين شما ومنصور ضاهر توما ومحصولاتها من الشرانق ٧٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثون قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢١٦

قرية المعنية فيها من الموارنة ٣٠ واسم شيخها الشيخ اسعد خليل الخورى ومختارها الشيخ طانيوس روكز ومحصولاتها من الشرانق ٦٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وعدد حيواناتها الداجنة ١٥٠

قرية الجليلية . فيها من الموارنة ستون واسم شيخها الشيخ مرعي بطرس ومختارها الشيخ نهرا بولس ومحصولاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ١٠ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٢

قرية الزعرورية فيها من الاسلام ٦٥ ومن الموارنة ٢٦ واسم شيخها

نوح وهي اقدم من صور (تكوين ص ١٠ وص ٤٩ يشوع ص ١١ وص ١٩ قضاة ١ حزنيال ٢٧

الشيخ سليم عثمان خالد ومختارها الشيخ امين رزق ومحصولاتها من الشرانق ١٠٠٠ اقـة ومن الزيت ٦٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٠

قرية الدبية فيها من الموارنة ٢٠٤ ومن الروم الكاثوليك ٥ واسم شيخها الشيخ يوسف عبدالله البستاني ومختاراها الشيخان يوسف نادر وعبدالله عقل البستاني ومحصولاتها من الشرانق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥٠ قنطاراً وعدد الحيوانات االداجنة فيها ٦٠٠

قرية البرجين فيها من الاسلام ٦٠ ومن الموارنـة ٤٠ واسم شيخها الشيخ حسين بوعرم ومختاراها الشيخان ياسين احمد ياسين وعبدالله مرعي ومحصولاتها من الشرانق ٨٠٠ اقة ومن الزيت ٧٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٠ ويوجد فيها حرش واحد يدعى خلة قيس

قرية جون فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموارنة ٣٥ ومن الروم الكاثوليك ١٣٠ ومن البروتستانت ٢١ واسم شيخها الشيخ ايوب جرجس الشامي ومختاراها الشيخان الحاج حسن عيد و بولس ابراهيم وفيها كومسيون بلدي مؤلف من ١٠ اعضاء ومحصولاتها من الشرانق ٤٣٠٠ اقـة ومن الزيت ١٠ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩٢ وفيها حرش يدعى قلعة القبه

قرية بكفيا فيها من الموارنـة ٤٠ ولا يوجد فيها شيخ صلح بل مختار يسمى الشيخ ملحم ضاهر مارون ومحصولاتها من الشرانق ١٦٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٢١٦ وفيها حرش يدعى وادي ابو اليباس

صور كائنة على رأس لسان داخل في البحر اشتهرت في ايام الفينيقيين بالغنى قبل ان بناها اهل صيدون قبل هيكل سليمان بنحو ٢٤٠ سنة (سفر

قرية بسابا   فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموارنة ٩ ومن الروم الكاثوليك ١١ واسم شيخها الشيخ بشير محمد الماكوم ومختاراها الشيخان فهد فارس خطار وجرجس الياس الحداد ومحصولاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطارًا وعدد حيواناتها الداجنة ٢٦٠ وفيها حرش يدعى حرش المباركة

قرية عانوت   فيها من الاسلام ١٢٠ ومن الموارنة ٢ واسم شيخها الشيخ اسعد ابو عواد ومختارها الشيخ عمر الحاج حسن ابو اللطف ومحصولاتها من الشرانق ٤٥٠٠ اقة ومن الزيت ١٠٠ قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٥٠٠ وفيها حرش واحد

قرية حصروت   فيها من الاسلام ٤١ ومن الروم الكاثوليك ٨ واسم شيخها الشيخ علي حسين احمد ومختاراها الشيخان مسعود حماده وخليل شقير ومحصولاتها من الشرانق ٧٠٠ اقة ومن الزيت عشرون قنطارًا وعدد الحيوانات الداجنة فيها ٧٤ وفيها حرشان الاول يدعى حرش الخزانة والثاني حرش العقبة

قرية سبلين   فيها من الاسلام ٥٤ ومن الموارنة ١٠ وقد توفي شيخ صلحها ولم ينتخب سواه بعد اما مختارها فيدعى الشيخ علي محمد الحاج ومحصولاتها من الشرانق ٣٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطارًا وعدد حيواناتها الداجنة ٣٤٥ وفيها حرش يدعى الوادي

قرية مزبود   فيها من الاسلام ٩٠ وواحد من الموارنة واسم شيخها

يشوع ١٩ صموئيل الثاني ص ٢٤

عكا كانت قبلاً بطاليس اعال (٢١ : ٧) وهي الى الجنوب من صور

الشيخ حسن عثمان الخطيب ومختاراها الشيخان سعيد خالد ومحمد حسن القبس ومحصولاتها من الشرانق ١٣٠٠ اقة ومن الزيت ٦٥ قنطارًا وعدد حيواناتها الداجنة ١٦٠

فيكون اجمال عدد المسلمين في هذه المديرية ٢٠٢٢ والموارنة ٧٢٦ والروم الكاثوليك ١٩٨ والبروتستانت ٥٢ والمشايخ ٢٢ والمختارون ٣٦ واعضاء البلديات ٣٠ وجسران ومعمل حرير واحد يحتوي على ١٩ دولابًا ومحصولاتها من الشرانق ٢٩٤٤٠ اقة ومن الزيت ١٣٤٧ قنطارًا وعدد حيواناتها الداجنة ٣١١٥ وعدد احراشها ١٠

﴿ مديرية العرقوب الاعلى ﴾

قرية عين زحلتا . فيها من الدروز ١٠٤ ومن الموارنة ٦٣ ومن الروم الكاثوليك ٤٩ ومن البروتستانت ٥٥ وشيخ صلحها يدعى الشيخ حسن فارس كرامه ومختاروها المشايخ سليمان راشد المغبغب وجرجس شحاده وبطرس مغبغب وليس فيها مجلس بلدي وقد أنشيء فيها في عهد دولتلو نعوم باشا طريق عربات ممتدة من نبع الباروك الى المديرج وقد أنشيء اذ ذاك فيها ستة جسور وليس يوجد فيها معامل حريرية ومحصولاتها من الشرانق ١٠٠٠٠ اقة ومن الزيت نصف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٦٣ ولا يوجد فيها عربات للكراء وفيها خمسة احراش مهمة تدعى الزلقة والشعير

يافا كائنة على شاطيء البحر وفيها ابار و بساتين وهي طول شرقي ٣٤،٥٣ وعورض شمالي ٣٢،٢ وبينها وبين اورشليم نحو اربعين ميلا

والشحل والشعار والدورة ولا يوجد فيها اثار قديمة

قرية بهري فيه من الموارنة ٩١ ومن الدروز ١٩ ولا يوجد فيهـا غير مختار يدعى الشيخ شبلي ناصيف ومحصولاتها من الشرانق ٨٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة نحو الف وثلاثماية ولها حرشان الاول يدعى حرش الزلقة والثاني الابهل وهو يحتوي على اشجار من فصيلة ارز لبنان ويوجد في ظاهر القرية مدافن قديمة منقورة في الصخور

قرية الورهانية فيها من الدروز ٦٤ واسم شيخها الشيخ محمود فارس سليمان ومختارها خزاعي غانم وقد بدىء بمد طريق عربات اليها من بتلون طولها ٣٠٠٠ متر في عهد المغفور له داود باشا اول متصرفي لبنان ولكنها اهملت قبل اكمالها ولم تزل مهملة اما محصولاتها من الشرانق فثلاثة الاف اقة ومن الزيت نصف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٥٠ ولا يوجد فيهـا احراش ولا اثار قديمة

قرية اغميد. فيها من الدروز ٨٦ ومن الروم الارثوذكس ٣٢ واسم شيخ صلحهـا الشيخ قاسم حمود معروف واسماء مختاريها

اورشليم او القدس هي اشهر مدن العالم وهي محاطة بسور بناه ساكن الجنان السلطان سليمان سنة ٩٤٨ للهجرة

الشيخان عباس نجم العوم وشاهين سلوم اما محصولاتها من الشرانق فتبلغ الني اقـة ومن الزيت ٥ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٨٥ ولم تتصل طريق العربات الا الى مكان قريب منها في عهد دولتلو نعوم باشا وليس فيها احراش ولا اثار قديمة

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٢٧٣ ومن الموارنة ١٥٤ ومن الروم الارثوذكس ٣٢ ومن الروم الكاثوليك ٤٩ ومن البروتستانت ٥٥ وثلاثة مشايخ صلح وستة من المختارين وما فيها من الحيوانات الداجنـة ٢٤٩٨ ومحصولاتها من الشرانق ١٥٨٠٠ اقة ومن الزيت ستة قناطير وعدد احراشها سبعة

﴿ مديرية العرقوب الجنوبي ﴾

قرية الباروك فيها من الدروز ٢٩٠ ومن الموارنة ١١٤ ومن الروم الكاثوليك ١٠٢ ولا يوجد فيها شيخ صلح في الوقت الحاضر بل فيهـا مختاران هما المشايخ خليل عبود ونجم يوسف زيادة اما محصولاتها من الشرانق فتبلغ ١٨٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠٠٠ وفيها ٣ احراش يدعى الاول حرش دلبون والثاني الابهل والثالث حرش الباروك وقد اتصلت بها طريق العربات

جزيرة العرب او شبه جزيرة العرب واقعة بين ١٢,٤٠′ و٣٥° من العرض الشمالي وبين ٣٢,٤٠′ و٥٩° من الطول الشرقي مساحتها ١١٠٠٠٠٠ ميل

مؤخراً في عهد حضرة دولتلو مظفر باشا ممتدة على سبعة معابر وجسر كبير

قرية كفرنبرخ فيها من الدروز ٤٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٠٠ ومن الموانة ٥ ومن اليهود ٣ اما اسم شيخها فالشيخ عبد الحميد وهبه ابو غانم واسماء مختاريها الشيخان يوسف محمد نمر واسعد جرجس يارد ومحصولاتها من الشرانق تبلغ ١٢٠٠٠ الف اقة ومن الزيت ٢٠ قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠٠ اما طريق العربات فليست ممتدة الى داخل القصبة ولكنها على مقربة منها .

قرية الفواره فيها من الموارنة ١٧٠ واسم شيخها الشيخ نعمه حنا ومقدار محصولاتها من الشرانق ٩٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٣٠ وفيها معملان للحرير الاول خاصة الخواجه نعمه حنا ابي حبيب وعدد دواليبه ٤٢ والثاني خاصة الخواجه يوسف فضل الله وعدد دواليبه ٣٠

قرية الفريديس فيها من الموارنة ٦٠ ومن الدروز ٤٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٠ واسم شيخها الشيخ صلبي ابو فياض واسما

مربع وهي خمسة اقسام اليمن والحجاز وتهامة ونجد واليمامة
تجارة بلاد العرب كانت واسعة قبل فتح الطريق بين الغرب والهند على

مختاريها الشيخان سعد حمود وبشاره سمعان وحاصلات الشرانق فيها ٨٠٠٠ اقة ومحصولات الزيت ٩ قناطير وعدد الحيوانات الداجنة الداجنة ١٥٠

قرية بثلون فيها من الدروز ١٨٧ ومن الروم الكاثوليك ١٣ وقد اتصلت بها طريق العربات ممدة الى نبع الباروك في عهد دولتلو نعوم باشا واسم شيخها الشيخ حسين فارس حمد ومختارها الشيخ قاسم رافع وكمية محصولات الشرانق فيها ٤٧٠٠ اقة ونصف قنطار من الزيت وفيها ٣٠٠ من الحيوانات الداجنة ولها حرش يدعى حرش دلبون

قرية عين وزي فيها من الدروز ٢٠٠ ولا يوجد فيها شيخ بل مختار يدعى الشيخ محمود نجم مصطفى ومحصولاتها من الشرانق تبلغ ١٢٠٠ اقة ومن الزيت ٨ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ١٤٠

قرية بريح فيها من الموارنة ٢٣٠ ومن الدروز ١٦٩ ومن الروم الكاثوليك ٢١ واسم شيخ صلحها الشيخ علي احمد العلي واسما المختارين المشايخ عباس حنا ابو لحود وسليم نقولا ومحصولاتها من

البحر الاحمر يقسم الى خليجين شرقي وهو خليج العقبة وغربي وهو خليج

الشرانق تبلغ سنوياً ٧٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠ قنطاراً وفيهامن الحيوانات الداجنة ٢٠٠

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٩١٧ ومن الموارنة ٣٤٩ ومن الروم الكاثوليك ٣٣٥ ومن اليهود ٤ ومن مشايخ الصلح ٤ ومن المختارين ثمانية وما فيها من محصولات الشرانق ٨٥٠٠ اقة ومن الزيت ٤٤ قنطاراً ونصف ويوجد من الحيوانات الداجنة ٢٩٥٠ ومن الاحراش اربعة ومن معامل الحرير ٢ ومن الدواليب ٧٢

﴿ مديرية العرقوب الشمالي ﴾

قرية مجدل المعوش فيها من الموارنة ١١٠ اسم شيخها حبيب بك معوشي واسماء المختارين المشايخ جرجس ضراد وفارس شلهوب وابراهيم سعاده وفيها قومسيون بلدي تحت رئاسة جناب مدير الناحية مؤلف من الافندية الآتية اسماؤهم: خليل يوسف وغانم نجم وحرجوره رعد وحنا الخوري ومبارك يونس وفارس الخوري وجرجس بركات وحبيب الياس وفارس عدوان وامين انطون وعساف جرجس اما محصولاتها من الشرانق فتبلغ ٢٠٠٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قنطاراً وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٥٠ وفيها من ثمر التين ما هو ممتاز عن سواه وليس فيها طريق عربات

الـ ويس

عكاظ هي بين اليمامة وتهامة كان يقوم بها في كل احد سوق وفي كل سنة

قرية البيره فيها ثلاثمائةمن الموارنة واسم شيخها الشيخ يعقوب فيصل ومختارها الشيخ الياس جرجس وفيها من محصولات الشرانق ١٠٠٠٠ اقة ومن الزيت اربعة قناطير ومن الحيوانات الداجنة ٥٠ ولم تتصل بها طريق العربات بل فيها جسر قديم بينها وبين قرية بريح

قرية كفرنبس فيها من الموارنة ٣٤٥ ويوجد فيها شيخ صلح يدعي الشيخ عبود فاضل ومحصولاتها من الشرانق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت قناطير ٢ وعدد حيواناتها الداجنة ستون ولم تتصل بها طريق العربات

قرية وادي الست فيها من الموارنة ٣١٨ واسم شيخها الشيخ مرعي مقصود ومختارها الشيخ فضول يوسف وفيها معمل للحرير يحتوي على اثنين وستين دولاباً خاصة الخواجه اسعد جوهر ومحصولاتها من الشرانق تبلغ ٨٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير والحيوانات الداجنة فيها عددها ٥٨

قرية عين دارا فيها من الموارنة ٢٤٣ ومن الدروز ١٢٥ ومن الروم الارثوذكس ١٣١ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ ماضي غالب بدر واسماء مختاريها الشيخان خطار محمد عطاالله واسعد الحداد وفيها مجلس بلدي تحت رئاسة جناب مدير الناحيه مؤلف من الافندية الآتية اسماؤهم: الشيخ سعيد شبلي عطالله وخليل افندي نقولا الحداد وملحم افندي ابرهيم جرجس وشاهين افندي وهبه وجرجس افندي فاضل بدر ونجم افندي خطار يمين وسليمان افندي يوسف الحداد ومحصولاتها من الشرانق ١٠٠٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٥٠ ولها حرش مهم في الزلقة ولها مشاع شاسع واسع في عين الدق ولم تتصل بها طريق العربات بل هي على مسافة ربع ساعة منها

تجتمع اليها قبائل العرب يتفاخرون ويتناشدون الاشعار ويلبثون هنالك شهراً
المولد هو بكلام المحدث

وفي هذه الط ريق التي انشئت في عهد دولتلو نعوم باشا جسر واحد وفي هذه القرية خرابات في محل يسمى طيروش وفي محل اخر يسمى الفسدقية والرخصية تدل على اثار قديمة

قرية العزونية   فيها من الدروز ٥٨ واسم شيخ صلحها الشيخ عباس الكوكاش ومختارها الشيخ ضاهر الشاهين وقد احدث فيها طريق عربات في عهد دولتلو نعوم باشا منصلة بطريق عين زحلته والمديرج وفيها من حاصلات الشرانق ما يبلغ ٨٠٠ اقة وعدد الحيوانات الداجنة فيها ٢٠

فيكون اجمال عدد الموارنة فيها ٢٣٠٦ وعدد الدروز ١٨٣ وعدد الروم ١٣١ وعدد المشايخ ٦ وعدد المختارين ٨ وعدد قومسيونات البلديات ٢ وعدد اعضاء البلديات ١١ وعدد حيواناتها الداجنة ٤٠٧٣ وعدد المعامل الحريرية واحد وعدد الدواليب ٦٢ ومحصولات الزيت ٧٧ قنطاراً وثلاثة جسور وحرش واثر قديم واحد

﴿ مديرية الغرب الشمالي ﴾

سوق الغرب   فيها من الروم الارثوذكس ٢٦٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٥ ومن الموارنة ٥ ومن البروتستانت ٤٠ ولا شيخ صلح فيها ولا مختار في الاونة الحاضرة واعضاء البلدية معزولون وقد امتدت الطريق اليها من عاليه وعيتات في عهد المغفور له رستم باشا ومن شملان في عهد المغفور له واصه باشا ومحصولاتها من الشرانق الف وخمسمائة اقة ومن الزيت قنطار ونصف وفيها من الابنية المتقنة ما هو صالح لسكن المصطافين وفيها حرش

المصنوع هو ما يورده صاحبه على انه عربي فصيح مع انه ليس من كلام العرب
المعرّب هو ما استعمله العرب من الكلمات الاعجمية

صنوبر في الجهة الشرقية مساحة ارضه اربعمائة ذراع طولاً وثلثمائة ذراع عرضاً

بجواره تابعة مشيخة سوق الغرب فيها من الروم الارثوذكس ٣٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥ وفيها جسر واحد بناه المرحوم تشرشل بك قبل تشكيل المتصرفية ومحصولاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ وفيها مطحنة ومطروف للزيت وحرش من السنديان طوله ٦٠٠ ذراع وعرضه ٥٠٠

بحنشيه (تابعة مشيخة سوق الغرب) فيها من الروم الارثوذكس ١٥ ومن الروم الكاثوليك ٢ ومحصولاتها من الحرير ثلاثة الاف اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٦٠ وفيها آلة نارية اقامتها شركة سكة الحديد لاجل دفع المياه الى محطة عاليه

بداوين فيها من الموارنة ٢٢٠ واسم شيخ صلحها الشيخ خليل الخوري مبارك ومختاراها الشيخان مسعود ابراهيم والياس خليل لحم ومحصولاتها من الشرانق الف ومن الزيت اثني عشر قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٦٥ وحاصل الشروع في الاونة الحاضرة بمد طريق العربات اليها من وادي شحرور

الكحالة فيها من الموارنة ٣٠٠ واسم شيخ صلحها الشيخ صالح عبدالله صالح واسم مختارها الشيخ شاكر يوسف ذياب ومحصولاتها من الشرانق ستمائة اقة ومن الزيت اربعة قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٥٠

العرب الذين اخذ عنهم اللسان العربي هم قيس وتميم واسد وهذيل والبعض من بني كنانة و بني طي

بسوس فيها من الموارنة ٥٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠ واسم شيخ صلحها الشيخ يوسف صادر واسما مختاريها الشيخان حبيب مارون واسعد مطر وفيها معمل حرير خاصة الخواجات ملحم فياض واولاده عدد دواليبه ١٠٠ ومحصولاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٦٥ وعما قليل تتصل بها طريق العربات من جهة طريق الشام

حارة سالم تابعة مشيخة بسوس فيها من الموارنة ٣٠ ومحصولاتها من الشرانق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وعدد حيواناتها الداجنة ٨ وفيها معمل حرير خاصة الخواجات نقولا فياض واخيه وعدد دواليبه ٨٠

شملان فيها من الموارنة ٢١٠ ومن الروم الارثوذكس ٧ ومن الروم الكاثوليك ١١ ومن الدروز ٩ ومن البروتستانت ١٠ واسم مختارها الشيخ ملحم جرجس جبور وفيها معمل حرير خاصة حضرة صاحب السعادة موسى افندي فريج يحتوي على ١٣٤ دولاباً وله فيها ايضاً مصيف بالغ حد الاتقان والترتيب مطل على البحر ذو منظر يسر الخاطر و يقر الناظر

ومحصولات هذه القرية من الشرانق الف اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٣١ . وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد المغفور له واصه باشا

رماالا فيها من الموارنة ٦٠ واسم شيخ صلحها الشيخ جرجس حنا واسماء مختاريها المشايخ فهيم الخوري وضاهر موسى وحنا مرعج ومحصولاتها من الشرانق اربعة الاف اقة ومن الزيت عشرون قنطاراً وفيها من

اول سوري دخل الى ريوجنيرو هو نيافة الحبر العلامة المفضال السيد باسيليوس حجار مطران صيدا ودير القمر للروم الكاثوليك فانه دخلها سنة

الحيوانات الداجنة ١٤٤ وفيها حرش صنوبر طوله ٣٠٠٠ متر وعرضه ٢٠٠٠ متر

القماطية فيها من الروم الكاثوليك ٣٠٠ ومن الموارنة ٨ والروم الارثوذكس ٥ والبروتستانت ١٠ والمتاولة ١٥٠ واسم شيخها الشيخ سبع واكيم شعيب واسما مختاريها الشيخان رشيد جرجس العريس وخليل قاسم ابو جعفر ومحصولاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٧٠ وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة في عهد المغفور له رستم باشا ومؤخرًا من جهة اخرى في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا متصرف لبنان الحالي

عين الرمانة وبمكين الاولى فيها من الروم الكاثوليك ٧٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٠ ومن الموارنة ١٠ ومن الدروز ٨ ومن البروتستانت ١٥ واسم شيخها الشيخ داود ابراهيم البارودي واسم مختارها الشيخ بشاره الحجار وفيها من محصولات الشرانق ٣٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٣٠ والثانية فيها من الروم الكاثوليك ٥ ومن الموارنة ١٠ ومن البروتستانت ١٠ ومن الدروز ٧ ومحصولاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطار وفيها حرش واحد خاصة عموم الاهالي . وقد اتصلت طريق العربات اليها من جهتين الواحدة في عهد المغفور له رستم باشا والثانية في عهد حضرة ذي الدولة مظفر باشا المتصرف الحالي

عين الجديدة (تابعة مشيخة سوق الغرب) فيها ٤٥ من الروم الارثوذكس ومحصولاتها من الحرير ٢٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٥

١٨٧٤ وقابل ملكها الدن بادور فاكرم وفادته واهداه وساماً عالياً

صنعاء هي مرحلة من شط البحر الاحمر وهي مدينة زبيد ولها فرضة على

حومال فيها من الموارنة ٤٥٠ واسم شيخها الشيخ فضول ·ومي ضو واسماء مختاريها الشيخان يوسف جرجس وملحم عقل وفيها معملان للحرير احدهما خاصة نجيب الخواجات فضل الله فياض واخوانه وعدد دواليبه ٤٨ والثاني خاصة الخواجات نصر الله فياض واخوانه وعدد دواليبه ٤٤ ومحصولاتها من الشرانق [illegible] اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥ وقد امر حضرة ذي الدولة مظفر باشا متصرف جبل لبنان الحالي بمد طريق العربات اليها فحاصل الشروع بمدها

دفون فيها من الموارنة ٣٠٠ واسم شيخ صلحها الشيخ عبدالله شبلي ومختارها الشيخ صابر مخايل ومحصولاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ثمانية قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥ وفيها كثير من اثار الفسيفساء الملونة

فيكون اجمالاً في هذه المديرية من الموارنة ٢٤٥٣ ومن الروم الارثوذكس ٨٥٥ ومن الروم الكاثوليك ٤٨٣ ومن البروتستانت ٩٥ ومن الدروز ٢٤ ومن المتاولة ١٥٠ ومن مشايخ الصلح ١٠ ومن المختارين ٢٨ ومن المعامل الحريرية ٥ ومن الدواليب ٤٠٦ ومن الشرانق ٢٥٣٠٠ ومن ومن الزيت ٩٤ قنطاراً ومن الجسور ١ ومن الاحراش ٤ ومن الحيوانات الداجنة ٦٦٣

﴿ مديرية الشوفين ﴾

في هذه المديرية ٢٤٧٠ من الدروز و٥٧٣ من الروم الكاثوليك و٣٠٠ من الموارنة و٥ من البروتستانت و٣٢ من الروم الارثوذكس

البحر تسمى علافقة

مخا هي مدينة على شاطيء البحر الاحمر ايضاً ومنها يجلب البن المعروف (بالمدني)

اما مشايخ الصلح والمختارون فهم

في نيحا الشيخ علي عساف والمختارون هم المشايخ رشيد سيف ونعمان شاهين ابو راشد وعيسى شاهين الحداد

في باتر الشيخ حمود حمدان والمختار الشيخ عساف فارس الحداد

في حارة جذل لا شيخ صلح الان ولكن المختار هو الشيخ سلمان جويدية

في عماطور لا شيخ صلح الان ولكن مختاراها الشيخان سليم شاهين لطيف وحسن عبدالله برق

عين قنية الشيخ امين حسن بوحسن عبدالصمد ومختارها الشيخ لوند يوسف الحداد

في المختاره الشيخ سليم العش ومختارها الشيخ شاهين الحلو

في بطمه الشيخ سليمان حسن ومختارها الشيخ يوسف عطيه

في المعاصر الشيخ سليمان ناصيف نجيمه ومختاراها الشيخان امين حسين جبر وابرهيم محمود علي

في الخريبة الشيخ يوسف ابو حمزه ومختاراها الشيخان حامد نمو الاشقر وبشاره نقولا

في بعذران الشيخ بشير شبيب باز ومختاروها المشايخ يوسف سلمان تاج الدين وسليمان شاكر القهوجي وشاهين نقولا لطيف

في مرستي الشيخ علي امين زيدان

في جاج الشيخ علي بشير سليم ومختارها محمد ضاهر البتلوني

في الجديده لا شيخ صلح اما مختاراها فهما الشيخان فهد يوسف نصرالله ومصطفى الفايري

في السمقانية الشيخ محمود اسعد بوهرموش

عدن هي مدينة على شاطىء بحر الهند وهي محط رحال مراكب الانكليز بين الهند والسويس

في عشرين الشيخ محمود يوسف علي والمختار الشيخ حسن شبلي حماده

في عنبال الشيخ قاسم حسن عبد الباقي والمختاران هما الشيخان حسين شاهين بوزكي وانطونيوس عبدالله انطونيوس

في غريفه الشيخ امين حماده والمختارون هم المشايخ شبلي قاسم صعب وابراهيم فارس مسعود وخليل ابراهيم نصر

في المزرعة لا شيخ صلح الان لكن مختاراها هما الشيخان اسعد عبد الله البعيني وضاهر موسى حرب

في الكحلونية لاشيخ صلح الان ولكن مختارها هو الشيخ سليم محمد بو حمدان

اما القرى التي تتصل بها طريق العربات فهي السمقانية والجديدة والمختارة وعين قنية وعماطور وحارة جندل وباتر ونيحا

وقد انشيء من هذه الطرق في مدة المغفور له واصا باشا القسم الممتد من طريق بعقلين حتى المختاره و يبلغ ثمانية الاف متر تقريباً والباقي وقدره عشرون الف متر في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا المتصرف الحالي

وقد بني في عهد واصه باشا اربعة جسور وفي عهد مظفر باشا عشرة

اما محصولات هذه المديرية من الشرانق مئة وعشره الاف اقة ومن الزيت ثلاثة الاف قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة نحو تسعه الاف

وفيها معمل حرير في قرية المعاصر خاصة الخواجات عريبد يحتوي على ستين دولاباً وفيها من الاحراش واحد في جباع وواحد في مرستي واثنان في بعذران واثنان في الخريبه وثلاثة في المعاصر وواحد في بطمه وواحد في عين قنية واثنان في عماطور وواحد في حارة جندل وواحد في المزرعة وواحد في غريفه

وفيها ستة عربات بيتية

كاظمة الواردة في قول صاحب البردة

ام هبت الريح من تلقاء كاظمة ام اومض البرق في الظلماء من اضم

وفيها قلعة قديمة العهد في قرية نيحا معروفة بقلعة الامير فخر الدين المعني (راجع تاريخنا ذخائر لبنان) وفيها في المختاره دار واسعة الارجاء رفية العماد لآل جنبلاط الاماجد

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٢٣٧٠ ومن الروم الكاثوليك ٥٧٢ ومن الموارنة ٣٠٠ ومن البروتستانت ٥ ومن الروم الارثوذكس ٣٢ ومن المشايخ ١٤ ومن المختارين ٢٧ ومن الجسور ١٤ ومن الاحراش ١٦ ومن العربات ستة ومعمل واحد للحرير فيه ٦٠ دولاباً ومحصولات الشرانق مئة وعشرة الاف اقة ومحصولات الزيت ثلاثة الاف قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة تسعة الاف

مديرية الجرد الشمالي

فيها من الاسلام ٩ ومن الدروز ٩٩٥ ومن الموارنة ١٤٣ ومن الروم الارثوكس ٦٧ ومن الروم الكاثوليك ١١ اما مشايخ الصلح والمختارون فهم

في تاتر الشيخ عبد الله سلمان عبد الملك والمختارون هم المشايخ ملحم الطوف مندور ونصرالله الياس الخوري وسعد خليل داود

في شانية الشيخ قايدبيه ابو المنى ولا مختار فيها

في مجدالبعنا لا شيخ فيها ولكن مختاروها هم المشايخ حسن حمود بو جمره ومحمود بو عون عبد الخالق

في بدغان الشيخ سليمان حمود شيّا والمختاران هما الشيخان قاسم محمد شيا وحسين حسن فياض

في شارون لا شيخ صلح ولكن المختارون هم المشايخ سعيد سليمان الاحمديه وضاهر شبلي الصائغ وسعد يقظان البنا

هي مدينة على شط خليج العجم

اليمامة هي مدينة مسيلمة الكذاب المشهور كانت مدينة عظيمة ذات مياه ونخيل

المشرفة الشيخ حسين سلمان الروح والمختاران هما الشيخان حسن صالح الحكيم و يوسف زين الدين مراي الدين

الرميلة لا شيخ فيها ومختاراها هما الشيخان حيدر كنعان نجم وشاهين عبده صالح

معصريته الشيخ قبلان يوسف نجم

لا يوجد في هذه المديرية غير بلدية واحدة في بتاتر مولفة من رئيس هو مدير الناحية رفعتلو انيس بك عبد الملك ومن اعضاءهم الشيخ اسعد مصطفى عبد الملك والشيخ بشير علي عبد الملك والافندية جهجاه حسان غريزي وامين صعب العسراوي وضاهر نجم طانيوس والياس جرجوره عبود وسعيد ابوسبع وامين طنوس الحداد وخليل يوسف نجيمه

اما طريق العربات فلا تتصل الا بقرية بتاتر منها وقد انشئت في عهد المغفور له داود باشا اول متصرفي لبنان وبني في هذه المديرية اربعة جسور الاول على نهر الرميله بمدة المغفور له فرنقو باشا ثاني متصرفي لبنان واثنان على نهر مجد البعنا بمدة المغفور له واصه باشا والرابع على نهر شارون بمدة حضرة دولتلو نعوم باشا

وفي قرية بتاتر منها معملان للحرير الاول خاصة المسيو بروسبار برطاليس ويحتوي على ٢١٠ دواليب والثاني خاصة الخواجة خليل بدوره ويحتوي على ٦٠ دولاباً

اما حاصلات المديرية من الشرانق فتسع عشرة الف اقة ومن الزيت ثمانون قنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة فيها ١٢٤٠ والعربات واحدة والاحراش واحد في قرية بتاتر

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الاسلام تسعة ومن الدروز ٩٩٥ ومن الموارنة ١٤٣ ومن الروم الارثوذكس ٦٧ ومن الروم الكاثوليك

همذان واقعة في وسط بلاد الجبل ولها انهار وبساتين كثيرة واليها ينتسب بديع الزمان الهمذاني صاحب المقامات المشهورة

١١ ومن المشايخ ٥ ومن المختارين ١٦ ومن معامل الحرير ٢ يحتويان على ٢٧٠ دولاباً ومن الحيوانات الداجنة ١٢٤٠ ومن الاحراش ١ ومن العربات ١ ومن الجسور اربعة ومن البلديات ١ فيها تسعة اعضاء ومحصولاتها من الشرانق تسع عشرة الف اقة ومن الزيت ثمانون قنطاراً

مديرية الغرب الاعلى الجنوبي

عاليه فيها من الدروز ١٦٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٤٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ ومن الموارنة سبعة ومن اليهود ٣٠ واسم شيخها الشيخ جابر الشهيب ومختاروها هم المشايخ فارس بولس واسعد حنا ونمر المعاصري وفيها مجلس بلدي مؤلف من الافندية ناصيف بومصلح ومحمود عبيد وملحم جابر وحسن زحلان ومحمود كنعان ومحمد الجردي ويوسف الريس وحسين سلامه وملحم الخوري واسكندر بوسمعان وواردداته السنوية نحو ثمانين الف غرش وحاصلاتها من الشرانق ١٢٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران واتصلت اليها طريق العربات في عهد رستم باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠ ومن العربات ١٠ وهذه القصبة بلغت شأواً بعيداً من النجاح اذ اصبحت محطاً لرحال البيروتيين في ايام الصيف فابتنوا فيها

الناس يتعلمون الحكمة من الخيبة اكثر مما يتعلمونها من النجاح لانهم يعرفون المفيد اذا عرفوا غير المفيد

مصائف بديعة وقد قام فيها من اللوكندات ما هو حري بالذكر
و يوجد فيها في ايام الصيف نحو عشرين الف نسمة

عيتات فيها من الدروز ٦٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٠
ومن الموارنة ٢ ومن البروتستانت ٦ ومن الروم الارثوذكس ١٤
وشيخها الشيخ محمود يوسف ومختارها الشيخ سليمان حسن وحاصلاتها
من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها
الداجنة ٥٠ واتصلت اليها طريق العربات من جهة سوق الغرب
بمدة رستم باشا ومن جهة شملان بمدة واصه باشا

عيناب فيهامن الموارنة ١٣٠ ومن الدروز ٣٥٠ وحاصلاتها
من الشرانق ٢٠٠٠ اقةومن الزيت ثمانية قناطير وشيخهايدعى الشيخ
سليمان يونس ومختاراها الشيخان سعيد نكدومراد وهبه وحيواناتها
الداجنة ٣٠ وامتدت اليها طريق العربات في مدة واصه باشا

كيفون فيها من المتاولة ١٣٠ وشيخها الشيخ حسن
الزين وحاصلاتها من الشرانق ٦٠٠ اقة وعدد حيواناتها
الداجنة ١٠

الانقلاب يبيد قواد الجيوش اكثر من الغلب
مدرسة المصاعب احسن المدارس لتربية المبادىء الادبية

يصور فيها من الدروز ١٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ امين صالح ومختارها الشيخ نجيب جبر وحاصلاتها من الشرانق ١١٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٥٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠

الغابون فيها من الدروز ٣٠٠ ومن الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ سعيد ناصر الدين ومختاراها هما الشيخان محمد قاسم وكريم كريم وحاصلاتها من الشرانق ١٨٥٠ اقة ومن الزيت ٢٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠

مجدليا فيها من الدروز ٥٦٠ ومن الموارنة ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ سليم مطر ومختاراها هما الشيخان حمد شاهين وسليم طنوس وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت مئة قنطار وحيواناتها الداجنة ٤٠

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٤٧٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٤١٤ ومن الموارنة ٣٨٩ ومن الروم الكاثوليك ١٣٠ ومن البروتستانت ٦ ومن المتوالة ١٣٠ ومن اليهود ٣٠ ومن المشايخ ٧ ومن المختارين ١٢ ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ١١ ومن الشرانق ٣٧٠٥٠ اقة ومن الزيت ١٩٠ قنطاراً ومن العربات ١٠ ومن الحيوانات الداجنة ٣٧٠

﴿ مديرية الجرد الجنوبي ﴾

فيها من الموارنة ٥٧٦٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٠٧٦ ومن الروم الكاثوليك ٣٠٠ ومن البروتستانت ٦٨ اما مشايخ الصلح والمختارون فهم

في رشميا الشيخ اسكندر الخوري والمختاران الشيخان طانيوس ابو حرب وذياب حبيقه

بحمدون فيها من الروم الارثوذكس ٨٠٠ ومن الموارنة ٣٣٠ وشيخها يدعى الشيخ داود بدران ومختاراهـا هما الشيخان جرجس يوسف مطر وجرجس طنوس ذيب والقومسيون البلدي فيها موءلف من الافندية اسعد خيرالله والدكتور مخايل ابو خالد واسبر منصور وخليل فارس مراد وابرهيم عبدالله شاهين وكرم جرجس عاصي ويوسف مشرق واسعد داود بدران وجرجس يوسف مطر وابرهيم طنوس الخوري وحنا ابو عبلا وابرهيم خازن

وحاصلاتها من الشرانق اربعة الاف اقة ومن الزيت خمسة قناطير ومن العنب اربعة الاف قنطار ومن الزبيب ٤٠٠ قنطار ومن الدبس ٢٠٠ قنطار

وفيها معملان للحرير احدهما خاصة الخواجه خليل يوسف

معما تقدم الانسان في السن لا يفوت وقت علمه

الرجال الذين غيروا هيئة العالم لم يكونوا من ذوي المواهب القائمة بل من

ثابت وعدد دواليبه (١١٠) والاخر خاصة الخواجه نجيب فارس ناضر وعدد دواليبه (٢٥)

وفيها معصرة للحلاوة خاصة الدكتور مخايل افندي ابو خالد واخوانه وطاحونتان تتحركان بقوة الغاز احداهما خاصة الخواجه سليم الخوري وثلاث لوكندات الاولى خاصة الخواجه لطف الله قشوع والثانية خاصة الخواجه صالح الصلبي والثالثة خاصة الست نسطاس حداد وثلاث كنائس لكل من الطوائف المشار اليها واحدة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٨٧

اما موقعها فمن اجمل مواقع لبنان وقد منحتها الطبيعة رداء قشيباً وهواء يشفي العليل وماء يطفي الغليل وهي البلدة التي يؤمها المصطافون من كل جهة لما يلاقون فيها من اسباب الراحة وطالما دخلها العليل ضعيفاً نحيلاً وبرحها بعد مدة يجر من العافية رداء طويلاً

وقد احرز مؤخراً احد وجهائها الاديب مخايل افندى ابو خالد الاجازة بمعاطاة فن المحاماة من قبل المتصرفية الجليلة

في عين الحلزون	الشيخ امين ناصيف (لا مختار فيها)
في بسرين	« شبلي يوسف والمختار الشيخ ملحم ابرهيم
في مزرعة النهر	« حبيب ايليا (ولا مختار فيها)

ذوي الحزم والاجتهاد

لا شيء يؤثر في الاخلاق مثل القدوة

في شوريت عطاالله جدعون والمختاران هما الشيخان عبدالله انطونيوس وطنوس مشلب

في عين تراز الشيخ عساف ميخايل موسى

في شرتون " انطون جرجس ابو نادر والمختار الشيخ عبده صعب

في كفرعميه الشيخ عساف عيسى والمختاران الشيخان يوسف صوما وشبل ناصيف

في الدوير الشيخ الياس حنا طنوس

في الرويسه " صالح نعمه والمختار الشيخ نعيم درويش

اما القرى التي تتصل بها طريق العربات في هذه المديرية فهي عين تراز وقد انشئت هذه الطريق في عهد المغفور له واصه باشا من جسر القاضي الى عين تراز مساحتها ثمانية الاف متر ورشميا وقد انشئت طريقها سنة ٣١٦ مبتدئة من عين تراز ومتصلة بطريق بتاتر ومساحتها ثمانية الاف متر

وبحمدون وقد انشئت طريقها في عهد المغفور له داود باشا وطولها من بتاتر حتى طريق الشام اربعة الاف متر اما الجسور فقد انشيء منها جسر الدوير في عهد المرحوم واصه باشا وجسر ابو زبله في عهد حضرة دولتلو نعوم باشا

الالتصاق بالافاضل يورث الفضل

الادب يبدأ الطاعة واساس المظمة وتاج الرياسة وصولجان القوة

اما البلديات فقد تشكل منها ثلاث الاولى في رشميا واعضاوءها هم الشيخ جوان الخوري والافندية شاول حبيقه ويوسف غنطوس مبارك ونعمة الله ابو اسعد حبيقه وطانيوس ابو حرب واسطفان الغزال وجرجس الخواجه وشاهين ابو سلوان ودرويش نصر وعقل عما نوئيل وجبر ابو هاشم

والثانية في بحمدون واعضاوءها هم الافندية الدكتور مخايل بو خالد ويوسف مشرق الحداد وكرم عاصي واسعد داود بدران وخليل فارس مراد وابرهيم عبدالله شاهين واسبر منصور شاهين وحنا ابو عبلا واسعد خيرالله وابرهيم خازن وجرجس يوسف مطر وجرجس طنوس الخوري

والثالثة في شرتون واعضاوءها هم الافندية طنوس الخوري وابرهيم حنا وخليل جرجس انطون وجرجس مارون زكريا ورشيد غالب وعطاالله ناصيف ومنصور يوسف وقبلان اسعد يوسف

اما حاصلاتها من الشرانق فهي ٧٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤٤٥ قنطارًا وفيها من العربات ١٠ ومن الحيوانات الداجنة ٦٠٠ ومن الاحراش ٣

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الموارنة : ٥٧٦ ومن الروم الارثوذكس ٢٠٧٦ ومن الروم الكاثوليك ٣٠٠ ومن البروتستانت

المرء باصغريه قلبه ولسانه

ليس يخلو المرء من ضد ولو حاول العزلة في راس الجبل

٦٨ ومن مشايخ الصلح ١١ ومن المختارين ١١ ومن الجسور ٢ ومن البلديات ٣ فيها ٣١ عضواً ومن الاحراش ٣ ومن الحيوانات الداجنة ٦٠٠ اما ما ينتج من الشرانق فهو ٧٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤٤٥ قنطاراً

❊ مديرية الغرب الاقصى ❊

الشويفات شيخ الصلح فيها الشيخ مرعي شاهين سلمان ومختاراها الشيخان اسعد الخوري شقير وشاكر محسن نصر

ويوجد فيها مجلس بلدي موءلف من اعضاء هم خطار بك علي ضاهر والافندية اسمعيل سلوم وسليم عبدالله الجريديني وعامر درويش شقير وجرجس ابرهيم مالك وعامر وهبه وجرجس فيصل . وقد اتصلت طريق العربات بقصبة الشويفات منها وبقرية عين عنوب وبشامون وخلده وعين كسور ممتدة من بيروت حتى صيدا ومن الشويفات حتى بتدين وبني فيها ١٩ جسراً وقد انشئت هذه الطرق والجسور في عهد المغفور له رستم باشا وفي عهد دولتلو نعوم باشا وفي عهد حضرة ذي الدولة مظفر باشا الا ان قسماً من طريق صيدا دفعت اكلاف اصلاحها من قبل حكومة ولاية بيروت الجليلة . اما حاصلاتها من الشرانق ٣٠ الف اقة ومن الزيت ثلاثة الاف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩٠

اما مشايخ صلح ومختارو باقي قرى هذه المديرية فهم

عين عنوب شيخها الشيخ علي سليمان سعد ومختاراها الشيخان

ان نصف الناس اعداء لمن ولي الاحكام هذا ان عدل
خبروها بانه ما تصدى لسلو عنها ولو مات صدا

يوسف فيصل وعساف جرجس بو حرب

بشامون وسرحمول شيخها الشيخ اسعد يحيي ومختارها الشيخ يوسف طنوس بوضاهر

ديرقوبل شيخها الشيخ يوسف حسين يونس ومختارها منصور جرجس الخوري

عرمون وعين كسور شيخها الشيخ سعيد سلوم بوغنام ومختاراها الشيخان سعيد سلمان الجوهري وكنعان شبلي الياس

الفساقين شيخها الشيخ علي عباس رافع ومختارها الشيخ حسن يوسف بوحلاوي

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ست ومن الدروز ١٨٨٢ ومن الروم ١٠٥٠ ومن الموارنة ١٥٩ ومن الروم الكاثوليك ٢٣ ومن البروتستانت ٢٧ ومن العرب ١٧ ومن المشايخ ٦ ومن المختارين ٩ ومن الجسور ١٩ ومن العربات ٢٠ ومن الحيوانات الداجنة ١١٨٠ ومن الاحراش ٣ وحاصلاتها من الزيت اربعة الاف قنطار ومن الشرانق اربعة وعشرون الف اقة على انه لما كان الزيتون لا يثمر في كل سنة الثمر الوافي فيكون معدل كل سنة من الزيت (٢٠٠٠) قنطار وفيها مجلس بلدي يحتوي على ثمانية اعضاء وفيها كثير من الاثار الغير المهمة في ديرقوبل ومحلة الخرايب ومزرعة اليهودية في بشامون وفي مزرعة خلده مثل آبار وكهوف وما اشبه

راس الحكمة مخافة الله

وما سمي الانسان الا لنسيه ولا القلب الا كونه يتقلبُ

❊ مديرية المناصف ❊

فيها من الدروز ٦٣٥ ومن الموارنة ٢١٠ ومن الروم الارثوذكس ١٧ ومن الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن معامل الحرير ٢ احدهما في قرية ديركوشه خاصة حضرة الشيخ سعيد حمدان وشركاه تحتوي على ٦٠ دولاباً والآخر في قرية كفرفاقود خاصة حضرة السيدة املي سرسق يحتوي على ٤٠ دولاباً

اما مشايخ الصلح والمختارون فاليك اسماءهم

في دير بابا مختار يدعى الشيخ يوسف علي يوسف

في كفرحيم مختار يدعى الشيخ بشير شرف الدين

في دميت شيخ صلح يدعى الشيخ علي يوسف القاضي

في وادي بنحليه شيخ صلح يدعى الشيخ خليل ريشا ومختار يدعى الشيخ خليل اسعد نجم

في بنويتي شيخ صلح يدعى الشيخ داود حبيب داود (وهو اليوم في اميركا) ومختار يدعى الشيخ شاكر تقاع

في الجاهلية شيخ صلح يدعى الشيخ عباس حسين بوذياب

في كفرفاقود مختار يدعى الشيخ حمود حسين عكوان

في بشتفين شيخ صلح يدعى الشيخ محمد حسن فياض ومختار يدعى الشيخ سليم حسين ضو

في دير كوشه شيخ صلح يدعى الشيخ مسعود محمد سلمان

في الكنيسة شيخ صلح يدعى الشيخ سليمان فهد ومختاران هما الشيخان سمعان ريشا وسليمان اسعد

في كفر قطره شيخ صلح يدعى الشيخ يوسف مارون نصار ومختاران هما الشيخان محمود سلمان واسكندر متري معلوف

اما القرى التي تتصل بها طريق العربات من هذه المديرية فهي

شرط في الحقل ولا قتال على البيدر

احببت من اجلكم من كان يشبهكم حتى لقد صرت اهوى الشمس والقمرا

بشتفين وكفرحيم اما طريق بشتفين فهي متصلة بدير القمر وقد انشئت في عهد المغفور له واصه باشا وقد انشيء ايضاً قسم من طريق العربات بخراج دميث وهي من اصل طريق الدامور التي انشأها حضرة ذي الدولة مظفر باشا ولا يوجد جسور في هذه المديرية غير جسر واحد بينها و بين مديرية اقليم الخروب فوق النهر الصغير بني في عهد حضرة مظفر باشا المشار اليه

و ينتج فيها من الشرانق ٢٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤٨٢ قنطاراً وفيها من الحيوانات الداجنة ١١٧٦

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٦٣٥ ومن الموارنة ٢١ ومن الروم الارثوذكس ١٧ ومن الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن مشائخ الصلح ٨ ومن المختارين ١٠ ومن معامل الحرير ٢ يحتويان على ١٠٠ دولاب ومقدار ما ينتج من الشرانق ٢٣ الف اقة ومن الزيت ٤٨٢ قنطاراً وفيها من الحيوانات الداجنة ١١٧٦

﴿ مديرية الشحار ﴾

عبيه فيها من الموارنة ١٣٧ ومن الدروز ١٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٨٠ ومن الروم الكاثوليك ٤٠ ومن البروتستانت ٤٠ واسم شيخ صلحها الشيخ حبيب ميلان ابو فيصل واسماء مختاريها هما الشيخان سليمان شبلي وشاهين اسعد الحداد

واعضاء البلدية فيها هم الافندية سعيد بطرس كنعان وغندور يوسف الخوري وابرهيم يوسف الغريب وسليم ابرهيم نصر واسعد شبلي وفرج ماجم ومحمد حمزه وشاهين الطرابلسي وامين لحود

و ينتج فيها من الشرانق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت ٨٠ قنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة ٤٠ وقد اتصلت اليها والى عين كسور طريق العربات

امر بالحجر القاسي فالثمه   لان قلبك قاسٍ يشبه الحجرا
ان تعطني شيئاً وهبتك مثله   كما تراني يا جميل اراكا

من طريق بتدين في عهد المغفور له واصه باشا وقد بني في هذه الطريق جسر واحد · وفيها معمل حرير خاصة ورثة اسكندر الغريب عدد دواليبه ٤٠ ويوجد في هذه القرية اثار قديمة تسمى القاعة

كفرمتى فيها من الدروز ١٨٠ ومن الموارنة ٦٠ ومن الروم الارثوذكس ٦٠ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ حيدر خداج والمختار الاول الشيخ اسكندر اسعد بوعبدالله والثاني طنوس نادر الحداد

والقومسيون البلدي مولف تحت رياسة مدير الناحية من الافندية الدكتور الشيخ سعيد نصر الدين والشيخ محمود حسين واحمد عباس خداج وداود علي محمود وحسين فخر الدين وامين محمود خطار وامين علي وحسين صالح غلاب واسعد بو سمرا ومجيد ناصيف الحداد وسليم خطار بوعبد الله وسليم الابيض الحداد · وفيها معمل حرير خاصة القس انطون ابي مرعي وعدد دواليبه ١٦٠ اما محصولاتها من الشرانق فهي ٨٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢٤٠ ولم تتصل بها طريق العربات ولكنها على وشك الاتصال

معلقة الدامور فيها من الموارنة ٥٠٠٠ واسم شيخها الشيخ يوسف فرحات الغريب ومختار وهاهم المشايخ الياس اسعد عون وشاكر عبود بو عقل وطنوس منصف المتني واعضاء البلدية فيها هم الافندية جرجس مخايل الغريب واسكندر شيبان الغريب وطوبيا يوسف هيكل الغريب وخليل الياس سلوم الغريب وامين مبارك الخوري عون ورشيد شاهين عون وجبرايل الخوري بطرس عون وبطرس طنوس عون وايوب الخوري مخايل مارون وداود عبد الله منصور ابو عقل وحنا المتني ورشيد لبس

لا تغتر ببني الزمان ولا تقل عند الشدائد لي اخ وحميمُ
عتبت على عمرو ولما تركته وجربت اقواماً بكيت على عمرو

وفيها من معامل الحرير اربعة الاول خاصة عزتلو شاكر بك هيكل وعدد دواليبه ١٦٠ والثاني جار على وقف دير ماري جرجس (الناعمة) عدد دواليبه ٨٠ والثالث خاصة الخواجات نعيم وشركاه وعدد دواليبه ٦٠ والرابع خاصة الخواجه بطرس هيكل وعدد دواليبه ٥٠ ومحصولاتها من الشرانق مئة وعشرون الف اقة ومن الزيت قنطاران وفيها من العربات ٨ ومن الحيوانات الداجنة ٢٠٠

البنيه   فيها ٥٧ من الدروز واسم شيخ صلحها الشيخ مسعود حمدان مختارها علي بشير وهبه وينتج فيها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت مئة قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠٠

البوم   فيها من الموارنة ٢١ واسم مختارها الشيخ مرحال شاهين عون وينتج فيها من الشرانق ٢٠٠ اقة ومن الزيت ٧٠ قنطاراً وفيها من الحيوانات الداجنة ٨

الناعمة   فيها من الموارنة ١٦٠ ومن الاسلام ٨٠ واسم شيخها الشيخ خليل فاضل ومختارها الشيخ حسن محمد حسن ومحصولاتها من الشرانق ٢٢ الف اقة ومن الزيت قنطاران وعدد حيواناتها الداجنة ٣٥٠

دقون . فيها من الموارنة ٤٠٠ ومن الدروز ٢٠ واسم شيخها الشيخ يوسف واكيم شعيا ومختارها الشيخ درويش عبده شلهوب ومحصولاتها من الشرانق اربعة الاف اقة ومن الزيت ٢٠ قنطار وعدد الحيوانات الداجنة فيها ١٨٠

عجبت لمن يشري العبيد بماله   ولا يشتري حرّاً بلين مقاله

ان شئت ان تطاع فسل ما يستطاع

سلفايا فيها من الدروز ٦٠ ومن الموارنة ٣٠ واسم شيخها الشيخ خليل جرجس صالح وقد اتصلت طريق العربات بمزرعة البلاط التابعة لها في عهد المغفور له واصه باشا وقد بني في هذه الطريق جسر وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطارًا وفيها من الحيوانات الداجنه ٢٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الاسلام ٨٠ ومن الموارنة ٥٨٠٨ ومن الدروز ٤١٧ ومن الروم الارثوذكس ١٤٠ ومن الروم الكاثوليك ٤ ومن والبروتستانت ٤٠ ومن معامل الحرير ٦ ومن الدواليب ٥٥٠ ومن ومن مشايخ الصلح ٨ ومن المختارين ١١ ومن البلديات ٤ ومن الاعضاء ٣٦ ومن الجسور ٢ ومن الشرانق ١٦١٨٠٠ اقة ومن الزيت ٥٩٤ قنطارًا ومن الحيوانات الداجنة ١٣٤٣ ومن العربات ٧

قضاء المتن

❃ مديرية المتن الاعلى ❃

حمانا فيها من الموارنة ١٧١٠ ومن الدروز ٢٤ ومن الروم الارثوذكس ٢٤٩ ومن الروم الكاثوليك ١٣ ومن البروتستانت ١٥ واسم شيخها الشيخ نمر بشارة واسماء مختاريها المشايخ شكري سلوان واسعد فارس نصيف وعبدالله طنوس الخوري والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو الدكتور الياس بك عاد واعضاءه الافندية شاهين ابو رايبل ولو يس حاتم وعبدالله خليل نهرا وحبيب طنوس شديد وشكري سلوان وقيصر ملحم حاتم و يوسف طنوس الحكيم والياس منصور ورومانس بوضو

وحبيب زيادة ومخول نصر وفيها من معامل الحرير اربعة الاول خاصة الخواجه كتاف مالبرتوي وعدد دواليبه ١٤٠ والثاني خاصة المرحوم يوسف افندي الزغزغي وعدد دواليبه ٦٠ والثالث خاصة المقدم خليل ضاهر وعدد دواليبه ٢٠ والرابع خاصة الخواجه بطرس بدور وعدد دواليبه ١٢ وفيها من العربات ١٢ ومن الحيوانات الداجنة ٨٥٠ ولها حرش مهم يدعى حرش الزلقة بالاشتراك مع القرى الاتية وهي فالوغه وعين داره وعين زحلته و بمهري وقد اتصلت اليها طريق العربات من جهات عديدة في عهد المغفور له واصه باشا وحضرة صاحب الدولة نعوم باشا ومظفر باشا وقد بني من الجسور في هذه الطريق سبعة ومحصولاتها من الشرانق تبلغ ٢٥ الف اقة . وفيها مركز للبوسطة مأمورها الياس افندي حنا التبشراني

وهذه القصبة ذات املاك مخصبة وفيها من الينابيع ما يزيد عن ثلثمائة اخصها نبع الشاغور المشهور بصفاء مائه وجودة هوائه ويؤمها البيروتيون لقضاء فصل الصيف واذا اتصلت بها السكة الحديدية تصبح قصبة ذات شان عظيم

فالوغا فيها من الموارنة ٦٠٠ ومن الدروز ١٦٢ ومن الروم الارثوذكس ١٣ ومن الروم الكاثوليك ١٠ ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة اما مختاراها فهما الشيخان شبلي كنج الاعور و يوسف ناصيف الخوري والقومسيون البلدي فيها موءلف من رئيس هو جناب الياس افندي ابو مطر الرامي واعضاءهم الافندية عبده ملكون الرامي ويوسف سمعان رزق الله وانطون الزغزغي ولحود ابو خضر وريشا حنا بوديوان وشبلي كنج الاعور وسليمان اسعد العنداري وزهران الحاج ويوجد فيها عربة واحدة ولها قسم في حرش الزلقة المحكى عنه وفيها معمل للحرير خاصة جناب الشيخ ملحم

عرق الاصل نزاز   من نقل اليك نقل عنك

لبس الرجال باثواب تزينها   ان الرجال رجال العلم والادب

الخوري وابناء أخيه عدد دواليبه ١٠٢ وقد اتصلت اليها طريق العربات في عهد دولتلو نعوم باشا و بني فيها جسران وحاصل الشروع بمد شعبة لنهر الفتاح في عهد حضرة دولتلو مظفر باشا ومحصولاتها من الشرانق ٧٠٠٠ اقة

العبادية فيها من الموارنة ٢٠٠ ومن الدروز ٣٢٠ ومن الروم ٢٠٠ واسم شيخها الشيخ سلمان ابو عز الدين واسما مختاريها المشايخ بطرس الخوري وضاهر بطرس كساب والياس ضاهر والمجلس البلدي فيها موقف وحاصلاتها من الشرانق ١٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير وفيها حرش مهم ومعمل واحد للحرير خاصة الخواجه ضاهر نجم عبود وعدد دواليبه ٤٠ وفيها عربة واحدة و١٢٠ من الحيوانات الداجنة . وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد المغفور له واصه باشا وبني في هذا الطريق جسران

صليما فيها من الموارنة ٧٥٠ ومن الدروز ٥٢٠ ومن الروم الارثوذكس ٤٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥٠ واسم شيخ صلحها الشيخ حبيب فارس شيبان والمختارون هم المشايخ محمود سلمان المصري وسالم بطرس الناكوزي وسليم حسين سعيد ودعيبس كساب وملحم الخوري والقومسيون البلدي فيها مولف من رئيس هو ابرهيم افندي منصور الناكوزي واعضاءهم الافندية يوسف الخوري وحبيب شيبان ويوسف واكيم وراجي غندور وامين سلمان وخطار سعيد وسعاده الحداد وفارس زين وابرهيم الخوري بشور وحاصلاتها من الشرانق خمسة الاف اقة وفيها من معامل الحرير ستة الاولى والثاني خاصة يوسف افندي واكيم عدد دواليبهما ٨٠ والثالث خاصة محمود افندى امين المصري وعدد واليبه ٥٠ والرابع خاصة حبيب افندي شيبان واخوانه وعدد دواليبه ٥٠ والخامس خاصة طانيوس افندي بشور وعدد دواليبه ٥٠ والسادس خاصة حبيب افندي فارس وعدد دواليبه ١٠

اصيبت مدينة سان فرنسيسكو بزلزال هائل تركها قاعاً بلقعاً في صباح يوم الاربعا الواقع في ٥ و١٨ نيسان سنة ٩٠٦

وقد انصلت بها طريق العربات في عهد حضرة دولتلو مظفر باشا وبني في هذه الطريق عشرة جسور وفيها عربة واحدة و٩٠ من الحيوانات الداجنة

قرنايل فيها من الموارنة ٧٠ ومن الدروز ٦٤ واسم شيخها الشيخ محمود عباس الاعور ومختاراها هما الشيخان جنبلاط علا الدين هلال وملحم المكاري والقومسيون البلدي مولف فيها من رئيس هو محمد افندي زين الدين الاعور واعضاء هم الافندية سليمان صبرا وسلمان محمود وسلمان بوار يان وعلي ابو خير واحمد حسين وحمود فخر الدين واحمد شاهين وعباس يوسف هلال وملحم المكاري وسمعان العنتوري وحاصلاتها من الشرانق اربعة الاف اقة ولها حرش خاص بها وفيها ثلاثة معامل للحرير الاول خاصة عزتلو محمد بك صبرا فيه ٧٠ دولاباً واثنان لغيره يحتويان على ١٠٠ دولاب وقد انصلت بها طريق العربات بمدة دولتلو نعوم باشا وبني فيها جسر واحد وعدد حيواناتها الداجنة ٢٨٠

راس المتن فيها من الدروز ٧٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٣٠٠ ومن الموارنة ٣ ومن البروتستانت ١٢ واسم شيخها الشيخ بشير علي نويهض واسماء مختاريها المشايخ حسن عباس صالحه ومراد ضاهر بوسعد وعيد فريحه والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو ملحم افندي نبهان واعضاء هم الافندية علي حمود نويهض واحمد حسين سلوم وابرهيم احمد غرز الدين وسليم علي بو رسلان وحسن حسين غزال وسلمان قاسم صالحه ونمر متري فريحه ومراد ضاهر وحاصلات الشرانق فيها ستة الاف اقة وحاصلات الزيت عشرة قناطير وفيها حرش مهم يدعى حرش الحسكان وفيها معمل واحد للحرير خاصة الشيخ محمود رميحه وعدد دواليبه ٣٠ وفيها من

الدَّين طريق للخراب والعارية عار
اكتساب المال وحسن القيام به واتقانه تستدعي حكمة وافرة

الحيوانات الداجنة ١٧٦ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا

كفرسلوان فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الدروز ٥٥٥ ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة اما المختارون فهم المشايخ محمود سلمان محمد و بولس القرطباوي وجبرايل بومومى والقومسيون البلدي فيها موءلف من رئيس هو يوسف افندي صافي حاطوم واعضاءه الافندية محمود سلمان محمد وسليمان محمد قاسم و يوسف زيدان و بشير ضاهر وحسن ضاهر وحيدر محمود وملحم حمزه محمد و بولس القرطباوي وخليل ناصيف بومومى وحاصلاتها من الشرانق اربعة الاف اقة ولها حرش واحد وفيها من الحيوانات الداجنة ١٣٣٠ وحاصل الشروع بتجديد طريق العربات اليها

العربانية فيها من الموارنة ٤٠٠ واسم شيخها الشيخ مراد سعد ومختارها الشيخ مخايل راشد وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير وفيها ٦٠ من الحيوانات الداجنة وعربة واحدة وحرش واحد وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد دولتلو نعوم باشا و بنى فيها جسر واحد

الدليبه فيها من الموارنة ١٨٠ ولا شيخ فيها لانها تابعة مشيخة العربانية سوى انه يوجد فيها مختار يدعى الشيخ سميا عبده وحاصلاتها من الشرانق ٦٠٠ اقة ومن الزيت نصف قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠ وقد اتصلت بها طريق العربات بمدة نعوم باشا

يزبدين فيها من الموارنة ٤٦٠ ومن الدروز ٢٢٠ ومن الروم ٢ واسم شيخها الشيخ حنا منصور والمختارون هم المشايخ لاون الخوري وشاهين يعقوب وحسين علي بوعلي ومحمود سليمان اسمعيل وحاصلاتها من الشرانق اربعة الاف اقة ولها حرش واحد وفيها سبعة معامل للحرير الاول للمرحوم

على رجل العمل ان يكون سريع الخاطر في اجراء مقصوده شديد الثبات في اتمامه

جرجس غسطين وعدد دواليبه ٤٠ والثاني للخواجات ضاهر وحنا منصور وعدد دواليبه ٤٠ والثالث للشيخ لاون الخوري وعدد دواليبه ٤٠ والرابع للشيخ لاون الخوري وجرجس جبرايل وعدد دواليبه ٧٠ والخامس للشيخ علي ابي علي وعدد دواليبه ٥٠ والسادس للخوري بطرس البعقليني وعدد دواليبه ٤٠ والسابع للخواجا طانيوس عيد وعدد دواليبه ٢١ وفي هذه القرية ٤٣ من الحيوانات الداجنة وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد دولتو مظفر باشا من جهة قرنايل وحاصل الشروع بمد الطريق اليها من جهة اخرى وفيها جسر قديم العهد

حاصبيا فيها من الموارنة ٢١٠ ولا شيخ فيها لانها تابعة مشيخة بزبدين ولكن فيها مختار يدعى الشيخ سلوم مخايل هاشم وحاصلاتها من الشرانق الف اقة وعدد حيواناتها الداجنة ١٦٥

جوار الحوز فيها من الموارنة ٣٠٠ ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة ومختارها اسمه الشيخ رشيد درويش شمعون ومحصولاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٨٣٠ وحاصل الشروع بمد طريق العربات اليها ومن جملة محصولاتها الدخان الاسلامبولي اذ ان ارضها صالحة لزرعه

ترشيش فيها من الاسلام ١٥٠ ومن الموارنة ٢٠٠ واسم شيخها الشيخ قبلان جبر ومختارها الشيخ يوسف كنعان وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٩٤٠ وفيها احراش مهمة اخصها حرش الشميس والبلوط

المحافظة على الوقت من كمالات الملوك وواجبات الاشراف وضروريات الصناع

المرمع كائن في محلة بئر حسن التي تبعد عن بيروت ثلاثة ارباع الساعة بالعربة

حزرتا فيها من المتاولة ٥٠ ولا يوجد فيها شيخ صلح لانها تابعة مشيخة ترشيش اما مختارها فيدعى الشيخ علي حسين ومحصولاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٤٠

عاريه فيها من الموارنة ٤٥٠ ومن والروم الارثوذكس ٥٠ واسم شيخها الشيخ داود الغرزوزي ومختارها الشيخ ايوب الياس ابي فاضل وحاصلاتهامن الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٤ قنطارًا وقد اتصلت اليها طريق العربات في عهد المغفور له داود باشا وامتدت في وسطها في عهد المغفور له واصه باشا . وفيها محطة للسكة الحديدية وقبيل الوصول الى هذه المحطة يدخل القادم في القطار من بيروت في (تونل) قصير المسافة و يوجد فيها من الحيوانات الداجنة ١٥

شويت فيها من الموارنة ١٣٥ ومن الدروز ١٢٠ ومن الروم الارثوذكس ٦٠ واسم شيخها الشيخ خليل فارس النوار واسم مختارها الشيخ فريد يوسف حمود وحاصلاتها من الحرير ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير ولها حرش لعموم الاهالي وفيها معمل للحرير خاصة الخواجه انيس فياض وعدد دواليبه ٥٤ وقد أتصلت بهاطريق العربات من جهة عاريه في عهد المغفور له واصه باشا وفي هذه الطريق جسران بنيا احدهما في عهد المغفور له داود باشا والثاني في عهد واصه باشا

الملاليه فيها من الدروز ١٤٤ واسم شيخها الشيخ علي محمد حسين ومختارها الشيخ علي محمد بو رافع وحاصلاتها من الشرانق ١٠٠٠ اقة ومن الزيت ست قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥

اعتمد ايها الشاب في امر معاشك على نفسك فان تكاسلت ومت جوعًا فدمك على راسك

رويسة البلوط فيها من الدروز ١٥٥ واسم شيخها الشيخ اسعد زيدان ومختارها الشيخ مسعود قاسم زيدان وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٥

بعلشميه فيها من الموارنة ٨ ومن الدروز ٩٥ واسم شيخها الشيخ قاسم احمد افندي ومختارها الشيخ سعيد خالد بو فراج حاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت نصف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٥ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد المغفور له واصه باشا وفي هذه الطريق جسران

عين موفق فيها من الموارنة ٨ ولا شيخ فيها ولا مختار وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة وفيها معمل حرير خاصة سليم افندي فريج عدد دواليبه ٨٤ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد المغفور له واصه باشا وعدد حيواناتها الداجنة ١٠

حارة حمزه فيها من الموارنة ١٥٠ ولا شيخ فيها اليوم ومختارها يدعى الشيخ طنوس يوسف اندريا وحاصلاتها من الشرانق ١٢٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٤ واشجار السنوبر محدقة بها من كل جانب

المزيرعة فيها من الموارنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرانق ١٠٠٠ اقة

راس الحرف فيها من الموارنة ١٦٠ واسم شيخها الشيخ ضاهر مخايل صقر ومختارها الشيخ شاكر نمر معوض وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وفيها معمل واحد للحرير خاصة الخواجات شاكر

الذي ليس فيه ميل للعمل والكد والاستقلال الذاتي يجب حذفه من سلك البشرية

ونجيب نمر معوض عدد دواليبه ١٦ وفيها من الحيوانات الداجنة ١٣٠ وحاصل الشروع بمد طريق العربات اليها من جهة قبيع

قتاله فيها من الموارنة ٧٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٥ واسم شيخها الشيخ عباس مراد ومختارها الشيخ سعد زياده وحاصلاتها من الشرانق ٨٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وفيها ٥ من الحيوانات الداجنة وهي محاطة بشجر السنوبر من كل جهة

القرية فيها من الدروز ٧ واسم شيخها الشيخ اسعد برجاس ضو ومختارها الشيخ رشيد علي طربيه وحاصلاتها من الشرانق ١٠٠٠ اقة وفيها اربعة معامل حريرية خاصة ارملة كاران الفرنساوية واولادها الاول دواليبه ٨٠ والثاني ٦٤ والثالث ٢٥ والرابع ٧٤

وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة دولتلو نعوم باشا وحاصل الشروع بمد طريق منها الى راس الحرف وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠

قبيع فيها من الموارنة ٦٠ ومن الدروز ١٦٠ واسم شيخها الشيخ عبد الاحد طانيوس ومختارها الشيخان حسن بو علي طربيه وحسين فخر الدين الاعور وحاصلاتها من الشرانق ٣٥٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

الشبانية فيها من الموارنة ٣٥٠ ومن الدروز ٧٠ ومن الروم الكاثوليك ٥٠ واسم شيخها الشيخ خليل شاهين بو سركيس ومختاراها هما

الحب آلة موصلة بين قلبين وهو ما يستولي على النفس فيحرك فيها عاطفة السرور

الشيخان جرجس نقولا الصباغ وقاسم حيدر بومغلبيه وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير وفيها معملان للحرير الاول خاصة الخواجات جبور الطبيب و يوسف موسى بورعد عدد دواليبه ٧٠ والثاني خاصة الخواجا الياس ابو سمرا عدد دواليبه ٣٠ وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٠ واتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

الخريبه فيها من الدروز ١٢٠ واسم شيخها الشيخ سلمان بوقيدبيه ومختارها الشيخ محمود اسعد الشاروني وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٤٠

بريح فيها من الموارنة ٧٠ ومن الدروز ٥٠ واسم شيخها الشيخ غانم ايوب ومختارها الشيخ يوسف حمد بوشاهين وحاصلاتها من الشرانق ١٦٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٣٥

بتبيات فيها من الموارنة ٣٥ ومن الدروز ٤٠ ولا شيخ فيها ولكن مختاراها هما الشيخان عساف جرجس بشير ومحمد بوعلي سويد وحاصلاتها من الشرانق ٢٥ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٣٠

بتخنيه فيها من الدورز ١٢٩ واسم شيخها الشيخ جابر محمود ابو الحسن واسماء مختاريها المشايخ حسين محمود محمد ونعمان حسان ابو الحسن وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة وحاصل الشروع بمد طريق العربات اليها من جهة حمانا وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠ وهي ضمن حديقة غضة من اشجار السنوبر

والعين تعلم من عيني محدثها ان كان من صحبها او من اعاديها
لا تخدم غضبك . واذا تكلمت فليكن كلامك احسن من سكوتك

القلعة فيها من الدروز ٩٠ واسم شيخها الشيخ حسن شاهين عباس ومختاراها الشيخان محمد ابو شقر وحمد المصري وحاصلاتها من الشرانق ٦٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠ وحاصل الشروع بمد طوبق العربات اليها

دير الحرف فيها من الموارنة ٢٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٤ وفيها شيخ يدعى الشيخ معوض حنا مراد وحاصلاتها من الشرانق ١١٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٣٥ وقد ظللتها اشجار السنوبر ولها حرش كبير بالاشتراك بينها وبين راس المتن والكنيسه والقصيبه وقرطاضه وزندوقه وقد اتصلت بها طريق العربات في مده نعوم باشا

ارصون فيها من الموارنة ١٢٠ ومن الدروز ١٠٠ ومن الروم ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ سليمان شقير ومختاروها هم المشايخ جرجي ابراهيم وغصن زياده وجرجس ابو موسى وحاصلاتها من الشرانق ٣٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير ولها حرش عمومي لاهل القرية عموماً وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا وقام في ارضها جسر واحد في مدة المغفور له واصه باشا وفيها معادن للفحم الحجري خاصة الخواجات مرك وسواهم وفيها من اشجار السنوبر ما هو ممتاز عن سواه بضخامة جذوعه

الكنيسه فيها من الموارنة ٢٠٠ واسم شيخها الشيخ سليم عبدالله الخوري ومختارها الشيخ اسعد ايوب الاسمر وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير ولها حرش بالاشتراك مع القرى التي ذكرت عند ذكر قرية دير الحرف وفيها معمل للحرير خاصة الشيخ عبدالله الخوري

كن صادقاً ولا تأت شرًّا لانه ان امكن لك اعادة الزمان الذي فقدته امكن لك اصلاح الشر الذي اتيته

ودواليبه ٦٠ وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠ وفيها جسر واحد بني في عهد رستم باشا ولم تتصل بها طريق العربات بعد

القصيبه فيها من الموارنة ١٧٠ ومن الروم الارثوذكس ١٧٠ لا شيخ صلح فيها في الاونة الحاضرة ولكن فيها مختار يدعى الشيخ شكرالله ناصيف نعيمه وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير ولها حرش مشترك مع القرى التي ذكرت عند ذكر الكنيسه وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٣

قرطاضه فيها من الموارنة ٤٥ وهي تابعة مشيخة الكنيسه واسم مختارها الشيخ اسكندر بطرس الاسمر وحاصلاتها من الشرانق ٤٥٠ اقة ومن الزيت ربع قنطار وفيها ٢١ من الحيوانات الداجنة

زندوقه فيها من الموارنة ٣٠ وهي تابعة مشيخة الكنيسه واسم مختارها الشيخ اسكندر المحكي عنه في قرطاضه وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة ارباع القنطار وحيواناتها الداجنة ١٥

ديرخونه فيها من الروم الارثوذكس ١٠٠ واسم شيخها الشيخ منصور سليمان وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٥

جورة ارصون فيها من الروم الارثوذكس ٦٠ وهي تابعة مشيخة ارصون واسم مختارها الشيخ شاهين فارس مسعد وحاصلاتها من الشرانق

٦٠٠ وحيواناتها الداجنة ١٧٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا

الخلوات فيها من الدروز ٦٠ وهي تابعة مشيخة فالوغه واسم مختارها الشيخ سلمان الخطيب وحاصلاتها من الشرانق ٢٥٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ١٠ وقد اتصلت بها طريق العربات بمدة نعوم باشا

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤٠ ومن الاسلام ١٥٠ ومن الموارنة ٨٥١٤ ومن الدروز ٤٥٩٤ ومن الروم الارثوذكس ١٣٧٢ ومن الروم الكاثوليك ٣١٠ ومن البروتستانت ٢٦ ومن المتاولة ٥٠

وما ينتج فيها من الشرانق ١٠٠٠٥ ومن الزيت ٨٤ قنطارًا وعدد الحيوانات الداجنة ١٨٥٠٤ ومعامل الحرير ٣٠ والدواليب ٥٨٠ ومن مشايخ الصلح ٢٣ ومن المختارين ٥٥ ومن القومسيونات البلدية ٥ ومن الاعضاء ٥٨ ومن الجسور ١٢ ومما من الاثار القديمة ما هو في جبل الكنيسة من الخرابات التي تدل انها كانت زهرة في زمن الفنيقيين ومن المدافن المنقورة في الصخور وما اشبه ذلك كله بخرج قرية كفرسلوان ويوجد في خراج قرية شويت في محلة الحصن و لروس خربتان قديمتا العهد

ويوجد بخراج قرية ترشيش بمكان يبعد عن العمران نحو نصف ساعة ما يدل على ان القرية كانت في العهد السابق في ذلك المكان

الحب فطري بدليل ان قلوب الصغار تدركه وتكفي نظرة واحدة لسريانه
الضعيف كثير الصياح وسلاحه الاحتيال

﴿ ناحية المتن الشمالي ﴾

هذه الناحية مربوطة بمركز القائمقامية يعني ليس لها مدير مخصوص بل ان اعمالها يديرها قائمقام القضا راساً

برمانا فيها من الروم الارثوذكس ٥٠٠ ومن الموارنة ٣٨٠ ومن الدروز ٧٠ ومن الروم الكاثوليك ٦٠ ومن البروتستانت ١٠ ومن اليهود ٥ واسم شيخها الشيخ قبلان سعد وقد ذهب في الاونة الاخيرة الى اميركا واسماء المختارين المشايخ الياس يوسف عواد وداود سلوم فرح وعلي يوسف مقصد

رئيس بلديتها رفعتلو اسعد بك الاسود واعضاءها هم الافندية سليم يوسف مخايل الاسود وقبلان سعد وفرج الخوري جرجس وعبدالله حبيب بشاره وسليمان داود نعمه وخليل سليمان مفرج وواكد سالم وزياده عواد وجرجس صعب ودعيس ابو سمرا والياس فارس ناصيف وعساف فرح وضاهر عز الدين

وقد اتصلت اليها طريق العربات في عهد المغفور له واصه باشا وفيها ثلاثة معامل للحرير الاول خاصة الافندية الياس عواد وخليل الاشقر عدد دواليبه ٨٠ والثاني خاصة الخواجا اسكندر الجاويش عدد دواليبه ٦٠ والثالث خاصة الخواجا ابرهيم العقل

قد ينفع الادب الاطفال في صغر وبعد كبرهم لا ينفع الادب
ان الغصون اذا قومتها اعتدلت وليس يحسن في تقويمه الحطب

عدد دواليبه ٤٤ وحاصلاتها من الشرانق ستة الاف اقة ومن الزيت خمسة قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٦٠ وعربيتان وهي محفوفة باشجار السنوبر من كل جانب

وقد اتخذتها (جمعية المشن) مقرًا لها و بنت فيها من المدارس الداخلية والخارجية والمستشفيات والصيدليات ما سبقت الاشارة اليه في محله وهكذا قد شادت فيها الراهبات الالعازريات المشهورة بعمل البر ديرًا كبيرًا ياوي اليه عدد من الايتام الذين لا ملجأ لهم سوى رحمة اولئك الراهبات الفاضلات

و بالنظر لجودة هواء هذه القصبة ومحاسن مناظرها الطبيعية واستكمال المعدات اللازمة فيها وما فيها من اللوكندات المتقنة يؤمها كثيرون من البيروتيين وسواهم لقضاء فصل الصيف

قناية برمانا فيها من الروم الارثوذكس ١٢٠ وهي تابعة مشيخة برمانا واسم مختارها الشيخ سليم سعد بشاره و ينتج فيها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت سبعة قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٠

بيت مري فيها من الموارنة ٩٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٣٠٠ ومن الدروز ٢٥٠ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ داود بشاره

سقطات الاباء منتقلة الى الاولاد فليرب الاباء اذا انفسهم اولاً

اذا ادرك احدى المرضعات اضطراب وجب عليها ان تمتنع عن ارضاع

مهاوش ومختاراها الشيخان محمود حسين رشيد وموسى عقل فاضل وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واصه باشا وبني لها جسر على نهر الجعماني في مدة نعوم باشا وفيها ثلاثة معامل للحرير الاول خاصة الخواجه الفونس نقاش عدد دواليبه ٨ والثاني خاصة الشيخ اسعد محمد النجار عدد دواليبه ٥٠ والثالث خاصة الخواجات ملحم واسعد عبد المسيح وعبده بطرس ويوسف كريكر وعدد دواليبه ١٠٠ وحاصلاتها من الشرانق ١٣ الف اقة ومن الزيت ٢٠ قنطارًا وفيها ٦٠ من الحيوانات الداجنة وعربية واحدة ولها حرش كبير وفيها اثار قديمة حيث قد بني دير القلعة الشهير

وهذه القرية يقصدها البيروتيون وغيرهم في ايام الصيف لحسن مناظرها وجودة هوائها ولما توفر في ابنيتها من الاتقان وفي لوكنداتها من الترتيب

الغابة فيها من الموارنة مئة واسم شيخ الصلح فيها الشيخ يوسف سليمان ابو جوده واسم المختار الشيخ سمعان غصن وينتج فيها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت اربعة قناطير وعدد الحيوانات الداجنة فيها ٣٠

المسقى فيها من الموارنة ١١٠ وهي تابعة مشيخة الغابة وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٠

المنصورية والديشونية فيهما من الروم الارثوذكس ٣٥٠ والموارنة ١٥ واسم شيخها الشيخ سعدطنوس الحاموش والمختار الشيخ عبدالله بشاره الحاج وحاصلات الشرانق ٢٠٠٠ اقة والزيت ستة قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠

المكلس والغواصة فيهما من الموارنة ٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٠ وهما تابعتا مشيخة المنصورية وحاصلات الشرانق فيهما ٢٠٠٠ اقة والزيت ٤ قناطير وعدد الحيوانات الداجنة ٧٠

نابيه فيها من الروم الارثوذكس ٢٥٠ ومن الموارنة ٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٩٠ وشيخها يدعى الشيخ حبيب منصور ابو يونس ومختاروها هم المشايخ شاهين سمعان وجرجس فارس سلامه والياس اسعد هاشم وحاصلاتها من الشرانق اربعة الاف اقة ومن الزيت ١٢ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٤٠ وفيها حرش

سنوبر يسمى يدربو مسعود

ضهر بصاليم فيها من الروم الارثوذكس ٢٥٠ ومن الموارنة ٨٠ ومن الروم الكاثوليك ٦ واسم شيخها الشيخ كنج اسحق ومختاراها هما الشيخان نجم موسى وبربر بوهدير وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٣٠ ولها حرشان احدهما يسمى الشحار والثاني المجدوب

بقنايا وجل الذيب فيها من الموارنة ٢٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٠ واسم شيخها الشيخ طانيوس نجم بولس ومختارها هيكل جرجس هيكل وحاصلات الشرانق فيها اثنتا عشرة الف اقة والزيت اربعة قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠ وقد اتصلت طريق العربات الى احديها جل الذيب في مدة رستم باشا

روميه فيها من الموارنة ٣٥٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٨ واسم شيخها الشيخ راشد خاطر ومختارها الشيخ غازي جبور وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرانق عشرة الاف اقة ومن الزيت عشرة

الولد كاناء من زجاج يتلون بالمادة التي توضع فيه

كما يحفظه الانسان عن والدته من العوائد والاخلاق في حال صغره

قناطير وفيها اربعة معامل حريرية الاول خاصة الخواجات مورك ذلك ونجم كنعان دواليبه ١٥ والثاني خاصة الخواجه سلامه جرجس دواليبه ٥٠ والثالث خاصة الخواجه اسكندر حبيقه دواليبه ١٠ والرابع خاصة الخواجه جهجاه منصور دواليبه ١٠ وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥٠ وله حرش مشاع يدعى ضهر الباشق

بياقوت فيها من الموارنة ١٢٠ واسم مختارها الشيخ سليمان عقل ومحصولاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت قنطاران وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠

البوشريه فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعي الشيخ خليل اسحق ومختارها الشيخ اسعد ساسين باخس وحاصلاتها من الشرانق ١٢ الف اقة ومن الزيت خمسة قناطير وفيها معملان للحرير الاول خاصة الخواجات يوسف وابرهيم ثابت دواليبه ١٢٠ والثاني خاصة الخواجات رشيد الخوري واخوانه دواليه ٥٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة رستم باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠ وفيها حرش من السنوبر صغير قامت بين اشجاره سراي الحكومة

الجديدة فيها من الموارنة ٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠ وشيخها يدعى الشيخ يزبك لبنان وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة رستم باشا وينتج فيها من الشرانق خمسة الاف اقة ومن الزيت قنطاران واتصلت بها طريق العربات في مدة رستم باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠

*****

القباريه فيها من الموارنة ١٠٠ واسم مختارها الشيخ خير سعد فارس وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت ٣ قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠

*****

سن الفيل والدكواني فيهما من الموارنة ١٠٠٠ واسم الشيخ فيهما الشيخ يوسف يعقوب وازن والمختار فيلبس الخوري يوسف الحائك وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه باشا وفيها جسران ومعمل حرير خاصة الخواجات اسكندر ابو عكر واخوانه دواليبه ٦٠ وحاصلاته من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠٠

*****

لا تصحب الشرير لان طبعك يسرق من طبعه شرًا وانت لا تدري
من عاشر ذوي الحزم استفاد منهم وان كان جاهلاً

الزلقا وعمارة شلهوب فيهما من الموارنة ٢٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٠ واسم شيخ الصلح فيهما الشيخ رشيد اسعد والمختار الشيخ سليمان داود وقد اتصلت طريق العربات بهما في مدة رستم باشا وفيهما من حاصلات الشرانق عشرة الاف اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتهما الداجنة ١٠٠

المتين فيها من الموارنة ٥٠٠ ومن الدروز ١٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٥٠ ولا يوجد فيها شيخ في الاونة الحاضرة ولكن يوجد فيها مختار يدعى الشيخ منصور حيدر بلوط وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه باشا من جهة بيروت وفي مدة نعوم باشا من جهة زحله وفيها ثمانية معامل حريرية الاول والثاني خاصة الخواجات عقل شديد دواليبهما ٢١٠ والثالث خاصة عزتلو الميرقبلان مراد ودواليبه ٥٤ والرابع خاصة الخواجات اسعد بوفرحات والياس بطرس دواليبه ٦٠ والخامس خاصة الخواجه نادر بوسليمان دواليبه ٣٦ والسادس خاصة الخواجه ضاهر بوسليمان دواليبه ٣٤ والسابع خاصة الخواجات غالب الخوري دواليبه ٢٢ والثامن خاصة الخواجات حداد دواليبه ٣٦ وحاصلات الشرانق فيها ١٢ الف اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٦٥٦ ولها حرش سنديان يسمى الحريق

مشيخا تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ١٠٠ وحاصلاتها من الشرانق ٦٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ١٠

المروج تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٢٠٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه باشا ونعوم باشا وحاصلاتها من الشرانق ١٢٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٤٠

لا يحتاج معاون المدعي العمومي في وظائفه القانونية الى تفويض من المدعي العمومي

مرجبا تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الشرانق ١٠٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ٥٨٠ ومن الاحراش حرش واحد

بنابيل تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٨٠ ومن الشرانق ١٥٠٠ ومن الحيوانات الداجنة ٤٤٠

الخلة تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٥٠ ومن الشرانق ٦٠٠ اقة

الزاهرية تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٢٥ ومن الشرانق ٧٠٠ اقة ومن ومن الحيوانات الداجنة ١٠

عين الصفصاف تابعة مشيخة المتين فيها من الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن الشرانق ١٤٠٠ ومن الحيوامات الداجنة ١٥

عين الزيتونة تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٧٠ ومن الشرانق ٦٠٠ ومن الحيوانات الداجنة ١٥

عين طورا (المتين) فيها من الموارنة ٨٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ عازار جهلان ومختارها الشيخ فارس عبده وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه باشا وحاصلاتها من الشرانق خمسة الاف اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٢٠٠ منها ٢٠٠ من الحمير المعدة لنقل الدقيق والتبن وفيها حرش من السنديان يسمى الشمبس

الجدل تابعة مشيخة عين طورا فيها من المتاولة ٣٠ وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ٤٠

العيرون والدوار فيهما من الموارنة ٢٢٠ وشيخ صلحها الشيخ امين الخوري وحاصلاتهما من الشرانق ١٨٠٠ اقة وحيواناتهما الداجنة ٥٠ وقد اتصلت بهما طريق العربات في مدة نعوم باشا ولها حرش سنوبر يدعى الشندابة

القمقور تابعة مشيخة العيرون والدوار فيها من الموارنة ٨٠ ومختارها يدعى الشيخ ابرهيم واكيم وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٠ وفيها معمل حرير خاصة مطرانية قبرس المارونية يحتوي على ٥٠ دولاباً ولها حرش يدعى عين المسك

زرعون فيها من الدروز ١٠٠ وحاصلاتها من الشرانق ١٠٠٠ اقة واسم شيخها سليم اسعد فارس ضو ومختارها الشيخ جنبلاط حسين زيد وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ ولها حرش يسمى الكساره

محلة دير ماري موسى الدوار فيها من الموارنة ٥٠ وهي تابعة مشيخة الدوار وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ٣٢٠ واتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا ولها حرشان الاول يسمى شير الحلة والثاني الضهر

بجنس فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ بشاره نقولا

يجوز للمدعي العمومي ان يقوم مقام المستنطق في الوظائف الموكولة اليه اذا كان الجرم من الجرائم المشهودة واما في غير الجرائم المشهودة فلا

عطيه ومختارها الشيخ ابرهيم الخوري عطيه وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا وفيها من الشرانق ٥٠٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ٢٠ ولها حرشان

بعبدات فيها من الموارنة ٤٧٠ ومن اللاتين ٤١١ واسم شيخها الشيخ نصري جرجس لحود ومختارها الشيخ فواد سمعان وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه باشا من جهة وفي مدة نعوم باشا من جهة اخرى وفيها معملان للحرير احدها خاصة الخواجات لحود وعدد دواليبه ٧٥ والثاني خاصة الخواجه ارنست خياط وعدد دواليبه ١٠٠ وحاصلاتها من الشرانق ثمانية الاف اقة ومن الحيوانات الداجنة ١٠٠ وفيها ٤ عربات ولها حرش يدعى ضهر الصوان

العيون تابعة مشيخة بعبدات فيها من الموارنه ١٠٠ ومختارها يدعى الشيخ داود بوديوان وحاصلاتها من الشرانق ثلاثة الاف اقة ومن الزيت ثمانية قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ ولها حرش سنوبر يسمى الكساير وحرش سنديان ايضاً

السفيله تابعة مشيخة بعبدات فيها من الموارنة ١٠٠ وحاصلاتها من الشرانق ثلاثة الاف اقة ومن الزيت خمسة قناطير وفيها معمل حرير خاصة الخواجات لحود عدد دواليبه ١١٠ وقد اتصلت بها طريق العربات بمدة نعوم باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠

القنابة تابعة مشيخة صليما فيها من الموارنة ٥٠ ومن الشرانق ٨٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد ومن الحيوانات الداجنة ٢٠

المزكه ووادي القيقان والمبطه ووادي العرايش فيها من الموارنة ٨٥ وحاصلاتها من الشرانق ١٢٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٥ ولها حرش يسمى حرش الدير

جورة البلوط فيها من الموارنـة ١٣٠ ومن الروم الارثوذكس ٦٠ ومن الدروز ٧ واسم شيخها الشيخ عبده حبيب صوما ومختارها الشيخ مخول الحاج وفيها معملان للحرير احدهما خاصة الخواجه نصر بطرس مارون دواليبه ٦٠ والثاني خاصة طنوس الخوري دواليبه ٦٠ وحاصلاتها من الشرانق اربعة الاف اقـة ومن الزيت ثلاثة قناطير ولها حرش واحد وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠

فيكون اجمال ما في هذه الناحية من الموارنة ٧٨٤٥ ومن الروم الارثوذكس ١٩٢٨ ومن الروم الكاثوليك ٥٠٦ ومن الدروز ٥٢٧ ومن المتاولة ٣٠ ومن اللاتين ٤١١ ومن البروتستانت ١٠ ومن اليهود ٥ ومن مشايخ الصلح ١٨ ومن المختارين ٢٧ ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ١٥ ومن الجسوره ومن الشرانق ١٥١١٣٠ اقة ومن الزيت ٢٢٤ قنطاراً ومن معامل الحرير ٢٥ ومن الدواليب ١٥٢٦ ومن العربيات ١٦ ومن الاحراش ١٤ ومن الحيوانات الداجنة ٤٧٨١

*****

لاجل عدم التقصير في المعاملات اجاز القانون اجراء المعاملات بحق الجاني اما بواسطة المدعي العمومي الكائن في محل وقوع الجريمة واما بواسطـة

❊ مديرية القاطع ❊

بكفيا ومزرعة مار بطرس كريم التين فيها من الموارنة ٤٥٥ ومن الروم الكاثوليك ٧٢ ومن الروم الارثوذكس ٤١ واسم شيخها الشيخ سليم قزاح واسماء المختارين المشايخ يوسف نعمان وحنا شمعه واسعد وهبه العقل والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو نجم افندي قزاح واعضاه هم الشيخ امين نصار والشيخ سليمان الجميل والافندية ضاهر كامل وطراف افرام والدكتور الشيخ امين الجميل وحبيب الخوري داغر واسعد وهبه ويوسف زلزل وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة رستم باشا

بيت شباب ومزرعة العطشانة فيها من الموارنة ١١١٥ ومن الروم الكاثوليك ٣٠ واسم شيخ صلحها الشيخ اسعد طوبيا واسماء المختارين المشايخ يوسف نقاع ويوسف سليمان الاشقر ونخله نصار الحايك والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو الشيخ اسعد طوبيا واعضاء هم الافندية انطون حنا الاشقر ويوسف حنا الحايك ويوسف سليمان جبر ويعقوب شعيا واسعد حبقوق وداود شبلي نقاع وجرجس ابو زكريا وفارس خليل ونقولا ابو عقل وشهدان غنطوس الحايك ونجا صوما وفيها ٣ معامل حرير الاول خاصة الشيخ اسعد طوبيا وعدد دواليبه ٨٠ والثاني خاصة الخواجا درويش الحربوق وعدد دواليبه ٢٤ والثالث خاصة ورثة انطون الطن وعدد دواليبه ٤٨ واتصت بها طريق العربات بمدة واصه باشا

ساقية المسك وبحرصاف فيها من الموارنة ٢٦٠ واسم شيخ الصلح فيها

المدعي العمومي الكائن في محل اقامة المجرم واما بواسطة المدعى العمومي الكائن حيث امسك المجرم



الشيخ غندور غالب واسم مختار سافية المسك الشيخ ايوب شرابيه واسم مختار بحرصاف الشيخ يوسف داود غصوب والقومسيون البلدي فيها مولف من وكيل للرياسة هو الشيخ محمود بليبل واعضاء هم الافندية منصور بورحال وشاهين الحاج بطرس واسعد بطرس الحاج بطرس وخليل الجلخ و يوسف حبيب شبلي و يوسف داود غصوب وحنا فاضل شرابيه واتصلت بها طريق العربات بمدة رستم باشا

المحيدثة فيها من الروم الارثوذكس ٢٦٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠ واسم شيخها الشيخ مخايل هيكل ومختارها الشيخ جرجس مخول العفيش والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو الشيخ مخايل هيكل واعضاء هم الافندية جرجس عساف وسليمان يارد العفيش وابرهيم منذر ومتري الياس الخوري وجرجس ملحم العقل وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا . وفيها معمل للحرير خاصة الخواجات زلزل دواليبه ٦٠

قرنة شهوان فيها من الموارنة ٢٠٨ واسم شيخها الشيخ نقولا الزغبي ومختارها الشيخ بولس يوسف جباره وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

وفيها كرمي مطرانية قبرس للموارنة ومدرستها مشهورة بحسن التعليم والتهذيب وجودة الهواء . وقد انتخب لهذه الابرشية في الاونة الاخيرة بعد طبع اسماء المطارنة الاجلاء نيافة الحبر الفضال المعروف بالعلم والفضيلة المطران بطرس الزغبي

قرنة الحمرا فيها من الموارنة ٢٨٠ واسم شيخها الشيخ يوسف رنسبس

اذا كانت الجريمة عدة جرائم متسلسلة فالعبرة للمحل الذي كملت فيه الجريمة الا اذا كان بدىء بتحقيق احداها

طمعه ومختارها الشيخ عبده طعمه والقومسيون البلدي فيها موءلف من وكيل الرياسة هو الشيخ يوسف رئيس طعمه واعضاء م الافندية بشير طعمه وعبدالله نصر ويوسف ناصيف هاشم وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا

مزرعة الفريكه فيها من الموارنة ٧٥ وهي تابعة مشيخة قرنة الحمرا وفيها معمل حرير خاصة الشيخ يوسف رئيس طعمه دواليبه ٨٠

عين عار ومزرعة الحبوس وعين العلق فيها من الموارنة ١٨٥ واسم شيخها الشيخ يوسف الياس المكرزل واسم مختار مزرعة الحبوس الدكتور ابراهيم افندي المكرزل واسم مختار عين العلق الشيخ بطرس طنوس الحايك وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه باشا وفي عين عار معمل حرير خاصة الشيخ يوسف المذكور دواليبه ٥٠ ومعمل آخر لنجيب بك مكرزل دواليبه ٥٠ ومعمل في عين العلق للخواجات يوسف البيطار وامين العيروني دواليبه ٥٠

شويا ويتبعها الزغرين وعين التفاحة ودير شمرا وابو ميزان فيها من الموارنة ٢٢ ومن الروم الارثوذكس ٩٠ ومن الروم الكاثوليك ٢ واسم شيخها الشيخ يوسف الجميل ومختار دير شمرا الشيخ يوسف مرور وقد اتصلت بها طريق العربات بمدة نعوم باشا

حملايا فيها من الموارنة ١٤٤ واسم شيخها الشيخ يوسف نادر الريس والمختار الشيخ داود يوسف بومراد

اذا صدر حكم بمدة احد المعاونين ثم خلفه معاون اخر قبل مضي مدة الاستئناف فله ان يستأنف الحكم

المياسة و يتبعها عين الخروبة ووادي شاهين والسفيله فيها من الموازنة ١٧٥ واسم شيخها الشيخ فارس الصياح

مزرعة يشوع ومزرعة بيت الككو فيها من الموازنة ٣٠٦ واسم شيخها الشيخ يوسف عبود ناصيف واسم مختار بيت الككو الشيخ انطون فارس الاشقر وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

مزرعة بيت الشعار و يتبعها ديك المحدي والمطيلب وحظيرة فيها من الموازنة ٥٦١ واسم شيخها الشيخ سلمون الخوري الشعار واسماء المختار ين الشيخان حبيب عبدالله طانيوس وسليمان فياض والاخير منهما مختار المطيلب وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

انطلياس و يتبعها النقاش وضبيه وجل الذيب فيها من الموازنة ٣٧ ومن الروم الارثوذكس ٥ ومن لروم الكاثوليك ٢ واسم شيخها الشيخ خطار عبدالله فرحات والقومسيون البلدي فيها موءلف من وكيل للرياسة هو الشيخ راشد الخازن واعضاء هم الافندية ابراهيم حبيب وخطار عبدالله فرحات والدكتور يوسف الشويري و يوسف الخوري وناصيف اليـاس وكنج اسحق وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة رستم باشا وفيها معمل حرير خاصة الخواجا فرح طعمه دواليبه ٥٠

زوق الخراب فيها من الموازنة ١٢ وليس لها شيخ ولا مختار فيها في الاونة الحاضرة

يجب على المدعي العمومي ان يحضر جميع المعاملات في الدعاوى واذا غاب فلرئيس المحكمة الاول ان يعين من ينوب عنه من اعضاء المحكمة الحقوقية ام

زكريت فيها من الموارنة ١٠٠ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ حبيب عبده ومختارها الشيخ عبدالله حنا بطرس

الشاوية والقنيطرة فيهما من الموارنة ٨٠ وشيخ الصلح فيهما الشيخ ملحم بو زردان وقد اتصلت طريق العربات بالاولى منهما في مدة نعوم باشا وفيها معمل حرير لمطرانية قبرس دواليه ١٠٠

*****

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٣٠ ومن الموارنة ٤٢٢٣ ومن الروم الارثوذكس ٣٩٦ ومن الروم الكاثوليك ١١٧ ومن معامل الحرير ١٣ ومن الدواليب ٧١٤ ومن العربات ٢٦ ومن الشرانق مئة وعشرون الف اقة ومن الزيت ثلاثون قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ١٨٠٠ ومن الجسور ثمانية ومن الاحراش سبعة ومن الاثار القديمة جسر نهر الكلب القديم وعلى ما حوله من الصخور من النقوش والكتابات الرومانية والافرنسية ومغارة في انطلياس فيها اثار حيوانات تدل على انها كانت قبل الطوفان

الجزائية ام من الاعضاء الملازمين

المستنطق ان ينفذ قراراته ولكن في حالة الجرم المشهود فقط اما ما خلا

﴿ مديرية بسكنتا ﴾

بسكنتا فيها من الموارنة ٧٣٠ ومن الروم الارثوذكس ٤٢٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٧ واسم شيخها الشيخ حبيب كرم ومختاراها هما الشيخان ابرهيم نعمه خلف وداود سليمان الحداد والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو رفعتلو مدير الناحية واعضاءهم الافندية طانيوس كرم وشكري حبيقه والدكتور طانيوس ابو ناضر وخليل يوحنا الخوري والياس ساروفيم الخوري حنا وجرجس عبدالله غانم وابرهيم هيكل فريحه وسليم نصرالله ايوب وخليل بطرس الحداد ولطف الله مخول التبشراني وسليمان خلف وطنوس عبده

وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد حضرة دولتلو مظفر باشا وبني في هذه الطريق ١٦ جسراً وفيها خمسة معامل للحرير الاول خاصة الخواجا جبرايل سعد وعدد دواليبه ٤٢ والثاني خاصة الخواجات عبدالله واسكندر هراوي وعدد دواليبه ٤٢ والثالث خاصة يوحنا افندي الخورى مارون وعدد دواليبه ٣٦ والرابع خاصة الخواجات اسعد الهراوي وخطار الحدثي وعدد دواليبه ٤٢ والخامس خاصة راجي افندي ابو حيدر وعدد دواليبه ٤٢ وحاصلاتها من

ذلك فم. عائد للمدعي العمومي

.لزوم كل واحد من افراد الناس ان يقبض على الجاني في حالة الجرم

الشرانق ٢٥ الف اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٣٦٠ ومن العربات واحدة ومن الاحراش اربعةوفيها مغارة قديمة العهدتنسب الى سيف الدولة وقصر ينسب الى الملك سمعان وقلعة تعرف بقلعة الجبس وهيكل في قمة جبل صنين يعرف بخربة المزار وينسب الى الهة العشق

كفرعقاب فيها من الروم الارثوذكس ١٧٧ ومن الروم الكاثوليك ٢٣ وشيخ صلحها يدعى الشيخ عيسى طنوس معلوف ومختاراها هما الشيخان الياس بشاره السكاف وسعيد معلوف والقومسيون البلدي فيها موءلف من وكيل للرياسة هو سعيد افندي معلوف واعضاءه هم الافندية ناصيف الياس يوسف وسالم ابرهيم الخوري وسابا جرجس سابا وابراهيم الحاج جرجس و ...هيم يوسف مخايل وعبده نكد مرعي واسحق يونان وفارس بولس وامين ميلان وفيها معمل حرير خاصة الشيخ عيسى المذكور واولاده وعدد دواليبه ٢٥ وينتج فيها من الشرانق خمسة الاف اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠ وفيها من الاثار القديمة حجر نقر فيه بعض كلمات عبرانية

وادي الكرم ويتبعها كفرتيه والمشرع فيها من الموارنة

المشهور ويسلمه الى الحكومة

يجب على كل واحد من افراد الهيأة الاجتماعية ان يخبر الحكومة بما يقع من

٣٢ ومن الروم الكاثوليك ٨٠ ومن الروم الارثوذكس ٢ ومن البروتستانت ١١ واسم شيخها الشيخ يوسف ابي عازار ومختارها يدعى الشيخ سمعان طنوس وحاصلاتها من الشرانق ٢٥٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٣٠

زبوغه فيها من الموارنة ٢٢٨ ومن الروم الكاثوليك ٢٦ واسم شيخها الشيخ حنا كرم ومختاراها هما الشيخان منصور ابو رزق ومخايل منعم وفيها معملان للحرير الاول خاصة الخواجه لطف الله يوسف الحاج وعدد دواليبه ٤٠ والثاني خاصة الخواجا روفايل الحاج وعدد دواليبه ٣٨ وحاصلاتها من الشرانق ٢٥٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠

عين القبو فيها من الموارنة ١٣ ومن الروم الارثوذكس ١٢ ومن الروم الكاثوليك ٥ ومن البروتستانت ٢ وفيها مختار يدعى الشيخ حنا عون بوطراد وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠

قاع الريم فيها من الموارنة ٦٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٧ ومن الروم الارثوذكس ٢٢ وشيخها يدعى الشيخ عبدالله

الحوادث المخلة بالامن

لا يجوز للمدعي العمومي ان يدخل بيت المدعى عليه الا اذا كان الجرم مشهوداً

صعب ومختاراها هما الشيخان سليمان كفوري ومنصور عبد المسيح وحيواناتها الداجنة ٣٥ وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠

وادي العرايش فيها من الموارنة ٩٦ ومن الروم الكاثوليك ٤٣ واسم شيخها الشيخ حبيب منصور ومختارها الشيخ ابرهيم مكوى وهي ملاصقة مدينة زحله ويجري في سفحها نهر البردوني وفيها منتزهات قريبة من لوكندة الصحة يقصدها كثيرون من المتنزهين مساء كل يوم لبهاء مناظرها وصفاء مائها وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرانق ٢٥٠٠ اقة

فيكون اجمال ما في هذه المديراة من القرى عشر ومن الموارنة ١١٠١ ومن الروم الارثوذكس ٦١١ ومن الروم الكاثوليك ٢٢١ ومن البروتستانت ١٣ ومن المعامل الحريرية ٨ ومن الدواليب ٣ ٧ ومن الشرانق ٤٤٠٠٠ اقة ومن المشايخ ٦ ومن المختارين ١٢ ومن المجالس البلدية ٢ ومن الاعضاء ٢٠ ومن الجسور ١٦ ومن الاحراش ٤ ومن العربات ١ ومن الحيوانات الداجنة ١٥٠٥

ومن نوع الجناية

الجرم المشهود هو اولاً الجرم الذي يساعد حال فعله ثانياً الذي يشاهد

مديرية الساحل

قصبة بعبدا هي مركز حكومة متصرفية لبنان الشتوي و يتبعها اللويزة والريحانية والمومنية والمصنورية والزحيمه والحازمية ومخاضة نهر بيروت ووادي خطار فيها من الموارنة ١٨٠٠ وشيخ صلحها هو الشيخ اسعد صالح الحلو ومختاراها هما الشيخان سليمان الشنيعي واسكندر عباس والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو حنا افندي سليمان واعضاء هم الافندية ميلان صعب ونجد رسلان الحلو و بشاره الخوري الحلو وانطون عبود الحلو والياس صعب الحلو وخليل سعد ابو خليل ومسعود ايوب الاسمر وفرنسيس اسطفان وخليل ملاط وفياض فياض وخليل صهيون

وفيها معامل للدقيق اخصها معملان بناوها خاصة الخواجا عباس جرجس الحلو يطحن كل منهما في اليوم مئة كيس اما ادوات احد المعملين المذكورين فهي بشراكة الحاج عبد الفتاح افندي الرفاعي

وحاصلاتها من الشرانق عشرون الف اقة ومن الزيت ١٥٠ قنطاراً وفيها ثلاثة معامل حرير الاول خاصة بشاره افندي الخوري دواليبه ٢٥ والثاني خاصة الخواجا طنوس الحلو وعدد دواليبه ٨٨ والثالث خاصة الخواجا صادق بطرس وعدد دواليبه ٦٠ وعرباتها ١٥ وحيواناتها الداجنة ٢٥٠ وهي واسعة الارجاء وقد قام في خراجها ثلاث محطات لسكة الحديد هي محطة الحدث ومحطة بعبدا ومحطة جمهور وفيها المطبعة العثمانية وجريدة لبنان والمطبعة اللبنانية وجريدة الروضة ولها اربعة احراش

وحاصل الشروع ببناء مستشفى للمحابيس فيها جمعت اكلافه بعناية حضرة ذي الدولة مظفر باشا وقد وضع حجر الزاوية له يوم عيد المولد الهمايوني الشريف سنة ٩٠٦

حال فعله ثانياً الذي يشاهد عند نهاية الفعل ثالثاً الذي يقبض على فاعله بناء على ولولة الناس رابعاً الذي يقبض على فاعله عقيب وقوع الجرم ومعه

كفرشيما ويتبعها وادي الدلاب وبسابا فيها من الموارنة ٢٦٠ ومن الروم الكاثوليك ١٦٠ ومن الروم الارثوذكس ١٥٠ ومن البروتستانت ٢٠ وشيخها الشيخ جرجس سليمان ومختاراها هما الشيخان ابرهيم عبد النور وايوب واكيم وفيها معملان للحرير احدهما خاصة الخواجات جرجس طراد واخوانه وعدد دواليبه ٦٠ والثاني خاصة ورثة المير افندي شهاب وعدد دواليبه ٥٠ وحاصلاتها من الشرانق ثلاثة عشر الف اقة ومن الزيت ٧٠٠ قنطار وفيها خمسة معامل للصابون واصحابها هم الخواجات ابرهيم عبد النور وخليل ابو واكد . وخليل مرعي الحداري . وشامل فارس نصر . ونجيب ابو واكد وحبيب الكستباني . ولها حرشان وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٠ وعرباتها ١٢

الشياح ويتبعها عين الرمانة وسهل بئر حسن فيها من الموارنة ٤٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٥ ومن المتاولة ١٦٠ واسم شيخها الشيخ ملحم الاشقر واسم مختاريها الشيخ حبيب مسعد والشيخ حسين كنج وفيها قومسيون بلدي مشترك بينها وبين حارة حريك والبرج مؤلف من رئيس هو رفعتلو مدير الناحية واعضاء هم الدكتور نخله بك الاشقر والافندية انطون نعيم وسليم غصن وسليم الخوري غاريوس وسليم الدكاش وماورن العضيمي وناصيف نحومي ومنصور ابو واكد . وحاصلاتها من الشرانق ٣٠ الف اقة ومن الزيت ١٠ قناطير وعدد عرباتها ١٥ وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠٠ ولها مشاع واسع على شاطيء البحر يدعى الجناح بالاشتراك مع حارة حريك

وفي خراجها لجهة فرن الشباك معمل للروائح الطيبة خاصة الخواجا مورل والخواجات مطر

وادي شحرور الفوقا فيها من الموارنة ١٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٥٠ واسم شيخها الشيخ جرجس حنا ومختارها الشيخ بشارة اسعد ابو واكد

ات واسلحة دالة على انه الجاني

لا يسوغ الاعتراض على الحكم الغيابي الثاني ولكن يسوغ استئنافه

وحاصلاتها من الشرانق خمسة الاف اقة ومن الزيت ١٢٠ قنطارًا ولها حرش واحد وعدد عرباتها ٦ وفيها من الحيوانات الداجنة ١٠٠ وفيها معمل حرير خاصة الخواجا خليل صعب دواليبه ١٠

وادي شحرور التحتا فيها من الموارنة ٣٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٦٠ واسم شيخها الشيخ شندور محبوب ومختارها الشيخ يوسف طنوس كامل وفيها معمل حرير خاصة الخواجا ايوب نعمه عدد دواليبه ٢٥ وحاصلاتها من الشرانق ثمانية الاف ومن الزيت ١٢٠ قنطارًا وفيها حرش واحد وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٠

بطشيه فيها من الموارنة ١٧٠ ومن الروم الارثوذكس ١١٥ ومن الكاثوليك ٢٠ واسم شيخها الشيخ خليل اليازجي ولا يوجد فيها مختارون وفيها معمل حرير خاصة الخواجه اسعد خليل نجم وعدد دواليبه ٤٠ وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ١١٠ قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠ وفيها كثير من الحدائق المغروسة ليمونًا ومشمشًا وتفاحًا وما شبه وعدد عرباتها ٥

صبنيه فيها من الموارنة ٦٠ ومن الروم الارثوذكس ١٣٠ ومن الروم الكاثوليك ٢ ومن البروتستانت ٥ واسم شيخها الشيخ شديد اسعد البرباري وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٦٠ وعرباتها ٢

حارة حريك فيها من الموارنة ٢٠٠٠ ومن المتاولة ٥٠٠ واسم شيخها الشيخ نعمان يونان الخوري وحاصلاتها من الشرانق ٣٥ الف اقة ومن

اذا اعترض المحكوم عليه على الحكم الغيابي تدعو المحكمة الخصمين الى المحاكمة في اول جلسة بعد انقضا ثلاثة ايام مع اضافة يوم بين على كل مير يامتر

الزيت عشرة قناطير وفيها معمل واحد للحرير خاصة الخواجات اولاد يوسف الدكاش وعدد دواليبه ٦٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد واصه باشا وعدد حيواناتها الداجنة الف

برج البراجنة ويتبعها التحويطة والليلكة   فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموارنة ٢٥٠٠ ومن المتاولة ١٥٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٥ واسم شيخها الشيخ انطون ناصيف الحويس ومختارها الشيخ حسين العنان وحاصلاتها من الشرانق ٢٠ الف اقة ومن الزيت ٢٠٠ قنطارا وفيها معمل واحد للحرير خاصة الخواجا رزق الله شقال عدد دواليبه ٤٤ وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٠٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واصه باشا وفي محلة شعبانه منها بناء اثار قديم للامراء آل معن

الحدث   فيها من الموارنة ٦٠٠ ومن الروم الارثوذكس ١٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٥ وشيخ صلحها يدعى الشيخ طانيوس الخوري بولس ومختارها الشيخ ناصيف الياس الشويري

حارة البطم   التي هي من ملحقات الحدث شيخ صلحها سليم بك ابو ياغي

اما قومسيون بلدية الحدث فمؤلف من رئيس هو جناب مدير الناحية واعضاء هم المير لطيف شهاب (نائب الرئيس) والافندية انطون صالح وجرجس الخوري بولس ودرويش غنطوس البرباري واسكندر ابو ياغي واسكندر جرجس الشويري والياس عمان وفارس نمر وضاهر بطرس سليمان ومحصولاتها من الشرانق ٥٢٠٠ اقة ومن الزيت ٤٠٠ قنطار وفيها من العربات ٦٤ ومن الحيوانات الداجنة ٢٠٠ ولها ثلاثة احراش وفيها

فان حضر المحكوم عليه فتبادر الى روية الاعتراض وتحكم اما بالتا يبدواما بالفسخ وان لم يحضر فتحكم برد اعتراضه

معمل حرير خاصة ورثة المرحوم ابراهيم غبريل والخواجاخليل بستاني عدد دواليبه ٥٠

حارة الست فيها من الموارنة ٦٠ واسم مختارها الشيخ فارس شاهين جبر وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطارًا وعدد حيواناتها الداجنة ٢٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٣ ومن الاسلام ٥٠ ومن الموارنة ٣٠٥٦ ومن الروم الارثوذكس ٧٧٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٤١ ومن المتاولة ٢٦٠٠ ومن البروتستانت ٥ ومن المشايخ ١٢ ومن المختارين ٢٠ ومن القومسيونات البلدية اثنان ومن الاعضاء ١٦ ومن الشرانق ١٣٩٢٠٠ اقة ومن الزيت ١٦٧٠ قنطارًا ومن معامل الحرير ٨ ومن الدواليب ٦٠٢ ومن العربات ١١٩ ومن الحيوانات الداجنة ٢٩٥٥ ومن الاحراش ٧ ومن معامل الصابون ٥

❋ مديرية الشوير ❋

الشوير فيها من الروم الارثوذكس ٥٥٣ ومن الروم الكاثوليك ٢٣٧ ومن الموارنة ٤٠ لا شيخ فيها اليوم اذ عين شيخها مديرًا لها ومختاراها الشيخان سليمان توما صوايا وخطار طنوس البعقليني وفيها معمل واحد للحرير خاصة الخواجا سابا نبهان الحلبي عدد دواليبه ٥٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا من جهة مار حاتا وفي عهد مظفر باشا من جهة دير ماري الياس شويا ويوجد جسر واحد بينها وبين قرية عين السنديانه

لمحكمة الاستئناف ان تدعو غير الشهود الذين شهدوا في محكمة البداية اما عفوًا من عند نفسها واما بطلب احد الخصمين

عين السنديانه فيها من الروم الارثوذكس ١٦٠ ومن الروم الكاثوليك ١١ واسم شيخها الشيخ فضل الله بركات ومختاراها هما الشيخان جبور قربان ونعوم مطر وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا

بتغرين فيها من الروم الارثوذكس ٣٩٠ ومن الروم الكاثوليك ٤٠ واسم شيخها الشيخ موسى صليبا ومختاراها هما الشيخان الياس المر ومخايل المر وفيها معمل حرير خاصة الخواجا امين طنوس صليبا عدد دواليبه ١٠٣

الخنشاره فيها من الروم الكاثوليك ٣٢٠ ومن الموارنة ٣ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ زين شاهين سماحه ومختاراها هما الشيخان الياس شكر القاموف وسليمان يوسف الرياشي وفيها معملان للحرير الاول خاصة الخواجا يعقوب الياس خطار عدد دواليبه ٤٣ والثاني خاصة الخواجا يعقوب الرياشي عدد دواليبه ٤٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

الجوار فيها من الروم الكاثوليك ٤٠ ومن الروم الارثوذكس ٣٠ واسم شيخها الشيخ ابرهيم الياس سماحه ومختارها الشيخ نقولا صليبا سماحه

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٥ ومن الروم ١٠٩ ومن الموارنة ٤٣ ومن الروم الكاثوليك ٦٧٠ ومن المشايخ خمسة ومن المختارين ٩ ومن المعامل الحريرية ٤ ومن الدواليب ٢٣٦ ومن الشرانق ١٦ الف اقة ومن العربات ٨ ومن الحيونات الداجنة ١٥٠ ومن الجسور ١

وعما قليل يتم تمديد الطريق بين هذه المديرية ومديرية بسكنتا ولهذه المديرية مصيف يدعى ضهر مارحاناصافي الماء عليل الهواء يقصده المصطافون من كل جانب

رجوع الشاهد في محكمة الاستئناف عن شهادته التي اداها بعد اليمين في محكمة البداية لا يوجب بطلان الحكم

قضاء جزين

الناحية المربوطة بمركز القائمقامية راساً

قصبة جزين فيها من الموارنة ٨٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف الخوري ومختارها الشيخ يوسف عساف والقومسيون البلدي فيها موءلف من وكيل للرئاسة هو عزتلو سليمان بك كنعان ومن اعضاء هم سعيد بك المعوشي والافندية يوسف رحيم وداود الخوري ونعوم وهبه وفيليب رزق وابراهيم الخياط والياس الحداد وحاصلاتها من الشرانق ١٠٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة صيدا في عهد نعوم باشا ومن جهة بيت الدين في عهد مظفر باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٣٠٠ ومن العربات اثنتان ومن الجسور تسعة وفيها مخنق للشرانق خاصة الخواجه كيران وفيها ٤ احراش

بكاسين فيها من الموارنة ٥٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٢١ وشيخها يدعى الشيخ اسعد ناضر ومختاراها هما الشيخان يوسف

غانم وفرحات حرفوش والقومسيون البلدي فيها موءلف من وكيل للرئاسة هو شهدان افندي الخوري واعضاء هم الافندية سليمان عبدالله ويوسف غيث وسليم جرجس عفيف وسليمان الخوري جرجس ويوسف سمعان الراهبة وحاصلاتها من الشرانق ٦ الاف اقة ومن الزيت ٦ قناطير وحاصل الشروع بمد طريق العربات اليها وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٠ ولها حرج من الصنوبر ذو اهمية

قيتولة فيها من الموارنة ٢٣٨ ومن الروم الكاثوليك ١٢١ وشيخها يدعى الشيخ نعيم الخوري ومختارها الشيخ نصري الخوري وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير وحاصل الشروع بمد طريق العربات اليها وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ ولها حرجان

روم فيها من الموارنة ٣٧ ومن الروم الكاثوليك ١١٨ ومن المتاولة ٥٧ وشيخها يدعى الشيخ نعمان الحداد ومختاراها الشيخان يوسف عساف ومرعي حسين علي احمد وحاصلاتها من الشرانق ٣٥٠٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير وفي عهد نعوم باشا

اذا كانت الجنحة لا تستوجب جزاء الحبس فلا يكلف المدعى عليه ان يحضر بنفسه بل له ان يرسل وكيلاً عنه وللمحكمة الحق بجلبه ايضاً

جرى تخطيط طريق عربات اليها ولحد الآن لم يحصل الشروع بها وحيواناتها الداجنة ٩٨٠ ولها اربعة احراج

سينا فيها من الموارنة ٦٠ وشيخها يدعى الشيخ اسعد عطيه وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١٧٠ ولها ثلاثة احراج

عازور فيها من الموارنة ١١٩ ومن البروتستانت ٨ وشيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف الخوري ومختارها الشيخ ناصر يوسف وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قناطير واتصلت بها طريق العربات بمدة مظفر باشا وفيها جسران وثلاثة احراج

قتاله فيها من الروم الكاثوليك ٤٥ وشيخها الشيخ سليم مخول حنون ومختارها الشيخ نخله منصور وحاصلاتها من الشرانق ٧٠٠ اقة ومن الزيت قنطار ونصف وحيواناتها الداجنة ٨٠ ولها حرج واحد

مراح المكنونية فيها من الموارنة ١٩٥ ومن الروم الكاثوليك ٤٠ وشيخها الشيخ سليمان يوسف سمعان وحاصلاتها

المسؤول بالمال لا يكلف ان يحضر الى المحكمة بنفسه بل ان يوكل في مطلق الاحوال لا يصح التبليغ ما لم يسلم المحكوم عليه نسخة الاعلام برمته

من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٨٠ واحراشها ستة

بتدين اللقش فيها من الموارنة ٩٠ واسم شيخها الشيخ حبيب حنا القطار ومختاراها هما الشيخان شاكر انطون وسليم الياس وحاصلاتها من الشرانق ٢٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وفيها حرجان و٧٠ من الحيوانات الداجنة

كفرحونه فيها من الروم الكاثوليك ٢٢٠ ومن الموارنة ٦٨ ومن المتاولة ١١٠ واسم شيخها الشيخ يعقوب عبدالنور ومختاراها هما الشيخان فاعور القهوجي واسعد ناصر وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة وحاصل الشروع بمد طريق العربات اليها وفيها ثلاثة احراج و٣٠٠ من الحيوانات الداجنة وفيها اثار قديمة

قطين فيها من الموارنة ٩٤ واسم شيخها الشيخ سعيد الخوند وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٣٠ ولها حرجان

الحمصيه فيها من الموارنة ٥٨ وشيخها الشيخ داود بولس

بواسطة مباشر المحكمة ولا يثبت الا بسند ممضي او مختوم من المحكوم عليه او ممن تسلم صورة الاعلام من اقاربه او خدمه

صعب وحاصلاتها من الشرانق ١٠٠٠ اقة وفيها ١٠ من الحيوانات الداجنة وحرج واحد و٤ جسور وقد اتصلت بها طريق العربات بمدة نعوم باشا

بنواتي فيها من الاسلام ٨٤ وشيخها يدعى الشيخ احمد عبدالله حسن ومختارها الشيخ سليم حسين وحاصلاتها من الشرانق ١١٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ١١٥ وحرجان

مليخ فيها من الموارنة ٦٤ ومن الروم الكاثوليك ١٠ ومن المتاولة ١٥٦ وشيخها يدعى الشيخ احمد حسن مقلد ومختاروها هم المشايخ ديب ابوزيد والسيد حيدر ومعلم ابرهيم متى وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠ اقة وفيها ٦٠٧ من الحيوانات الداجنة وحرج واحد وبعض خرابات تدل على آثار قديمة

الميدان فيها من الموارنة ٨٠ وشيخها يدعى الشيخ قيصر مارون ومختارها الشيخ يوسف شاكر وحاصلاتها من الشرانق ١٢٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قناطير وفيها ٨ من الحيوانات الداجنة وحرجان

*****

مدة الاعتراض على الحكم الغيابي خمسة ايام من تاريخ التبليغ ويضاف الى ذلك يوم واحد الى كل ميريامتر . والميريامتر عشرة الاف متر وهو عبارة

بحنين · فيها من الاسلام ٣ ومن الموارنة ٦٣ ومن الروم الكاثوليك ٨ واسم شيخها الشيخ سعيد حبيب ومختارها الشيخ سعيد نجم وحاصلاتها من الشرانق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير ونصف قنطار وحيواناتها الداجنة ٩٠ ولها حرج واحد

عاريا فيها من الموارنة ٤٥ ومن الدروز ١٥ وشيخها يدعى الشيخ ملحم اسعد ومختارها الشيخ يوسف بوحسين وحاصلاتها من الشرانق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير ونصف قنطار وحيواناتها الداجنة ١٠٦

وادي جزين فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها الشيخ حبيب عبده بو شاهين وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ الاف اقة ومن الزيت ٧ قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٠

حيطوره فيها من الموارنة ١١٣ وشيخها الشيخ نعمان جرجس سعيد وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٧٠ واحراجها ٣ وفيها منجم فحم حجري

*****

عن مسافة ساعتين بالنسبة للسير المعتدل لا الى سير البواخر والسكة الحديدية

بسري فيها من الموارنة ٧٥ ومن الروم الكاثوليك ١٣ ومن المتاولة ٤ وشيخها يدعى الشيخ حسن مرعي صعب ومختارها الشيخ يوسف شعيا وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار ونصف وحيواناتها الداجنة ٢٠٠ واحراجها ٢

فيكون اجمال ما في هذه الناحية من القرى ٢١ ومن الاسلام ٨٧ ومن الموارنة ٢٢٦٧ ومن الروم الكاثوليك ٤٤٨ ومن الدروز ١٥ ومن المتاولة ٦١ ومن البروتستانت ٨ ومن المشايخ ١٢ ومن المختارين ١١ ومن البلديات ٢ ومن الاعضاء ١٥ ومن الجسور ١١ ومن الشرانق ٣٢٤٠٠ اقة ومن الزيت ٣٨ قنطارًا ومن الاحراش ٢٣ ومن العربات ٢ ومن الحيوانات الداجنة ٤١٧٥

﴿ مديرية جبل الريحان ﴾

الريحان فيها من المتاولة ١٤٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ خليل علي ومختارها الشيخ مرعي فرنسيس وحاصلاتها من الشرانق ٣٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١١٠٧ ولها ستة احراج

الزغرين تابعة مشيخة الريحان فيها من المتاولة ٨ ومن الموارنة ٧ وحاصلاتها من الشرانق ١٢٠ اقة ولها اربعة احراج وحيواناتها الداجنة ٩٤

عرمتي فيها من المتاولة ١٥٠ ومن الموارنة ١ ومن الروم الكاثوليك ١ وشيخها مفصول الان ومختاراها الشيخان اسعد حسين حمود و يوسف يونس وحاصلاتها من الشرانق ٢١٠٠ اقة وفيها ٣ أحراج و ٧٥٥ من الحيوانات الداجنة

لو كانت قيمة الدعوى خمسة الاف غرش فما دون يجوز اثباتها بشهادة الشهود على الاطلاق اما لو تجاوزت هذا المقدر فيجب اثباتها بسند بحسب المادة

الصويره والورديه والوزيد وخلة خارم وفروح جميعها تابعة مشيخة عرمق وفيها من المتاولة ٣١ ومن الروم الكاثوليك ٧ وحاصلاتها من الشرانق ١٦٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٨٢ واحراجها ١٠

القطرانه ويتبعها الصريرة وحورتي ونبيل كلها تابعة مشيخة عرمق فيها من الموارنة عشرة ومن المتاولة ١١ وفيها ١١ من الاحراش ومن الحيوانات الداجنة ٨٨٧ وحاصلاتها من الشرانق ١٧٥٠ اقة

الجرمق وتمره والدمشقيه وبقره والودغانية والطراش والعيشيه والعرقوب شيخ صلحها الشيخ خليل طنوس ومختاراها الشيخان ملحم فرام واسعد اسطفان فيها من الموارنة ٥٥ ومن المتاولة ٧ ومن الاحراش ٦ ومن الشرانق ١٨٩٠ اقة ومن الزيت قنطاران ومن الحيوانات الداجنة ١٠٦٧

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٢١ ومن الموارنة ٧٣ ومن المتاولة ٣٤٧ ومن الروم الكاثوليك ٧ ومن الشرانق ٧٠٧٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير ونصف ومن المشايخ ٣ ومن المختارين ٦ ومن الاحراش ٤٠ ومن الحيوانات الداجنة ٤٢٧٩ ومن اهم حاصلات هذه المديرية الدخان الريحاني الشهير

﴿ مديرية اقليم الخروب ﴾

برقي فيها من الروم الكاثوليك ١٤٥ ومن الموارنة ٣ ومن البرتستانت ١١ واسم شيخ صلحها الشيخ باسيلا جرجس ومختاراها الشيخان سليمان ابراهيم وجرجس توما وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن

١٨٠١ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية

يضمن المحكوم عليه مصارف الشهود الذين حضروا الى المحكمة ولو عدلت

الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠٣

ملاحظات (ان ربع قرية برتي المذكورة هو تابع قائمقامية صيدا ومفرز لوحده

الصالحية فيها من الروم الكاثوليك ١٣٥ ومن البروتستانت ٦ وشيخها يدعى الشيخ ابراهيم الحداد ومختاراها هما الشيخان يوسف اندراوس والياس لبس وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا ومحصولاتها من الشرانق ٢٥٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٥٨

كفرجرة و يتبعها شوالبق ووادي بنعقودين فيها من الموارنة ٩٧ ومن الروم الكاثوليك ٣ وشيخها يدعى الشيخ حنا شلهوب ومختاراها الشيخان فارس ابو سمرا ونوفل يوسف وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠ اقة ومن الزيت ثلاثة ارباع القنطار وحيواناتها الداجنة ١٠٣

ملاحظات (ان كفرجره مشتركة بين ولاية بيروت ومتصرفية لبنان الجليلة اشتراكاً شائعاً)

جرنايا ويتبعها كفرشلال فيها من الموارنة ٦٠ وشيخها يدعى الشيخ الياس نصار ومختارها الشيخ خليل يوسف وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٨٦

(ملاحظات) ان نصف جرنايا وكفرشلال تابع قائمقامية صيدا وهو مفرز لوحده

بقسطه فيها من الموارنة ٢٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٠ وشيخ صالحها يدعى الشيخ يوسف مارون ومختارها الشيخ طنوس مزهر وحاصلاتها من

المحكمة عن استشهادهم لاستغنائها عن شهادتهم

ليس لمحكمة الاستئناف ان تخفف العقوبة المحكوم بها بداية بدون ان

الشرانق ١٢٠٠ اقةومن الزيت ستة قناطير ونصف وحيواناتها الداجنة ١٧١

*****

كرخا. فيها من الروم الكاثوليك ٧٥ وشيخها يدعى الشيخ خليل واكيم ومختارها الشيخ ابراهيم نصور وحاصلاتها من الشرانق ٧٠٠ ومن الزيت اربعة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٦

عين الداب فيها من الموارنة ١٨ ومن الروم الكاثوليك ١٣ وشيخها يدعى الشيخ سليم سمعان منصور ومختارها الشيخ نهرا يوسف نهرا وحاصلاتها من الزيت ربع قنطار وحيواناتها الداجنة ٢

(ملاحظات) ان نصف عين الداب تابع ولاية بيروت الجليلة وهو مفرز لوحده

الميه وميه فيها من الروم الكاثوليك ٣٠ ومن البروتستانت ١٠ واسم شيخها الشيخ نعمه الياس ومختارها الشيخ الياس ناهض وحاصلاتها من الشرانق ٢٢٠ اقة ومن الزيت ستة قناطير وحيواناتها الداجنة ١١٥

ملاحظات (ان نصف هذه القرية مفرز وهو تابع ولاية بيروت الجليلة

درب السيم فيها من الموارنة ٨٠ ومن الروم الكاثوليك ٩ وشيخها يدعى الشيخ منوس صادر ومختاراها الشيخ حبيب باسيل والشيخ نصر رزق وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٩٢

الملالية ومراح كيوان فيها من الموارنة ٢ ومن الروم الكاثوليك

المحكمة على ان ترى الدعوى في مرجعها الايجابي

اذا كان الحكم غير متوفرة فيه اسباب الثبوت او كان الفعل المعزو الى المدعى

٤٦ وشيخها يدعى الشيخ الياس الخوري ومختارها الشيخ حبيب القسيس وحاصلاتها من الشرانق ٢٠ اقة ومن الزيت اربعة قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٤ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

الجيدل فيها من الموارنة ٢٢ ومن الروم الكاثوليك ٣ وشيخها يدعى الشيخ انطون الخوري ومختارها الشيخ خليل بولس وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار وحيواناتها الداجنة ٦

(ملاحظات) نصفها مفرز وهو تابع قائمقامية صيدا

جنسنايا فيها من الموارنة ٢ ومن الروم الكاثوليك ٢٦ وشيخها يدعى الشيخ رزق الله نقولا وحاصلاتها من الشرانق مئة اقة ومن الزيت ربع قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٧٨

بيصور فيها من الموارنة ٢٧ ومن الروم الكاثوليك ١ وشيخها يدعى الشيخ حنا فرحات وحاصلاتها من الزيت نصف قنطار وحيواناتها الداجنة ٩٣

كفرفالوس والاسطبل فيها من الروم الكاثوليك ٩٩ وشيخها يدعى الشيخ فارس ايوب ومختارها الشيخ يوسف ناصيف وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٨٦

لبعه ومراح الحوس فيها من الموارنة ٩٨ ومن الروم الكاثوليك

تبين لذلك اسباباً موجبة

لمحكمة الاستئناف فسخ الحكم البدائي اذا كان ليس من صلاحية تلك

١٧ وشيخها يدعى الشيخ طانيوس نهرا ومختارها الشيخ سليمان حبيب يوسف وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطار وحيواناتها الداجنة ٥٨

كفرايا فيها من الروم الكاثوليك ٥٣ وشيخها يدعى الشيخ حنا ايوب وهبه ومختارها الشيخ نخله وهبه وحاصلاتها من الشرانق ١٠٠ اقة ومن الزيت قنطار ونصف وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٥

عبرا وعريض ناصر فيها من الروم الكاثوليك ٦٠ ومختارها يدعى الشيخ امين المشنتف وحاصلاتها من الشرانق ١٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٨٣

ملاحظات (ان حكومة صيدا يتبعها ربع عبرا شائعًا)

مجدليون فيها من الموارنة ١١ ومن الروم الكاثوليك ٨١ ومن البروتستانت ٨ وشيخها يدعى الشيخ حنا نقولا ومختارها الشيخ نخله ذيب وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠ اقة ومن الزيت نصف قنطار وحيواناتها الداجنة ٢٢٤

المحاربية ويتبعها حسانية التونا وحسانية التحتا ووادي الليمون الفوقا ووادي الليمون التحتا وحيتولة فيها من الموارنة ٦ ومن الروم الكاثوليك ٦٣ وشيخها يدعى الشيخ انطون الخوري ومختارها الشيخ يوسف جرجس وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٤٩

ملاحظات نصف المحاربية مفرز وهو تابع قائمقامية صيدا

عليه ليس من افعال الجنحة او القباحة او كانت الدعوى غير مسموعة لمرور الزمان فللمحكمة الاستئنافية فسخ الحكم وابطاله

مغدوشه وزغدرايا فيها من الموارنة ٣ ومن الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن البروتستانت ٦٠ ومن المتاولة ٣٠ ومختاراها الشيخان جبران موسى وخليل ابرهيم وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٢٣٥

(ملاحظات) ان قرية مغدوشه مشتركة بين حكومتي لبنان وولاية بيروت اشتراكاً شائعاً

البراميه والحبايه وبستان الشيخ فيها من الموارنة ٢٨ ومن الروم الكاثوليك ٨ وشيخها يدعى الشيخ مسعود هاشم وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرانق مئة اقة ومن الزيت قنطار ونصف وحيواناتها الداجنة ١٥٤

وقد بنى فيها حضرة صاحب السعادة نسيب بك جنبلاط موءخرًا قصرًا بديعًا لسكناه

فيكون اجمال ما هذه المديرية من القرى والمزارع ٣٥ ومن المشايخ ١٩ ومن المختارين ٢٢ ومن الموارنة ٤٧٧ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠٧ ومن المتاولة ٣٠ ومن البروتستانت ٩٥ ومن الشرانق ٨٢٦٠ ومن الزيت ٤٠ قنطارًا ومن الحيوانات الداجنة ٢٣١٤

للمدعي العمومي ان يستأنف شفاهاً حال المحاكمة الاستئنافية وان يامر المعاون بان يستأنف عنه

قضاء كسروان

﴿ مديرية جبيل ﴾

جبيل مدينة قديمة العهد على شاطئ البحر المتوسط في اواسط جبل لبنان تبعد عن بيروت لجهة الشمال ٤٢ كيلومترًا مبنية على اكمة مرتفعة قليلاً على شط البحر وحولها فرجة سهل طولها ٥ كيلومترات تقريبًا وعرضها ٣ كيلومترات وكل هذه المساحة توت بعل لا ماء فيها و يوجد بهذه المساحة كلها نحو خمسماية بيت من النصارى والاسلام متفرقة في ارجائها وهذه المدينة بحسب اقوال المؤرخين متوغلة في القدم ويحق ان يقال فيها انها اقدم بلد في سوريا وتقلبت عليها الاحوال والاحكام كثيرًا ملكها الكلدان والاشوريون والفرس والمصريون واليونان والرمانيون والخلفاء والافرنج الصليبيون وسلاطين دولتنا العلية العثمانيين العظام لا زالت رائعة في ظلالهم وهذه البلد كانت في القديم ذات ثروة كبيرة وكان لها التقدم على سواها من مدن سورية في التمدن والفنون والصنائع والحرف وكانت تضم مايتي الف ساكن

اذا برئت ذمة المظنون فيه فيخلى سبيله حالاً ولو كان الاستئناف واقعاً ليس لمحكمة الاستئناف ان تبحث الافيما ورد عليه الاستئناف

يشربون من مياه جرت اليهم من ماء نهر ادونيس (نهر ابراهيم) الذي يبعد عنها لجهة الجنوب نحو ستة كيلو مترات ولم تزل اثار اقنيته باقية الى الان والعامة ينسبون جرّ هذه المياه الى زبيدة ملكة تدمر والاصح ان هذه القناة اذا لم تكن من اعمال الفينيقين فهي من اعمال اليونان لانها اقدم من الفينيقين وذلك ظاهر من جملة آثار لا تسمح لنا هذه العجالة بتفصيلها وكان اهلها الاصليون الاراميون يعبدون ادونيس معشوق الزهرة او الهة العشق ويدعونه تموز وله حكاية من ابهج الخرافات القديمة نقتصر عن ايرادها خوفاً من ملل القاري وكان له معبد بهذه المدينة من اشهر المعابد في تلك الايام واعظمها حتى ان سليمان الحكيم بنى هيكل اورشليم على صورة معبد جبيل وهندسته وكان مهندسوه وبنّاؤه من جبيل واخشابه الارز من صرودها واخذ من هذه الارز الى يافا وذلك بواسطة صديقه حيرام ملك صور . وكان معبد جبيل تحج الناس اليه من كل ناحية حتى ان عبادته امتدت الى اليونان واوربا والمصريين وكانوا الجبيليون في كل سنة يقيمون عيداً لمعبودهم تموز في اواسط شهر اذار (مارت) وكان لتموز هذا معبد اخر في جرود بلاد جبيل بمحل يسمى الان المشنقه في راس وادي علمات وهو الان بملك بطريركية الطائفة المارونية ويبعد عن

اذا استانف المدعى عليه فلا يجوز تعديل الحكم بما يعود عليه بالضرر
اذا استانف المدعي الشخصي فلا تبحث المحكمة في حقوقه الشخصية

جبيل شرقاً مسافة اربع ساعات وكانت المسافه ما بين جبيل ومعبد المشنقه مقسومة الى سبعة مراحل في كل مرحلة معابد لا تزال آثارها حتى اليوم ومعبد تموز الذي في المشنقه المتقدم ذكره من اعظم البنايات وان بقاياه وقبر المعبود الذي لا يزال موجوداً فيه حتى اليوم يشهد بعظمته و براعة بنائيه وكانوا اذ يقيمون العيد في كل سنة كما تقدم تلبث بنات الجبيليين والغرباء الحاجين ويقيمون مناحة على تموز سبعة ايام وكل يوم ينتقلون الى مرحلة حتى يصلوا اليوم السابع الى المعبد الكبير في المشنقه وهناك يختارون بنتاً ذا جمال فتان وتشخص رواية تموز عن موته الموهوم و بكاء الزهرة عليه وعن عوده الى الحياة وفرح الزهرة به وهذه الصورة منقوشة على صخر بازاء معبد المشنقه ولا تزال باقية الى الان وصورة موته وافتراسه من وحش منقوشة صورته على صخر في قرية الغينه وباقية الى الان وبعد انصرام العيد تنقضي ايام الحزن على تموز و يرجعون الى جبيل على المراحل السبعة باعمال تأنف منها الطبيعة ولا يليق بنا ذكرها والمصريون كانوا يصنعون هذا العيد في مصر على مثال الجبيليين ولما تنقضي ايام الحزن عندهم كانوا يكتبون رسائل مفادها ان قد انقضت ايام الحزن و يضعونها في توابيت من خشب البردي ثم يطرحون التوابيت على وجه ماء

البحر وفي اعتقادهم انها تصل الى جبيل حتى يشتركوا بالفرح والملذات في آن واحد واكثر الاباء والمفسرون ينسبون قول حزقيال النبي الى هذه العبادة السافلة وهو (ثم اتي بي الى مدخل باب بيت الرب الذي هو جهة الشمال فاذا هناك بنساء جالسات يبكين على تموز ص٨عد ١٤) وقول اشعيا النبي ايضاً يدل على ذلك وهو ويل لارض الصنج ذي الجناحين التي في عبر انهار كوش الباعثة رسلاً في البحر في قوارب البردي على وجه المياه ص١٨عد١) ويدل على ذلك ايضاً اسماء المحلات الباقية الى الان مثل دير البنات وهو مبني على اساسات معبد كان من اول مرحلة للبنات النائحين على تموز وهو الان على اكمة مرتفعة فوق جبيل ويبعد عنها مسافة نصف ساعة وهو من املاك الرهبنة اللبنانية المارونية ومثل اسم علمات اسم فينيقي معناه البنات هذا وبقيت جبيل على عزها وغناها كل ايام الوثنية واعتنقت الدين المسيحي من اول انتشاره بواسطة الرسولين بطرس وبولس ثم خرب هيكلها الشهير وتهدمت قلعتها الحاضرة من انقاضه الى انقاض الهيكل واخذت جبيل بالانحطاط وجرى عليها ما جرى على غيرها من مدن سوريا ولما تملك الافرنج الصليبيون عمروا فيها كنيسة على اسم القديس يوحنا مرقس من اشهر الكنائس ولا سيما القبة الخارجية

التي بجانب بابها الشمالي الباقية الى الان ولما خرج الصليبيون من هذه البلاد واخذت جبيل تتدمر رويداً رويداً حتى سنة ١٦١٨ حضر الامير فخر الدين معن وحاصرها واخرج اهلها منها وقطع زيتونها واحرقها فحينئذ خلت من السكان الا ابن الحسامي بقي ساكناً فيها وهوجد العائلة الاسلامية الكريمة المنسوبة اليه وباقي منها القسم الاوفر في جبيل ومنهم من نزحوا الى بيروت وبقيت جبيل مدة متروكة حتى اتى اليها المشايخ الحمادية المتاولة وتملكوها واقتسموا املاكها وسهلها منهم عبد الملك وجهجاه وابو النصر واتفقوا على القلعة تحت سبعة غروش ونصف وسكنوا بها وحكموا بلادها حتى ان حكومتهم يضرب بها المثل بالتوحش وعدم الانصاف وكأن الباري سلط عليهم اهالي عمشيت القريبة من جبيل واخذوا يتجرون معهم وياخذون املاكهم في جبيل وبلادها بابخس الاثمان وبزمن قليل نزعوا منهم اكثر املاكهم وبغضونه حضر الى دار المشايخ الحماديه عايلة اسلامية من راس بيروت وهذه العائلة هي بيت زين الدين وعائلة اخرى اسلامية من بيت اللقيس من برج البراجنة ولا يزالون في جبيل لحد الان وصاروا اصحاب املاك . ثم حضر الامير يوسف شهاب و[illegible]شاروه المشايخ سعد الخوري وسمعان البيطار الى جبيل وتملكها وطرد الحماديه منهـا

ليس لمحكمة الاستئناف ان ترد الدعوى لارتباط الجريمة بجرم اخر اقيمت الدعوى به في محكمة اخرى

وبسعي مستشاريه المذكورين الذين تترطب السنة العموم عند ذكرهم رحمهم الله على ما لهما من الاعمال المبرورة الذي يقصر القلم عن تعدادها ثم اخذ الامير يسعى في عمرانها فعمر اولاً جامع ومأذنة لطائفة الاسلام وخصص معاشاً للامام قدره ٣٠ غرشاً شهرياً من دار الامير والمعاش باقٍ لحد الان ياخذه من حكومة لبنان وعين ٢٠ غرش شهرياً لكنيسة مار يوحنا مرقس وكان منهدم منها قسم الى الرهبان اللبنانيين الموارنة وانطوش واملاكه خارج البلد والزمهم بخدمة الرعية الموارنة وعينوا معاشاً الى الكاهن قدر خمسون غرشاً شهرياً من دار الامير والمعاش باقٍ الى الان ياخذه من حكومة لبنان ٣٠ غرش شهرياً وعمر كنيسة على اسم السيدة ثلاثة مصالبات وانطوش لطائفة الروم الارثوذكس وكنيسة ماري يوسف وانطوش واملاك لطائفة الروم الكاثوليك وهولاء من عهد قريب باع اساقفتهم كل ما لهم في جبيل حتى الانطوش والكنيسة ايضاً وعلى ما ذكر اخذت الناس تاتي اليها من كل الجهات

ولكن كما سبق ان الاملاك اغلبها كانت لعمشيت فاخذ الناس يشاركون اهل عمشيت ويتملكون رويداً ولحد الان باقٍ قسم كبير من املاك جبيل لعمشيت واخذت الناس تحفر الارض وتغرسها توت

مما يوجب فسخ حكم المحكمة البدائية عدم تحليف الشهود وكون الحكم لم يفهم علناً وكون الحاكم لم يحضر جلسات المحاكمة كلها وكون الدعوى رفعت

وقلما وجد بها و بكامل سهلها ارض خالية من المدافن القديمة ووجد كثير بهذه المدافن من المصاغ والحلي وحجار الخواتم المحفورة من ابدع الصناعة واتقنها وهذا مما يدل على تمدن الجبيليين القدماء ووجد بها ايضاً رمم معابد وتماثيل اصنام غير المعبد الكبير الشهير ووجد قطع رخامية كبيرة مشغولة باكمل اتقان وفيها ايضاً اثار المصريين من الحجر المرمر الصعيدي بكثرة وكل موجوداتها لحد الان على ما يظهر لا تتجاوز زمان اليونان ومدافن ملوكها القدماء لحد الان ما وجدت وكانت ميناها البحرية القديمة متقونة غاية الاتقان وفيها برج على البوغاز ويظهر لمن يراه انه مبني في ثلاثة اعصر ومن غير شك ولا تردد ان البناء الاول الاساس من بقايا الفينيقيين نظراً لضخامة حجاره ومتانة بنائه والاعجب من كل ذلك مبني على جسورة من خشب الارز وبعضها باقية على سلامتها ونقاوتها لحد الان عرضة لكل من يريد ينظرها وحافظة جوهرها من الوف سنين وهذه المينا بكرور السنين عليها خربت ولم تعد تصلح لاستقبال السفن بها ولكن بهذه الايام يعتني بلدية البلد واعضاوها بتصليح هذه الميناء بقدر الامكان وصلحوا قسماً كبيراً منها والان مهتمون بتصليح الباقي . ومن مدة اربع سنوات وجد صنم بارض الرهبان اللبنانيين خارج بوابة البلد قرب الطريق عند الخان

الى المحكمة مباشرة بينما هي عند المستنطق وكونه حكم على المدعى عليه غيابا ولم تكن مضت بعد تبليغه المدة المعينة وكونه لم يتبين في مذكرة الجلب

تحت الارض بخمسة امتار وهو تمثال كامل من حجر واحد رخام مع كرسيه وحيوان ماءي بجنبه على هيئة (الدلفين) وهو بطول مترين مصنوع باكمل الصناعة باكليل من شعر على راسه ولحيته جعداء يخيل لناظره انه شعر طبيعي ويده اليمنى مرفوعة ولكن لسوء الحظ مكسورة من الرسغ حتى ما علمنا ما كان حاملاً بها ووجهه ميال الى الابتسام ومكسور منه عضو التناسل والخصيتان باقيتان واهل المعرفة بهذه الاثار يسمونه نبتون اله البحر فهذا ضبطته حكومة لبنان وارسلته الى متحف الاستانة العلية هذا وكثيرًا من الاثار نقتصر عن ذكرها خوفاً من ملل القاري ·

سكان جبيل الان طايفة الاسلام نحو ٣٠٠ ولهم جامع ومأذنة وزاويتان وامام واحد وشيخ زاوية ومدرسة اجرة معلميها من جيب الحضرة السنية الشاهانية ايدها الله ومنهم تلميذ واحد بمكتب الاستانة يتلقن هناك علم الفقه الشريف · اما الموارنة فنحو ثلاثة الاف وخمساية ولهم خمس كنائس وسبعة كهنة منهم رهبان من البلدية خمسة واثنان خوارنة ومدرسة بيد الابا اليسوعيين ومنهم اطباء اصحاب شهادة ومنهم اصحاب حرف حدادة و بيطرة و بناء وتجارة واغلبهم يتعاطون التجارة والاسلام شغلهم صنع الغري والتجارة · والروم الارثوذكس نحو خمسين نفساً لهم كنيسة واحدة

الفعل المنسوب الى المدعي عليه وماهيته وكون المحكمة لم تحكم باصل الدعوى بل حكمت قضية معترضة وكون المحكمة اعتبرت الجزء الواقع من

وفي كل شهر او اكثر يأتيهم كاهن من غرزوز ومنهم حجارون ومنهم تجار وكذلك الروم الكاثوليك · والمتاولة نحو خمسين نفساً يتعاطون التجارة والمكارة وجملة سكانها عموماً ثلاثة الاف وتسعماية وخمسون تقريباً · ومزارعها مستيتا · قرطبون عينات بلاط · حوراتا · مهرين · حبوب · كفرصيادا · اده وكل هذه المزارع على خط مقابل بعضه من القبلة الى الشمال وكلها بمحلات المعابد القديمة في اول مرحلة كما سبق شرحه مستيتا بملك دير سيدة الحقلة وسكانها نحو اربعين نفساً وخادمهم قس من الدير المذكور · وقرطبون بملك اهل عمشيت وجبيل وسكانها نحو ستين نفساً · ومهرين بملك راهبات دير مار الياس الراس ولها كنيسة وكاهن من الرهبنة البلدية وسكانها نحو ستين نفساً · وحبوب بملك اهالي عمشيت ولها كنيسة وكاهن من رهبان دير البنات البلديين وسكانها نحو خمسين نفساً وكفرصياده بملك دير البنات وسكانها عشرة · واده قرية بملك اهلها لهم كنيسة واربعة كهنة وسكانها نحو مايتين وخمسين نفساً وكل سكان هذه المزارع من الطايفة المارونية ما عدا حوراتا بها نحو عشرة من المتاولة

—✻✻✻✻—

نوع الجناية ولم تحكم به حالة كونه من نوع الجنحة وكون المحكمة وقفت الدعوى الى ان تفصل دعوى معترضة وكون المحكمة قضت برد الدعوى

عمشيت فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخ صالحها يدعى الشيخ يوسف عبده ومختاروها المشايخ يوسف مخايل اسطفان و بطرس كرم وطانيوس خليفه والمجلس البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو يوسف افندي الخوري واعضاءهم الافندية راجي كرم وسليم كرم وفارس الخوري وطانيوس جرجس وسليم زعيتر و يوسف سليمان وفيها جسران انشئا في زمن واصه باشا الذي اتصلت طريق العربات في عهده اليها وفيها من العربات ٦ وحاصلاتها من الشرانق ٨٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٤٨٠ واكثر اهالي هذه البلدة من ذوي اليسار

غرفين فيها من الموارنة ٢٦ وشيخ صالحها الشيخ نجيب نعمه ومختارها الشيخ فارس يزبك وحاصلاتها من الشرانق الف وخمسمائة اقة ومن الزيت قنطار واحد وفيها من العربات ١ ومن الحيوانات الداجنة ٦٢

****

حبالين فيها من الموارنة ٥٠ وشيخ صالحها الشيخ فارس الخوري وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ قة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠

حصارات فيها من الموارنة ١٧٥ وشيخ صالحها الشيخ جرجس بطرس ومختاراها هما الشيخان قزحيا ضومط والياس طنوس وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١٠٠

شامات فيها من الموارنة ٣٢ وشيخ صالحها الشيخ الياس ناصيف ومختارها الشيخ سليمان سمعان وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١٢

عدم الشكوى من المدعي الشخصي وكون المحكمة قررت عدم قبول البينة او عدم قبول الوكيل من جانب المدعى عليه للمدافعة عنه بدعوى

الراموط   فيها من الموارنة ٣٠ وشيخ الصلح فيها الشيخ فارس اسطفان وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت قنطار واحد وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥

وفي هذه القرية كنيسة منقور في كل من جانبي عتبة بابها راس عجل قد التفت حية على احد قرني كل منهما

عبيدات   فيها من الموارنة ١٨٩ وشيخ صلحها الشيخ سليمان الخوري ومختارها الشيخ الياس ابرهيم نصر وحاصلاتها من الشرانق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ثمانية قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٦٧

*****

بلاط   فيها من الموارنة ٢٠ وشيخها الشيخ نخله جرجس ناصيف ومختاراها الشيخان حسن عساف وشاهين القرطبوني وحاصلاتها من الشرانق ٣٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٣٠

اده   فيها من الموارنة ٥٤ وشيخها الشيخ ملحم نعمه ومختاراها هما الشيخان حنا معوض وسمعان نهرا وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٨

الجليسه   فيها من من الموارنة ٧ وشيخها الشيخ ملحم ابرهيم ناضر وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٧٢

حالات   فيها من الموارنة ١٨٠ وشيخها الشيخ نجيب القراب وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة وفيها من العربات ٣ وحيواناتها الداجنة ١٢٣ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه باشا

معترضة او قررت اسقاط الدعوى بمرور الزمان او رد الاعتراض على الحكم الغيابي لوروده بعد المدة القانونية وكون الحكم خارجاً عن صلاحية المحكمة

مزرعة نهر ابرهيم فيها من الموارنة ٣٦ وشيخ صاحبها الشيخ يوسف ضاهر والمختار الشيخ بطرس بو قبلان وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة وفيها عربة واحدة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه باشا وبني لها جسر جديد في مدة نعوم باشا وفي فم المغارة جسر يودي الى العاقورة قد نقر عليه تاريخ يدل على ان بانيه احد الرهبان اللبنانيين من نحو ١١٠ سنوات

معيتيق ومبران فيها من الموارنة ٣٠ وليس لها شيخ صلح الان وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٢

الدوير وتوابعها فيها من الموارنة ٤٨ وليس لها شيخ صالح الان وحاصلاتها من الشرانق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٥

الريحانه فيها من الروم الارثوذكس ٧١ وشيخها الشيخ جرجس جبور وحاصلاتها من الشرانق الف اقة وحيواناتها الداجنة ١١٣

حصرايل فيها من الموارنة ٦٨ وشيخها الشيخ خطار فرنسيس وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٤

جدايل فيها من الروم ٤٥ ومن الموارنة ١٥ وشيخها الشيخ اسكندر يوسف ومختارها الشيخ حنا انطون وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٩

بالنظر الى محل اقامة المدعى عليه او المحل الذي قبض عليه فيه وكون الدعوى اقيمت بجرمين ولم يستانف الاقرار يتعلق باحداها

شيخان فيها من الروم الارثوذكس ٥٦ وشيخها الشيخ حنا سابا وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٤٠ وفيها كنيسة قديمة العهد

—***—

المنصف فيها من الروم الارثوذكس ٤٠٠ ومن البروتستانت ١ وشيخها الشيخ عبدالله كرم وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وفيها عربة واحدة وقد اتصلت طريق العربات الى مكان قريب منها في مدة واصه باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٢ وفيها ٣ جسور

—***—

بخعاز فيها من الروم الارثوذكس ٤٢ وشيخها يدعى الشيخ ابرهيم نصار وحاصلاتها من الشرانق الف اقة وحيواناتها الداجنة ١٦ وقد اتصلت طريق العربات بمكان قريب منها في عهد واصه باشا

——

كفركده فيها من الموارنة ٢٤ وشيخها الشيخ يوسف الزبيدي وحاصلاتها من الشرانق الف وخمسمائة اقة وحيواناتها الداجنة ١٨

——

شمرت فيها من الموارنة ١٨ ومختارها الشيخ حنا جرجس حنا وحاصلاتها من الشرانق الف اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٦

——

فغال فيها من الموارنة ٦٤ واسم شيخها الشيخ طانيوس مخايل ومختارها الشيخ نخول الخوري وحاصلاتها من الرانق ٢٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٢

——

للمدعي الشخصي والمظنون فيه والمدعي العمومي والمسوءل بالمال ان يستدعو روءية الحكم الاستئنافي بصورة التمييز

معاد فيها من الموارنة ٧٥ وشيخها الشيخ لطف الله فارس ومختاراها هما الشيخان شديد شربل وجرجس شاهين وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير وحيواناتها الداجنة ٨٠

غرزوز فيها من الروم الارثوذكس ٢٥ ومن البروتستانت ٤ وشيخها الشيخ وهبه عازر ومختارها الشيخ ذيب داود الياس وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٣٢

غبالين فيها من الموارنة ١٨ ومختارها يدعى الشيخ طنوس بركات وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٣٦

عين كفاع فيها من الموارنة ٥١ وشيخها الشيخ يوسف الحداد ومختارها الشيخ ارسانيوس طنوس وحاصلاتها من الشرانق ٢٥٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ١٦٤ ولها حرش يدعى حرف المدور

بجه فيها من الموارنة ٢٤٠ ومختاراها هما الشيخان منصور الخوري وسركيس سعاده وحاصلاتها من الشرانق ١٣٠٠ اقة ومن الزيت مئة قنطار وحيواناتها الداجنة ١٤٣

غلبون فيها من الموارنة ١٤٨ وشيخها يدعى الشيخ يوسف منصور ومختارها الشيخ يوسف طنوس عاد وحاصلاتها من الشرانق ٢٦٠٠ اقة ومن الزيت ١٢ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٥٢

اذا ارتكب المجرم عدة جرائم يجزى على المستوجبة اشد العقوبة الا اذا كانت الجرائم من نوع القباحة فانه يجزى على كل منهما وهكذا اذا ارتكب

البوبارة فيها من الروم الارثوذكس ٧٥ وشيخها يدعى الشيخ سليم طنوس منصور ومختارها الشيخ جرجس الياس وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠

بجرين فيها من الموارنة ٢١

عيدمون فيها من الموارنة ١٨

كور الهوا . . . ٤

ساقية الخيط . . . ٣٢

الحج خليل . . . ٦

دملصا . . . ٣٠

كفرمسخون . . . ١٤

كفرحتا وبيت غرل فيها من الموارنة ٢٠

سبرين . . . ١٧

مهرين . . . ٢٩

حبوب . . . ٢٥

البريج . . . ٤

بكونا . . . ١٢

حوراتا . . . ٥

كفرزبونا فيها من الموارنة ٦ ومن المتاولة ٥

مار يوحنا فيها من الموارنة ١٠

مضاميط فيها من المتاولة ٩

وطا البان . . الموارنة ١٥ ومن المتاولة ٤

عينات . . . ٢١

طرطبون . . . ٢٣

جنحة وقباحة معاً فيجزى على كل منهما

لمحكمة الجنابة اذا قضت على المتهم بالافلاس الاحتيالي ان تحكم برد ما

مستبتا فيها من الموارنة ١٨
فتاح المير . . ٦

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٥٤ ومن الاسلام ٦٠ ومن الموارنة ٢٦٧٨ ومن الروم الارثوذكس ٥٠٣ ومن المتاولة ١٨ ومن الشرانق ٧٩٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٨٢ قنطارًا ومن البلديات ٢ ومن الاعضاء ١٤ ومن المشايخ ٢٦ ومن المختارين ٢٩ ومن معامل الحرير ٢ ومن الدواليب ١٥٠ ومن العربات ٢٣ ومن الاحراش ١ ومن الحيوانات الداجنة ١٤٨٣ ومن الجسور ٨

❊ مديرية جبيل العليا ❊

اهمج هي مركز مديرية جبيل العليا وتحتوي على ٨٠٠ من الموارنة واسم شيخها الشيخ يوحنا الخوري ومختارها الشيخ سليمان طنوس وحاصلاتها من الشرانق ١٢ الف اقة وحيواناتها الداجنة ٢٥٠ ولها حرش من اهم احراش لبنان ومن اثارها القديمة اطلال تدل على ابنية ضخمة ومما يستحق الذكر فيها قناة ماء تودي الى قمة رابية ترتفع عن القرية نحو ٢٠٠ متر مما يدل على وجود بركة ماء في ذلك المكان في العهد السابق وحجارة ذلك المكان من

كتمه من امواله على غرمائه وبفسخ ما باعه احتيالاً ولو كان عقارًا
يجب امضاء ورقة الضبط عند ختام المحاكمة من قبل الرئيس وكاتب الضبط

نوع الحجر المعروف بالسكري

مشمش فيها من الموارنة ٤٢٠ واسم شيخها الشيخ جبرايل انطون ومختاراها هما الشيخان كنعان ميخا دريان وخيرالله نون وحاصلاتها من الشرانق ٧٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١١٠٠ وفي محلة الرام فيها اثار قبور قديمة وفي محلة الرويس كنيسة قديمة تحتوي على خمس كنائس كلها خربة وحجارتها من النوع السكري وهنالك اطلال وصخور منقور فيها قبور وعليها نقوش وكتابات قديمة

لحفد فيها من الموارنة ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ اسعد مندر ومختاراها الشيخان الياس مرتينوس وطنوس بطرس وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة وحيوناتها الداجنة ٥٥٠

جاج فيها من الموارنة ٧٠٠ ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة ومختاراها هما الشيخان يوسف طوبيا وفرج بطرس وحاصلاتها من الشرانق ٧٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٠٠٠

ترتج فيها من الموارنة ٣٨٠ وشيخهـا الشيخ حنا نخله

معاً والا فيعتبر الحكم معدوماً وقد نقضت محكمة التمييز الحكم مراراً لان ورقة الضبط لم تمضَ من الاعضاء

ومختاراها هما الشيخان جرجس شديد و يوسف نخول وحاصلاتها من الشرانق خمسة الاف اقة ولها حرش جار على وقف كنيسة ماري جرجس وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠

ميفوق   فيها من الموارنة ٢٨٠ وشيخها يدعى الشيخ حنا يوسف وحاصلاتها من الشرانق خمسة الاف اقة وحيواناتها الداجنة ٣٠٠

الخاربه   فيها من الموارنة ١٢٠ واسم شيخها الشيخ منصور غالب وحاصلاتها من الشرانق ٨٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

حاقل   فيها من الموارنة ٣٦٠ وشيخها الشيخ مخايل طنوس ومختاراها هما الشيخان امين نون ومرقص منصور وحاصلاتها من الشرانق ١٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٠٠

هايل   فيها من الموارنة ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف مخايل وحاصلاتها من الشرانق ٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠

الحكم على المتهم بالجناية يرفع الى محكمة التمييز عفواً بدون استدعاء التمييز وعلى ذلك لو قدم لائحة بعد ثمانية ايام تقبل اما المدعى الشخصي والمدعى

الكفر فيها من الموارنة ٣٠٠ وشيخها يدعى الشيخ ابرهيم الخوري وحاصلاتها من الشرانق ٨٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٠

بحديدات فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ طنوس الخوري وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٠ وفيها خرابات قديمة

بتاعل فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ خليل الخوري سليمان وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١٥

كفون فيها من الموارنة ١٦٠ وشيخها يدعى الشيخ راضي الياس وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت ستة قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٠٠ وفيها اثار قديمة

فتري فيها من الموارنة ٢٦٠ وشيخها يدعى الشيخ سمعان الياس سعيد ومختاراها هما الشيخان فارس سمعان وطانيوس صليبا وحاصلاتها من انشرانق الف اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠ وفيها اثار قديمة

العموي فلا يقبل استدعاؤهما التمييز ما لم يتقدم في هذه المدة التي تبتدي بحقهما من يوم التفهيم اذا كان وجاهياً ومن يوم التبليغ اذا كان غيابياً

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٤ ومن الموارنة ٤٧٣٠ ومن المشايخ ١٤ ومن المختارين ١٣ ومن الشرانق ٤٦٥٠٠ ومن الزيت ١٦ قنطارًا ومن الحيوانات الداجنة ٧١٩٥ على انه لحد الان لم تتصل طريق العربات بمكان من هذه المديرية

﴿ مديرية الفتوح ﴾

طبرجا وبطا سلام وكفرياسين فيها من الموارنة ٧٠ وشيخها الشيخ شاره خليل ذيب ومختارها الشيخ دوميط خيرالله الخوري وقومسيونها المدي مؤلف من رئيس هو طنوس افندي البواري (وقد توفي) ومن اعضاء هم الافندية نعمةالله خيرالله وطنوس روكس وشاهين زخيا ويعقوب طنوس فندي واسطفان نقولا وحاصلاتها من الشرانق ٩٠٠ اقة وفيها جسر واحد وقد انشيء فيها من طرق العربات ٣٠٠٠ متر في عهد واصه باشا وفيها برج صغير على شاطيء البحر من عهد الملكة هيلانة وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠

الصفرا فيها من الموارنة ٨٥ وشيخها الشيخ ميلان سمعان القزي ومختارها الشيخ جرجس الحداد وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠ اقة وفيها من طرق العربات ١٠٠ امتر في عهد واصه باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ١٨

البوار والخربة فيها من الموارنة ٤٥ واسم الشيخ فيها الشيخ الياس الخوري البواري وحاصلاتها من الشرانق الف اقة وفيها ٦٠٠ متر من طرق العربات ولها جسر واحد وحيواناتها الداجنة ٤٠

اجراء المعاملات في ورقة الضبط يتم بمراعاة هذه الشروط اولاً كيفية تشكيل هيأة المحكمة بذكر الرئيس والاعضاء ثانياً الاشارة بكل جلسة الى بقاء

العقيبه فيها من الموارنة ٢٥ واسم شيخها الشيخ اسكندر عبدالله العلم ومختارها الشيخ طنوس شهدان والقومسيون البلدي فيها مولف من رئيس هو نجيب افندي البواري واعضاء هم الافندية حبيب مراد البواري وابرهيم الخوري قزي وبطرس يوسف دوملا ونعمان الياس مارون وحنا جبرايل بدران وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠ اقـة وفيها من طرق العربات ١١٠٠ متر وحيواناتها الداجنة ١٧

بقاق الدين فيها من الموارنـة ٣٠ واسم شيخها الشيخ يوسف فنيانس العلم وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٢

كفرشخام فيها من الموارنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرانق الف اقة وحيواناتها الداجنة ٥

ادما والدفنة فيها من الموارنة ١٧ وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة والحيوانات الداجنة فيها ٦٦

الغورة وكفرجريف فيها من الموارنة ٨٣ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ يوسف عبود خيرالله واسم المختار في الاولى الشيخ دوميط طانيوس الدكاش وفي الثانية الشيخ موسى خيرالله وحاصلاتها من الشرانق ٢٥٠٠ قة وحيواناتها الداجنة ٢٦

غدراس وقرصا والغوره الفوقا وحلان فيها من الموارنة ٨٩ ومن المتاولة ٨ واسم شيخ الصلح فيها لشيخ الياس يوسف عواد مختار الشيخ طنوس خيرالله وحاصلاتهامن الشرانق ٢٧٥٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٧

الهيأة على حالها واذا كان حدث فيها تغيير فالى ما يكون حدث ثالثاً ذكر حضور المدعي العمومي في كل جلسة رابعاً ذكر اسم الوكيل وصفته خامساً

الكفور وقلعة الحمرا فيهما من الموارنة ٢٠٠ واسم الشيخ فيهما الشيخ يوسف الياس وحاصلاتهما من الشرانق ٣٠٠٠ اقة والحيوانات الداجنة ٢٦

فتقا فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ مخايل الخوري ومختارها الشيخ اسطفان فارس وحاصلاتها من الشرانق ٣٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٤

الغينة ويتبعها هرهر ياوالقطين ونهر الذهب والمشاقى والرويس وحدشات فيها من الموارنة ١٩٠ وحاصلاتها من الشرانق ١٠٦٠٠ اقة والحيوانات الداجنة ١١٢ وفيها حرش واحد يدعى راس الكنيسة وفيها رسم اودنيس وخرائب قبعل (كذا) ولم تتصل طريق العربة بهذا المكان ولكن يمكن الوصول من بيروت الى المعاملتين بالترن بساعة واحدة ومنها الى غزير بالعربة بساعة واحدة ومن غزير الى هنالك ركوباً على الخيل بساعة ونصف

*****

غباله ويتبعها جورة ترمس ومزرعة الحصين ونهر الحصين فيها من الموارنة ٢٣٤ ومن المتاولة ٣٠ وشيخها يدعى الشيخ خيرالله خيرالله ومختاراها هما الشيخان انطون ايليا البادري وبطرس الحصري وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠ قة وحيواناتها الداجنة ٩١ ولها حرش واحد

عين جويا ويتبعها عين شجاع وبجارة فيها من الموارنة ٢٩ وشيخها الشيخ يوسف مرحال الدحداح وحاصلاتها من الشرانق ٣٥٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥

ذكر اسم كاتب الضبط سادساً كون المحاكمة جرت علناً سابعاً كون المتهم استحضر الى المحكمة غير مقيد ثامناً كون الرئيس نبه وكيل المتهم الى عدم

يحشوش وشوان   فيها من الموارنة ٢٢٦ ومن المتاولة ٨ ولا يوجد فيها شيخ في الاونة الحاضرة والمختارون هم المشايخ بشاره مخلوف وجبرايل كاروز وحسين خليل وفيها معمل حرير خاصة الخواجه يوسف الجر عدد دواليبه ١٢ وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٨٣ ولها حرش يدعى جبل موسى

غوشريا   فيها من الموارنة ٢٩ وشيخها يدعى الشيخ فرنسيس طنوس عساف وحاصلاتها من الشرانق ٢٦٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٨ وحاصل الشروع بانشا جسر فيها

الزعيتره   فيها من الموارنة ١١٠ وشيخها يدعى الشيخ فياض ايوب عون ومختارها فارس يوسف خيرالله وحاصلاتها من الشرانق ٢٥٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠

العرزا والعزر   فيها من الموارنة ٧٥ وشيخها يدعى الشيخ يوسف الخوري كامل ومختارها الشيخ جرجس يوسف قرقماز وحاصلاتها من الشرانق ٢١٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٠

جورة بدران   فيها من الموارنة ١٠٤ وشيخها يدعى الشيخ يوسف اسطفان زوين ومختارها الشيخ الياس ابو غانم وحاصلاتها من الشرانق ٢٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٥

حقلة الحاج علي وزنبعار   فيهما من الموارنة ٦٠ وشيخ الصلح فيهما يدعى الشيخ يوسف مراد وحاصلاتهما من الشرانق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٦

اجراء ما يخل براحة ضميره وحرمة القانون والى امعان النظر فيما يتلى عليه من الاوراق وكونه اوعز الى كاتب الضبط ان يقرأ علناً مضبطة المياة :

يزحل فيها من الموارنة ٨٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ نجم يوسف عطالله ومختارها الشيخ عازار افرام وفيها جسر واحد وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٥

زيتون فيها من الموارنة ٤ ومن المتاولة ٢٠ واسم شيخها الشيخ يوحنا خيرالله ومختارها الشيخ حمود علي احمدوحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٤

المبصرة فيها من المتاولة ٦٠ وشيخها يدعى الشيخ حسين الحاج محمود وحاصلاتها من الشرانق ٦٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢١١

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤٣ ومن الموارنة ١٩٦١ ومن المتاولة ١٢٦ ومن المشايخ ١٩ ومن المختارين ١٩ ومن قومسيونات البلدية ٢ ومن الاعضاء ١٢ ومن طرق العربات ٥٨٠٠ متر ومن الجسور ٣ومن معامل الحرير ١ ومن الدواليب ٢٠ ومن الشرانق ٥٦٩٥٠ اقة ومن العربات٦ومن الحيونات الداجنة ١٤٥٧ ومن الاحراش ٣

﴿مديرية الزوق﴾

زوق مكايل هي مركز مديرية الزوق وفيها معامل المنسوجات الزوقية الشهيرة التي لا تمثل ومن شاء زيادة الايضاح عنها فليراجع تاريخنا (ذخائر لبنان) وفيها من الموارنة ٤٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ ومن الارمن ٤ ومن السريان ٢ وشيخ صلحها هو الشيخ حبيب جاماتي

الاتهامية وورقة الاتهام المقدمة ومن المدعى العمومي تابعاً كونه صار اثبات هوية المتهم اي انه سئل عن اسمه وشهرته وسنه ومهنته ومحل اقامته ومولده

ومختارها هو الشيخ خليل ايوب وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واصه باشا من جهة بيروت وفي عهد نعوم باشا من جهة عين طورة وقد انشيء فيها جسر واحد وحاصلاتها من الشرانق سبعة الاف اقة وفيها من العربات • ومن الحيوانات الداجنة ١٠ وفيها حرش غير مهم وهي تبعد عن بيروت بالترن الى محطة الزوق نصف ساعة ومنها الى نفس الزوق بالعربة نصف ساعـة

جعيتا فيها من الموارنة ٧٥ وشيخ صلحها يدعى الشيخ سليمان عبود ومختاراها الشيخ عبده ضاهر وحاصل الشروع بايصال طريق العربات اليها وفيها معمل واحد للحرير خاصة الخواجا انطون طانيوس نجم دواليبه ٢٠ وحاصلاتها من الشرانق ٨٠٠٠ ومن الزيت ٣ قناطير وفيها عربة واحدة وحيواناتها الداجنة •وفيها مغارة جعيتا الشهيرة التي تتدفق منها مياه نهر الكلب العذبة

***

عجلتون فيها من الموارنة ٢٩٥ ولا شيخ فيها الان ومختاروها هم المشايخ عبد الله طنوس ثابت وحنا باخس بريدي ويوسف حنا وفيهـا معمل واحد للحرير خاصة المشايخ بشاره الخازن واخوانه عدد دواليبه ٥٠ وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢١١

***

داريا فيها من الموارنة ٤٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف مرعي صفير وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها الداجنة ٢١٠

عاشراً كون الكاتب تلا المضبطة الاتهامية وورقة الاتهام وكون الرئيس قال للمتهم يتهمونك بانك فاعل جرم كذا وابان له شرح وابان المدعى العمومي

بلونه فيها من الموارنة ٢٥ وشيخها يدعى الشيخ فارس سمعان الخازن والمختار الشيخ جرجس غنطوس مهنا وحصل الشروع بايصال طريق العربات اليها في عهد نعوم باشا ولحد الان لم يتم العمل وانشي. فيها جسر واحد في عهد مظفر باشا وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٥

سهيله فيها من الموارنة ١١٢ وشيخ الصلح فيها هو الشيخ اسكندر عيد الخازن ومختارها الشيخ يوسف نعوم الشمالي وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٠

عين الريحانة فيها من الموارنة ٢٠ وشيخها يدعى الشيخ ابراهيم مخلوف وحاصلاتها من الشرانق ٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥

زوق مصبح فيها من الموارنة ٤٥ وشيخها يدعى الشيخ يوسف ابو حيدر ومختارها الشيخ ابرهيم الحداني وحاصل الشروع بايصال طريق العربات اليها من جهة قضا المتن وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت اربعة قناطير وحيواناتها الداجنة ٦

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٨ ومن الموارنة ١٠١٢ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ ومن الارمن ٤ ومن السريان ٢ ومن المشايخ ٧ ومن المختارين ٨ ومن الشرانق ٢٠٥٠٠ ومن الزيت ١٢ قنطارًا ومن الحيوانات الداجنة ٤٨٦ ومن الجسور ٢ ومن الاحراش ١ ومن معامل الحرير ١ ومن الدواليب ٢٠ ومن العربات ١

الشان الباعث وان قد تلي لديه القائمة المتضمنة اسماء الشهود وانهم وضعوا في الحجرة المخصوصة وشهدوا منفردين او مجتمعين بعد اليمين حادي عشر

❊ مديرية المنيطرة ❊

الحصون فيهـا من المتاولة ٤٦ ومن الموارنة ٤٠ واسم مختارها الشيخ داود طنوس وحاصلاتها من الشرانق ١٩٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٧ وفيها اثار قديمة في مكانين منها

فرحت و زبون فيها من المتاولة ٨٠ ومن الموارنة ٥٠ واسم شيخها الشيخ حسين احمد ضاهر وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٥٠

علمات فيهـا من المتاولة ٣٠٠ ومن المورنة ٨ واسم مختارها الشيخ ملحم ابرهيم وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠٠ قـة وحيواناتها الداجنة ١١٠٠ ولها حرش مهم وفيها اثار قديمة

مشان فيها من المتاولة ٥٠ ومن الموارنة ١٠ واسم شيخها الشيخ قاسم حمود وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١١٠

الحميدي فيها من المتاولة ٨ ومن الموارنة ٤٠ واسم مختارها

كون الرئيس قص على المتهم جميع ما جرى في اثناء غيابه (فيما لو كان اخرج من المحكمة) ثاني عشر كون الاشياء والاوراق التي تصلح مدارًا

الشيخ ديب عواضه وحاصلاتهامن الشرانق الف اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠ ولها حرش مهم

سنور فيها من الموارنة ٥ ومن المتاولة ٩ واسم مختارها خليل الخوري وحاصلاتها من الشرانق ١٢٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٥

الصواني فيها من المتاولة ٤٠ واسم مختارها الشيخ ملحم برهيم وحاصلاتها من الشرانق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠

عين الدلبه وعين الجرين فيها من الموارنة ٤٠ ومن المتاولة ٧٠ واسم شيخها الشيخ حسين علي وحاصلاتها من الشرانق الفاقة وحيواناتها الداجنة ٩٠ ولها حرش كبير

زبدين فيها من الموارنة ٥٠ ومن المتاولة ١٤ ولا يوجد فيها شيخ الان وحاصلاتها من الشرانق ١٦٠٠ اقة وحيوناتها الداجنة ٩٠

بشلي وايتار فيها من الموارنة ٤٥ واسم مختارها الشيخ

المحكم قد عرضت على الشهود وعلى المتهم وعلى وكيله ثالث عشر كون الرئيس قد اشار الى كل ما ادعاه وما طلبه المدني العمومي والمدعى الشخصي والى

سليمان يوسف وحاصلاتها من الشرانق الف اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠

راس اسطا فيها من المتاولة ١٤٠ وشيخها يدعى الشيخ علي حسين وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة .وحيواناتها الداجنة ٣٧٠

بشتليده فيها من المتاولة ٦٠ واسم شيخها الشيخ محمد اسعد حمزه وحاصلاتها من الشرانق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٣٠

حجولا وحسنعاد فيها من المتاولة ١١١ وشيخها يدعى الشيخ سلمان عساف ذيب وحاصلاتها من الشرانق ٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٥٠ وفيها اثار قديمة في عشرة اماكن منها

*****

مزرعة السياد وتوابعها فيها من المتاولة ١٢٠ ومن الموارنة ٦٥ وشيخها يدعى السيد مصطفى الحسيني وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

المغيره فيها من الموارنة ٨٠ ومن المتاولة ٤٠ ولا يوجد

كون المتهم ووكيله قد سمعت مدافعاتهما في كل قضية وجعل الكلام الاخير لها رابع عشر كون الرئيس اعلن ختام المحاكمة وصار فتنظيم خلاصة الدعوى

فيها شيخ الان بل ان مستلم دفاترها يدعى الخواجا بطرس الخوري وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٨٠ وفيها اثار قديمة في ثلاثة امكنة منها

—***—

المنيطرة فيها من المتاولة ٢٠ ولا شيخ فيها الان وحيواناتها الداجنة ١٦٥ وفيها اثار قديمة في ثلاثة امكنة منها

—***—

هدينة فيها من الموارنة ٢٠ ومختارها الشيخ نصر يوسف وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٥

المجدل فيها من الموارنة ٦٦ ومن المتاولة ٢٤ وهي تابعة مشيخة مزرعة السياد وحاصلاتها من الشرانق ١٢٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٣٠

*****

فدار فيها من الموارنة ٣٠ وهي تابعة مشيخة بشتليده وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٩٠

طورزيا فيها من المتاولة ٢٥ ومن الموارنة ٥ وشيخها يدعى الشيخ عباس اسعد عواضه وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠

خامس عشر كون المحكمة خلت للمذاكرة سادس عشر كون الرئيس تلا قرار التجريم وكون المدعى العمومي طلب الحكم بالعقوبة سابع عشر كون المتهم

اقة وحيواناتها الداجنة ٤٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٢١ ومن المتاولة ١١٨٧ ومن الموارنة ٦١٨ ومن الشرانق ٢٧٦٠٠ اقة ومن مشايخ الصلح ٩ ومن المختارين ٨ ومن الاحراش ٤ ومن الحيوانات الداجنة ٣٠٧٧

﴿ ناحية شمسطار ﴾

هي عبارة عن قرية شمسطار ولها مامور مخصوص فيها من المتاولة ٤٢٠ ومن الروم الكاثوليك ١ وشيخها يدعى الشيخ عبدالله اسماعيل ومختارها الشيخ اسعد زين وحاصلاتها من الشرانق ٥٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٦٢٥ ولها احراج شاسعة

﴿ قصبة غزير ﴾

ان هذه القصبة ملحقة بمركز القائمقامية راساً وهي مقر حكومتها الصيفي وفيها من الموارنة نحو ٨٠٠ واسم شيخها الشيخ يوسف عبدالله البرنس اما مختاراها فهما الشيخ سرحال حيش والشيخ ميلاد ابرهيم الحداد والقومسيون البلدي فيها موءلف من رئيس هو الشيخ مسعود بدر حبيش واعضاء هم الافندية فارس باخوس

وو كيله مثلا عما يقولان من جهة تحديد المجازاة ثامن عشر كونه اعلن ختام المحاكمة واجريت المذاكرة وصار تفهيم الحكم علناً

ولحود ابرهيم الدبس وضاهر عبود العكرا وفارس شاهين اسحق ويوسف ابرهيم رعد ونجد الحر والياس شاهين الماني وخليل اسطفان الحداد ويوسف بشاره جبور وسليم الطياح وخليل منصور الشدياق وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد رستم باشا وانشيء لها جسر قرب نبع المغارة في عهد واصا باشا وفيها معملان للحرير الاول خاصة الخواجا عويضه بركات عويضه دواليبه ٣٢ والثاني خاصة الخواجا طنوس واكيم نصر ودواليبه ٣٥ وحاصلات هذه القصبة من الشرانق ٢٥٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠ وفيها ١٢ عربة وحرج واسع وفي محلة معاملتين التابعة لها قنطرة معقودة من حجار كبيرة مما يدل على كونها عريقة في القدم وقد اقيم فيها ساعة (دقاقة) على برج عالٍ فيها وقد جعل لهـا حضرة صاحب الدولة مظفر باشا مأموراً مخصوصاً لادارة شؤونها

*****

﴿ مديرية غوسطا ﴾

غوسطا فيها من الموارنة ٣١٣ واسم شيخها الشيخ ناصيف موسى مراد ومختاراها الشيخان نعمان عارج وواكيم اسحق وقد اتصلت بها طريق العربات في عهـد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرانق ثمانية الاف اقة وفيها مدرسة عين ورقة الشهيرة ودير للمرسلين وفيها

الجرم هو ما يقع من الاعمال مخالفاً للحق والقانون وهو ثلاثة انواع القباحة والجنحة والجناية

قلعة معراب الشهيرة

****

عرامون   فيهامن الموارنة ٢٨٦ واسم شيخها الشيخ مراد مبارك مراد ومختارها الشيخ سليمان العازار وحاصلاتها من الشرانق خمسة الاف اقة وفيها مدرسة ماري عبدا هرهريا التي تخرج فيها كثيرون من رجال لبنان مجاناً وهي وقف عائلة اصاف وقد جدد لها رئيسها الحالي الخوري يوسف اصاف من الاملاك ما يستحق الذكر والشكر

حياط   فيها من الموارنة ٧٠ وشيخ صلحها الشيخ كرم الصائغ ومختارها الشيخ ابرهيم شلالا وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة وفيها كنيسة قديمة العهد

****

الجديدة   فيها من الموارنة ١٣٨ واسم شيخها الشيخ انطون نصر ومختارها الشيخ جرجس عبس وحاصلاتها من الشرانق خمسة الاف اقة وهي ذات مياه غزيرة تدور طيها عدة مطاحن وفيها مقلع تصلح حجارته للمطاحن ورسم قناة كانت تجري فيها المياه الى اسكلة طبرجه

الجزاء ثلاثة انواع المجازاة الارهابية في المواد الجنائية والمجازاة التاديبية في مواد الجنحة والمجازاة التكديرية في مواد القباحة

دلبتا فيها من الموارنة ٣١٧ واسم شيخهـا الشيخ يوسف مخلوف وحاصلاتها من الشرانق تسعة الاف اقة

****

معراب فيها من الموارنة ٧٢ واسم شيخها الشيخ ميلان الخوري ومختارها الشيخ يوسف باسيل وحاصلاتهامن الشرانق ١٥٠٠ اقة

—✻✻✻✻—

درعون فيها من الموارنة ٣٣٣ وشيخ صلحهـا يدعى الشيخ ديب الشمالي وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد دولتلو مظفر باشا وفيها الحجر القديم الشهير بحجر درعون وحاصلاتها من الشرانق ٩٠٠٠ اقة

—

بزمار فيها من الموارنة ٢٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ خليل سعاده قد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا

****

رعشين فيها من الموارنة ١٣١ واسم شيخها الشيخ جبرايل نعمه وحاصلاتها من الشرانق الف اقة

****

عين الدلبه فيها من الموارنة ٣٤ واسم شيخها الشيخ طنوس شباط ومختارها الشيخ ناصيف الياس وحاصلاتها من الشرانق الف اقة

—✲✲✲—

وطا الجوز فيها من الموارنة ٤٧ وشيخها الشيخ موسى حنا ومختارها الشيخ ابرهيم ابو غانم وحاصلاتها من الشرانق ١٣٠٠ اقة

—✲✲✲—

عشقوت فيها من الموارنة ٢٨٥ واسم شيخها الشيخ ميلاد مسعد ومختاراها الشيخان روكس مسعد وعبد الله الشدياق وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا وحاصلاتها من الشرانق ٨٠٠٠ اقة

فيطرون فيها من الموارنة ٢٠ واسم شيخها الشيخ خليل مسعد ومختارها الشيخ طانيوس مسعد وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة

بقعاته عشقوت فيها من الموارنة ٣٤ واسم شيخها الشيخ يوسف الخوري ومختارها الشيخ يونس زياده

بطحا فيها من الموارنة ٩٣ واسم شيخها الشيخ غالب حنا ومختارها الشيخ عبدالله روحانا وحاصلاتها من الشرنق ٣٠٠٠ اقة

شحتول فيها من الموارنة ٢٢٦ ومختاراها هما الشيخان نجم ابي كنعج والياس ابرهيم وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠٠ اقة

اغبه فيها من الموارنة ٢٧ ومختارها الشيخ يوسف ابرهيم وحاصلاتها من الشرانق ١٠٠٠ اقة

المعاملة التأديبية هي الحبس اكثر من اسبوع والنفي الموقت والطرد من المأمورية والجزاء النقدي

حريصه فيهامن الموارنة ٢٥ ومختارها الشيخ سمعان حنا رزق وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا وحاصلاتها من الشرانق ١٣٠٠ اقة

—❋❋❋—

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ١٨ ومن الموارنة ٢٤٧١ ومن مشايخ الصلح ١٠ ومن المختارين ١٧ ومن الشرانق ٥٩١٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ١٦٠٠

❋ مديرية جونيه ❋

جونيه وغادير والشوايا هي مقر حكومة القضا في الشتا وفيها من الموارنة ١٠٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٢ ومن الارمن الكاثوليك ١٥ وقومسيونها البلدي مولف من اعضاء منها ومن القرى المجاورة وهم الافندية بشاره راشد وانطون واكيم الخوري وفرنسيس يعقوب السواري و يوحنان الخوري كورك (كلهم من غادير) وانطون جرجس الياس وانطون يعقوب ريشا (من حارة صخر) والشيخ يوسف شبل الخازن وميلاد الزغبي (من ساحل علما) وقزحيا زكا ومنصور ابو فهد (من صربا) اما حاصلات جونيه من الشرانق فهي ثلاثة الاف اقة وعدد عرباتها ٥٠ وحيواناتها الداجنة ١٥٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واصه باشا

حارة صخر فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى الشيخ انطون جرجس الياس ومختارها الشيخ اقليموس طنوس ريشا وحاصلاتها من الشرانق ٢٥٠٠ اقة وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحيواناتها الداجنة ٥٠ وفيها معمل حرير خاصة الخواجات نصر اصبح خرباً وفيها مخنق للحرير خاصة حضرة صاحب العطوفة المركيز موسى افندي فريج

المعاملة الارهابية هي الوضع في الكورك موبداً او موقتاً مع التشهير والسجن في القلاع والنفي المويد والحرمان من الرتب والماموريات واسقاط الحقوق

صربا فيها من الموارنة ٦٠٠ وشيخها يدعى الشيخ سمعان غنطوس ومختارها الشيخ فارس ناصيف البويز وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٠٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد واصه باشا

ساحل علما فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها انطون بك مراد ومختارها الشيخ ميلاد الزغبي وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد مظفر باشا وفيها كثير من حدائق الليمون وفيها معملا حرير خاصة ورثة رزق الله وعبد الاحد خضرا يحتويان على ١٩٠ دولاباً وفيها حرش سنوبر على شاطيء البحر

شننعير فيها من الموارنة ٤٠٠ ووكيل شيخها بطرس افندي الخوري ابو نصر وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٦ ومن الموارنة ٢٨٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٢ ومن الارمن الكاثوليك ١٥ ومن المشايخ ٤ ومن المختارين ٣ ومن الشرانق ١٢٠٠٠ اقة ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ١٠ ومن العربات ٥٠ ومن الحيونات الداجنة ٣٣٠ ومن معامل الحرير ٣ ومن الدواليب ١٩٠ ويستنبت فيها كثير من فسائل التوت (النصب)

﴿ مديرية جرد كسروان ﴾

مزرعة كفرذبيان فيها من الموارنة ٣٠٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٥٠ وشيخها يدعى الشيخ سعيد الخوري عقيقي ومختاروها هم المشايخ اسعد ابو حسن مهنا ومنصور سلامه وداود الخوري عقيقي وحاصلاتها من الشرانق

المدنية موقتاً

يحكم بالجزاء مضاعفاً على مكرري الافعال الا في بعض احوال عينها القانون

اربعون الف اقة وحيواناتها الداجنة ٣٠٠ وفيها محلة فقره اثار تدل على قصور قديمة وخرابات وقبور منقورة في الصخور وبرج عال وفي قطعة ارض من املاك حضرة القس اغناتيوس الخازن ما يدل على وجود معاملة قديمة وبالقرب من محلة فقره المذكورة نبع اللبن وبالقرب منه جسر من الحجر طبيعي طوله ١٥٠ مترًا وعرضه ٢٠ وعلوه ٥ وفي الجهة الاخرى من مزرعة كفرذيبان نبع العسل فاصل بينها وبين فاريا

اما طريق العربات فانها تبعد عن فقره من جهة جونيه اربع ساعات ومن جهة بسكنتا نحو ساعتين

بقعاتة كنعان وكفرتي فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى الشيخ حنا فارس ومختارها الشيخ ضاهر الخوري وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٠

بقعتوته فيها من الموارنة ٤٢٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥ وشيخها يدعى الشيخ حنا فرنسيس الخازن ومختارها الشيخ يوسف طعمه وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠

فاريا فيها من الموارنة ٤٥١ وشيخها يدعى الشيخ رشيد غالب نقاع ومختارها الشيخ طانيوس يوسف وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٦٠ ولها حاصلات تذكر من العسل الابيض ايضاً وفيها اثار قديمة

حراجل فيها من الموارنة ٦٠٠ وشيخها يدعى الشيخ بشير داود الخازن ومختارها الشيخ يعقوب بوعلي وحاصلاتها من الشرانق ٣٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٦٠

المشاركون في فعل الجرم يعدون متكافلين بالاموال المسروقة والتضمينات ابدال جزاء الاعدام بالكورك وجزاء الكورك بسجن القلعة وسجن القلعة

ميروبا فيهـا من الموارنة ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف راشد سعاده وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠

ريفرن (هي مركز المديرية) فيها من الموارنة ٣٠٠ شيخها يدعى الشيخ حنا الخوري صفير ومختارها يدعى الشيخ الياس ايوب وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠ اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا

****

القليعات فيها من الموارنة ٨٠٠ وشيخها يدعى الشيخ خليل يعقوب الريف ومختارها الشيخ جرجس شاهين صفير وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد مظفر باشا

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٩ ومن الموانة ٦٣٧٠ ومن الروم الكاثوليك ٦٥ ومن المشايخ ٨ ومن المختارين ١٠ ومن الشرانق ٨٥٠٠٠ قة ومن الحيوانات الداجنة ٦١

مديرية جرد جبيل

بلدة قرطبا و يتبعها جنه وشيخ صلحها يدعى الشيخ بطرس مركيس يوسف ومختاراها الشيخان امين حنا صقر و بطرس عمانو يل فارس والقومسيون البلدي فيها مولف من الافندية يوسف انطون ابراهيم يوسف روحانا و يوسف سالم وخطار دياب وحبيب زياده و يعقوب الحداد و يوسف القسيس ومركيس موسى و يوسف مخايل عيد وفارس بوعكر و يوسف منصور شاهين وعدد من الموارنة فيها ٧٥٠ شخصاً والروم الكاثوليك ٢٥ وحاصلاتها من الشرانق ١١٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٠٠

الموبد بالنفي المؤبد وسجن القلعة الموقت والحبس بالنفي الموقت كل ذلك منوط بالارادة السنية

قرية العاقورة مختاراها هما الشيخان جرجس مخايل الهاشم وعساف عبده عساف والموارنة فيها ٣٠٠ والروم الكاثوليك ١ وحاصلاتها من الشرانق ٧٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٠

—✻✻✻✻—

لاسا شيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف حسين يوسف ومختارها الشيخ ناصيف عبيد وعدد الموارنة فيها ٤٠ شخصاً والمتاولة ٨٠ وحيواناتها الداجنة ١٠٠ وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة

****

افقا مختارها يدعى الشيخ علي محمد ضاهر والمتاولة فيها ٣٥ شخصاً وحيواناتها الداجنة ٢٥ وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠ اقة

—✻✻✻✻—

عين الغوبية مختارها يدعي الشيخ ايوب الحاج علي والمتاولة فيها ١٦ والموارنة ٤ وحاصلاتها من الشرانق ٦٠ اقةوحيواناتها الداجنة ٦

****

مرغبا مختارها يدعى الشيخ ابراهيم سركيس قرام والموارنة فيها ٢٤ وحاصلاتها من الشرانق ٥٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١١

—✻✻✻✻—

قرقريا لا يوجد فيها مختار ودفترها بيد ناظر ضابطية الان والمتاولة فيها ٤٥ وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٢

****

قمهز لا يوجد مختار فيها ودفترها بيد احد الضابطية الان والموارنة فيها ٦٠ وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة حيواناتها الداجنة ٢٠

—✻✻✻✻—

من يتصدى من تبعة الدولة العلية لاغراء الدول الاجنبية وترغيبها على عدوان الدولة وحربها او كان له مع الدول الاجنبية مراسلات ومفاسد التماساً

قضاء البترون

﴿ مديرية البترون ﴾

اسكلة البترون فيها من الاسلام ١٩ ومن الموارنة ٧٠٠ ومن الروم ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ فارس نقولا ومختاراها هما الشيخان يوسف غصن وطنوس سمعان بو سمعان وحاصلاتها من الشرانق ١٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٣٠ وعرباتها ١٠ ولها حرشان وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وطول هذه الطريق خمسة كيلو مترات وهي مقر حكومة قائمقامية في زمن الشتاء ومقر المديرية صيف شتاء ومؤخرًا عين لها اسعد بك ضو مديرًا وهذه الاسكلة اخذت بالتقدم من بضع سنوات

****

كفرعبيدا وفيها من الموارنة ١٤٠ وشيخها يدعى الشيخ مخايل طنوس وحاصلاتها من الشرانق ٢٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطارًا وعدد الحيوانات االداجنة ١٦٠ ولها عدة احراش

****

تحوم فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ جرجس عون وحاصلاتهـا من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٨ قناطير وحيواناتها الداجنة ١٥٠

****

راشانا فيها من الموارنة ٢٠ وشيخها يدعى الشيخ فارس انطون

لذريعة تمكن من عمارة الدولة ومحاربتها فجزاوه الاعدام

من ثبت سوء قصده بذات الحضرة الشاهانية السنيـة او تشبث باجراء

وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٨

****

أمبار جبيل فيها من من الموارنة ٧٠ وشيخها يدعى الشيخ جرجس روحانا وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها الداجنة ١١٦ وفيها خرابات قلعة قديمة العهد تحتوي على عدة آبار

****

مراح شديد ودير شواح فيها من الموارنة ٣٠ ومختارها يدعى الشيخ يوسف بطرس وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ١١٠

غوما وترحمانا فيهما من الموارنة ٦٠ ولشيخ يدعى حنا جرجس وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها الداجنة ١١٦

****

مراح الزيات فيها من الموارنة ٣٠ ومختارها متوفى وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١١٠

****

صفار وشويت ووطا سفرتا فيها من الموارنة ٣٠ وشيخها يدعى الشيخ جرجس انطون وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٢٨

****

جربتا فيها من الموارنة ٤٥ ومختارها يدعى الشيخ بطرس بصبوص وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٦

ذلك يقتل

من يتخذ مطبعة ويطبع كتباً بغير امر الدولة تقفل مطبعته و يغرم باداء

عبدللي   فيها من الموارنة ٣٤٠ وشيخها يدعى الشيخ بطرس فارس ومختاراها الشيخان حنا رميا ونعمان عقل وحاصلاتها من الشرانق خمسة الاف اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٤٠

تولا والقبيمة وضهر بو ياغي   فيها من الموارنة ١٥٤ وشيخها يدعى الشيخ عبود ابو ياغي ومختاروها هم المشايخ نهرا سمعان ومموض بشاره وبطرس حنا وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٣٠

دريا   فيها من الموارنة ٥ وشيخها يدعى الشيخ امين متى ومختارها الشيخ حنا حبيب وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت اربعة قناطير وحيواناتها الداجنة ٤

شبطين والتنوري   فيهما من الموارنة ٢٠٠ وشيخهما يدعى الشيخ سليم الخوري ومختارهما يدعى الشيخ الياس طنوس وحاصلاتهما من الشرانق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥ قنطارًا وحيواناتهما الداجنة ٢٨٠

زان   فيها من الاسلام ٢ ومن الموارنة ٥٥ وشيخها يدعى الشيخ عيسى يونس ومختارها الشيخ مرقس حنا وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ١٤٠

كفرحتنا   فيها من الموارنة ٧٠ وشيخها يدعى الشيخ ابرهيم سمعان وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١١٢ ولها عدة احراش

خمسين ذهبًا عثمانيًا جزاءً نقديًا

من يضرب مسكوكات مقلدًا المسكوكات المقرر تداولها نظامًا يوضع في

كور الجندي ومزرعة الوطايا فيهما من الموارنة ١٠٠ وشيخهما يدعى الشيخ ضاهر سليمان وحاصلاتهما من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتهما الداجنة ١١٢ ولها عدة احراش

الفتياحات وعرطز فيهما من الموارنة ٢٥ وشيخهما يدعى الشيخ سمعان يعقوب وحاصلاتها من الشرانق ١٢٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٠

حورات ورشكده فيهما من الموارنة ٧١ ولا شيخ فيهما اليوم وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ١٤٠

حلتا وكفرشليمان فيهما من الموارنة ٢٥ وشيخهما يدعى الشيخ سليمان يوسف وحاصلاتهما من الشرانق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسون قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠

جبلا فيها من الموارنة ٢٣ وشيخها يدعى الشيخ يوسف مخايل وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٦٥

بقسميا ونهر الحوز فيهما من الموارنة ١٠٠ وشيخهما يدعى الشيخ الياس فرنسيس وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير وحيواناتها الداجنة ١٧٥

كفرحي فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف حنا

الكورك لا اقل من عشر سنوات

من احرق اي مكان كان ماهولاً او غير ماهول يجازى بالاعدام

وحاصلاتها من الشرانق ٣٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٢٢٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا وطولها ١٩ كيلو مترًا

بجدرفل ونقريا فيها من الموارنة ١٩٥ وشيخها يدعى الشيخ خيرالله الخوري ومختارها الشيخ شهيد كرنيلوس وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٦٠ ولها حرش مهم

عبرين فيها من الموارنة ٢١٧ وشيخها يدعى انطونيوس لحود ومختاراها هما الشيخان منصور سابين وفارس سمعان وحاصلاتها من الشرانق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٢٤٠ ولها حرش

اجدبرا وبسبينا فيها من الموارنة ٤٨ وشيخها يدعى الشيخ رشيد سابا وحاصلاتها من الشرانق ٣٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٢٢٠ ولها حرش

*****

كفيفان فيها من الاسلام ٢٠ ومن الموارنة ١١٠ وشيخها يدعى الشيخ ترما صادر ومختارها الشيخ مخايل ابرهيم وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٧٠ ولها حرش

جران فيها من الموارنة ١٠٩ ومختارها يدعي الشيخ شديد نقولا وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٢٠ ولها حرش

من قتل آخر عمدًا اي بتصور وتصمم سابقين يجازى بالاعدام واذا كان القتل عن غير عمد فيجازى الفاعل بالوضع في الكورك ١٥ سنة

رشكيدا فيهـا من المتاولة ٢٤ وشيخها يدعى الشيخ فايزعلي وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٦٢ ولها حرش

اده فيهامن الموارنة ٨٥ وشيخها يدعى الشيخ سمعان منصور ومختارها الشيخ مومى لطوف وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٢٠ ولها حرش

كبـا فيها من الموارنة ٢ ومن الروم الارثوذكس ١٢٠ وشيخهـا يدعى الشيخ مخايل مينا وحاصلاتها من الشرانق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٤٠ ولها حرش

سلعاتا فيها من الموارنة ٣٠ والمختار فيها يدعى الشيخ منصور حنـا وحاصلاتها من الشرانق ٢٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١١٠ ولها حرش

فيكون اجمال ما في هذه المديريه من القرى ٣٢ ومن الاسلام ٤١ ومن الموارنة ٣١٧٦ ومن الروم الارثوذكس ٢٢٠ ومن المتاولة ٢٤ ومن المشايخ ٢٥ ومن المختارين ٢٠ ومن الشرانق ١١٣٧٠٠ ومن الزيت ٣٧٩ قنطارًا ومن الاحراش ١٥ ومن العربات ١٠ ومن الحيوانات الداجنة ٣٩٥٦

من يعاون القاتل يوضع في الكورك موقتًا والكورك الموقت من ٣ سنوات الى ١٥ سنة

﴿ مديرية تنورين ﴾

تنورين هي مركز المديرية وتحتوي على خمسمائة من الموارنة ولا شيخ صلح فيها في الاونة الحاضرة ومختاراها هما الشيخان دوميط سركيس وشليطه ابو مرعي وحاصلاتها من الشرانق ثلاثة الاف اقة وحيواناتها الداجنة ٣٥٠٠

****

وطا حوب فيها من الموارنة ثلاثون ومختارها يدعى الشيخ خليفه الخوري وحاصلاتها من الشرانق ٩٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٥٠

****

شاتين فيها من الموارنة ٣٠٠ وشيخها يدعى الشيخ خليل خطار وحاصلاتها من الشرانق خمسمائة اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠٠

تنورين التحتا فيها من الموارنة ٤٠ ولا شيخ فيها ولا مختار لانها تابعة تنورين السابق ذكرها وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

اذا توفي انسان متأثرًا من وقوع الضرب عليه بغير قصد القتل بوضع الضارب في الكورك لا اقل من ٥ سنوات

كفور العربه فيها من الروم الارثوذكس خمسمائة ومن الموارنة ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ حنا انطون ومختاراها الشيخان ذيب ابو شديد وحنا مخلوف وحاصلاتها من الشرانق ٢٣٠٠ اقة ومن الزيت عشرون قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٦٠٠

كفر حلدا فيها من الروم الارثوذكس ثلثمائة ومن الموارنة خمسة عشر وشيخها يدعى الشيخ بطرس سابا ومختارها الشيخ بطرس مزرعاني وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٠ وفيها اثار كنيسة كبيرة ذات ثلاثة هياكل على اسم القديس ثيودوروس وفيها اثار كنيسة ايضاً على حجارتها رسوم ايقونات جميلة فيها صورة تمثل اسحق وهو يقدم الكبش ضحية الى غير ذلك من الصور البديعة التي تشهد ببراعة المصور

*****

حردين وحارة بيت كساب فيهما من الموارنة ٧٠٠ وشيخهما يدعى الشيخ بطرس الخوري والمختار يدعى الشيخ نخله الخوري وحاصلاتهما من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتهما الداجنة ٤٥٠

بعد تسليم الاوراق الى المحكمة باربع وعشرين ساعة يجاب المتهم اليها و يستجوب

حارة بيت شلالا فيها من الموارنة ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ نخله نخل ومختاراها هما الشيخان اسكندر ابو حيدر وطنوس نقولا وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة خمسون



دوما تحتوي على ١٥٠٠ من الروم الارثوذكس و٥٠٠ من الروم الكاثوليك وثلاثين من الموارنة وشيخها هو الشيخ اسكندر بشير والمجلس البلدي فيها موءلف من الافندية جرجس ابرهيم بطرس وسليم غصن وابرهيم قسطنطين وسليم بشير وداود بشير وحنا عبد النور وداود ناصر وخايل خير ومنصور نادر وابرهيم مخايل حنا وديب عازر وابرهيم اسحق وابرهيم الحاج وانطونيوس واكيم ومخايل الباشا واسعد قسطنطين وحاصلاتها من الشرانق ثمانية الاف اقة ومن الزيت تسعون قنطاراً وعدد مخازنها ١٨٠ وفيها معمل للصابون واربعة مدارس وجمعية خيرية وخمس كنائس عامرة وست كنائس خربة وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة اميون بقضا الكورة في عهد مظفر باشا وحيواناتها الداجنة خمسمائة

يجوز ذكر ذلك في ورقة الضبط وفي ورقة اخرى على حدة يوقع عليها الرئيس والكاتب على انه في كل حال لا بد من الاشارة اليها في الاعلام والا

وفيها اثار حمامات ومستشفيات قديمة لانها كانت مقرّاً لمستشفى كبير في السابق وكان اهلها اذ ذاك يعبدون اله الطب والصحة بدليل ان فيها رمساً من حجر منقوش عليه باليونانية ما يدل على اثر قبر لكاهن يعبد اله الطب والصحة وبالجملة فان دوما من القصبات الممتازة في لبنان

بشعله فيها من الموارنة ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ سليم العشي ومختارها الشيخ جرجس الخوري اسطفان وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة خمسمائة وفيها في الجهة الشمالية الشرقية اثار بناء معروف بقلعة الحصن كائنة في مرتفع يشرف منه على بلاد البترون وعلى قسم من قضائي كسروان والكوره وجبال طرطوس

بشتودار فيها من الاسلام اربعون ومن الموارنة خمسة ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٥٠

ياريتا وهي ملحقة بشتودار فيها من الموارنة ٥٠ وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

داعل فيها من المتاولة اربعون وشيخها يدعى الشيخ سليمان حمود

فالحكم ينقض بحسب قرار محكمة التمييز
ورقة الضبط حجة يجب العمل بها ان الى يثبت تزويرها

من الشرانق الف اقة ومن الزيت اربعة قناطير وحيواناتها وحاصلاتها الداجنة ٢٠٠

اميا فيها من الموارنة ستماية ومختاراها الشيخان سليمان داود وذيب سمعون وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ٦٠٠ وفيها كثير من الاثار القديمة كالاعمدة الضخمة المنحوتة من الحجر الاسود

العلالي فيها من الموارنة خمسون وشيخها يدعى الشيخ شديد فارس ومختارها يدعى الشيخ الياس شهوان وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠

محمرج فيها من الموارنه ثمانون ومن الروم الارثوذكس عشرون وشيخها يدعى الشيخ خليل الياس وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٠

****

مراح الحاج فيها من الموارنة ١٥٠ ومختارها يدعى الشيخ نصرالله الخوري وحاصلاتها من الشرانق ٨٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٣٠٠

****

راشا فيها من الموارنة ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف بشاره وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

****

انفاذ الحكم بالاعدام يتوقف على صدور الارادة السنية
انفاذ الحكم من خصائص المدعى العمومي

مسرح فيها من الموارنة ٢ وشيخها يدعى الشيخ طنوس مركيس وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٠٠

الدوق فيها من الموارنة سبعون ومختارها يدعى الشيخ سعاده طنوس وحاصلاتها من الشرانق خمسمائة اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

مزرعة مار ماما فيها من الموارنة ثلاثون ومختارها يدعى الشيخ طعمه مركيس وحاصلاتها من الشرانق ٥ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

حدتون فيها من الموارنه ٣٠٠ وشيخها يدعى الشيخ دوط ريشا ومختارها الشيخ سمعان عبد المسيح وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠ اقة ومن الزيت ستة قناطير وحيواناتها الداجنة ٣

رام فيها من الموارنة ٥ وشيخها يدعى الشيخ بطرس الخوري وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٠٠

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٢٣ ومن المشايخ ١٣ ومن المختارين ١٧ ومن [illegible] ومن الاعضاء ١٣ ومن الاسلام ٤٠ ومن الموارنة ٣٧٦٥ ومن الروم الارثوذكس ٢٣٢٠ ومن الروم الكاثوليك ٥٠٠ ومن المتاولة ٤٠ ومن الشرانق ٤٠٢٠ ومن الزيت ١٨٥ قنطارًا ومن الحيوانات الداجنه ٨٨٥٠

لا يقبل تمييز الحكم الا اذا صدر بالدرجة الاخيرة

اناط القانون بمحكمة التمييز اولاً النظر في استدعاء اعادة المحاكمة ثانيًا النظر

﴿ مديرية الزاوية ﴾

داريا   شيخها يدعى الشيخ يوسف طنوس هدران ومختاراها الشيخان ابرهيم ملحم دبو وسمعان يوسف جبر وفيها من الموارنة ٤٠٠ ومن الروم ٣٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد مظفر باشا وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٩٠

عرجس   فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ مخايل الياس ابو نجم وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٦ وفيها صخر يستخرج منة ملح كملح البحر وفيها كنيسة منقورة في الصخر

كفرزينا   فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى تادروس موسى عطيه ومختاره الشيخ سليمان العكاري وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٠ قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٠

بشنين   فيها من الموارنة ٢٠ ومختارها الشيخ حنا فاضل وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠ اقة ومن الزيت ١٤ قنطاراً وحيواناتها ١٠

في تعين مرجع رؤية الدعوى اذا اختلف فيه محكمتان فا كثر ثالثاً النظر في نقل الدعوى من محكمة الى محكمة اخرى الا لعدم الصلاحية بل لغير

كفرشخنا   فيها من الموارنه ١٠٠ وشيخها الشيخ يوسف اسحق الخوري وحاصلاتها من الشرانق ٨٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطارًا وحيواناتها ٣٠

كفرحورا   فيها من الموارنة ٢٥٠ وشيخها الشيخ موسى روضه الظاهر وحاصلاتها من الشرانق خمسة الاف اقة ومن الزيت ١٤ قنطارًا وحيواناتها ٦٠

اصوان ويتبعها جبع وضاد   فيها من الموارنة ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ دوميط الخووري وحاصلاتها من الشرانق الف وخمساية اقة ومن الزيت ١٥٠ قنطارًا وحيواناتها ٧٠

قرباش   فيها من الروم ١٥٠ ومختارها يدعى الشيخ ملحم ابرهيم الجوخدار وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت ١٣ قنطار وحيواناتها ١٠

كفرحاتا ويتبعها الحردين   شيخها توفي وفيها من الموارنة ٢٠٠ وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٨٠ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٢٠

ذلك من الاسباب

لا يقبل التميز من المدعي الشخصي والمظنون فيه والمسوءول بالمال ما لم يودعوا

الخالدية فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ بشاره مخايل الشدياق وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت ١٥ قنطارًا وحيواناتها ٢٠ وفيها معمل حرير خاصة وديع بك طربيه عدد دواليبه ١٠٤

رشعين ويتبعها كفريا وحريقص فيها من الموارنة ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ بطرس ايوب الجميل وحاصلاتها من الشرانق عشرون الف اقة ومن الزيت ١٠ قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٠ ومنها مخرج نهر رشعين الشهير بجودة مائه الذي يصب في مدينة طرابلس وفيها معملان للحرير الاول خاصة الخواجه يوسف رحمه عدد دواليبه ٦٠ والثاني خاصة عزتلو كنعان بك الظاهر بشراكة الخواجه يوسف المذكور عدد دواليبه ٦٠

كفردلاقوس فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف طنوس نكد وحاصلاتها من الشرانق خمسة وثلاثون الف اقة ومن الزيت ١٣ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٢٠٠ وفيها معمل حرير خاصة ورثة المغفور له اسعدبك كرم عدد دواليبه ١٠٤

ارده ويتبعها عدوه ودير حلا والسلاخ ورباطة فيها من

المحكمة خمس ليرات عثمانية جزاء نقديًا الا انه يعفى من هذا الجزاء المحكوم عليه بجناية لان الحكم عليه يجيز راسًا والمامورون الذين يدعون بما يتعلق من

الاسلام ١٥ ومن الموارنة ١٥٠ ومن الروم عشرون وشيخها يدعي الشيخ اسكندر غالب وحاصلاتها من الشرانق ٢٥ الف اقة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٦٠

عشاش فيها من الاسلام ١٠ ومن الموارنة ٢٦٠ ومن الروم ٥ وشيخها يدعى الشيخ الياس ساسين وحاصلاتها من الشرانق عشرة الاف اقة ومن الزيت ٥ قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠

حالان فيها من الاسلام ٢٠ ومن الروم ١٥ وشيخها يدعى الشيخ حسين السكاف وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير ونصف وحيواناتها الداجنة ٢٠

مجدليا فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها الشيخ يوسف الكحيل وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠٠ اقة ومن ومن الزيت ٢٩ قنطاراً

بيت عوكر فيها من الموارنة ٧٠ واملاكها ضمن املاك الولاية

كفرياشيت ويتبعها بسبعل وبوسيت فيها من الموارنة ٤٠٠ وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥ قنطاراً

المصالح بالادارة الملكية والاراضي والواردات الاميرية والذين يحصلون على شهادة بان ويركوهم اقل من نصف ذهب عثماني او ليس لهم ملك

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٢٤ ومن الاسلام ٣٧٨ ومن الموارنة ٦٢٤٦ ومن الروم الارثوذكس ١٨٢ ومن الشرانق سبعون الف اقة ومن الزيت ٣٠٠ قنطار ومن المواشي ١٢٤٠ ومن معامل الحرير ٣ ومن الدواليب ٢٦٨ وستة احراش

﴿ مديرية قناة ﴾

مزرعة الصعيبين شيخها الشيخ قبلان ابو صعب

قناة شيخها الشيخ ذيب الياس حنا ومختاراها الشيخان يوسف جرجس بو شيحا وذيب بطرس منذر

قنيور	وتوابعها مختارها الشيخ حنا يوسف الحدثي		
طرزه	شيخها الشيخ يعقوب ابو فضول ومختارها الشيخ مرعي بغنتصر		
راشدين	»	»	امين شعنين
عين عكرين	»	»	الياس الخوري جرجس
عابدين	»	»	جبرايل سعد الملم
بولا	»	»	الياس مخايل الشويفاني
برحليون	»	»	مسعود الياس بو يزبك
متوريت	»	»	ذباب حنا ومختارها الشيخ انطونيوس الياس
بنهران	»	»	خليل حسين الحاج
بجبوش	مختارها الشيخ عبد اللطيف اسماعيل		
المجدل	شيخها الشيخ جرجس الخوري حنا ومختارها الشيخ نجيب يوسف		
الزكروك	مختارها الشيخ ميكل سليمان		

زغرتا المتاولة   شيخها الشيخ حسين ذيب قمر

مزعة عساف   مختارها الشيخ مقابل العيناتي

نيحا   يوسف رزق كرم

فيكون اجمالاً في هذه المديرية من القرى ١٧ ومن المشايخ ١١ ومن المختارين ١١ ومن الموارنة ١٥٠٠ ومن المتاولة ١٥٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠٠ وانشيء فيها من طرق العربات في مدة نعوم باشا عشرة الاف متر ممتدة من ناحية الجبه الى قضاء الكوره وحاصلاتها من الشرانق عشرون الف اقة ومن الزيت ثلاثون قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٣٠٠

الهرمل   هي قصبة واقعة على مقربة من مدينة حمص فيها من المتاولة ١٢٠٠ ومن الموارنة ٥٠ وشيخها بدوي الشيخ حسين محفوض ومختارها الشيخ حسن محمد مرعي والمجلس البلدي فيها مؤلف تحت رياسة مدير الناحيـة من اعضاء هم الافندية حسن الحاج ومحمد ابو شاهين وحيدر حسام الدين ومحمد الهادي جانبيه وصادق محفوض ومهنا علوه ومحمود خضر الساحلي وفيها جسران وحرش طويل عريض ذو اهمية وفيها من الحيوانات الداجنـة ٣٠٦٣٠ وفيها اثار بناء قديم العهد وبرج على مقربة منها

﴿ مديرية اهدن ﴾

اهدن وزغرته   هما قريتان الاولى في الجرد معدة لاقامة الاهالي في ايام الصيف والثانية في الساحل على مقربة من طرابلس معدة لاقامتهم في الشتاء ولا يوجد فيها شيخ في الاونة الحاضرة ومختاراها هما الشيخان اسعد طنوس الدويهي وخليل زاده والمجلس البلدي فيها مؤلف تحت رياسة مدير الناحية من الافندية سمعان نفليش و بولس سعاده وميشال

اذا حكم بجناية وجنحة معاً فلا يميز راساً لا حكم الجناية

العبرة في التمييز راساً للمحكوم به لا للمدعي به

دحدح و بولس لحود افرنجيه وجرجس اسعد بياس ومركيس الخوري معوض ورشيد معوض و بطرس انطونيوس يمين وخازن نراز يا وسليم ابو ذيب وانطون الدويهي وفي قصبة زغرته معمل لنسج الحرير خاصة الخواجه اسعد شحاده وفي قصبة اهدن حرش مهم وقد اتصلت طريق العربات بقصبة اهدن وزغرته بمدة نعوم باشا

*****

مزياره شيخ صلحها الشيخ الياس نعمه فضول ومختارها الشيخ لبس الشاغوري

مزرعة التفاح	شيخها الشيخ الياس ابرهيم
قولا	« « خليل يوسف الخوري
البحيري	مختارها الشيخ جبرايل عشي
بسلوقيت	شيخها الشيخ يوسف حبيب
عين طورين	« « يوسف حبيب ابو انطون
سبعل	« « حبيب طنوس لحود
كرمسده	« « الشيخ نجيب انطون
بنشعي	« « ناصيف الشدياق
راس كيفا	« « مخايل يوسف جرب
كفرفو	مختارها اسيا يوسف صهيون
اجبع	لا يوجد فيها شيخ ولا مختار ولها حرش مهم

فيكون اجمال ما في هذه المدينة من القرى ٤١ ومن الموارنة عشرون الف نسمة ومن الروم الارثوكس عشرون واحداً ومن المشايخ ٩ ومن

اذا كانت القرارت الصادرة في اثناء المحاكمة بدعاوى الجنحة والقباحة من القرارات الاعدادية والتحقيقية فلا يقبل تمييزها الا بعد الحكم النهائي واذا

المختارين ٢ ومن الجسور ٣ وحاصلاتها من الشرانق ٤٥ الف اقة) ومن الزيت ١٥ الف قلة (القلة عبارة عن ٢٦ قة) ومن العربات ٣ ومن الحيوانات الداجنة ٦٢٠٠ ومن الاحراش ٣

مديرية حصرون

حصرون   شيخها يدعى الشيخ خليل عواد ومختارها الشيخ يوسف جبور فرح وهي مركز المديرية وقد بلغت شأواً بعيداً من التقدم بالنسبة الى غيرها من القرى المجاورة

****

برغون   شيخها يدعى الشيخ بطرس برلس ومختارها الشيخان حنا لطوف والبشع لطوف

****

الحدث   شيخها يدعى الشيخ سمعان الميحا ومختارها الشيخ يونان الخوري مخلوف

بقرنات   شيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف البطي ومختارها الشيخ صالح طوف

****

بقاعكفره   شيخها يدعى الشيخ عزيز الخوري ومختارها الشيخ يونان الخوري

بريسات والديمان   لا شيخ ولا مختار لهما

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٦ ومن الموازنة ٣٠٠٠ ومن المشايخ ٥ ومن المختارين ٦ ومن الجسور خمسة ومن معامل الحرير

كانت من القرارات النهائية او من قرارات القرينة فيمكن ان يستدعي تمييزها من القرارات الاعدادية ما لو استمهل المظنون لاحضار شهوده فردت المحكمة

٣ الاول خاصة رفعتلو الشيخ يوسف راجي عواد وعدد دواليبه ٥٨ والثاني خاصة الشيخ شبل عواد وعدد دواليبه ٦٠ والثالث خاصة الخواجا يعقوب الدبس وعدد دواليبه ٧٠ الاجمال ١٨٨ دولاباً ومن الشرانق عشرة الاف اقة ومن الحيوانات الداجنة ٤٠٠٠ وحرشان لعموم المديرية احدهما معروف بالارز والاخر بالجرد العالي

☀ مديرية بشري الجنوبية ☀

قصبة بشري شيخها يدعى الشيخ امين الخوري ومختاراها الشيخان سليم صالح كيروز ومنصور الفخري والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيسين هما مديرا الجنوبية والشمالية ومن اعضاءهم المشايخ خليل حنا ضاهر وخليل شبل الخوري وطنوس نصر كيروز وعزيز الحكيم و يوسف جعجع و بشاره الخوري بشاره وملحم اسطفان سكر ولطوف الفخري وجرجس عبد الله الشدياق

بان شيخها يدعى الشيخ رومانس ابراهيم

كفر صغاب شيخها يدعى جبرايل حبقوق ولها حرش

؟ و لا شيخ فيها اليوم ولكن مختارها يدعى الشيخ طنوس الشدياق

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤ ومن الموارنة ٨٧٠٠ ومن المشايخ ٣ ومن المختارين ٣ ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ٩ ومن الشرانق ٨٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥٠ قنطاراً وعربية واحدة في بشري

طلبه او قررت اختصار بعض الاوراق الباقية عند المستنطق او قررت عدم تلاوة افادة الشهود المؤداة عند المستنطق او ضم المدعويين معاً او نفر يقهما

وعشرة الاف من الحيوانات الداجنة ومعمل واحد من الحرير خاصة وديع بك طربيه يحتوى على ٦٠ دولاباً

-***-

مديرية بشري الشمالية

يحتوي على نصف قصبة بشري وقد مر ذكرها وعلى القرى الآتية وهي

حدشيت وشيخ صلحها الشيخ رستم الخوري

عربة قزحيا وجوفا والفراديس ومختارها الشيخ طنوس جبور

سرسل وشيخها الشيخ الياس ممعان ومختارها الشيخ قسطنطين الخوري مارون

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٦ و من الموازنة ٩٣٠٠ ومن المشايخ ٢ ومن المختارين ٢ ومن الشرانق ١٢٤٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ٦٢٠٠

وفي مديرية بشري غابة ارز لبنان الشهيرة التي بني لها في عهد رستم باشا سور ارتفاعه ثلاث اذرع ومحيطه ٢٥٠٠ متر وقد دفعت اكلافه من صندوق متصرفية لبنان اما اشجار الارز هذه فان ارتفاع اعظم واحدة منها يبلغ ٣٧ متراً ومحيطها ١٥ متراً ومساحة دائرة اغصانها ٤٠ ذراعاً

و يوجد في وادي قديشا الكائنة بخراج بشري اماكن لاقامة من ينقطع من الرهبان الى العبادة معتزلاً عن العالم

لترى كل واحدة على حدة اوردت اعتراض المظنون فيه على مذكرة التوقيف

قضاء الكورة

القرى الملحقة بمركز القائمقامية

اميون كل اهلها من الروم الارثوذكس وعددهم يزيدعن الخمسة الاف نفس وشيخ صلحها يدعى الشيخ ابرهيم الياس غنطوس والمختار الشيخ شاهين ضاهر ومجلس بلديتها موءلف من نائب رئيس هو الشيخ سليم العازار واعضاء هم الافندية نصر البرجي وابرهيم موسى غنطوس وشاهين ضاهر وعبدالله شحاده وابرهيم فرح سالم ومخايل يوسف الحاج عبيد واسحق موسى ابي شاهين وعبدالله يزبك والياس الخوري الشماس وناصيف توما وفيها اربعة معامل حرير الاول للخواجات طالب عدد دواليبه ٦٠ والثاني للخواجات خزامه عدد دواليبه ٦٢ والثالث للخواجات ابي خيار الشماس عدد دواليبه ٣٦ والرابع للخواجه جرجس عبدالله الشماس عدد دواليبه ٤٠ وحاصلاتها من الشرانق ثلاثة الاف اقة ومن الزيت اربعماية قنطار وفيها من الغنم ٢٥٠ راساً ومن الماعز ٢٠٠ راساً ومن البقر ٨٠ راساً وهي خالية من الاحراش ومن الاثار القديمة و يوجد كنيسة في الحارة الفوقانية منها قديمة العهد على اسم القديسة فوقا ويقال ان فيها دفن موريق قائد جيش يوستنيانوس واتصلت بها طريق العربات من طريق كفرحزير في الجهة الغربية ممتدة بجانب اميون للجهة الجنوبية حتى الى الجهة الشرقية مقابل سراي الحكومة ومنها تنفصل شعبة الى كوسبا وشعبة الى خراج قرية بشمزين حيث تتصل بطريق العربات الممتدة لمدينة طرابلس وقد بني فيها جسر واحد كل ذلك بمدة المتصرف السابق دولتلو نعوم باشا

تعاد المحاكمة بعد الموت وطلبها عائد لناظر العدلية ولورثة المحكوم عليه واقاربه مهما بعدت درجتهم

كفرحزير تحتوي على ثلاثماية وخمسة وثمانين نفساً من الارثوذكس وبعة من الموارنة وشيخ صلحها يدعى الشيخ الياس جبرايل عكر والمختار الشيخ حنا مخائيل عوده ومجلس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو عبدالله افندي الياس المعلم واعضاء هم الافندية الياس عكر وابرهيم فرح جحى وملحم حنا ملحم ومخائيل طنوس مخايل وجبور عوده وحنا يعقوب جبور وحاصلاتها من الشرانق ٢٧٠٠ اقة ومن الزيت ٧٥ قنطاراً وفيها معمل حرير للخواجات الياس المعلم واولاده عدد دواليبه ثمانية وار بعون وعدد حيواناتها ٣٨٠ راساً من الماعز و٧٦ راساً من البقر وفيها حرش واحد بمحل نهر العصفور وقد امتدت في وسطها طريق العربات الموصلة الى مدينة طرابلس بمدة المتصرف السابق دولتلو نعوم باشا ومنها شعبة ممتدة من نفس القرية الى اميون

دار شمزين عدد اهلها ٧٠ نفساً من الروم الارثوذكس و٢٥ من الموارنة وهي خالية الان من شيخ الصلح ولا يوجد فيها مجلس بلدية ولا معامل حرير ولا طرق عربات وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠ اقة من الزيت ٧ و يوجد فيها من الحيوانات الداجنة ٣٠

دار بعشتار عدد اهلها ٣١٥ نفساً كلهم من الموارنة وشيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف رزول المنداري وفيها مختاران هما الشيخان يوسف الياس ابو غصن وسليمان حنا جرجس وهي خالية من المجلس البلدي وحاصلاتها من الشرانق ١٢٠٠ اقة ومن الزيت ١٢ قنطاراً وفيها من الحيوانات الداجنة ١٥٦ ولا يوجد فيها طرق عربات ولا جسور ولا احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حرير

اذا ضرب وجرح احد اخر او شهر عليه السلاح قصد فعل القتل وحال دون ذلك اسباب مانعة بوضع الضارب او الجارح او الشاهر في الكورك الموقت

بزيزا   عدد اهلها ١٢٥ من الموارنة وخمسة واربعون من الروم الارثوذكس و٢٥ من المتاولة وشيخ صلحها الشيخ سركيس العويط ومختارها الشيخ يوسف صليبا جمهور ولا يوجد فيها بلدية وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٩ وقد اتصلت بجانبها الشرقي طريق العربات الممتدة من دوما الى اميون وفيها بناء قديم العهد معروف بكنيسة العواميد ولا يوجد فيها احراش ولا معامل حرير

شكا   عدد اهلها ٢٦٩ من الموارنة و٤٩ من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى الشيخ جرجس حنا الخوري ومختارها الشيخ اسحق جبور ومجلس بلديتها موءلف من نائب رئيس هو خليل افندي الخوري واعضاءهم الافندية مخايل جرجس شاهين وسليمان انطون وموسى الحاج وجرجس حنا العتيق وجرجس حنا سابا ويوسف الحلال وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت مائة قنطار وفيها من الماعز ١٠٠ ومن البقر ١٤٠ راساً ولها حرش شاعي واحد وتصلت اليها طريق العربات الممتدة من الهري الى طرابلس بمدة دولتلو نعوم باشا ولا يوجد فيها اثار قديمة

الهري   عدد اهلها ٣١ من الطائفة الاسلامية وشيخ صلحها يدعى الشيخ احمد زكريا ومختارها الشيخ علي صالح وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠ اقه ومن الزيت ٤ قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٦ وطريق العربات ممتدة منها مارة في قضاء الكورة حتى طرابلس وقد كان ذلك بمدة دولتلو نعوم باشا ولا يوجد فيها معامل حرير ولا احراش ولا اثار قديمة

فيكون اجمال ما في هذه الناحية من القرى ٧ ومن الاسلام ٣١ ومن

اذا قتل احد اخر خطاء او صار سبباً لقتله عن غير قصد فبعد استيفاء الدية يحبس الفاعل من ستة اشهر الى سنتين

الروم الارثوذكس ٥٥٠ ومن الموارنة ٦٤٠ ومن المتاولة ٢٥ ومن المشايخ ٥ ومن المختارين ٧ ومن القومسيونات البلدية ٣ ومن الاعضاء ٢٦ ومن معامل الحرير ٥ ومن الدواليب ١٩٨ ومن الشرانق ١٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٩٩٢ قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ١٠٢٦ ومن الجسور ١

﴿ الناحية الوسطى ﴾

بشمزين تحتوي على ٣٦٠ نفساً منهم ٣٤٠ من الروم الارثوذكس و٢٠ من الاسلام وشيخ صلحها يدعى الشيخ حنا جبور الخوري ولا يوجد فيها مختار ومجلس بلديتها مولف من نائب هو الشيخ حنا نعمه جحى واعضاءهم الافندية الياس حنا الحايك وجرجس مفرج وجبور ساسين وجبور عبدالله الخوري ومخايل يعقوب الياس وانطونيوس ملكي ومحمد حسين وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٩ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٧٠ راساً من البقر وعشرة من الخيل و٥٠ حماراً وقد اتصلت فيها طريق العربات العمومية الموصلة لطرابلس وقد انشيء فيها ثلاثة جسور صغيرة وكل ذلك بمدة دولتلو نعوم باشا ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا احراش سوى حرش صغير من اشجار الصنوبر وفيها ستة معامل حرير الاول خاصة الخواجات حايك عدد دواليبه ٨٠ والثاني خاصة الخواجا اسحق مفرج وعدد دواليبه ٨٠ والثالث خاصة الخواجا اليـاس

من شهد شهادة كاذبة في المواد المتعلقة بالجنايات يوضع في الكورك بعد تشهيده ٠ ومن شهد كذباً في المواد المتعلقة بالجنح والقباحات يحبس من

طنوس وعدد دواليبه ٤٠ والرابع خاصة الخواجا سابا ملكي عدد دواليبه ٣٠ والخامس خاصة الخواجا مالك سليمان عدد دواليبه ٥٠ والسادس خاصة الخواجات مالك عدد دواليبه ٥٠

عفصديق عدد اهلها ٩٠ من الطائفة الارثوذكسية و٣٠ ومن المسلمين وشيخ صلحها يدعى الشيخ جرجس طنوس كرم ومختارها المير اسمعيل اسعد ابي درويش ولايوجد فيها مجلس بلدي ولا معامل حرير ولا احراش ولا اثار قديمة ولا طرق عربات ولا جسور وحاصلاتها من اشرانق ٤٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٠ راساً من البقر ومايتين من الماعز والغنم

قلحات تحتوي على ٢٥٠ نفساً من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى الشيخ نقولا نصرالله ومختارها الشيخ الياس مخايل نصر ولا يوجد فيها مجلس بلدي ولا طرق عربات ولا جسور ولا اثار قديمة ولا معامل حرير وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت ماية قنطار وحيواناتها الداجنة ٦٠ راساً من البقر و١٥ من الحمير و٦٠ من الماعز ويوجد فيها حرش سنديان

انفه اهلها ٦٠٠ نفس كلهم من الروم الارثوذكس وشيخ

شهر الى خمسة شهور

من يشهد زوراً في الدعاوى العادية يحبس من ستة اشهر الى سنة

صلحها يدعى الشيخ مالك الخوري ومختارها الشيخ نجيب جرجس جبور ومجلس بلديتها موءلف من نائب رئيس هو جبران افندي المكاري واعضاء هم الافندية عوض طنوس ونخله موسى ونعمه مخايل نعمه وقسطنطين خليل وقسطنطين ابرهيم والياس عوده و يوجد بها معمل حرير خاصة الشيخ يعقوب الخوري وشركاه يشتمل على ٤٠ دولاباً وحاصلاتها من الشرانق الف وخمسماية اقة ومن الزيت ٧٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ١٥ رساً من الخيل و ٥٠ من الحمير و ١٥٠ من البقر و ٣٠٠ من الماعز و يوجد بجانبها الشمالي اثار قلعة قديمة داخلة في البحر شبه جزيرة ولا يوجد بها طرق عربات ولا جسور وقد انشيء فيها سراي لحكومة القائمقامية بمدة حضرة صاحب الدولة مظفر باشا متصرف لبنان الحالي

فيع اهلها ٣٠٠ نفس كلهم من الروم الارثوذكس ولا يوجد فيها شيخ صلح الان ومختارها يدعى الشيخ نقولا موسى الخوري ولا يوجد فيها مجلس بلدي وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٦٠ راساً من البقر وعشرون من الحمير و ٤ من الخيل ومائة من الماعز ولا يوجد بها معامل حرير ولا احراش ولا اثار قديمة ولا طرق عربات

متى حضر اليك شخص استقبله ببشاشة ورحب به واجلسه في المحل اللائق بشأنه واذا كان جلوسك غير لائق فاطلب منه عدم المؤاخذة

ذكرون اهلها ١٥٠ نفساً كلهم موارنة ولا يوجد فيها شيخ صلح الان ولا مجلس بلدي ومختارها يدعى الشيخ سليم ابراهيم شديد وحاصلاتها من الشرانق ٩٥٠ اقة ومن الزيت ١٤ قنطاراً وحيواناتها الداجنة من الخيل ٢ ومن الحمير ٥ ومن البقر ٢٠ ومن الماعز مماية وستون ويوجد فيها حرش واحد وهي خالية من الاثار القديمة ولا يوجد فيها طرق عربات ولا معامل حرير

بطرام اهلها ٥٠٠ نفس كلهم من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى الشيخ مالك سليمان ومختارها الشيخ عبد المسيح سرحان ومجلس بلديتها موءلف من نائب رئيس هو حبيب افندي مالك واعضاءه هم الافندية سليمان نصر والياس مالك وخليل يعقوب وعبد النور سرحان ويعقوب جبور وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت مائة قنطار ويوجد فيها معملان للحرير احدهما خاصة عبد الرحمن افندي عدرا من طرابلس يحوي ٦٠ دولاباً والاخر خاصة الشيخ موسى مالك وابرهيم صقر يحوي ٤٠ دولاباً وحيواناتها الداجنة ١٠ روءوس من الخيل وبغل واحد و١٠ اجمال و٧ روس بقر و٣٠٠ راس من الغنم وقد اتصلت بها طريق العربات بمدة دولتلو نعوم بشا ويوجد ضمن القرية اطلال كنيسة قديمة العهد والقرية خالية من الاحراش

لا تثقل على صاحبك بكثرة الزيارات

اذا دعيت الى مأدبة فاياك ان تبتدىء في الاكل ومعك من يستحق

بدبا اهلها ١١٥ نفساً من الروم الارثوذكس و ٢٠ من الموارنة وشيخ صلحها يدعى الشيخ ابرهيم يعقوب جريج ولا يوجد فيها مختار ولا مجلس بلدية ولا معامل حرير ولا طرق عربات ولا احراش ولا اثار قديمة وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطارا وحيواناتها الداجنة ٣٢

بترومين اهلها ١٥٠ نفساً من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى الشيخ جبرائيل حنا ولا يوجد فيها مختار ولا مجلس بلدي ولا طرق عربات ولا جسور ولا احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حرير وحاصلاتها من الشرانق ٧٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٤٠

****

كوسبا اهلها الف نفس من الروم الارثوذكس و٣ من الروم الكاثوليك و١٤ من الموارنة و١٠ من البروتستانت وشيخ صلحها يدعى الشيخ ابرهيم اسحق حبيب ويوجد فيها مختاران هما الشيخان خليل الياس ناصيف وجرجس نقولا غصن ومجلس بلديتها مؤلف من اعضاء هم الافندية نقولا مخائيل غصن واسكندر حبيب ومخائيل موسى ابي كنعان وابرهيم نصر ومخائيل واكيم والياس ملحم ولطوف فرح وطانيوس شحاده والياس حبيب مركيس وجرجس مخائيل صراف واندراوس بطرس ويوسف بشاره فرح وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٦٠ قنطاراً وحيواناتها

التقدم عليك

يجب ان تكون قامتك في وقت الاكل معتدلة غير منعكف بصدرك

الداجنة ١٠٥ وقد اتصلت بهـا طريق العربات في مدة دولتلو نعوم باشا وفيها من الاثار بناء قديم العهد يسمى (قصر الناووس)وحرش واحد

****

كفرعقا اهلها ٥٥٠ نفساً من الروم الارثوذكس و٢٥ من الموارنة وشيخ صلحها يدعى الشيخ طنوس حبيتر ومختارها الشيخ نقولا فياض ومجلس بلديتها موءلف من اعضاء هم الافندية خليل بولس وناصيف فياض ووهبه مطر وسابا سليمان وطالب طنوس وسليم الياس وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة من البقر ٦٠ ومن الخيل ١٥ ومن البغال ٢٠ ومن الحمير ٢٠ ومن الغنم ٢٢٠ ومن الجمال ٤ وقد امتدت بخراجها طريق العربات بين اميون وكوسبا ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا احراش ولا معامل حرير

****

عابا اهلها ١٢٠ نفساً من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف يعقوب ولا يوجد فيها بلدية وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ وقد اتصلت بهـا طريق العربات بمدة دولتلو نعوم باشا

****

فيكون اجمالا في هذه المديرية من القرى ١٢ ومن الاسلام ٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٣٨٣٠ ومن الموارنة ٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٣ ومن البروتستانت ١٠ ومن المشايخ ١٠ ومن المختارين ٩ ومن مجالس البلديات ٥ ومن الاعضاء ٣٨ ومن الشرانق ١٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٦٤٨ قنطاراً ومن معامل الحرير ٩ ومن الداليب ٤٦٠ ومن الحيوانات الداجنة ١٩١٨ ومن الجسور ٣

الى المائدة ولا معرض اكواعك على من بالقرب منك بل اسند يديك فقط ولا تلعب برجليك ولا تلحس اصابعك ولا تشتم رائحة الطعام ولا تكبر

﴿ الناحية الشمالية ﴾

بدبهون   اهلها ٦٠ نفساً من المسلمين وشيخ صلحها يدعى المير خليل حسان ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠ ويوجد فيها حرش واحد ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا معامل حرير

بزعون   اهلها ٣٠ من المسلمين و١٠ من الروم الارثوذكس ومختارها يدعى الشيخ محمد منصور ولا يوجد فيها شيخ صلح ولا مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠ ولا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حرير

****

دده   تحتوي على ٢٣٠ نفساً من المسلمين و٢٠ من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى الشيخ رشيد محمد ومختارها يدعى الشيخ خليل منا ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٩٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٢٠ ولا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حرير

النخله   اهلها ٤٥ من المسلمين و٣٥ من الموارنة وشيخ صلحها يدعى مصطفى سلمان ومختارها الشيخ منصور العضيمي ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرانق ٢٥٠ اقة ومن الزيت ٤٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٢ لا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حرير

لقمك ولا تضع في فيك لقمة قبل ان تبلع الاخرى ولا تمتعض من الاطعمة اذا كان على خلاف ما تريد ولا تشرب واللقمة في فيك ولا تحك راسك

بتوارتيج اهلها ٥٥ من المسلمين و٥ من الموارنة وشيخ صلحها يدعى الشيخ محمد صالح الحسن ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ٤٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٣٣ وقد اتصلت بخراجها طريق العربات المارة بطرابلس وانشيء بها جسران كل ذلك بمدة دوانتلو نعوم باشا ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا احراش ولا معامل حرير

كفرقاهل اهلها ٤٥ من المسلمين و٣٥ من الروم الارثوذكس ومختارها يدعى الشيخ نقولا النبوت ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ٨٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٤٠ وفيها برج قديم العهد وحرش ولا يوجد فيها معامل حرير

كفتين اهلها ٤٠ من الروم الارثوذكس وعشرون من المسلمين و١٥ من الموارنة ولا يوجد فيها شيخ صلح ولا مختار ولا مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ماية قنطار وحيواناتها الداجنة ٧٥ وفيها حرش والبناء المعروف بمدرسة كفتين ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا معامل حرير

راكستا اهلها ٤٢ من الروم الارثوذكس و١٣ من المسلمين وشيخ صلحها يدعى الشيخ ميخائيل القاري لا يوجد فيها مجلس بلدية ولا مختار وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت ٢٥٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٦٠ وفيها حرش ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا معامل حرير

****

و بدنك ولا تلعب باواني المائدة ولا تورد كلاماً ناشفاً و بعد الاكل اشكر صاحب الدعوة

برساء اهلها ١١ من الموارنة و٣٥ من الروم الارثوذكس ومختارها يدعى الشيخ يوسف ايوب وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٤٠ ولا يوجد فيها احراش ولا معامل حرير ولا اثار قديمة

****

بجوره اهلها ١٤ من الموارنة و٤ من الروم الارثوذكس وحاصلاتها من الشرانق الف اقة ومن الزيت ماية قنطار

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٠ ومن الاسلام ٤٩٨ ومن الروم الارثوذكس ٣٦٢ ومن الموارنة ١٧٠ ومن المشايخ ٥ ومن المختارين ٥ ومن الشرانق ٨٣٤٠ اقة ومن الزيت ٧٠٥ قناطير ومن الحيوانات الداجنة ١٠٣٠ ومن الجسور

❋ مديرية القويطع ❋

حامات اهلها ٣٠٧ من الروم الارثوذكس ومختارها يدعى الشيخ نعمه معوض ولا يوجد بها شيخ صلح ولا مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠٠ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٨٤ وفيها اربعة احراش وهي وادي السوري ٠ وادي شحيا ٠ ضهور البقعة ٠ المسيلحه ٠ وفي خراجها قلعة المسيلحة المشهورة التي بوشر بمد طريق العربات حولها في الاونة الحاضرة

وجه الحجر اهلها ١٠٢ من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى الشيخ عبود الياس وحاصلاتها من الشرانق خمسة الاف اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٢٦ وفيها اربعة احراش وهي ٠ الجورة والعربة والحطمة والغدير وفيها برج قديم العهد

ترقَّ الهجر والجفا واياك والغلظة في الخطاب

اذا سئل غيرك فلا تجب عنه واذا حدث بكلام فلا تنازعه اياه ولا

كفرحاتا اهلها ١١٠ من الروم الارثوذكس و٣ من الموارنة وشيخ صلحها يدعى الشيخ اسكندر اسحق موسى ومختارها الشيخ نقولا موسى الخوري ومجلس بلديتها مولف من نائب رئيس هو الياس افندي مخايل سابا واعضاه هم الافندية مخايل جبور وعساف صقر وحنا منصور شما واسعد خليل اسبر والياس جرجس ابراهيم غصن . وحيواناتها الداجنة ٣٧

بتعبوره اهلها ماية وعشرة من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى الشيخ اسكندر الخوري ومختارها الشيخ يعقوب بربر ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠٠ قنطار وحيواناتها الداجنة ٢٨

رامخاش اهلها ٨٠ من المسلمين وشيخ صلحها يدعى الشيخ علي مصطفى قلاون وحاصلاتها من الشرانق اربعماية اقة ومن الزيت ٥ قناطير وحيواناتها الداجنة ١٨٣ وفيها خمسة احراش

كفريا اهلها ٤٧ من المسلمين وعشرة من الموارنة ومختارها يدعى الشيخ نصر يوسف نصر وحاصلاتها من الشرانق ٨٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير وحيواناتها الداجنة ٨٠ فيها حرش واحد

بدنايل . اهلها اربعون من المسلمين ومختارها الشيخ محمود هاشم وحاصلاتها من الشرانق ماية اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٦٣ وفيها حرش واحد

*****

اجدعبرين اهلها ٣٥ من المسلمين و٣٥ من الموارنة وشيخ صلحها

ترد انك تعلم

اذا اهانك احد فلا تحتد منه بل قابله بالاغضاء وجاوبه بمحبة وتقدم

يدي الشيخ الياس يوسف سمعان ومختارها الشيخ سليم حسن شلق وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير وحيواناتها الداجنة ١٥٠ ويوجد فيها حرشان

مزرعة كليتا اهلها خمسة من الموارنة ومختارها يدي الشيخ طنوس يوسف مخايل وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٧٠ وفيها خمسة احراش

****

كفتون اهلها واحد وخمسون من لروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى الشيخ نصرالله الياس وحاصلاتها من الشرانق خمسماية اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٨٢ وفيها خمسة احراش

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١ ومن الاسلام ٢٠٢ ومن الروم الارثوذكس ٦٨٥ ومن الموارنة ٥٣ ومن مشايخ الصلح ٧ ومن المختارين ٦ ومن مجالس البلديات ١ ومن الاعضاء ٥ ومن الشرانق ٢٤٠١٣ ومن الزيت ١٢٣ قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ٨١١ ومن الجسور ٢١

*****

قضاء زحله

زحله فيها من الاسلام ٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٢ الف ومن الموارنة ثلاثة الاف ومن الروم الارثوذكس ثلاثة الاف ومن البروتستانت ١٥٠ ومن السريان ٢٠٠ ولا يوجد فيها مشايخ صلح ويتبع هذه المدينة قريتان هما حوش الامراء وحوش الزراعة وقد اتصلت طريق

له البراهين ليعرف انه هو المذنب

عند نهوضك من النوم ايها الولد اشكر الله على ما اولاك من سوابغ

العربة بها في عهد فرنكو باشا وفيها اربعة جسور ومعملان للحرير الاول خاصة الخواجا يعقوب شر بل عدد دواليبه ٥٠ والثاني خاصة نجم افندي موسى عدد دواليبه ٣٠ وحاصلاتها من الشرانق نحو ستة الاف اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠٠٠ وعرباتها ٣٠ وتجارتها اهمها الحبوب واهلها نشيطون يلقون عصا ترحالهم حيث يرو فائدة ومنهم في الديار الاميركية نحو ستة الاف شخص وقد اجتمع اكثرهم في الولايات المتحدة الى مكان دعوه زحلة تيمنًا باسم مدينتهم

والقومسيون البلدي في هذه المدينة مؤلف من رئيس هو خليل افندي مسلم واعضاء هم الافندية سليم البردويل وشاهين عازار واسعد غره وفارس سكاف وابرهيم الراعي وطنوس فرح معلوف وعقل البركس وابرهيم غزاله وخليل هراوي وموسى جدعون وخليل مخول الحاج شاهين وناصيف دموس وتلي زوين

وهذه المدينة يقصدها كثيرون من المصطافين والمتنزهين ترويحًا للنفس يشفون غليلهم من مياه نهر البردوني الشهير وفيها كثير من اللوكندات الكبيرة التي توفرت فيها شروط الاتقان والنظافة وهي تبعد عن بيروت بالقطار الحديدي خمس ساعات

﴿ مديرية دير القمر ﴾

قصبة دير القمر فيها من الموارنة ١٠٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٧٠٠ ومن البروتستانت ١٠ وفيها جامع للمسلمين بني من نحو ٤٣٣ سنة وحاصلاتها من الشرانق ثلاثون الف اقة ومن الزيت ٢٥٠ قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٤٠٠ وعرباتها ١٢ ولها حرش من الشربين يقال انه من عهد ارز لبنان

نعمه بحفظه اياك وصلِ فروضك وخذ ما يلزمك من البيت واقصد المدرسة ليكن جلوسك في غرفة الدرس بكل هدوء وصمت مصغيًا الى ما يقوله

وفي هذه القصبة معامل للمنسوجات الحريرية واهلها موصوفون بالذكاء والنشاط وهي تبعد عن بيروت نحو خمس ساعات بالعربة من جهة معلقة الدامور وسبع ساعات من جهة سوق الغرب وقد اتصلت بهما طريق العربات في عهد واصه باشا ومجلسها البلدي مؤلف من الرئيس بطرس افندي ذيب والاعضاء هم الافندية يوسف رعد شمعون وسليمان مراد افرام والياس ابو حبله وسليمان يوسف ثابت وسليم عبود ويوسف الحداري وعزيز شكري وطنوس مرهج و يوسف مراد الحداد ووديع جدعون

بتدين هي قاعدة لبنان وفيها السراي الشهيرة التي هي مقر حكومة بنان الصيفي ويتبعها قرية المعاصر وفيهما من الموارنة ٤٠٠ وشيخ الصلح فيهما يدعى الشيخ سليم كرم والمختاران هما الشيخان جرجس نادر وطانيوس جرجس وحاصلاتهما من الشرانق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتهما الداجنة ١٢٠ وعرباتها ٥ وفيها معمل حرير خاصة عزتلو انطون بك الوردي عدد دواليبه ٦٠

دردوريت فيها من الموارنة ٧٠٠ وحاصلاتها من الشرانق ٨٥٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ١٢٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الموارنة ٢١٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٧٠٠ ومن المشايخ ١ ومن المختارين ٢ ومن المجالس البلدية ١ ومن الاعضاء ١١ ومن الشرانق ٥٣٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٦٧ قنطاراً ومن طرق العربات عشرون الف متر بين دير القمر و بتدين والمعاصر ومن الجسور ٧ ومن الحيوانات الداجنة ٦٤٥ ومن العربات ١٧ ومن الاحراش ١

واذا سئل احد التلامذة عن مسالة فلا تبتدر جواباً عنه

اجتهد في دروسك ولا تظن انك اذا حصلت علماً فقد اكتفيت بل تحتاج

جدول عمومي

فيكون اجمال ما في لبنان عموماً من القرى ٩٨٠ ومن المشايخ ٤٠١ ومن المختارين ٥٢٨ ومن البلديات ٥١ ومن الاعضاء ٤٥٧ ومن السكان الذكور[1] ١٩٧٧٤٦ وبيان ذلك . من الاسلام ٣٧٨٨ ومن الموارنة ١٢٠٩١٣ ومن الدروز ١٩٢٩٢ ومن الروم الارثوذكس ٢٧٨٩٢ ومن الروم الكاثوليك ١٨٦٨٩ ومن المتاولة ٥٥٢٤ ومن اللاتين ٤١١ ومن البروتستانت ٦٣٠ ومن الارمن ١٩ ومن السريان ٢ ومن اليهود ٣٩ وفيه ايضاً من البطاركة ٣ ومن المطارين ١٩ ومن مشايخ العقل ٢ ومن الاديار ١١٨ ومن الرهبان ١٤٥١ ومن الاطباء الذين احرزوا الشهادة من الاستانة العلية ٣٦ ومن الصيدليات التي احرز اصحابها الشهادة الرسمية ٢ ومن وكلا الدعاوى الذين نالوا الاجازة من مركز المتصرفية الجليلة ١١٨ ومن القائمقاميات ٨ ومن المحاكم ٨ ومن المديريات ٤١ ومن محرري المقاولات ٤٨ ومن دور الحكومة ١٤ ومن نقط المحافظة العسكرية ٣٧ ومن المدارس الداخلية بين كبيرة وصغيرة ٢٥ ومن المدارس الاكليريكية ١٤ ومن المستشفيات ٨ ومن الاحراش ٢٠٦ ومن الجسور ١٣٨ ومن معامل الحرير ١٤٧ ومن الدواليب ٨١٩٧ ومن العربات ٣٥١ ومن الحيوانات الداجنة ١٦٩٠٥٥ اما حاصلاته من الشرانق فهي ٢٠٧١٧٠٣ اقة ومن الزيت ٢٥٦٨٨ قنطاراً

---

(١) ان في لبنان من الاناث ما يقارب عدد الذكور فيكون فيه من السكان عموماً نحو اربعمائة الف نفس بوجه التقريب

الى مراعاته لينمو

عامل رفاقك باللين والمحبة واحرس على كتبك واوراقك واذهب الى

الطرقات العموميه

اسماء المحلات	متر	كيلومتر	مجموع الكيلومتر		ملاحظات
من بعبدا الحازميه لجسر بيروت والمصليبه	٨٠٠	٥			
« المصليبه الى الدكونه	٣٥	١			
« الدكوانه للجديده	٢٨٠	٢			
« الجديده لانطلياس	١٠	٤			
« انطلياس لنهر الكلب	٥٦٠	٤	٠٠٠	١٨	
« نهر الكلب الى مفرق طريق عينطوره	٦٠٠	٣			قضا كسروان
« مفرق عينطوره الى جونيه	٢٨٥	٢			
« جونيه الى المعاملتين	٩١٥	٢			
« المعاملتين الى نهر ابراهيم	٢ ٠	٨			
« نهر ابرهيم الى جبيل	٠٠٠	٧			
« جبيل لمفرق عمشيت	٩٠٠	٣			
« مفرق عمشيت لجسر المدفون	٢٥٠	٩	١٥٠	٣٧	
« جسر المدفون الى البترون	٤٦٢	٥	٤٦٢	٥	قضا البترون
			٧١٢	٦٠	
من بعبدا الى الحدث	٤٠٠	٢			
« الحدث لجسر الغدير	٦٠٠	٢	٠٠	٥	قضا المتن

بيتك وفي حال دخولك اقراه السلام وقبل ايدي والديك وكن طائعاً لما
ولا ترافق الاشقياء وراجع دروسك وفي الوقت المعين صلِ ونم

طرقات الشوف

أسماء المحلات	متر	كيلومتر	مجموع	الكيلومتر	ملاحظات
من جسر القدير الى الشويفات	٠٠٠	٢			قضاء الشوف
« الشويفات الى عينعنوب		٦			
« عينعنوب الى شم ن		٥			
« شملان لعيناب		٣			
« عيناب الى قبر شمون		٢			
« قبر شمون لجسر القاضي		٩			
« جسر القاضي الى بشتفين		٢			
« بشتفين الى دير القمر	٠٠٠	٨	٠٠٠	٣٧	
« دير القمر الى عين المعاصر	٠٠٠	٥			مديرية دير القمر
« عين المعاصر الى بتدين	٥٤٠	٢	٥٤٠	٧	
			٥٤٠	٤٩	
من جسر بيروت للجديده		٢			
« فرن الشباك الى الحدث	٧٢٠	٤	٧٢٠	٦	
طريق صيدا العمومية	٢١٥	٣٣	٢١٥	٣٣	
			١٨٧	١٥٠	
من كفر حزير الى بشمزين وعين بطرام والبحصاص	٤٩٦	١٧	٦٩٤	١٧	قضاء الكوره
			٦٨٣	١٦٧	

طرقات الشوف

أسماء المحلات	متر	كيلومتر	مجموع	الكيلومتر	ملاحظات
من عينعنوب الى عتيات وسوق الغرب	٠٠٠	١٠			
« عاليه الى سوق الغرب ومفرق عيناب	٠٠٠	١٤	٠٠٠	٢٤	

قال الله اكرم اباك وامك ليحسن اليك و يطول عمرك على الارض
قال شيشرون الفيلسوف اس الفضائل كافة هو اكرام الوالدين

﴿ طرقات جزين ﴾

أسماء المحلات	متر	كيلومتر	مجموع الكيلو متر	
من عيناب الى بشامون	٠٠٠	٢	٠٠٠	٢
« قبرشمون الى عبيه	٨٠٠	٤	٨٠٠	٤
من جسر القاضي الى عين تراز	٩٠٠	٧		
« عين تراز الى بتاتر	١٠٠	١٠		
« بتاتر الى بحمدون		٦		
« بحمدون الى قبو القريه	٥٢٥	٢	٥٢٥	٢٦
من عين المعاصر الى بثلون ونبع البارورك وعين زحلته والمديرج	٥٠٠	٣٢	٥٠	٣٢
من بتدين الى كرمي المطران	٥٠	١	٠٥٠	١
« بتدين الي بعقلين		٦		
شعبة المختاره من المفرق	٢٥٠	٦		
شعب عاليه والشويفات وعيناب	٢٠٠	٤	٥٠٠	١٧
			٣٧٥	١٠٨

﴿ طرقات جزين ﴾

من صيدا الى الصالحيه وعينبلي وروم من الحزبه الى جزين	٩٧٥	٣٣	٩٧٥	٣٣

﴿ طرقات زحله ﴾

من عين حزير الى زحله	٥٧٧	١٠	٥٧٧	١٠

لا تعامل ماعشت غيرك الا ... بالذي انت ترتضيه لنفسك

ذاك عين الصواب فالزمه فيما ... تبتغيه من كل ابناء جنسك

طرقات المتن

اسماء المحلات	متر	كيلومتر	مجموع	الكيلومتر
من المصليبه الى س الفيل	٢٠	٢	٢٠٠	٢
من جسر بيروت الى ف الفيل والدكوانه وبيت مري وبرماذ وبعبدات	٣٩٠	٢٣		
من بعبدات للدليبه وعين السفيله وارصون	٧			
من الدليبه الى بحالا	١٣			
من بحالا الى حمانا	١٠٠	٣		
من حمانا الى المدروج		٤	٨٩٠	٥٠
			٠٩	٥٣
من الجديده الى روميه وبرمانا	٧	١٣	٠٧	٠٣
· انطلياس الى جورة الزيتون وبيوت الرهبان	١٠			
من عين عار الى ع عاق وبكفيا	٥٥	١٧		
· بكفيا الى بعبدات عن طريق بحنس		٨		
· بعبدات الى الثغره	٨٣	٧		
· بكفيا الى الثغره في مرحاتا الى المروج				
· عينطوره الى المجدل وعين حزير		٣٤		
من المروج الى اشير	٩٤	٣	٨٧٠	٧٠
· بكفيا الى بتغرين عن طريق شويا	٣٠	٩		
من شويا الى الشويه الى مرحاتا	٥٠	٣		

نافس في المد م وسا ح في المغانم

كثرة المحبيز نوع من الجون

طرقات المتن

اسما المحلات	متر	كيلومتر	مجموع	الكيلومتر
من الشوير الى عين السنديانه	٥٠٠		٣٠	١٤
• جورة الزيتون الى مزرعة الشعار				
من مزرعة يشوع الى قرنة الحمرا وبيت شباب وبكفيا	٧٢٠	١٧		
• بيت شباب الى عين عار	٠٢٠	٤		
• مزرعة الشعار الى بيوت الرهبان	٩١٠	١	٦٥٠	٢٣
• بجالا الى قرنايل	٤٥٠	٣		
• حمانا الى فالوغا	٩٢٥	٢		
• حمانا الى قبو القريه	٥٢٥	٨		
شعبة الشبانيه	٥٥٠	٤		
• الشباح الى الحوزيه	٥٠٠	٤		
• الشباح الى برج الى الحدث	٥٠٠	٤		
• بعبدا الى الجمهور	٣٨	٣		
• بعبدا الى طشيه وطريق وادي شحرور	٦٣٥	٢		
• الحدث الى بعاشي ووادي شحرور	١٣٥	٥		
• جسر القاضي الى كفرشيما (عن طريق صيدا)		٣		
شعبة قرنة شهوان	٥	١		
• عاريا الى العباديه وعين موفق	٢٠٨	٩	٨٥٢	٥٢
			٨٣٨	٢٢٧

اذا كنت عالماً لبيباً وحكيماً واديباً فلا تخبيء كنوزك في خزائنك وتوصد الباب

طرقات كسروان

اسماء المحلات	متر	كيلومتر	مجموع الكيلو متر	
من محطة عينطوره الى عينطوره	٧٠٠	٤	٧٠٠	٤
جونيه الى بكركي وغوسطا وريفون	٦٥٥	٢٥		
شعبة بكركي	٧٨٥		٤٤٠	٢٦
« المعاملتين الى غزير	٧٠٠	٦	٧٠٠	٦
شعبة عمشيت	٧٨	٢	٧٨٠	٢
			٦٢٠	٤٠

طرقات البترون

اسماء المحلات	متر	كيلومتر	مجموع الكيلو متر	
من البترون الى جدبرا ومار يوحنامارون	٧٠	١٧	٧٠٠	١٧
« داريا الى عرجس وزغرتا ومجدليا	٣٤	١٦	٠٣٤	١٦
« عرجس الى سبعل وايطو وعينطورين وكفر صغاب و لعبين وحدث و بشري نهر قاديشا ومن بشري الى بكمفرا وحصرون والديمان والحدث	٣٧٠	٥٢		
شعبة امدن	٢٥	٧	٦٢٠	٥٩
			٣٥٤	٩٣

طرقات الكوره

اسماء المحلات	متر	كيلومتر	مجموع الكيلو متر	
من المري الى شكا و كفرحزير	٢	١٣		
« كفرحزير الى اميون وعين بطرام		١٠		
« اميون الى كوسبا	٢٨٥	٧		
			٢٨٧	٣٠

كن مصباحاً مضيئاً على المنارة لا تحت المكيال

اذا دخلت بيتاً اجلس حيث يجلسك اهله وليكن جلوسك بادب

فيكون اجمال ما في لبنان من الطرق بموجب هذا الجدول عند تاريخه سبعمائة وثلاثة وعشرون كيلو متراً ومئة وتسعة وخمسون متراً

﴿استخراج ايام السنة الشمسية﴾

اكتب للاشهر هذه العلامات

ك ٢	شباط	اذار	نيسان	ايار	حزيران	تموز	آب	ايلول	ت ١	ت ٢	ك ١
٣	٦	٦	٢	٤	٠	٢	٥	١	٣	٦	١

واكتب هذه الاحرف اب ج د فضع تحت الالف عدد ما تريد معرفته من الشهر وتحت الباء علامة الشهر في الجدول وتحت الجيم عدد السنة المطلوبة وتحت الدال الخارج التقريبي لقسمة السنة على اربعة ثم اجمع الاعداد واقسم على عدد ايام الاسبوع اي ٧ فان بقي صفر فاليوم السبت وان كان واحداً فالاحد او اثنين فالاثنين الخ

واذا كانت السنة كبيساً فاحذف عد ١ من علامة الشهر وتمم العمل كامرّ مثاله

استخراج اول يوم من كانون الثاني سنة ١٨٩٨ ا ب ج د
١ ٣ ٩٨ ٢٤

١ + ٣ + ٩٨ + ٢٤ = ١٢٦ + ٧ يكون الباقي صفراً فاوله يوم السبت واذا لم يكن عشرات فضع تحت الجيم المئات وتحت الدال ربعها مثلاً ١٩٠٠ ج د
٩٠٠ ٢٢٥

وليافة

راعِ الفاظك وكن على حذر من عثرة لسانك لاسيما اذا كان جلسك

استخراج قاعدة القمر

يجب اولاً ان تعرف كيكلس القمر للسنة المطلوبة ثم اضربه في ١١ واضف على الحاصل ٣ والمجتمع هو القاعدة ان لم يزد ٣٠ فان زاد فاقسمه على ٣٠ والباقي يكون المطلوب

مثاله ما هي قاعدة القمر لسنة ١٨٩٨ نخذ كيكلس القمر كما مر وهو ١٥ + ٢١ = ١٦٥ + ٣ = ١٦٨ + ٣٠ فالباقي ١٨ وهو المطلوب

استخراج ايام السنة القمرية

خذ قاعدة القمر للسنة المطلوبة واضف اليها العلامات (وهي تبتدىء من اول آذار فصاعداً على عدد الاشهر) واضف اليها عدد ايام الشهر الشمسي المراد معرفة ما يقابله من القمري فان كان اقل من ثلاثين فهو المطلوب وان زاد فاسقط منه ثلاثين والباقي هو المطلوب مثاله

كم يوم في القمر في ٢١ كانون اول سنة ١٨٩٧ فالقاعدة هي ٢٦ اضف اليها ٢١ اي ايام الشهر الشمسي والعلامات من آذار الى ٢١ ك ١ = ١٠ فتصير ٢٦ + ٢١ + ١٠ = ٥٧ اسقط ٣٠ = ٢٧ وهو المطلوب من ايام القمر

ذا هيبة ووقار

ينبغي ان تصغي كل الاصغاء الى كلام جليسك ولا تقاطع عليه

فهرست دليل لبنان

بالكلام واحترس من ذكر الكلام المضاد الادب

النهر اذا جاء بطين الى ارض احد فهو ملكه ولا يسوغ لآخر ان يتعرض له

صفحة

الكلا والحشيش هو النبات الذي لا ساق له فلا يشمل الشجر . والقطر ايضاً في حكم الحشيش

اسباب التملك ثلاثة البيع والهبة واحراز شيء مباح

لو باع الوكيل بالشراء ماله لموكله لا يصح

لاشتراء على الاطلاق يصرف للشراء بالنقود وبهذه الصورة الوكيل بشراء شيء اذا بادله بشيء مقايضة فلا ينفذ في حق الموكل ويبقى على الوكيل

صفحة

ليس للوكيل بالشراء ان يقيل البيع بدون اذن الموكل

ليس للوكيل ان يبيع نصف المال الذي في تبعيضه ضرر وان لم يكن فيه

صفحة

ضرر فله ذلك

اذا مات احد المتصالحين فليس لورثته فسخ صلحه

صفحة

يصح ابراء الميت من دينه

يشترط ان يكون المدعي معلوماً فلا تصح الدعوى اذا كان مجهولاً

صفحة

لايشترط في دعوى ثمن العقار بيان حدوده

اذا كان المدعي به اعياناً متخالفة الجنس والنوع والوصف فيكفي ذكر مجموع

صفحة

قيمتها ولا يلزم تعيين قيمة كل منها على حدة

اذا اصاب المدعي في بيان الحدود واخطاء في بيان مقدار ازرع العقار او

صفحة

دماته فلا يمنع صحة دعواه

اذا ترك المورث الدعوى مدة وتركها الوارث مدة ايضاً وبلغ مجموع المدتين

صفحة

حد مرور الزمان فلا تسمع

التواتر هو خبر جماعة لا يجوّز للعقل اتفاقهم على الكذب

صفحة

الملك المطلق هو الذي لم يتقيد باحد اسباب الملك كالارث والشراء والملك الذي تقيد فيه بمثل هذه الاسباب يقال له الملك بالسبب

صفحة



ذو اليد هو الذي وضع يده على عين بالفعل او الذي ثبت تصرفه تصرف الملاك

﴿ اللبنانيون خارج لبنان ﴾

لما كان اللبنانيون قد القوا عصا الترحال في كل مكان من البلاد الاميركية وقد اتسع نطاق تجارتهم وعلا نجمهم في سماء الفضيلة قد رأوا ان يخلدوا لهم اثرًا ماثورًا حيث وجدوا غارسين حدائق الفضل ومفتخرين بصبغتهم العثمانية ولذلك قد الفوا الجمعيات العلمية والادبية والخيرية تابيدًا لمباديهم علمًا بان الجمعيات هي الواسطة العظمى لحفظ تلك المآثر الكريمة وبناء عليه قد رأينا من واجباتنا ان نحفظ لمواطنينا المشار اليهم اعمالهم في هذا الكتاب الذي يعد سجلاً للاعمال اللبنانية الكريمة وان نشير الى اسماء العاملين منهم اعترافًا بفضلهم بادئين بذكر جمعية الشبان السوريين في ماريدا يوكاتان فنقول: ان هذه الجمعية الكريمة من اهم وظائفها تهذيب الشبيبة السورية في ديار الهجرة وحفظ شان العثمانية والاخذ بناصر المظلوم ومساعدة الفقير البائس الى غير ذلك من الاعمال التي يحق ان تكتب بماء التبر في جبين الدهر وقد تاسست في ٢ ايلول سنة ١٩٠٢ وتسجلت في ولاية اليوكاتان في ٧ ايار سنة ١٩٠٣ تحت نومرو ٢٣٤٢ وصندوق البريد المختص بها تحت نومرو ١

واليك اسماء حضرة الافندية الافاضل رئيسها واعضائها والعاملين فيها بالتفصيل

الوظيفة	(الالقاب محفوظة)	القرية
رئيس	حنا البشع العلم	داريا الزاوية
نائب رئيس	الشيخ ملحم امين ابونكد	كفرنبرخ
كاتم لاسرار	ملحم ايوب الحكيم	داريا الزاوية
امين المال	جبور الياس برصان	طرابلس شام
كاتم الاسرار باللغات الاجنبية	سليمان فرح	عابا الكورة
نائب كاتم اسرار باللغة العربية	جرجس موسى داغر	عابا الكورة
نائب امين المال	جرجي حنا عويجات	البترون
محافظ اول	انطونيوس موسى	قنات
« ثاني	جرجي دلاني	بيروت
مدعي عمومي (الجمعية)	لطف الله عطا	مزرعة العرب

الاعضاء

جرجس يوسف ساسين العلم	داريا الزوية
خليل ساسين العلم	« «
هيكل العلم	
الياس جرجي الدرزي	« «
الياس التاجر	طرابلس الشام
اسبريدون عبود	« «
انطونيوس عبود	« «
سعيد الخطيب	حاصبيا
بشير ملوم الشوفي	شويا
الياس اسعد	بحمدون

الوظيفة	(الالقاب محفوظة)		القرية
الاعضاء	خير الله شلهوب		كفرزينا
	جرجس انطون ابي د يب		»
نواب الاعضاء	انطونيوس موسى الرشوش		مارشبنا
	انطونيوس البدوي بركات		»
	انطونيوس حنا صليبا		بشنين
	جبرائيل حمدر		كفرزينا
	حنا ديب البشع الحائك		بشنين
	بشاره داغر		بشنين
	رشيد طنوس		بعين عكار
	طنوس مخيور		بسلوقيت
	انطونيوس صادق		طرابلس شام
	ادوار ديان		» »
	امين حبيب وهبه		بيروت
	انطونيوس جرجس جنحو		»
اعضاء الشرف	نعوم افندي مكرزل صاحب جريدة الهدى		
	منصور افندي الحداد صاحب جريدة المحيط		
	غصن افندي غصن صاحب جريدة البستان		
	المنسنيور فليبوس سملوني		زوق مكايل
	جرجس عازر العلم		داريا الزاوية
وكلاؤها	جرجس يوسف لوسيا	في هافانا كوبا	« قنات »
	عزيز طنوس طنوس مينا	نيو يورك	« البترون »



